

مجلس تحقیقات و نشریات اسلام ندوة العلماء لکھنؤ

مسلم ممالک میں اسلامیت ای مغربیت کی کش مکش میعنے

وقت کے سب سے بڑے چیلنج "مغربی تہذیب کی کامل پیروی، زندگی کی شرط اور ترقی و طاقت کی واحد راہ ہے" کو دنیا بھر میں اسلام نے کس طرح قبول کیا، اور مختلف اسلامی ممالک نے کیا کیا موقف اختیار کئے اور عالم اسلام کے لئے اس بارہ میں صحیح راہ عمل کیا ہے؟

○ جائزہ ○ محاسبہ ○ مشورہ

تالیف

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

(ملاحقہ بحق ناشر محفوظ)

تیسرا ایڈیشن اہم اضافوں و ترمیم کے بعد

۱۴۰۱ھ — ۱۹۸۱ء

کتب بہت	_____	تقریر احمد کادری
طباعت	_____	مکتبہ پیغمبرؐ پوسٹ مکتبہ
صفحات	_____	۴۴۴
قیمت	_____	

باہتمام

محمد غیاث الدین ندوی

طالب دناشر

مجلس تحقیقات و نشریات اسلام پوسٹ ۱۱۹ مکتبہ

(دارالعلوم مدینۃ العلماء)

فہرست عناوین

”مسلم ممالک میں اسلامیت و مغربیت کی کشمکش“

۲۱	علمیہ کی پسندیدہ اور کٹارہ کشی کا نتیجہ ! محض معاشرتی روایات اور کج فہم و لٹا مغربیت	مقدمہ طبع سوم ۸-۷
۲۸	کی تاریخ و تہذیب کا مقابلہ نہیں کر سکتے تہذیبی و علمی شعور پرندہ کی اودھ انشتہ زرا اقدام	مقدمہ طبع دوم ۱۰-۹
۳۹	کی ضرورت	حرف آغاز ۱۲-۱۱
۴۸	عالم اسلام میں اتحاد یا جدوجہد کی سبب	
۵۱	اس صورت حال کا علاج	مغربی تہذیب کے بارے میں بعض ممالک کا منفی یا غیر جانبدارانہ رویہ ۵۲-۱۵
۵۲	واحد واد	
	عالم اسلام میں متحدہ دو مغربیت کی تحریک اس کے حامی اور اس کے ناقد ۱۳۰-۵۳	
۵۲	دوسرا موقف	۱۶ عالم اسلام مغربی تہذیب کی زد میں
	وکی و مغربیت بتانے کی کوشش اور اس کے	۱۷ ملی تہذیب
۵۲	اسباب	۱۸ منفی رویہ
		۱۸ اس واقعہ کی طبیعی اور سماجی حیثیت اور اس کے نتائج

۱۱۸	مشرق میں تہذیب کے علمبراروں پر لڑائی کی تنقید	۵۵	دشوار اور نازک مریض
۱۱۹	تہذیبِ اسلامی اور اس کی حیات انگیزی پر تعلق	۵۷	قدیم و جدید گروہ
۱۲۰	جدید اسلامی تجربہ گاہ	۵۹	ضیاء گوگ السہل بخدان کا نظریہ
۱۲۴	نازک استخوان	۶۶	ترکی کا تقلید کی کردار
۱۲۷	دینی رہنمائی کا نازک کام	۶۸	نام کی کمال
۱۲۸	پاکستان کی جماعت اسلامی		کمالِ نازک کا حکمِ ششما، دہشتِ مزاج اور طبعی
	عالم اسلام میں مصر کے کردار کی اہمیت	۷۲	خصوصیات
	۱۳۱ - ۲۲۷	۸۰	کمالِ نازک کی اصلاح گاہ اور اس کے انقلابی اثرات
۱۳۲	ایک نئی نہر مصر کی ضرورت	۸۵	عالم اسلام میں آنا نازک کا غیر معمولی مقبولیت
۱۳۳	مصر کا گزشتہ تقلید کی پہلو	۸۷	ہندوستان میں مغربِ مشرق کی کشمکش
۱۳۴	سید جمال الدین افغانی	۸۷	دینی قیادت اور دارالعلوم دیوبند
۱۳۵	مفتی محمد عبدہ	۹۰	تحریکِ ندرۃ العلماء
	سید جمال الدین افغانی کی تحریک کے اثرات اور	۹۵	سر سید احمد خاں کی قیادت اور ان کا کتبِ خیال
۱۳۹	ان کا کتبِ فکر	۱۰۰	سر سید کے نقطہ نظر کے مرکز دیوبند
۱۴۰	عالم عربی میں مغربی فکر کے اولین نقیب	۱۰۴	اس تحریک کے نتائج اور اس کا خدمات
۱۴۴	مصر میں آزادی نسوان کی تحریک اور اس کے اثرات	۱۰۹	اکبر الہ آبادی
۱۴۷	مصر میں شیعہ تہذیب کی صدائے بازگشت	۱۰۷	قومی جدوجہد اور دیگر ملکی مسائل کا مطالعہ
	تالیف و ترجمہ کی تحریک کا وضع اور دنیا کی طرف	۱۱۰	ڈاکٹر اقبال اور مغربی تہذیب پر ان کی تنقید
۱۴۹	اور طبع نازک کام کی کمی	۱۱۷	مغربی تہذیب اور اسلامی ممالک

۱۹۶	انڈونیشیا	۱۵۱	مغربی زندگی کا ایک تصویر
۱۹۸	غیر وابستہ ورڈی	۱۵۲	مصر کو یورپ کا ایک منگولہ سمجھنے کی دعوت
	نئے آزاد اسلامی ممالک مغرب زدگی کے	۱۵۶	پست ذہنی سطح
۱۹۹	راستہ پر	۱۵۷	انسان کے تحریک
۲۰۱	تونس	۱۶۰	۲۳ جولائی کا انقلاب مصر اور اس کے اثرات
۲۰۹	ایکڑاؤ	۱۶۲	مصری اور عربی سوسائٹی کو مسیح کرنے کی کوشش
۲۱۶	اشتراکیت اور اس کے مصلحت	۱۶۵	مصری انقلاب اور قیادت کا عالمی بریڈلر
۲۱۸	یہا	۱۶۷	فکری ارتداد کا پیش خیمہ
۲۲۵	اسلامی تقویم (کیلنڈر) پر اعتراض		تشکیک کی سرگرم جہم اور عرب ممالک کا ذہنی
۲۲۵	یہا اور مراکش	۱۶۷	انتشار
۲۲۷	توڑ پھوڑ کا عمل اور قدیم بلکہ کالا لہ	۱۷۰	گھلنے کا سودا
۲۲۷	ترقی پسندوں کی رجعت پسندی	۱۷۲	مصر اور السادات کے جہد میں
۲۳۰	تجدد کے داعیوں کی نقاتی	۱۷۸	شام و عراق
	ناغہ سبیت اتحاد کی جلیخ کرنے والوں کی	۱۸۲	شام کی بے بسی اور بعث پارٹی کی ناکامی
۲۳۰	دورخی پالیسی	۱۸۵	محاشی بد حالی اور بے اعتمادی
۲۳۵	غیر مسلم ممالک کی شاہ فری	۱۸۶	ایران
۲۳۷	حکومت اور عوام کی کشمکش	۱۸۹	روشن پہلو
۲۳۹	غنی طاقتوں اور غریبوں کی ناتدری	۱۹۰	ایران کا اسلامی انقلاب
۲۳۹	مغربی تہذیب کی پیروی کے نتائج	۱۹۳	آیت الشریعہ کی نظریات

۲۸۰	ہماقتور یا غیر صالح اور صالح مسلمان	۲۸۰	مغربیت کے عالمگیر رجحان کے اسباب
۲۸۱	فنگ کی آفریت کے لئے ایک عبوری سرحد	۲۸۱	اور ان کا علاج ۲۷۶-۲۸۱
۲۸۸	دینی و دنیوی قدروں سے باطنی تہذیب	۲۸۲	تجدید و مغرب زدگی کے اسباب اور ان کا علاج
۲۸۹	مشرق اسلامی کے تجدید پسند پہنائوں پر باوریت کا نظریہ	۲۸۲	مغربی نظام تعلیم
۲۹۱	دہانت اور قوت ایلوی کا امتحان	۲۹۲	زہر کا تریاق
۲۹۱	خود کی سختی اور ریشم کی خوی	۲۹۵	مغربی شستر قلعہ اور ایس کی تحقیقات و افکار کا اثر
۲۹۲	مغربی استفادہ کا تحقیقی میدان اور اس کے حلقہ	۲۹۹	علوم اسلام کا زوال اور علما کا فکری انحطاط
۲۹۴	ممالک اسلامیہ میں لڑائی کی حالت کی اہمیت	۳۰۰	قانون اسلامی کی تمدن جدید
۲۹۸	عالم اسلام کا سب سے بڑا خطا	۳۰۵	امید کی روشنی
۳۰۸	عالم اسلام کا مرد کامل	۳۰۸	عالم اسلام کا مستقل و مجتہد رائے کردار ۳۰۳-۳۰۸
	مسلم مائیکس کا راز و تاراج جدید کا سب سے		
۳۰۲۰	بڑا کا ونامہ	۳۰۸	نیمس و مو قعت
۳۰۳-۳۰۴	حروف آخر	۳۰۸	ادب اسلام کا قیام اور اس کی دعوت
۳۰۳-۳۰۴	فنگ کی آفریت کے لئے ایک عبوری سرحد		

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ طبع سوم

احمد رضا مصنف کی کتاب "سلم ممالک میں اسلامیت اور غربیت کی کشش" کے طبع سوم کی نوبت آگئی، ہر مصنف کی طرح اس کتاب کے مصنف کا دل بھی کتاب کی اشاعت و مقبولیت سے قدرتی طور پر مسرور اور مالک حقیقی کے شکر کے جذبہ سے معمور و معمور ہے، ہر مصنف کو شاعر کی طرح جس کو اپنی ہر غزل عزیز ہوتی ہے، اپنی ہر تصنیف اہم اور مفید معلوم ہوتی ہے، لیکن اس کے کہنے میں کوئی باک نہیں کہ اس کی نظر میں یہ کتاب بہت اہم، فکر انگیز اور توجہ طلب ہے، اس لئے کہ وہ ایک ایسے مسئلہ پر لکھی گئی ہے، جو وقت کا اہم ترین اور نازک ترین مسئلہ ہے، طبع اول کے "حرف آغاز" میں لکھا گیا تھا کہ:-

"میرے نزدیک یہی اس وقت سلم ممالک کا سب سے بڑا اور حقیقی مسئلہ ہے اور اسی سوال کے جواب پر (کو مغربی تہذیب کے بارے میں یہ ممالک کیا رویہ اختیار کرتے ہیں اور اپنے معاشرے کو موجودہ زندگی سے ہم آہنگ بنانے اور زمانے کے قاتر تقاضوں سے ہمہ براہونے کے لئے کون سی راہ اختیار کرتے ہیں اور اس میں کس حد تک ذہانت، جرأت کا ثبوت دیتے ہیں) اس بات کا انحصار ہے کہ دنیا کے نقشے میں ان قوموں کی نوعیت کیا قرار پاتی ہے اور ان ملکوں میں اسلام کا کیا مستقبل ہے؟"

مصنف کی دوسری تصانیف کی طرح جن میں سے بعض بعض کے دس اور دس سے زیادہ ایڈیشن بھی نکل چکے ہیں اس عرصہ میں اس کتاب کے بھی تین سے زیادہ ایڈیشن نکل سکتے تھے، لیکن مصنف کی کتابوں میں اس کتاب کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ ہر ایڈیشن کے وقت اس پر نظر ثانی اور ان ممالک کی تبدیلیوں کا جائزہ لینے کی ضرورت ہے، جن کا اس کتاب میں ذکر آیا ہے، اس لئے کہ یہ ممالک بھی سفر میں تبدیلی و ارتقاء کا عمل

ان میں جہادی ہے، انہی تحریریں کو سرکشینسٹور اور ہاتھ نوڈاری اور یہ مسعودی (۱۸۷۰ء) کا کام کہتے ہیں۔
 اور صنعت کے لئے اپنی بڑی ہونے کی مصروفیتوں اور مستقل روزانہ افروز و زرخیزوں کی بنا پر ان خبروں کا جائزہ
 لینا ممکن نہیں تھا۔ اس طرح غیر مصرعین ایسی یادیں اور واقعات ہیں، میں دور و مسرت لیاں
 و قریع میں انہیں اور پاکستان پر ان میں بھی یہی خبریں لیاں اور انقلاب یاد و نگاہوں سے ان خبروں کے تذکرے کے بغیر
 اگر یہ کتاب شائع ہو جاتی تو وہ آرٹ آف ڈیٹ (OF DATE) حلقہ ہوتی اور باخبر پڑھنے والے انہی دور
 خفہ عسکر کرتے مصنف ان خبریں میں اور انقلابات کا سنجیدہ اور حقیقت پسندانہ جائزہ لینے کے لئے ضرورت کا
 غلط فہم ادا اسی میں اس کے لئے ایڈیشن کی اشاعت میں غیر معمولی تاخیر ہوئی، بالآخر اس کو یہ کام ہے ان خبروں
 اور حالات سے درخشاں کے کار کے سپرد کرنا پڑا جن کا مضافاً روزانہ اور جن کی واقعیت ان ممالک سے قریبی
 اور براہ راست معلومات کے ذریعہ پہنچا تھا ان خبریں پر مالک پر اس کے ان عزیزوں نے نوٹ لکھ اور
 مصنف نے ان پر نظر ڈال کر ان کو کتاب میں شامل کیا یہ کام اس کے ان تین عزیزوں نے انجام دیا جو اس کے
 علمی اور تحقیقی کاموں میں معاون رہے ہیں یعنی ہرزوڑا، عزیز سید محمد عثمانی، ہریر، ڈاکٹر البتلاہ السامی
 (عسکری) اور خواجہ زنگان عزیز، مولوی سید محمد رفیع حسنی ندوی اور مولوی سید محمد رفیع حسنی ندوی
 (دینی) اور ڈاکٹر سلیم الشرحانی) مصنف ان عزیزوں کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور ان کے ہاں اور ان کے
 یہ اطمینان ہو گیا ہے کہ یہ کتاب ان ممالک کے بڑے بڑے پڑھنے والوں (۱۳۶۵ھ) کے لئے اعلیٰ اشد عبادت
 بے شک انا

اس طرح میں اس کتاب کے عربی اور انگریزی کے بھی متعدد ایڈیشن نکلتے امید ہے کہ یہ کتاب سی
 شوق و دلچسپی سے پڑھی جائے گی جیسے کہ یہ عربی میں پڑھی گئی اور اپنے اس مقصد کو پورا کرے گی جس کے لئے
 یہ لکھی گئی۔

ابوالحسن علی

ابوالحسن علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمہ

طبع دوم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

مصنف کتاب اللہ تعالیٰ کی حمد میں رطب اللسان کے کتاب ”مسلم مالک علیہ السلامیت مغربیت“ کی تکمیل میں اس کو ضروری اور مفید اضافے کرنے کی توفیق ملی اور اس کے دوسرے ادیشن کی نوبت آگئی، ایک کتاب عربی میں ”الصراخ بین الفکر الاسلامیة والفکر الغربیة فی الاقطار الاسلامیة“ کے نام سے پہلی مرتبہ ۱۹۶۵ء (۱۳۸۵ھ) دار الفکر بیروت کی طرف سے اور دوسری مرتبہ ”الدار الکتابیہ“ کویت کی طرف سے جس کا نام اب ”دار القلم“ ہے ۱۹۶۸ء میں شائع ہوئی، محقر یہ اس کا تیسرا ادیشن مؤخر الذکر ادارہ کی طرف سے شائع ہونے والا ہے، طباعت کی دشواریوں اور اشاعت کی سست رفتاری کی وجہ سے (کم سے کم ناچیز مصنف کی تصنیفات کے سلسلہ میں) اردو زبان عربی سے ہمیشہ پیچھے رہتی ہے، ورنہ اس عرصہ میں اردو کے بھی متعدد ادیشن شائع ہو جانے چاہئے تھے، آخری عربی ادیشن میں جو اضافے کئے گئے تھے، وہ بعض جدید اضافوں کے ساتھ اب اس نئے اردو ادیشن میں شامل کئے جا رہے ہیں، اس طرح یہ ادیشن پہلے اردو ادیشن کے مقابلہ میں ۱۹۶۵ء میں شائع ہوا تھا، زیادہ مفید و قیہ اور تازہ (upto date) ہے، کتاب کے آخر میں ”حرف آخر“ کے عنوان سے

ایک مضمون کا اضافہ کر گیا ہے جس میں کتاب کی پوری روح اور خلاصہ آگیا ہے۔

اسی مصرع میں کتاب کا انگریزی ترجمہ بھی (WESTERN CIVILIZATION ISLAM AND

MUSLIMS) کے نام سے شائع ہو گیا اور اعلیٰ انگریزی دان مقلد میں ذوق و شوق اور قد کے

ساتھ پڑھا گیا بہت سے اہل ذوق والے نظر کا احساس ہے کہ نکر و نظر اور مسلمانوں میں احساس

خود می پیدا کرنے اور ان کی شخصیت کو ابھارنے کے جس مسئلہ کا آغاز عربی میں "ماذا احبوا لعالم

بالعطاء المسلمین" اور اردو میں "انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر" سے

کیا گیا تھا، اس کی اس کتاب کے ذریعہ تکمیل کی گئی اس طرح وہ اس مسئلہ کی پہلی اور یہ اس کا

دوسری کڑی ہے پہلی کتاب کا اختتام اقبال کے اس مصرع پر کیا گیا تھا۔

معاد حرم باز تعمیر جہاں خیز

اب اس کتاب میں بتایا گیا ہے کہ عالم کی تعمیر نو میں اب کن حقائق و واقعات کا

حفاظہ اور کن پہلوؤں کی رعایت کرنی ہوگی اور یہ کام خود اپنے ملکوں میں جو حرم کی دیوار

کے زیر سایہ ہیں ان کو اپنی پیروی اور کٹنا ضروری ہو گیا ہے یا اگر اہل حرم کو اس کام کی عظمت و

ضرورت کا کسی درجہ میں احساس ہو گیا تو مصنف کی آرزو برآئی اور اس کی کوششیں

رائیگان نہ لگی۔ ورنہ

یک حرف کا شکے" است کہ صدقہ نوشتہ ایم

ابو الحسن علی ندوی

دارالشاہ علم الشرعہ بریلی

۱۹ ربیع الثانی ۱۳۸۵ھ

۲۴ جون ۱۹۶۵ء

حرفِ آغاز

اس وقت تقریباً تمام مسلمان ممالک میں ایک ذہنی کشمکش اور شاید زیادہ صحیح الفاظ میں ایک ذہنی معرکہ برپا ہے جس کو ہم اسلامی افکار و اقدار اور مغربی افکار و اقدار کی کشمکش یا معرکہ سے تعبیر کر سکتے ہیں ان ملکوں کی قدیم تاریخ، مسلم اقوام کی اسلام سے گہری وابستگی اور محبت اور جس نام پر جنگ آزادی اور وطنی لگئی یا جس طاقت کے سہارے ان ملکوں کی آزادی کی حفاظت کی گئی، سب کا دعویٰ ہے کہ اس سرزمین پر صرف اسلامی افکار و اقدار کا حق ہے اور یہاں صرف اس مسلک زندگی کی پیروی جائز ہے جس کی اسلام نے دعوت دی ہے۔ لیکن اس کے برعکس جس طبقہ کے ہاتھ میں اس وقت ان ممالک کی تمام کار ہے، اس کا ذہنی ساخت اس کی تعلیم و تربیت اور اس کی ذاتی و سیاسی مصالح کا تھا خالصہ کہ ان ممالک میں مغربی افکار و اقدار کو فروغ دیا جائے اور ان ممالک کو مغربی ممالک کے نقش قدم پر چلایا جائے اور جو مدنی تصورات اقومی عادات و عواطف حیات اور قوانین و روایات اس مقصد میں زاحم ہوں ان میں ترمیم و تفسیح کی جائے اور بالاختصار یہ کہ ملک معاشرہ کو تبدیل کی طور پر (لیکن عزم و فیصلہ کے ساتھ) مغربیت کے سانچے میں ڈھال لیا جائے۔

اس سلسلہ میں بعض ممالک اس سفر کی متعدد منزلیں طے کر چکے ہیں اور اپنی منزلیں مقصود پر

یا تو پہنچ گئے ہیں یا اس کے قریب ہیں اور جن ممالک ابھی دور پہنچے ہیں، لیکن آثار و ثوابہ
سمات بتا رہے ہیں کہ۔

دل کا جانا ٹھیک رہا ہے صبح گیا یا شام گیا

میرے نزدیک ہی اس وقت مسلم ممالک کا سب سے بڑا اخلاقی مسئلہ ہے اس مسئلہ نہ فرضی
ہے نہ خیالی، مسلم ممالک کی، مدرونی کمزوریوں اور مغربی تہذیب کے نفوذ و استیلہ کی کیفیت نے
جس کا نظیر تہذیبِ اسلامی کی تاریخ میں مشکل سے ملے گی، ممالک کے مادی و سیاسی (دنیاوی) رتبے
سارے مسلم ممالک کے سامنے اس مسئلہ کو نہایت روشن و واضح نشان بن کر کھڑا کر دیا ہے جس کا
جواب سب کو دینا ہے اور اس مسئلہ کے بغیر کسی ملک کی کاروائی آگے نہیں بڑھ سکتی، مغربی تہذیب کے
بائے میرا یہ ممالک کیا رویہ اختیار کرتے ہیں اور اپنے معاشرہ کو موجودہ زندگی سے ہم آہنگ بنانے
اور زندگی کے فائز تقاضوں سے عہدہ برآ ہونے کے لئے کون سی راہ اختیار کرتے ہیں اور اس میں
کس حد تک ذہانت و جرأت کا ثبوت دیتے ہیں؟ اسی سوال کے جواب پر اس بات کا انحصار
ہے کہ دنیا کے نقشہ میں ان قوموں کی نوعیت کیا قرار پاتی ہے، ان ملکوں میں اسلام کا کیا مستقبل ہے
اور وہ اس زمانہ میں اسلام کے عالمگیر راہِ یاسینِ م کے لئے کہاں تک فائدہ ہو سکتے ہیں؟

اس بات کی مراد سے ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ اس مسئلہ کا علمی و تاریخی جائزہ
لیا جائے اس مسئلہ میں جتنے کام ہوا ہے اس پر ایک بے لاگ مورخ اور ایک حقیقت پسند فکر
کی حیثیت سے نظر ڈالی جائے اور افراط و تفریط سے بچ کر اس کا تجزیہ کیا جائے اسی کے
ساتھ یہ بتایا جائے کہ اسلامی معاشرہ کے لئے (جس کے لئے نہ صرف اسلام کے عقائد و
انطلاق اور نظریہ حیات کی پابندی ضروری ہے بلکہ اپنے منصب کے لحاظ سے دعوت و امامت
اور اختلاف کا ناسات بھی اس کا فریضہ ہے) ترقی کرنے اور زندگی کے دوائ و دوائِ قافلہ

کے ساتھ جیلنے کے لئے صحیح اور معتدل راہ کیا ہے؟ آج تمام مسلم ممالک کو بالخصوص نئے آزاد ہونے والے اسلامی ممالک کو سیکے زیادہ اسی مخلصانہ مشورہ کی ضرورت ہے اس سلسلہ میں ذرا غلطی اور غلط فہمی سی بے اعتدالی ان کو کہیں سے کہیں لے جاسکتی ہے۔

ایک لحظہ غافل پوری وحدہ الوجودیہ دور

راقم سطور نے اسی جذبے کے ماتحت گزشتہ سال عربی میں ایک بیسٹ مقالہ کا آغاز کیا جس نے جلد ایک کتاب کی شکل اختیار کر لی، یہ کتاب شیخان ^{۱۹۹۳} (فروری ۱۹۹۳ء) میں "توحف العالم الاسلامی: فلاح المصداۃ المعربیۃ" (مغربی تہذیب کے بارے میں عالم اسلام کا رویہ) کے نام سے شائع ہو گئی اور ممالک عربیہ کے علمی و ادبی حلقوں میں توجہ اور دلچسپی سے پڑھی گئی متعدد اہل فکر و نظر نے ناچیز مصنف کی ہمت افزائی کی مصنف کی خواہش و فرمائش پر عربی مولوی محمد اکسفی مدیر المکتب الاسلامیؒ نے (جن کو اشرف ترجمہ و تحریر کا اچھا سلیقہ عطا فرمایا) اور مصنف کتاب کے اسلوب تحریر و طرز فکر سے ان کو خاص مناسبت ہے) اردو میں اس کا ترجمہ کیا میں نے جب اس ترجمہ پر نظر ثانی شروع کی تو اس میں متعدد جگہ اضافہ و تفصیل کی ضرورت محسوس ہوئی اس ترجمہ میں سلسلہ کے کچھ نئے پہلو سامنے آئے اور کچھ جدید مواد و معلومات بھی سامنے آئے جا بجا اضافے کئے گئے اور کہیں کہیں تبدیلی و ترمیم بھی اس کا نتیجہ ہوا کہ کتاب ترجمہ کے بعد تقریباً دو چاند ہو گئی اور اس کی علمی قیمت و افادیت میں بھی اسی تناسب سے اضافہ ہوا۔

اس عرصہ میں یورپ کا سفر پیش آ گیا اور اس تہذیب کو اس کے اصل مرکزوں میں دیکھنے کا موقع خاص اس کتاب میں بہت کچھ اظہار خیال کیا گیا ہے نیز ان جدید علمی مرکزوں میں بعض نئی مطبوعات و اخذ دستیاب ہوئے جن سے استفادہ کیا گیا، ان تمام اضافات و اصلاحات کے ساتھ یہ کتاب "مسلم ممالک میں اسلامیت و مغربیت کی کشمکش" کے نام سے

شائع کی جا رہی ہے امید ہے کہ جس طرح عربی ایڈیشن عرب ممالک میں توجہ و دلچسپی سے پڑھا گیا ہے کتاب ان ممالک میں جہاں اردو دلچسپی اور قبولی جاتی ہے توجہ اور دلچسپی کے ساتھ پڑھی جائے گی انشاء اللہ اس کا انگریزی ایڈیشن بھی شائع ہوگا۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہماری اسلامی ممالک کے قائدین اور ارباب اختیار کو اپنی نازک و عظیم ذمہ داری کو سمجھنے کی توفیق عطا فرمائے اور وہ اس سے صحیح طور پر بہرہ برآ ہوں۔ آخر میں ڈاکٹر محمد آصف قدوالی اور حکیم عبدالقوی صاحب کا شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہوں جن سے بعض طویل اقتباسات کے ترجمہ میں بیش قیمت مدد ملی۔

ابوالحسن علی ندوی

عنا کرٹس وے لندن

۲۴ اکتوبر ۱۹۶۲ء

مغربی تہذیب کے بارے میں بعض

ممالک کا

منفی یا غیر جانبدارانہ رویہ

عالم اسلام مغربی تہذیب کی زد میں

انیسویں صدی عیسوی کے وسط میں عالم اسلام کو ایک بہت ہی نازک ایچیدہ اور اہم مسئلہ کا سامنا کرنا پڑا اس مسئلہ کے بارے میں اس کے صحیح رویہ اور نقطہ نظر ہی پر ایک مستقل اور آزاد دنیا کی حقیقت سے اس کی شخصیت اور وجود کا انحصار تھا۔

یہ تازہ دم زندگی اور نشاط، حوصلہ و عزم اور ترقی و وسعت کی صلاحیت سے بھرپور مغربی تہذیب کا مسئلہ تھا جس کا شمار تاریخ انسانی کی طاقت و ترین اور وسیع ترین تہذیبوں میں کیا جانا چاہئے اور جو درحقیقت (اگر غائر نظر سے دیکھا جائے) ان اسباب و عوامل کا ایک قدرتی نتیجہ ہے جو عمر سے تاریخ میں اپنا کام کر رہے تھے اور مناسب وقت پر اس نئی شکل میں ظاہر ہونے کے منتظر تھے۔

عالم اسلام سب سے زیادہ اس خطرہ کی زد میں تھا اس لئے کہ کارگاہ حیات سے قدیم مذاہب کی کنارہ کشی کے بعد اسلام دینی و اخلاقی دعوت کا تنہا علمبردار اور معاشرۂ انسانی کا واحد نگران اور مقسب رہ گیا تھا بہت سے وسیع، سیر حاصل اور زرخیز ممالک اسی رقبہ میں واقع تھے چنانچہ اس مادی اور مکی تہذیب کے جلیج کا رخ بہ نسبت کسی دوسری قوم اور معاشرہ کے زیادہ تر عالم اسلام ہی کی طرف رہا۔

طی صلی تہذیب

یہ تہذیب اپنی وسیع شکل میں عقائد و خیالات، فکری نظاموں، سیاسی و اقتصادی فلسفوں، اجتماعی، طبعی اور عمرانی علوم نیز ان مخصوص تجربوں کا عجیب و غریب مجموعہ تھی جو مغربی اقوام کو اپنے ارتقاء کے طویل سفر کے مختلف مراحل میں پیش آئے تھے، یہ تہذیب عام طور پر علم انسانی اور خاص طور پر طبیعی، میکاکی اور ریاضی علوم کی ترقی کا ایک ناگزیر مرحلہ اور مفکرین اور ماہرین طبعیات کی مسلسل کوششوں اور تجربات کا نتیجہ اور خلاصہ تھا، اس اعتبار سے وہ مختلف اجزاء اور عناصر کا ایک ایسا مجموعہ تھا، جن کے متعلق کوئی یکساں برائے قائم نہیں کی جاسکتی تھی۔

اس تہذیبی مجموعہ میں ناقص اجزاء بھی تھے، اور مکمل بھی، مضرب بھی اور مفید بھی، صحیح بھی اور غلط بھی اس میں علم کے ان بدسیات کے ساتھ جو ہر شہد سے بالاتر ہیں، ایسے غلط قیاسی خیالات و افکار اور زعم خود را یہ فیصلے بھی شامل تھے جن میں بحث و مباحثہ اور خود و غرض کی پوری گنجائش موجود ہے، ان میں ایسے علمی نتائج بھی تھے جو بڑے خود و غرض اور مطالعہ و تجربہ کا نتیجہ تھے، اور ایسے بھی تھے جن کے متعلق کچھ کہنا قبل از وقت تھا، وہ اجزاء اور عناصر بھی تھے جو کسی خاص ملک و قوم کے ساتھ مخصوص نہیں، مثلاً تجربی علوم اور وہ بھی جن میں مغربی تہذیب کا مقامی ریح پوری طرح نمایاں تھی، اور مغربی ماحول اور سائنس کا ان پر گہرا اثر تھا، اور وہ ان تاریخی انقلابات اور حواریت کا نتیجہ تھے، جن سے مغربی اقوام کو اپنے دائرہ عمل اور مرکز میں گزرنے پڑا، وہ بھی تھے جن کا وہ عقائد سے گہرا تعلق تھا، اور وہ اجزاء بھی تھے جن کو سرے سے مذہب سے کوئی سروکار نہ تھا۔

اس تہذیبی مرکب نے اس مسئلہ کی سیدگی اور اہمیت کو بہت بڑھادیا ہے، اور عالم اسلام کو ایک ناکہ اور دشوار پوزیشن میں لاکھڑا کیا ہے، اور اس کے رہنماؤں اور مفکرین کی ذہانت کے لئے ایک

امتناعی بن گیا ہے۔

منفی روئے

اس نئی اور جدید صورتِ حالی سے پیشینے کے لئے قدرتی طور پر قریب موقوف (روئے) ہو سکتے ہیں۔ یہاں موقوف: روئے منفی اور منہ (NEGATIVE) ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ عالم اسلام اس تہذیب کے سامنے نتائج اور فوائد کا بھرپور انکار کرے اور اس کی کوئی اچھی بری بات سننے کا رد اور ان مذہب و باخیز جانبداری اختیار کر کے کنزہ کش ہو جائے اس سے کسی قسم کا فائدہ اٹھائے نہ ان علوم کو ہاتھ لگانے پر تیار ہو جن میں اپنی خراب کو تفوق و امتیاز حاصل ہے، جمعیات، ریاضیات اور کائنات کی جیسے علوم میں بھی وہ مغرب سے استفادہ علمی کو حرام اور پھیلنے والے شجرہ منوعہ سمجھے اور جدید آلات، مشینیں ساز و سامان اور ضروریاتِ زندگی کے قبول کرنے سے بھی گریز کرے۔

اس موقف کی طبعی اور شرعی حیثیت اور اس کے نتائج!

اس موقف کا قدرتی نتیجہ عالم اسلام کی پس ماندگی اور زندگی کے رواں دواں تانہ سے پچھڑنے کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا اس سے عالم اسلام کا رشتہ باقی دنیا سے منقطع ہو جائے گا اور وہ ایک محدود و حقیر جزیرہ بن کر رہ جائے گا جس کا رد و پیش کی دنیا سے کوئی پیوند نہیں ہوگا سمندر میں ایسے بے شمار جزیرے ہو سکتے ہیں لیکن جن میں اس طرح کے جزیروں کی گنجائش نہیں اور فطرت انسانی سے جو اپنے احوال سے کہ پیشینہ اثر و مستفید ہوتی ہے جنگ کھجیا کا یہ سب نہیں ہوتی۔ ان سب نتائج کے علاوہ یہ دو کم کو نامہ نظری پر بھی مبنی ہے اس سے فطری قوتوں اور مسائل میں تسطیل پیدا ہوتا ہے اور یہ اس دینِ فطرت کی صحیح ترجمانی اور تعبیر نہیں ہے جس نے کائنات میں

عقل و تدبیر کے استعمال پر پڑا زور دیا ہے اور فقہِ علمی میں استفادہ کی ترغیب دی ہے جس نے
دین کی حفاظت و دفاع کے لئے اور بداندیشوں اور جھوٹوں کو اپنے اوپر حملہ کرنے سے محتاط رکھنے کے
لئے اپنے پیروں کو ہر ممکن تیاری کا حکم دیا ہے مگر ان مجاہدین الشرائع نے فراموش نہیں کیا۔

إِنَّمَا خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ
الْجِبَالِ وَالْأَنْهَارِ وَالْشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا ۚ الَّذِي يَتَذَكَّرُ
أَنَّهُ قَائِمٌ ۚ فَتَوَدَّ عَلَىٰ مَن يَدْعُهُمْ
فَيَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۚ وَالسَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ وَمَن فِيهِنَّ ۚ فَتَوَدَّ أَنَّ
يَا بِلَادَ سُبْحَانَكَ قَبِيضًا عَدَا ۚ
الْأَسْمَاءِ ۝ (سورہ اعراف ۱۸۰-۱۷۹)

اور انہ کو کھل بولنا ہے وہ کہتا رہے ہیں کہ ہمارے پروردگار ایسا ہے کہ جو تو نے پیدا کیا ہے سو بلا خیر بیکار
و جب نہ ہو کہ ایسا یقیناً تیری ذات اس سے پاک ہے کہ ایک فعلِ محبت اس سے ملو نہ خدا را این
عذاب آتش سے (جو دوسری زندگی میں پیش آئے والا ہے) پہنچا لے دو!

دوسری جگہ قرآن شریف میں ہے:-

فَأَعَدُّوا لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا ۚ فَتَوَدَّ أَنَّ
يَا بِلَادَ الْغَيْبِ تَوَدَّ أَنَّ
يَا بِلَادَ الْغَيْبِ تَوَدَّ أَنَّ

اور (مسلمانو! ہم) ان تک تہمتوں پر جو حق
پیدا کر کے لوگوں کو نہ مارا کہ وہ دشمنوں کے مقابلہ کے
لئے اپنا مادی سامان ہوا گئے ہو کہ ان پر متعدد
دکھن ہو کہ اچانک دشمنوں پر حملہ ہو کر لوگوں کے

(سورہ انفال ۶۰)

حدیث شریف میں آتا ہے:-

الکلمۃ الخکمة تضالۃ المؤمنین فیہ

حکمت کی بات نوس کاظم شدہ مال ہے جہاں
وجد عاقل و باحق بہا (ترغی ابواب علم)

اسلام نے انسان کو اس سرزمین پر اللہ تعالیٰ کا خلیفہ قرار دیا ہے جس کے لئے بھرپور تحریک و قریب و نہاد کو سرحد کر دیا ہے انسان نے زبانِ قاتل یا زبانِ حال سے جس ضرورت کا بھی اظہار کیا، وہ اس کو عطا کی گئی ہے، خدا کے اپنے بندوں پر اپنا باریک آراہنہ ہے، اس نے ان کے لئے فواد پیدا کیا جس میں بڑی مضبوطی ہے اور انسانوں کے لئے بہت سے فوائد ہیں، جنگی تیاری اور سلام جنگ کی طرف توجہ کے سلسلہ پر امت مسلمہ کے لئے اس کے رسوں (صلی اللہ علیہ وسلم) نے خود اپنی عملی مثال پیش کی، غزوہ احزاب میں اہل ایران کے طریقہ پر اپنے خندق کھودی آپ کے بعد اسی مثال پر اہل علم اور فقہاء کا رہنمائی ہے وہ ان معاملات میں زمانہ کے ساتھ چلتے تھے اور جنگی تیاریوں اور آلات حرب کے استعمال اپنے اسکا اور غریب علوم کے حصول کے لئے وہ دوسری اقوام کے شانہ پر شانہ بلکہ ان سے بڑھ چڑھ کر چھلنے لگے اور بعض اوقات انھوں نے ان میدانوں میں اپنے تفوق اور اہمیت کا نقش قائم کر دیا۔

اگر دنیا کا کوئی ملک شیم و گوش بند کے تہذیب جدید کے زبردست چیلنج کو نظر انداز کرنے کی کوشش کرتا ہے یا اس کو یکایک مسترد کر کے چھین کی قید میں جاتا ہے اور اپنی محدود دنیا سے باہر نکلنے پر کسی طرح آمادہ نہیں ہوتا تو وہ ملک زیادہ دنوں تک متزلزل و پرکون حالت پر قائم نہیں رہ سکتا اس کے مسلسل بغاوتوں اور انقلابات کا سامنا کرنا ہوگا، اس کے مختلف گوشوں میں نا فرمانی اور مخالفت

لہذا فی جمیع فی الاکثر من جمیع عتد (الاعتد) (۳۰) کلمۃ اللہ فی خلق الانسان والاقوام

فانزلنا الیہ (ابراہیم: ۳۲، ۳۳، ۳۴)

کلمۃ اللہ فی الاکثر من جمیع عتد (الاعتد) (۳۰) کلمۃ اللہ فی خلق الانسان والاقوام

کی شدید تحریکیں دیکھ کر ہی ہول کی اس لئے کہ یہ رویہ اور موقع اس فطرت انسانی کے بالکل خلاف ہے جو ہمیشہ آگے کی طرف دیکھتی ہے جو ہر نئی چیز کی طلب گار ہوتی ہے اور کسی حال میں بھی اس کی میری نہیں ہوتی، عزت و سرپرستی، قوت و طاقت اور تجدید و ایجاد کی محبت اس کی رگ و پے میں ہے وہ ہر خطہ ایک نئی منزل کی تلاش میں اور نئی ترقی کی نشا میں نظر آتی ہے ایک نہ نکلنے والی آواز اور یا سنا آشنا امید و وصل مندا۔

اسی کے ساتھ یہ موقف قانون کو بھی اور اس کائنات کے مزاج کے بھی اس خلاف ہے اگر کوئی ملک زبردستی اس خلاف فطرت موقف کو اختیار کرنا چاہے گا تو یہ تہذیب جس گھروں میں اور اس کے خاندانوں میں اس طرح داخل ہو جائے گی جس طرح سیلاب گھرے ہوئے کسی گاؤں یا شہر میں پانی بغیر کسی اطلاع اور آگاہی کے داخل ہو جاتا ہے اور ہر طرف سے اس کو گھیر لیتا ہے۔

علیحدگی پسندی اور کنارہ کشی کا نتیجہ!

اگر کبھی عالم اسلام کا کوئی ملک (اپنی زندگی کے کسی دور میں) تہذیب جدید سے محفوظ رہا اور اس کا واس اس کے غیر دشمن کسی سے آلودہ نہ ہو سکا اور وہ اس تہذیب کے مفیہ علوم اور مسائل تک سے دست کش ہو کر اپنی محدود دنیا میں محصور رہا تو یہ قطعاً زیادہ طویل عرصہ تک کبھی قائم نہ رہ سکا اور اس تہذیب تمدن کی لہریں (جو دلوں کی گہرائیوں اور معاشروں کی جڑوں تک میں سرایت کر جاتی ہیں) اور مارے اخلاقی اصول اور قدریں اپنے ساتھ بھالے جاتی ہیں) براہ راست سے ٹکراتی ہیں اور اس کے سکون اور خواب راحت کو پریم کرتی رہیں۔

ہر ذی عقل شخص جو اس مغربی تہذیب کی تاثیر و تغیر اور قوت و وسعت سے واقف ہے اسی کے ساتھ وہ بھی جانتا ہے کہ شرقی ممالک و ممالک اور ادبی حیثیت سے کتنے کمزور و کمزور ہیں

اور اس قوتِ ایمانی اور خود اعتمادی میں کتنا انحطاط رہا ہو چکا ہے جس سے اس تہذیب کا میاں بے
کے ساتھ تھا لگایا جاسکتا تھا وہ اس اندیشہ میں حق بجانب ہو گا کہ ان ممالک کا یہ تہذیبی معاشرتی
اور تمدنی حصہ زیادہ دونوں تک قائم اور اس کا یہ دورِ عزتِ ظہور عرصہ تک برقرار نہیں رہ سکتا اس لئے
کہ بے اعتمادی احساسِ ہنرمندی اور روحانی کمزوری کے ساتھ کوئی قوم زیادہ دنوں تک اپنی انفرادیت باقی
رکھ نہیں سکتی اور ایسی طاقتور تہذیب کا مقابلہ نہیں کر سکتی جس کے ساتھ زمانہ کا جہان شامل ہو چکا ہے
مشہور مغربی فاضل محمد امجد نے (جنھوں نے یورپ میں زندگی گزاری اور عالمِ اسلام کا ایک
طویل روزہ کیا) ۱۹۲۷ء میں اس پر کون جو مریۃ العرب کا سفر کیا تھا جو اس وقت تک اپنی تعلیم عربی اور
اسلامی روایات پر قائم تھا مغربی تہذیبی لہجہ اس میں فاضل نہ ہو سکی تھی اور وہ سائل اور جدید
مصنوعات نے ابھی اس کی تہذیبی دیوار کے حصہ کو عبور نہ کیا تھا انھوں نے یہ سب دیکھ کر اپنے
اس شک کا اظہار کرتے ہوئے کہ آیا یہ علمی زندگی اور مغربی تہذیب کے اثرات سے جو اور کتنا رکنی زیادہ
دنوں تک قائم رہ سکے گی؟ حسب ذیل الفاظ لکھے تھے۔

سبب یہ ہے کہ انہوں اس حد تک پہنچا تو میں نے اپنے دل میں سوچا اگر یہ ثابت نہ ہو کہ قوم عرب
اپنے آپ کا اس خطر سے کہ تکلیف بخورے کہ لگے جو ہر ذریعہ فوجیہ مانتھان کا سامنا کر رہا ہے اور
غیر کی صورت و حمایت کے مغربی بل پر دستہ بٹنے والے ہیں کیا یہ زمانہ میں ماضی کے ہے
یہ جس میں مشرق نے جیسے جیسے مغرب کے مقابل میں جو ہر طرف سے اس کو بے کرا کر رہا ہے خاموشی اور
غیر مایہ دار قاتلانی میں کہاں نہیں رہ سکتا ہزاروں میاں اور اجتماعات و اقتصادی قوتیں
وقتِ عالمِ اسلام کے دورِ ازسے پر دستک دے رہی ہیں کیا عالمِ اسلام مغربی تہذیب کے سامنے
اتھارہ ڈالے گا اس اجتماع و مقابلہ کے نتیجے میں نہ صرف یہ کہ اپنی دعائیہ شکل کو بے شکل کرے گا بلکہ اپنی

لحمہ بھلائے کہ عرب و ہر اور فریقِ مسٹر کا نام جہان کے سحرانی سفر میں ان کے ساتھ تھا۔

روحانی جہازوں اور سرشتوں سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے گا؟

محمد اسد صاحب کا اندیشہ صحیح ثابت ہوا یہ وقفہ یقیناً طویل نہ ہو سکا، کچھ ہی دنوں میں عالم اسلام کے اس مقدس مرکز میں مغربی تہذیب فائنڈیشن نے داخل ہو گئی، جدید مصنوعات اور مغربی مالی سیلاب کی طرح اسٹریٹا سامانِ تعلیم اور غیر ضروری اشیاء (luxuries) سے بازار پر پھیل گئے اور گھر گھر گئے، زندگی کی وہ سادگی و جفاکشی، مردانگی و شہ سواری، بلندی و بلندی اور حوصلہ کی وہ ساری صفات ناپید ہو گئیں جو قدیم زمانہ سے عربوں کی خصوصیات تھیں۔

جزیرۃ العرب اور مغرب کا یہ نیا تعلق اور رشتہ تمدن و ثقافت، سیاست اور پٹرول کے راستہ سے ہوا یہ استفادہ یا خوشہ چینی (جس کا آغاز تہذیبِ ثقافت اور تجارت کے میدان میں ہوا) بالکل عاجلانہ اور غیر دانشمندانہ طریقہ پر ہوئی، ان کی پشت پر کوئی متوازن فکر یا کوئی سوچا بچھا منصوبہ نہ تھا، چنانچہ مغرب کے مقابل میں وہ پیرا گنندگی جس کا اس وقت کو خوف تھا ایک لمروا قہ بن کر سامنے آ گئی اور روایات و عادات اور ظاہری شکلوں کے بعد اب اس ملک کی روحانی جڑیں بھی اس طوفان کی زد میں آ چکی ہیں۔

اس تغیر و انقلاب جزیرۃ العرب کے پرسکون دھاموش صحرائیں مغربی مصنوعات، مائیل راست اور سامانِ تعلیم کی فراوانی، میاں زندگی کے اچانک بلند ہوجانے اور صدیوں کی سادہ و عملی زندگی کے پیچیدہ ہوجانے کو خود اپنی غریب محسوس کرتے ہیں اور اس پر تعجب کا اظہار کرتے ہیں امریکہ کا ایک مصنف (DON PERETZ) اپنی کتاب (THE MIDDLE EAST TODAY) میں لکھتا ہے۔

”دوسری جنگ عظیم کے بعد سے بہت سے روایتی اثرات تیل کے ذریعہ حاصل ہونے والی

دولت (جس کے ساتھ مغربی طاقتوں کے اثرات بھی شامل ہیں) کو دھیرے دھیرے ضعیف ہو گئے ہیں

قدیم مشرک لہجہ ہی اور رش جس نے مختلف طبقات کو مربوط کر رکھا تھا، اب ختم ہوتا جا رہا ہے اس لئے کہ شیعوں کے اعلیٰ خاندانوں کے افراد جو قبل کی دولت کے باعث الامانی ہو چکے ہیں وہ مغربی مصنوعات اور کوئی چیزوں کو ہم و رواج اور مغربی مذاق سے متاثر ہونے لگے ہیں اور اس تبدیلی کے علم نے نچلے طبقوں میں بے چینی پیدا کر دی ہے کیونکہ وہ اس طرح کی ظاہری شان و شوکت کی زندگی بسر کرنے کی قدرت نہیں رکھتے مثلاً بددی تباہی اب جانوروں کے پرانے اور گہما داشت کرنے کے نفع سے بے دخل ہو کر شہروں کے ارد گرد کھٹے ہو گئے ہیں اور وہ روز بروز ان شہروں کے بے چین و غیر مطمئن نچلے طبقہ عوام کے ہمدرد ہوتے جا رہے ہیں۔

دوسری جگہ لکھتا ہے:-

”دوسری طرف دولت کی ناگہان و بلی صلی نے جو انتہائی طاقت و جبروت دکھنے والے مصوری خاندان کے خزانہ میں متحسب و مزمزم ہو گئی تھی، ساتھ ہی ساتھ ان میں رشوت ستانی اور قربا تواری اور انتہا و مرجع کی مالی غیر ذمہ داری بھی پیدا کر دی، اس سے حاصل ہونے والی دولت کثیر کا بڑا حصہ انتہائی فضول خرچی کے ساتھ برباد کر دیا گیا، اور اس سے اصل نفع شہری خاندانوں کو نے اٹھا یا اس بڑے اور پھیلے ہوئے گروہ میں صرف شاہ ادیان کی اولاد ہی شامل نہیں بلکہ ان کا میوے اور شمس الی رشتہ و ازجن کی میزان حمد و ثناء پہنچتی ہے سب ہی شامل ہیں ان سب کو اسی دراست کی قمیص پر اوڑھت لیٹی رہی ہیں اور اب سعودی حکمران خاندان پہلے زمانہ کے حکمرانوں کی حکومت کرنے والے وہابی شیخ کی حیثیت نہیں رکھتا بلکہ وہ مشرقی عمانی شوکت کے ساتھ ہر قسم کے سائنس و صنعت کے ساتھ زندگی گزارتا ہے ایسیل شہزادوں نے قوافل و فریابی میں تیس تیس جوڑے کر دیے ہیں اور ایک سے ایک عالی شان پہلی تعمیر کر رہے ہیں جو

جدید طرز کے سامانِ راحت و تعیش (مثلاً یہ کہ وہ ایک ٹرانسپلینٹ اور ان میں غسل کے لئے

جدید قسم کے ٹالابے ہیں) سے کراستہ و پیراستہ ہیں۔

آگے چل کر وہ مزید لکھتا ہے:-

”جس جوش و غرور میں کے ساتھ کسی زمانہ میں وہابی قبائل نے اسلام کے بنیادی اصول کا دفاع کیا تھا، اور اس سلسلہ میں انھوں نے جس راہ کی پروردگار تعالیٰ و عابد بالکل غائب ہے اب غیر ملکی سامانِ تعیش کے خلاف تہذیب آمیز احتجاج نہیں ہونے آئے ان سب کو نہ صرف تسلیم کر لیا گیا ہے بلکہ سوسائٹی کے سب ہی طبقے ان کو حاصل کرنے میں کوشاں نظر آتے ہیں اور قبیلہ جو پہلے وہابی طرز کی سادہ اور خشک زندگی گزارتے تھے اب وہ صحرا کا قیام ترک کر کے تیل کے نئے مراکز کے پاس آگئے ہیں جہاں مسکونت اختیار کرنے کے بعد وہ ان مغربی نو ایجادات اور کتبہ حادی اور نوگرہ گئے ہیں جنھیں وہ اگر (meo) کہتے تھے ان کے سلسلہ میں نے دلی ٹری تنخواہوں سے غریب تصور ہتے ہیں۔“

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اگر جو برقع العرب کو خود قبیل بنانے کی سنجیدہ کوشش کی جاتی منصوبہ بندی، تنظیم اور ملک کو تعمیر لائوں پر ترقی دینے اور مستحکم کرنے کی غلغلہ سبکی جاتی تو ملک اس بری طرح مغرب کا دست نگر نہ بنتا، اسی طرح اگر مغربی تہذیب پر ناقدانہ و محتفانہ نظر ڈالی جاتی اور شذوذ، مامعنا و جمعا کا سر کے خاتم اسلامی و عربی اصول پر عمل کیا جاتا تو اس طرح وہ ایک سیلاب کی طرح مرکز اسلام پر نہ امنڈ آتی اور صرف اس کا سطحی اور تماشائی پہلو اس کے حصے میں نہ آتا، لیکن اس کے لئے جس دور بینی، صبر و تحمل اور غور و فکر کی ضرورت ہے اس کا اس طبقہ میں کمی تھی جس کو یہ نازک فرس انجام دینا تھا۔

ہم کو مرکز اسلام اور حکومت اسلام کے اولین گروہوں میں تہذیبی یا ثقافتی منصوبہ بندی کی بات کرتے ہوئے یہ نہ بھولنا چاہئے کہ اس کی ایک بدی اور متنازع حیثیت و شخصیت بھی ہے جسے اولین مقام ملنا چاہئے اور تمام پروگراموں اور منصوبوں اصلاح و ترقی کی سادگی کو سنسٹوں اور زبان و مکان کی تمام رعایتوں کو اس کے تابع اور ماتحت ہونا چاہئے اور رد و قبول اور مغربی تہذیب اور عصری سہولتوں سے اخذ و استفادہ کے ہر موقع پر اس کی اصلیت ہی کو اساس و اصول بنانا چاہئے، اور اس ثقافتی و تربیتی تعلیمی و تہذیبی منصوبہ سازی کا ایسا مناسب لباس تیار کرنا چاہئے جو اس کی قاست موزوں پر راست آئے اور اس کی معنوی قدر و قیمت اور اس کے اس پیغام سے مطابقت و مناسبت رکھتا ہو جسے وہ ماری انسانیت تک ہر زمانے میں پہنچانے کا ذمہ دار ہے۔

اسی طرح یہ بات اصولی موضوع کی طرح طے شدہ رہنی چاہئے کہ جزیرۃ العرب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا لگایا ہوا پانچ اودھ آپ کی دعوت و محنت کا ثمرہ ہے اس لئے اس پر صرف ان کا، ان کے اصحاب اور ان کی دعوت پر ایمان رکھنے والوں ہی کا حق ہے اس بنا پر اس جزیرے میں جو اصول اور طرز عمل پروگرام اور منصوبہ اختیار کیا جائے اس کو اس حقیقت کا آئینہ دار اور اس کے مطابق ہونا چاہئے اس سرزمین کے لئے ضروری ہے کہ وہ ہر ایسی چیز سے بالکل رعد ہو جو اس کی فکری و ایمانی سالمیت کی مخالفت ہو اور اس کی شخصیت کو کمزور کرتی ہو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دہریہ نگاہوں نے مستقبل کے اس خطرے کو دیکھتے ہوئے گا جزیرۃ العرب کے یہود و نصاریٰ کو باہر کر دینے کی وصیت فرمائی تھی، اور اس سے منع فرمایا تھا کہ یہاں اسلام کے سوا کسی دوسرے دین و مذہب کا وجود نہ ہو، اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ کی یہ پیغامی و

لے ملاحظہ ہو صحیح مسلم اور حدیث کا کتاب۔

حکیمانہ وصیت صرف جہانی طور پر ہی غیر مسلموں کے اخراج پر اکتفا نہیں کرتی بلکہ وہ ان کے
 قہر کم کے اثر و سرور اور ان کی دعوت و ثقافت کے اخراج پر مشتمل ہے جسے ہر ذی شعور سمجھ سکتا ہے۔
 اس کے علاوہ اس جزیرے میں عربین خیر خیر، افع ہیں یہیں وہ بلدا میں ہے جہاں رسول اکرم
 صلی اللہ علیہ وسلم پیدا اور رسالت سے سرفراز ہوئے اور جہاں حج کا فریضہ اور اس کے
 مناسک ادا کئے جاتے ہیں اسی سرزمین میں وہ محبوب شہر (مدینہ) ہے جہاں رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم نے ہجرت فرمائی جہاں آپ کی سجدہ و سرگاہ بنی اور مسلمانوں کی اسلامی معاشرہ برپا ہوا
 اور جہاں سے اسلامی دعوت اور اس کی فتوحات کا آغاز ہوا یہ ایک عظیم اور بے دریغ اور بے
 ہے اس لئے اس ماحول کی اسلامی زندگی کا صحیح گہوارہ اور اس کا شفا آئینہ ہونا چاہئے
 جہاں پہنچ کر ہر شخص کو محسوس ہونا چاہئے کہ وہ اسلام کے گہوارہ میں ہے جہاں اس کے اصل
 مذاق و مزاج کی جھلک دیکھی جاسکتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس سرزمین کو ہمیشہ کے لئے
 مرکز اور مسلمانوں کا سالانہ مرجع و ماویٰ بنا دیا ہے اس لئے انھیں یقین رکھنے کا پورا
 حق ہے کہ وہ ایک ایسے شہر کا قصد کر رہے ہیں جو پاکیزگی کا سدرن وین کا گہوارہ اور اسلام کا
 اخلاقی و روحانی دار السلطنت ہے اور قدرتی طور پر اسلام دشمن و حجانات اور اس کی تعلیم
 کے مخالفت اثرات سے آزاد و ہے جس کا عہد حاضر میں تصور کیا جاسکتا ہے اور اس نے مغربی
 تہذیب کے آگے عالم اسلام سے دور افتادہ کسی ملک کی طرح ہتھیار نہیں ڈالے جو اس اتنا زاو
 ذمہ داری کا حامل نہیں۔

اس منصوبہ بندی میں سادگی، اصلیت اور کسی قدر زہد و تقشف کی رعایت بھی کرنی
 چاہئے جس سے دور دراز مقامات سے آنے والے اس ماحول اور رضا و محسوس کر سکیں جس میں
 اگلے سمان اپنا جادو کرتے تھے اور ان میں ان جیسا شعور پیدا ہے ایسا نہ ہو کہ ہم شریعت ہی

عبادت و سکینت کا ایک مخصوص جزیرہ بن کر رہ جائے جس کے ارد گردی تہذیب کا سمندر موجیں مار رہا ہو اور اس کی سرکش لہریں ان کی دیواروں تک ٹکرا رہی ہوں اور بڑھتی چلی آتی ہوں۔

محض معاشرتی ڈیٹا اور ملکی رسم و رواج کسی تازہ دم تہذیب کا مقابلہ نہیں کر سکتے

بہت ہی دور یا دفعہ حقیقت کسی مشرقی ملک میں زیادہ دنوں تک قائم نہیں رہ سکتا اس لئے کہ وہ روایات اور رسم و رواج زیادہ معاشرتی اور نسلی ڈھانچہ جس کے پیچھے فہم و بصیرت پر مبنی کوئی طاقتو عقیدہ نہ ہو نیز اس کے ساتھ ذہانت اور ذکاوت اور اس بدلتی ہوئی دنیا کے حقائق پر اسلا کے ابدی اصولوں کے منطبق کرنے کی قابلیت اور تہذیب جدید کے صحاح اور مفید اجزاء اور غیر صحاح اور غیر مفید اجزاء میں تمیز کی مکمل صلاحیت نہ ہو اور اس تند و تیز تہذیب کے مقابل میں زیادہ دیر تک ٹھہر نہیں سکتا اور اس سے قوم کی حفاظت نہیں ہو سکتی، ہر وہ ملک جو اپنی قدیم روایات کو جو پیر رکھتا ہے لیکن ان کو برقرار رکھنے اور ان کی توسیع کی صلاحیت سے محروم اور طاقتور ایمان اور فکری کار عقل سے عاری ہے اس کا قسمت میں بیا سویر زوال و انحطاط کے سوا کچھ نہیں۔

اسی طرح اگر مغربی تہذیب اور اس کے وسائل و ثمرات سے استفادہ باقاعدہ ہو جائے تو کبھی کبھی بصیرت و تدبیر اور غیر مغربی تہذیب کی بنیاد پر نہ ہو تو یہ تہذیب ملک کے رہنماؤں اور رابرپ عمل و عقائد علماء دین کا مرضی اور خواہش کے خلاف اس ملک یا سوسائٹی پر جبراً قابض ہو جائے گی جیسا کہ عورتوں کے ساتھ اس کا اخیر مقدم کریں گے اور بار اور اہل فکر اس کے لئے راستہ سمات کریں گے اور غیر و شر اور مفید مغربی تہذیب کے بغیر اس ملک کے باشندے قانونوں کی طرح اس پر لوٹ پڑیں گے اس کی اخلاقی و فنی تبدیلی اس کے ساتھ بنا ہو جائے گی تاکہ نہ رہتا اور نہ رہا اور اس صدمہ حالی کے مہلنے

بے دست و پا اور غلوچ نظر آئیں گے اور ان کے ہاتھ سے زناہم قیادت ہمیشہ کے لئے مشکل چکی ہوگی۔

تہذیبی و تعلیمی منصوبہ بندی اور دانشمندانہ اقدام کی ضرورت

بزرگی استثناء کے تقریباً سارے مشرقی ممالک اس دورِ آخر میں یک ایک کر کے مغربی تہذیب کا نقطہ تر ہو چکے ہیں، اور بزرگی مزارعت کے یہ سیلاب بلا خیر ان کو بہا لے گیا ہے اس کی وجہ یہی تھی کہ ان کی قیادت غیر معمولی اور توازنِ عقل اور انتخاب و تمیز کی ضروری صلاحیت سے محروم تھی اور تصویر کے دونوں رخ اس کی نظر کے سامنے پوری طرح نہیں آسکے تھے، نظامِ تعلیم اور ملک کی تنظیم نو کی بنیاد حکیمانہ منصوبہ بندی (PLANNING) اور جدید تجربوں پر نہیں تھی۔

اس کے علاوہ (اور سب سے بڑھ کر) صحیح اسلامی تعلیمات سے انحراف کا وجہ سے ملک میں ایسے حالات اور ایسی فضا پیدا ہو گئی تھی جس کو عقل اور انصاف کسی لحاظ سے بھی جائز نہیں سمجھا جاسکتا اور ان میں کسی زمانہ میں بھی باقی رہنے کی صلاحیت نہیں تھی، نہ کہ اس نے ملین ٹریڈ پر اور تجارت پر مشدداً انسانیت کے ساتھ (جو پورے مشرق میں اپنے زعم و رواج کی پابندی اور قدیم افغانی روایات پر اصرار میں مشہور ہے) یہی تریخی بندیشیں ڈالی، ایک عرصہ تک وہ مغربی تہذیب کے اثرات اور تہکم کی اچھی بری تبدیلیوں کو محفوظ رہا، قدیم تہذیبی و معاشرتی روایات و رسوم کو رانٹوں سے بچنے سے باز رہا، جدید تہذیب کے صانع اور مفید اجزاء کو بھی قبول کرنے کا رو اوار نہ تھا۔

روس اور چین و منچو (جو اس وقت سلطنتِ برطانیہ کا ایک اہم جز تھا) کے درمیان واقع ہونے والے ان عظیم زبرد دار لوگوں، نژاد گنوں اور خطرات کے باوجود جو اس کے اہم جائے وقوع اور وقت کی نزاکت کی وجہ سے اس کو درپیش تھے، وہ تعلیمی، صنعتی اور فوجی نقطہ نظر سے ایک نہایت پسماندہ ملک تھا، بیسویں صدی کی ابتدا میں پہلی جنگ عظیم شروع ہو جانے کے بعد تک وہ علوم جدید کی نگاہ

اور ضروری تہذیبی ترقیات سے بھی محروم تھا، اس پس ماندگی کا اندازہ ایک ایسے ذی علم مسلمان شیخ کے بیانات سے کیا جاسکتا ہے جنہوں نے ۱۹۱۵ء میں افغانستان کا سفر کیا تھا اور انھیں ہر ماہ کی زندگی اور سیاسیات میں خیل رہ کر ایک ہم وطن کی طرح اس ملک کے حالات کا مطالعہ کیا تھا، ظفر حسن صاحب ایک افغانستان کی تعلیمی حالت بیان کرتے ہوئے اپنی آپ بیتی میں لکھتے ہیں:-

”اس زمانہ میں افغانستان تعلیم میں بہت پس ماند تھا شاید کل آبادی میں سے صرف ایک

فیصد ہی نازیادہ سے زیادہ دو فیصد ہی لوگ کھنڈا پڑھنا جانتے تھے اور وہ بھی صرف پڑنے پڑنا

کے پڑھ ہوئے تھے پڑنے پڑنا وہاں اپنی رہا یا کو تعلیم دینے سے ڈرتے تھے کہ کہیں ان کی

آنکھیں نہ کھل جائیں اور وہ ان کی مطلق العنانی کے برعکس بناوٹ زد گردیں اور پیر جیل شہر

خاں (سراج الملک والدین) کے زمانہ میں سارے ملک میں ایک سولہ کتبہ دکنیہ مسجد

کے نام سے) (MAJIDIA HIGH SCHOOL) اور ایک فوجی اسکول (دکنیہ مسجد

نام سے) موجود تھا، افغانستان میں نئی تعلیم اور موجودہ ترقی کی راہ بیل اور جیل شہر خاں

ہی کے زمانہ میں ڈال گئی اور اگر وہ اسیر عبدالرحمن خاں (جناب والدین) کے بعد افغانستان

لے ظفر حسن صاحب (کراچی) (مشرقی پنجاب) کے رہنے والے ہیں وہ گوہر خٹک کالج لاہور میں پانچ سال کے تھے

جوش جہاں انگریز دشمنی اور مذہبیت کی آزادی کے جذبہ سے سرشار تھے انھوں نے تعلیم اور مذہبیت کو غیر اہم اور بدعت

کرانیت سے ۱۹۱۵ء میں کہاں کہاں ہو گیا یہ دیکھنا مشکل ہے کیونکہ ان کے ایک ناگہر و معاون اور حیران اور خائف کے منہ علی

اور دست راست بن کر گئی ہر حکم نذر حراں کی آزادی، افغانستان کی ترقی کے لئے جو جہاد کے تھے انھوں نے فوجی

اور سیاسی میدان میں نمایاں خدمات انجام دیں ۱۹۲۲ء میں دکنیہ ملک کے جنگ ہلے اور آزادی کے ساتھ کام نہ کر سکنے کی

وجہ سے انھوں نے سولہ سالہ قیدی کے ساتھ کابل سے ترک کیا ترکا میں آٹری کی کمپن کے ہمدست تھا کی دکنیہ ملک کی

دکنیہ ملک کی نہایت گہرے میں آموزا چیم کٹا آپ بیتی کا پہلا حصہ ص ۱۰۱ پر لاہور کے طرف سے ۱۹۲۵ء میں شائع ہوا ہے۔

”افغانستان میں اس وقت اور نہ اب ریل کا سڑک تو بالکل ہی نہیں ہے، اس کے علاوہ
 اس فرائض میں سڑکیں بھی کم اور کچھ تھیں، پختہ سڑکیں کابل شہر کے اندر اور اس کے گرد و پیش
 اور کابل، جلال آباد، کوکنر، کابل، لغمان، کابل، جبل السراج، کابل کا تھانہ، جلال آباد، پٹان
 کائنات (سڑکیوں میں) دہراؤں کا سبب تھا کہ جگہ کے دریاں تھیں، ان سڑکیں پر چل تھے،
 وہ بھی چند دن ہی سوکھ جاتے تھے اور بارش کے دنوں میں سیلاب خراب ہو جاتا کرتے تھے کابل آنے کا
 ہر اس سڑک شریف اور گرد و خوار کی جیسے شہروں اور قصبوں کے درمیان جو سڑکیں تھیں وہ بالکل
 خراب حالت میں تھیں اگر کچھ کسی بڑے شہر کے یا گورنر کے اس طرف دور کرنے کا اتفاق ہوتا تو
 ان کی ذرا مرمت کر دی جاتی تھی نہیں تو سوار کی اور بار برداری کے لئے عام طور پر
 گھوڑے، خیر، ٹھوڑا اونٹ، کام میں لائے جاتے تھے گاڑی اور تانگے کا رواج صرف
 کابل، جلال آباد میں تھا، موٹر کار میں تو صرف حبیب الشرفان کی سواری کے لئے تھیں، دیگر
 افراد اور قدر دار عام طور پر گھوڑے کی سواری کرتے تھے، اس لئے ان کے اصحابوں میں
 اچھے اچھے گھوڑے موجود تھے۔

حکومت کا انتظام بہت ابتدائی حالت میں تھا، اور زیادہ تر مرکزی حکومت کے احکام کو گورنروں اور
 حکام خلیفہ تک پہنچانے کے لئے تھا، لوگ عام طور پر ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتے ہوئے
 غلطی کرتے جاتے تھے اور اس بارے میں ڈاک کے صیف سے چند دن ڈال دیا جاتا تھے،
 ہندوستان سے ڈاک عام طور پر ہفتہ میں دو مرتبہ اور بعض اوقات خاص کو سر دی میں صرف
 ایک دفعہ آتی تھی جس میں اخبارات بھی آیا کرتے تھے، کابل اور جلال آباد کے درمیان ایک
 ٹیلیفون لائن بھی تھی، جو صرف ایسے صاحب کے سرداروں میں ملان آیا جاتے پرندہ اچھی طرح
 کام دیتی تھی وہ سڑک کی خبر دہانی کے سوا اس سے کوئی خاص کام نہیں لیا جاتا تھا،

محکمہ خزانہ و مالیات کے موجودہ ہیڈ کوارٹر

عین جنگ عظیم کے زمانہ میں جب انسان دو طاقتوں کے درمیان گھرا ہوا تھا، فوجی قوت جنگی تیاری اور جدید اسلحہ کے لحاظ سے اس کا کیا درجہ تھا؟ اس کا اندازہ ایک صاحب کے اس بیان سے ہوگا اور وہ لکھتے ہیں:-

”اس زمانہ میں انسانی قوت کے ہتھیار بہت اقدار لے گئے، صرف کان کے فوجی دستوں کے ہتھیار کا حکم کم بندو قش تھیں، جن سے کچھ ازو (MAUSER) ساخت جرمی تھیں، ان کو انسان (زندگیاں خور دلوں) کو مارنے لگے اور کچھ انگریزی مارٹینی (MARTINI) بندو قش تھیں، جنہیں ایک مشین گنیں (MACHINE GUNS) اور دو جرمی مارٹینی (BROWNING FIRMING) پہاڑی ہومر تو قس موجود تھیں، بالی تو قس پرانی اور قتل تھیں، جن کا دنیا میں غالباً کسی جگہ بھی دواج بانی نہ رہا تھا، فوجی سپاہیوں کو سرکاری طور پر کسرٹ سے کھانا نہیں ملتا تھا، بلکہ ماہر اور خواہ دیہاتی تھے، جہاں کے بالی بچوں کے گولے کے لئے مشکل نکال دیتی تھی، وہ خود آٹا مول کر روٹی بناتے تھے اور اپنا سامان بھی خود ہی بنایا کرتے تھے، چولہے کے لئے لکڑی بھی وہ خود ہی اکھڑا دھڑھڑا کر پائس کے روٹوں سے سجھ کر کے لاتے اور جلاتے تھے، جس میں کات و قوت فوجی پریم کے لئے بہت کم رہتا تھا، اس میں نہ چنداں فوجی نہ سپاہی موجود تھا، اور نہ خود کچھ لانا، انظر آتے تھے محکمہ حفظان صحت اور علاج و معالجہ کے پاس سے بھی انسان انسان کی بے بضاعتی اور بے سرو سامانی کا اندازہ اس سے ہوگا کہ:-

”سارے ملک میں صرف کابل میں ایک ہسپتال اور ایک میٹری اسپتال موجود تھا، مولہ پتال کے ہیڈ سرجن ڈاکٹر میرنگ اور امرامن دھلی کے امریکا کو فریڈرنگ تھے یہاں ہزارستانی

کیونکہ کام کرتے تھے۔ فوجی اسپتال کے انچارج (incharge) ملا جو کے ڈاکٹر انٹرول تھے۔

جہاں سے ساتھیوں میں سے شجاع الدو کے رشتہ دار ہوتے تھے۔

تک کہ جات کے افسروں اور سردار عہدیداروں کی قابلیت کا معیار بھی بہت سست تھا اور عام حالات میں معمولی فوٹت و فوٹا سے معاملہ آگے نہیں بڑھتا تھا، اس وقت افغانستان کا امین الاطلاعات یعنی (c.i.a) کا ہیڈ فاری کے صرف و نحو سے واقف نہیں تھا، وہ ابتدائی انگریزی کے سبق فلٹر حسن ایکس سے لیتا تھا، ظفر حسن صاحب لکھتے ہیں:-

”انہ جوں میں کا ناراجہ“ اس زمانہ میں افغانستان کے باشندے اور ان کا حکمران طبقات

مغربیوں کا ”صداق“ تھا، لوگ ان بڑھاپوں سے بے خبر تھے، اس وقت جس کو ذرا کھانا چڑھنا آتا تھا

وہی برسرِ کار ہو جاتا تھا، حکومت میں بالکل کوئی بھی داخل تھے، اس کوئی نہ پہچانتا تھا کہ اس کی قابلیت

کی کیا پوریہ بڑے بڑے عہدوں پر پہنچ گئے ہیں، موجودہ افغانستان میں بھی گریجویٹ

(graduate) اور ڈگری (degree) یافتہ، غلہ افسر بھی آگے بہت کم ہیں۔

لیکن آخر میں یہ حجاب اٹھا اور اس نے بھی مغربی تہذیب اور طرز زندگی کو اپنی کمر دیا

اور مارے معائب کے ساتھ قبول کرنے کا تہیہ کر لیا، اور اس وقت وہ آنکھ بند کے تیزی کے

ساتھ مغربی تہذیب و معاشرت کو اپنا رہا ہے، اس ۱۹۷۲ سال کے عرصے میں وہاں ایسا انقلاب ہو گیا

ہے کہ جن طریقوں کو افغانی معاشرہ برداشت نہیں کر سکا تھا، اور اس کی پاداش میں ایمان الہی کا

کو اپنے سر دلی تخت و تاج سے دست بردار ہونا پڑا تھا، آج افغانستان ان کو شوق و قد کے

ہاتھوں کے قبول کر رہا ہے، اس انقلاب عظیم کا اعزاز ایک نئی شاہد کی رعایت سے ہو سکتا ہے۔

”ٹائمز آف انڈیا“ (Times of India) کا یورپین نامہ نگار (RITCHIE GOLDER) جس نے

۱۹۶۳ء کے انڈیائی جشنِ استقلال میں شرکت کی نفی اس اخبار کی ۱۸ جولائی ۱۹۶۳ء کی اخباریں لکھتا ہے

”دیکھ بیانیہ پھر ملنے والی آتش بازی (جو اس سے قبل میں نے افغانستان میں جیسے دیکھی تھی) کے ہر شاہ کے ساتھ آفریں و تحسین کی آوازیں پانچ گھنٹے کا عوامیوں کے سلسلے میں نکلی رہیں، اس طرح افغانستان اپنے جشنِ استقلال کا ہفتہ منانے لگا، بعد سے افغانستان کے وزیر خارجہ نے (جو ہمارے ساتھ بھیل کے کرائے کے فرانچائسمنٹوں پر بیٹھے تھے اور جہاں مسلسل آتش بازی چھوٹ رہی تھی) کہا کہ آپ غلط موقع پر آئے ہم اس وقت جشنِ آفریں منانے میں اور اس وقت اپنے پانچ سالہ ترقیاتی منصوبہ کی تفصیلات پر گفتگو نہیں کر سکتے۔

میر نے جواب دیا ”جی نہیں ہر بہترین موقع ہے کسی ملک کے کارناموں کو اس وقت بہتر طور سے جانپایا جاسکتا ہے جبکہ وہاں کے باشندے غریب و خوشوں دونوں میں قیامتی طور پر مسکراتے دیکھنا چاہتا ہوں“ میں اس وقت ایک خوب صورت نورن ہلے گریں میں شامل ہوا اور دیکھا۔

پھر میر اس رات کو رخصتی سے جو چلی گئی اس کیوں کی بدولت کا بل کو نورن گریں چلا اور وہاں کے کارناموں کی ٹیلی ویژن تصویروں کے ساتھ اس کی تقریریں بھی زیادہ افغانستان میں ہونے والی تبدیلیوں کو ظاہر کرتی تھیں۔ نیشنل مال میں ہلے کی صورتیں پر وہ یہی تھیں اس وقت اگر لایہ واقعہ پر اسے باہر نکلنے کی اجازت ملتی تھی تو اسے چار دیویشی کی صورت پر کرتا تا چار دیویشی سے سرسبز ہونے کے بعد ہی اور نقاب اس کے پہرہ کو ڈھانپنے کی جوتی ہوتی جس میں دیکھنے کے لئے سو درہے ہوتے۔

اب یہ سب نذر انقلاب ہو چکا ہے، اب بھی جشن کے محل میں ایسی عورتیں خاصی نظر آتی ہیں جو اب بھی ٹنگ ٹنگ پہنے ہوئے ہیں اور بدلیں اس کی ٹوکر نہیں لیتی ہیں کہ ان کو پناہ دے۔ کھلا کہنے کی آزادی نصیب ہو چکی ہے لیکن اب عورتوں کا ظہیر اکثریت نے نقاب ہو چکی ہے۔

افغانستان سے باہر رہنے والوں کے لئے یہ اعزاز بہت دشوار ہے کہ اس انقلاب کے

عورتوں پر کتنا زیادہ اثر ڈالا ہے ۳۳ سال قبل شاہ امان اختر خاں کو ملاؤں (ذہنی عاتقوں) نے اس لئے تختہ شاہی سے نکال باہر کیا تھا کہ انھوں نے اپنی ملکہ کو بغیر نقاب کے باہر نکلنے کی اجازت دے دی تھی۔

یہ دعویٰ تقریباً صحت اور کار انسان عورتوں کی پردہ سے نجات کا ذخائر زوجہ و بچہ کے طبی مراکز سے نچوڑا جبکہ ڈاکٹر مریٹن ایسیر گیڈ (ANNA MARIA GADE) (جو اس وقت عالمی کراہکت کے علاقائی ہیڈ کوارٹر ورجی کی صدر ہیں) آج سے دس سال قبل دنیا کے سے انسانان وارد ہوئے تھیں اس وقت وہاں بچہ جنم لے والی میڈی ڈاکٹر ایک ہی موجود تھی، پھر سے انسانان میں اس وقت ایک موبیس ڈاکٹر تھے اور وہ سب کے سب مرد ہی تھے کسی مرد ڈاکٹر کو عورتوں کے مسائل کی اجازت دہی، انسانی قابلہ عورتیں جدید طریق علاج سے بالکل نا آشنا تھیں۔

ڈاکٹر گریڈ نے قابلہ (مرد و عورتوں کی تربیت مشروع کی اور ان میں شاہی خاتمان کا عورتیں بھی شامل تھیں) زوجہ و بچہ کی صحت کے مراکز قائم کئے اور برقرار پڑھتیں وہاں اکثریت آئے تھیں اور ان انھوں نے صورت جسمانی نامہ سے ہی حاصل نہیں کئے تھے جس کے نتیجے میں ان کے فقط نظر میں انقلابی تبدیلی ہوئی، بلکہ میڈی ڈاکٹر دوں اور نرسوں سے ملنے کے بعد انھیں یہ بھی علم ہوا کہ عورتیں بھی (اس پیشہ میں) مردوں کی طرح روز کا کام کر سکتی ہیں اور اس سے اہم چیز یہ کہ ان مریض عورتوں نے ان طبی مراکز میں اپنے بائیں میں یہ محسوس کیا کہ ان کی حیثیت کتنا اہم ہے اور اب ان کا شنا چھپا ہے جانے والے خانہ داری کے سامان میں نہیں ہو سکتا۔

آج ان عورتوں کے لئے اعلیٰ قسم کے اسپتال موجود ہیں جن کی انجیا راج اعلیٰ ڈگری یافتہ عورتیں ہیں جو انتہائی معاون بختری اور حفظان صحت کے اصولی و دستور بط پر عامل ہیں اور اس بائیں میں ان روایات کو قائم کئے ہوئے ہیں جو ڈاکٹر گریڈ نے قائم کی تھیں۔

افغانستان میں جو وہاں نے اگست ۱۹۷۵ء سے بے تعاقب شروع کیا ہے، ایک شاہی فرمان
کی رو سے عورتوں کو برقع سے باہر نکلنے کا حکم تو نہیں دیا گیا لیکن اجازت دے دی گئی تھی۔

میں نے کابل یونیورسٹی کی ایک ٹیچر انٹرگریجویٹ زندگی اور زندہ ولی کا قسم تصویر سناؤ
مصور کاغذی سے پوچھا کہ تم نے (اس فرمان کے اجراء کے بعد) کیا کیا؟ اس نے جواب دیا کہ میری
بہن اور میں نے اپنے برقع کی چادروں کو نذر افش کر دیا اور ہم نے قسم کھائی کہ اب کبھی برقع اور
چادری استعمال کریں گے، مصور اور ان کا بہن فیروزہ نے ایک بینک کارکن کو کیا اس نے اور ہم
دونوں ۱۹۷۵ء میں تعلیم مکمل کر کے ریڈیو ڈاکٹر بن جائیں گی، خاتون ڈاکٹروں کی پہلی کھلیپ
۱۹۷۳ء میں سات سال ٹیچر نصاب پورا کر کے یونیورسٹی سے نکلے گی۔

آج افغانستان کی یونیورسٹی میں علوہ تعلیم جاری ہے جہاں پہلے طالبات چادری اور لٹھ کر
آئے اور طالب علموں سے علیحدہ پڑھنے کی عادی تھیں، یونیورسٹی کی ساری تعلیم اور دیگر کنگسٹ
ہوتی ہے، حکومت بھی فیس کتابیں کپڑے اور کھانے کی کفالت کرتی ہے، بہت سی لڑکیاں
مستقر بگڈری پا کر یونیورسٹی میں ٹیچر مقرر ہو جائیں گی، اس وقت ایچ ڈی کی مراد خاتون ٹیچر
کی اخذ ضرورت ہے، کیونکہ وہ ان تعلیم کا موجودہ اچھا درجہ تک غیر ملکی استادوں پہ ہے۔

۱۹۷۳ء سے ۱۹۷۴ء میں جب مصنف کو افغانستان جانے اور وہاں کے حالات کو قریب سے
دیکھنے کا موقع ملا تو اس نے اپنے سفر نامے ”دریائے کامل سے دریائے یروک تک“ میں کچھ تجویز پسند
افغان خواتین کی گفتگوؤں کے ذیل میں یہ تاثرات لکھے تھے۔

”ہم یہ محسوس کیے بغیر نہیں رہ سکے کہ ملک میں مغربی تہذیب بہت آگے جا چکی ہے اور اس کے
غزات بھی ظاہر ہو رہے ہیں، ۱۹۷۴ء اور ۱۹۷۳ء کے درمیان میں خلیج فارس کی بحالی ہو چکی ہے، ایران اور عراق

کے دور تک فنی قوم اسلامی انقلابی روایات پر بڑی مقبولیت سے قائم تھی، اسے راتوں کے
 بکڑے ہوئے غمی اس کا تعلق نکلنا اور دبا لے کر حرکت پھیرنا ہوا تھا، اور اسی کا نتیجہ تھا کہ اس
 امان الٹ خاں کی بعض قبیح (اسلامی) روایات کی خلاف ورزی کی بنا پر ان کے خلاف ہنگامہ
 برپا ہو گیا، اور ان کو سخت نتائج سے رشتہ داروں پرنا پڑا لیکن اس وقت صورت حال بالکل مختلف
 ہے انقلابی قوم اپنے غمی سے بہت دور جا چکی ہے اللہ نے دری اور لوہاں کی نذرانہ کے اعتبار سے تو
 جیت کام ہے اس قدر موت و حیات نہیں نکری و تمدنی اعتبار سے یہ سافت بہت طویل ہے اکثر قریب
 کہیں صدیوں میں اتنی سافت طے کر چکی ہیں پر وہ اب پیمانہ کی جہالت و غربت کی علامت بن گیا
 اسی وجہ سے دیہاتوں، گاؤں میں بعض رہنما علماء اور دانشمندانہ سے دور کا انوکھا گھروں تک
 محدود ہو کر رہ گیا ہے..... بہر حال دونوں باتوں — دین کے دائرہ علماء اور جدید تعلیم یافتہ
 طبقہ کے درمیان پیدا ہونے والی تعلیق بہت دیر میں ہو گئی ہے جس کو پرانا آسان نہیں ہے۔
 ہمارے عزیز سفر پیش احمد محمد جلی کابن میں غمناک کی ایک نشست میں شریک ہوئے
 میں اس وقت غزل میں تھا، اس لئے شریک نہ ہو سکا، ایسا پرستار کیا کہ پردہ مردوں کے حق تعلق
 اور قہر و دلاویز کے سوز و غم پر گرا کر بہت ہوئی، ان باتوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ انقلابی قوتیں
 زمین و فکری انتشار و اضطراب کی کس منزل سے گذر رہی ہیں اور غیر ملک تہذیب و ثقافت کا
 پر و پختہ ہونا اس کے اثرات کس حد تک پہنچ چکے ہیں؟

۱۹۶۵ء میں ایک فوجی انقلاب کے نتیجے میں سردار داؤد خاں کا تختہ الٹ دیا
 گیا اور فوج کی مختصر خانہ جنگی اور عوام پر جسبر و تشدد کے بعد فوج کے کیونسٹ عنصر
 نے زمام اختیار لے لیا، لیکن ان کے ہاتھ میں نے لی اور سوویت یونین سے خصوصی روابط قائم کئے،

علماء اور دین داروں جو انوں کو گرفتار کر لیا گیا اور قتل و غارت گری کا نشانہ بنایا گیا، ان مظالم کے نتیجے میں نیز افغانی عوام کے مذہبی مزاج اور ذہنی حیثیت کی وجہ سے کمیونسٹ نظام کے خلاف سخت مزاحمت شروع ہو گئی اور روس کو دو مرتبہ مداخلت کر کے نئے حاکم بٹھانے پڑے اور جب اس کا بھی کام نہ چلا تو کھلی فوج کشی کر کے براہ راست ملک پر قبضہ اور اس کو اپنے انتظام میں لے لیا گیا جس اقدام کی دنیا کے اکثر ممالک نے مذمت کی اور اس کو عیاں جارحیت اور اس تاریخ کا اعادہ سمجھا گیا، جب ایک بڑا ملک دوسرے چھوٹے ملک پر فوج کشی اور طاقت کا استعمال کر کے قبضہ کر لیا اور اس کو غلام بنایا کرنا تھا۔

اس اقدام نے جس کی نظیر کچھلے برسوں میں دیکھنے میں نہیں آئی تھی، روس کے خلاف اخلاقی احتجاج کی عالم گیر فضا پیدا کر دی اور کمیونزم کے مساوات انسانی اور مظلوموں کی حمایت کے بلند بانگ دعویٰ کو سخت دھکا پہنچایا اور چھوٹے امن پسند اور خود دار ملکوں کو جن کو اپنے عقائد اور مسلک زندگی عزیز ہے، خوف زدہ اور مشکوک بنا دیا۔^۱ ^۱ ویدل آئٹنہ یحدت

قریب قریب یہی مین اور ان تمام ممالک کا حشر ہوتا نظر آ رہا ہے جنہوں نے عرصہ تک ہر نئی چیز کا انکار کیا اور مفید علوم، ایسے ضروری وسائل، نئے تنظیمی تجربوں، رقابہ تدریس اور فوجی استحکامات کو بھی اپنے حدود میں قدم رکھنے کی اجازت نہیں دی تھی۔

کم سے کم ۱۹۵۵ء تک میں کا بولنقشہ اندرونی ترقی و تنظیم، بیرونی دنیا سے رابطہ اور زمانہ کے رفتار کے ساتھ اس کے سفر کا جو حال تھا، اس کا کچھ اندازہ مندرجہ ذیل معلومات سے ہو سکے گا جو مصر کے کثیر الاشاعت ہفتہ وار رسالہ "المصر" کے عربیوں کے مدیر مروج رضا صاحب نے کتب نائب وزیر خارجہ السيد محمد عبد الله العموي سے ایک انٹرویو کے دربان اخذ کئے ہیں اور ۲۶ فروری ۱۹۵۹ء کو الاشاعت میں ایک مکالمہ کی شکل میں شائع ہوئے ان معلومات سے حسب ذیل حقائق کا علم ہوتا ہے۔

۱۹۵۵ء تک میں کوئی باقاعدہ مردم شماری نہیں ہوئی اور آج آدھیا صرف وصول کئے جانے والے تھیں اور کم کی آمدنی تھی، زراعت ہی تہلہ ملیں کا ذریعہ معاش تھا، زرعی آبپاشی صرف دو تہے بارش کا پانی اور کنوئیں، سالانہ بجٹ صرف ڈیڑھ کروڑ پاؤنڈ تھا، ملک کا محض سراسر ایہ امام میں کی ذاتی دولت (۴ کروڑ پاؤنڈ) کے سوا اور کچھ نہیں۔ ملک یہ عام طور پر سرکش نہیں تھیں صرف دو شہروں، قاہرہ و الاسکر کے دریا کی کچھ ہی طرح پہلے ۱۰ ایکلوٹر کی ایک بستی مگر مکملی گئی تھی جو ۵۵۰۰ تک بڑھ چکی تھیں، ہوائی جہازیں ۱۰

پورے ملک میں صرف تھوڑے مکان تھے ان کے علاوہ تمام شہروں میں پرائمری اسکول تھے، تفریحی اور تہذیبی ناٹوی اسکول (سکندرہ اسکول) بھی تھے، فوج کی تین قسمیں تھیں، جو فوج اس وقت کام کر رہی تھی اس میں چھ بریگیڈ تھے، دوسری فوج جسے ٹریننگ کے کر وقت ضرورت کے لئے چھوڑ دیا گیا تھا، اس میں ۱۴ بریگیڈ تھے، ان کے علاوہ ۲۰ ہزار فٹوس پرنسپل مختلف قبائل کے آدمی تھے، چوپائے آمد و رفت کا وسیلہ تھے، ملک میں صرف چند پرائمری کالجز تھیں، کوئی فوجی جہاز نہیں تھا، صرف ناٹھائے تھے جن میں تین کشتی تھیں، ملک میں کوئی ہوائی کولی و سٹور ان نہیں تھا، کوئی کارخانہ نہیں تھا، کوئی پرائمری

بھی نہیں حکومت نے بعض یورپین کمپنیوں کو کوئٹہ اور پٹول کھالے کا ٹھیکہ دیا تھا۔

ملک کی اس پسپائی اور گرد و پیش کی دنیا کے حالات اور ہمسایہ ملکوں کی ترقی کے باوجود
 نے حکومت کو بعض اصلاحات و ترقیات پر مجبور کیا، اس کی واحد صورت یہ تھی کہ ترقی یافتہ
 ملکوں سے امداد لی جائے، چنانچہ حکومت بین نے سوویت روس اور عوامی جمہوریہ چین سے
 مختلف معاہدے کئے اور انھوں نے بین کو گراں قدر قرضے دیئے اور بعض اہم ترقیاتی منصوبوں کی
 تکمیل کی ذمہ داری لی۔ پھر مشرق وسطیٰ میں چین سے جو معاہدے ہو، تھے، اس میں چین نے بین کو
 ۵۰ ملین فرانک (سوئس) بلا سود دینے منظور کئے جو صوبہ بل منصوبوں کی تکمیل میں خرچ کئے جائیں گے
 ① ۵۰۰ کیلو میٹر کی ایک سڑک کی تعمیر جو حدیدہ کو منہار سے ملائے ② کپڑے کے ایک خانہ کا قیام
 ③ خشک شدہ پھلیوں کے لئے ایک خانہ کا قیام ④ ایک شوگر مل ⑤ ایک فیکٹری کے کارخانہ کا قیام
 زندگی کے روان و واں تانے سے یہ دور افتار گی اور پسپائی (جو کسی سوچے سمجھے منصوبہ

اور خود اعتمادی اور دینی جذبہ کے ساتھ نہیں تھی، بلکہ محض کسٹمدی پست تھی اور بے فہری
 کا نتیجہ تھی) کا انجام اس کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا تھا کہ یہ بند دروازہ آمدنی کے زور سے اس طرح
 پورے کھل جائے کہ کسی وارد و صادر اور خرید و شرکے تمیز نہ رہے اور جدید تہذیبی تنظیم کا سیلاب
 قدیم نظام کی غوسوں اور صحت مند و صالح افکار و افکار کو بھی بہا لے جائے اور بین جو کچھ بین
 میمون کہلاتا تھا اور جس کے باشندوں کی توبہ ایمانی و حکمت دینی کا شہادت زبان نبوت
 نے ان قابلِ صدر رشک، عفا ظمیر کی تھی: اَشْكُرُ اَهْلَ الْاِيْمَانِ اَرْقُ اُخْدُوْهُ وَاَقِيْبُ قُلُوْبِ
 الْاِيْمَانِ يَمَانٍ عَلَافَقَ يَمَانٍ، ہر اکسے تہذیبی تہذیبی کہ تھا ہے اس اہلِ یمن کہ ہے میں جہنم کے
 قلب بڑے رفیق اور جن کی طبیعتیں نہایت نرم ہیں ایمان میں کا حصہ ہے دین کی کچھ بین کی

لہٰذا جہاد کی کوشش نہ ہوتی۔ اہلِ یمن نے یمن میں جہاد کیا تھا۔ اہلِ یمن نے جہاد کیا تھا۔

جیز ہے، حکومت یمن کا حق ہے) وہ یمن سیاسی و ذہنی و اخلاقی انتشار اور اشتراکیت کی زد میں آجائے اور غیر ملکی اس کی زندگی کا نیا سانچہ بنائیں۔

راقم سطور نے یمن کے اس انقلاب سے یمن کے حالات میں رد کیا ہوا، اسی سال قبل یمن کا ایک وزیر (نائب وزیر خارجہ سید عبداللہ العمری) سے (میں کا انٹرویو اور پرنٹ کر رہے) اپنے اس اندیشہ کا اظہار کیا تھا، اور ان کو اس معتدل و متوازن راستہ کی طرف توجہ دلائی تھی، جس پر یمن اپنی شخصیت کو برقرار رکھ کر ترقی کر سکتا ہے، اور اندھا دھند انقلابات سے محفوظ رہ سکتا ہے، بلکہ اس کے روزنامہ کا وہ ورق عبرت کے لئے پیش ہے۔

(عرب جاری الاوقاف سے ۱۳ فروری ۱۹۵۷ء)

آج ہم لوگ یمنی وزارت خارجہ کے سکرٹری قاصد عبداللہ العمری سے ملنے قمر الحزبہ ہوٹل گئے ہیں، ان سے کہا کہ اس وقت مشرق عرب، ملک کی تمام کارروائیوں سے چھوٹ چکی ہے، اور وہ اپنے آپ کو مغرب کے نزدیک و قریب دھارنے کے حوالہ کر چکے ہیں، البتہ یمن کو اس سے مستثنیٰ قرار دیا جاسکتا ہے، اس کو ایسا اپنے اور قابو حاصل ہے، یہ امید ہے کہ وہ مغرب کی تہذیب اور اس کے تعلیمی نظام و فلسفہ حیات سے خوشتر ہیں، جلد بازی اور ناخوابت اندیشی سے کام نہیں لے گا، اور اس پر اس طرح دنگ لے گا جس طرح پیسا پانی پر اور پردانے شمع پر گرتے ہیں، وہ اس تہذیب سے مرمت و اجراء لے گا، جو اس کے طرز زندگی، اس کے مذہب، اس کے مزاج اور اس کے پیغام حکومت کے ساتھ مطابقت رکھتے ہوں، اور اس کا زائد نہ لے، ضرورت پڑے تو اور اس کے مفاسد اور برائیوں سے دست کش نہ ہوگا، یمن ایک طویل عرصہ سے دنیا سے علیحدہ رہ کر زندگی گزارتا رہا ہے، اس کو اس کا احساس ہے کہ وہ قافلہ سے بہت پچھل گیا ہے،

اندیشہ ہے کہ اس غفلت اور سستی کی لطافت کے لئے وہ اپنی رفتار اتنی تیز نہ کر دے کہ اس کے
ٹھوکروں پر ٹھوکر بن گئے نگلیں مارا رہتا ہی سے بھٹک جاتے اور پھر وہ بات پیش آجائے
جس کی لطافت کبھی نہ ہو سکے۔

میں نے ان سے کہا کہ میرے نزدیک اسلامی ممالک میں مسیح زندگی کی بنیاد و محام میں صحیح
اور طاقتور دینی شعور کا وجود ہے اور وہ صرف عمومی رجحوت و محام سے ربط اور ان کی
دینی تربیت اور اس کے مختلف طبقوں میں اس اس دشواری پر کرنے سے وجود میں آسکتا ہے۔
دوسری مضبوط بنیاد مسیح نظام تسلیم اور وحی و نبوت کے ذریعہ آئے ہرے اس علم کو
جو ہر شک و شبہ سے بالاتر ہے اور جو ہر دود کا علم اور ہر صانع تہذیب اور صانع زندگی کی
بنیاد اور اس میں ہے الہی طبعی علوم و معری معلومات اور ان تجربوں اور ایجابات و انکشافات
کے ساتھ جینے کرنا ہے جن میں مغرب و قیامت نے گیا ہے اور شرق پر غالب آ گیا ہے کچھ امید
ہے کہ یہی ان دونوں طاقتوں کو جمع کرنے میں کامیاب ہوگا اس وقت ہم توقع کر سکتے ہیں کہ اس کی
تمام عرب ممالک میں جو اسلامی کہے جاسکتے ہیں مذہبی ایک باکھل دوسری شان ہوگی یا

اس سے ملے جلتے تاثر اور احساس کا اظہار ایک مغربی فاضل (W. ERICH BETHMANN)

نے اپنی کتاب (YEMEN ON THE THRESHOLD) میں کیا ہے مصنف نے ۱۹۵۹ء میں
یمن کی مباحث کی جبکہ کام احمد کی حکومت تھی اور اس نے جدید ترقیات کے لئے اپنے دروازے
بند کر رکھے تھے مصنف مذکور نے اس طرح اپنی سترت اور اندیشہ کا اظہار کیا ہے۔

”عہد حاضر کی سہولتوں اور آسائشوں سے عوامی آواز کل کی بہت سی نام نہاد
مزدوریات زندگی کے مالک ہونے کی خواہش نہ رکھنے کے باوجود وہ ان کے لوگ مقابلاً

توحش و خرم نہیں، رجوم امام بھی یا اور موجودہ امام احمد نے اس احساس کے باوجود کہ یہ حاضر
کی توحش میں کی اس زندگی میں جس کا وہ اب تک غامدی رہا ہے بہت کا بعد میں ان پر بلا کر سکے
رہیں گے جن کے نتائج بہت خطرناک ہوں گے، براہ راست کی کوشش کی کہ جہاں تک ہو سکے کیوں
دروازے کے عضو ملی سے بند رکھے جائیں انھیں اس میں بھی خاصی کامیابی رہی لیکن اس
صورت حال کا زیادہ دن تاخیر رہنا بہت مشکل کو حل ہو تا ہے۔

نیز مائیکس کے دو خانے پر دستک سے رہا ہے طیلے کے موٹر کارڈ ملی فون ریڈیو اور برقی
رشتی کا دارا غلو پاں جو چکا ہے اور دوسری چیزیں بھی ان کے عقب میں پہنچنے والی تھیں
اس حکمران کا اثر زیادہ قوت سے محسوس ہو کر رہے گا اور اس سلسلے میں عبوری دور آنے والا
ہے، آیا یہ عبوری دور جس کی سخت تنگدستی کے گرد جائے گا یا ملک میں یہ بد امنی اور فساد برپا
کر کے رہے گا؟ اس کا انحصار بڑی حد تک اس امر پر ہے کہ یہ کون سا راستہ اختیار کرتا ہے
اور طرز جدید کی حکومت جس کی بنیاد جدید حاضر کی سماجی ضروریات پر ہوئے کہ قیام کے لئے
کس نوعیت کے قدم اٹھائے جاتے ہیں؟ یہ عبوری دور تدریجی ہونا چاہئے اور اس کے لئے
بڑی دلائلی کی ضرورت ہے کہ جو ابتدائی اقدام اٹھائے جائیں کہ صحیح اوں اور جو طریقے
اختیار رکھے جائیں وہ بھی صحیح ہوں۔

پھر ان منصوبوں تنظیمات اور نئی اصلاحات کا تذکرہ کرتے ہوئے ہیں کہ یمن کی ترقی کا استحکام
کے سلسلے میں اولیت و ترجیح حاصل ہے اور ان ماہرین فن کا ذکر کر کے کہ بی جو ملک کی شعور تیز
ترقی کے لئے صحیح اور بے غرض مشورہ دے سکیں وہ روحانیت و مادیت کے اس صحیح امتزاج
اور ملک کی متوازن ترقی کی دعوت دیتا ہے جس کی ان کی غریب فاضل سے زیادہ ایک مسلمان

مشرقی مفکر سے توقع کی جاتی ہے، وہ لکھتا ہے۔

”بلاشبہ یمن معاشی دائرہ میں بہتری کے لئے ہر ممکن کوشش کرے گا۔ اسے اس کا بھی بخانا رکھنا چاہئے کہ وہ قابل قدر مذہبی و روحانی ورثہ کو بھی برقرار رکھے صرف مادی ترقی ہی نہ انسانی خواہیوں کا مکمل علاج کر سکتی ہے نہ انسان کو بحالت خوش و غلظت بنا سکتا ہے، اس کا تجربہ ان ملکوں کو جو بڑی سے بڑی مادی ترقی کر چکے ہیں اور زائد افسوس و غم کے ساتھ حاصل ہو رہا ہے اسی وقت جبکہ بنیادی انسانی قدروں کی حفاظت کی جا لگتی اور مادی و مذہبی اہمیت کا افراد و جموں کی تشکیل کرتے ہیں، ان کے ضمیر میں زندہ قوت کا درجہ حاصل ہوگا مادی ترقی ایک نسبت ثابت ہو سکتی اور زندگی کے ہر پہلو کو بالادال کر سکتی ہے۔

یمن عقلمندی کے ساتھ اپنے ترقی و روحانی ورثہ و مادی ترقی کے ساتھ اس متحکم ٹارگٹ کے دلچسپ حواس کی ضرورت کے لحاظ سے مناسب و پیر چکا بہرہ مندی کی حیثیت اختیار کرے گا۔ جس میں لوگ مسکو کے ساتھ رہیں گے اور مثالی و ذوقی کے اس خوفناک ارتعاج ہی میں نہ صرف دنیاوی عجب بلکہ دنیاوی اسلام کی ترقی میں متقدم حصہ لے سکا ہے بلکہ مجموعی طور سے دنیا کی ترقی میں بھی۔

لیکن نہ اس متوازن فکر رکھنے والے مغربی مصنف کی توقعات پوری ہوں گی، نہ یمن کے مسلمان ہی خواہوں اور خیر اندیشوں کی خواہشات اور تمنا کی یمن ان پے در پے انقلابات کا نشانہ بننا رہا جنہوں نے اس کی پولیس ہلا کر رکھ دیں ان انقلابات کے پیچھے بھی نہ کوئی سوچا سمجھا منصوبہ تھا نہ واضح مقاصد نہ متوازن اصلاحی و تعمیراتی اسکیم نہ ان میں یمن کے قدیم صانع ورثہ کی حفاظت نہ اس کو عالم اسلام اور عالم عربی میں شان مقام دلانے کی مخلصانہ خواہش کام کر رہی تھی اور نہ پس ماندہ اور شستہ حال عوام کے ساتھ جوان

پے درپے تبدیلیوں سے زار و نزار ہو رہے تھے، انحصار نہ بہروردی کا جذبہ یہ سب انقلابات
 شخصی خاندانی اور جماعتی محرکات اور مفادات کا نتیجہ تھے جن کے متعلق کوئی عیش گینی
 نہیں کی جاسکتی کہ ان کا سلسلہ ختم ہو جائے گا، اس کا نتیجہ ہے کہ میں ابھی تک ایک عبوری
 دور سے گزر رہا ہے اس کی سمت سفر مبہم اور اس کی منزل خمیر مین ہے۔

ستمبر ۱۹۲۲ء میں اس کے حکمران امام احمد کے انتقال کے بعد ان کے بیٹے
 امام بدر کے ہاتھ میں تمام سلطنت آئی، وہ اپنے والد کے زمانہ میں وزیر خارجہ کی حیثیت سے
 دنیا کے مختلف علاقوں میں گئے تھے، یورپ کے سفر بھی بار بار کئے تھے اور دنیا کی نئی تبدیلیوں کو
 قریب سے دیکھا تھا، ان کو بدلتے ہوئے حالات کا نسبتاً زیادہ علم و اندازہ ہو سکتا تھا، لیکن ان کا
 افق اور ایک ہفتے سے زیادہ نہ رہ سکا، اور تاریخ کو ان کی کارکردگی دیکھنے کا موقع نہ مل سکا، ان
 حفاظتی دست کے سربراہ عبداللہ شمسال نے مصر کی انقلابی حکومت کے انتشار سے پرہیز کر دی، مصر کی
 انقلابی حکومت کے سربراہ جمال عبدالناصر کی سرپرستی ان کو حاصل تھی، چنانچہ مصر کے نئے سربراہ
 نے جمال عبدالناصر کی تجدید پسند اور کمیونسٹ نوآبادیسی کو اختیار کیا اور بین میں تیزی سے
 تبدیلی لانے کی کوشش شروع کر دی، تبدیلی نام نہ نہی اصولوں پر تھی، چنانچہ نئی حکومت کے
 اثرات مثبت زندگی کے جن گوشوں پر اور بنیادوں پر تھے، ان میں جدید نام نہ نہی تمدن کا رنگ
 تیزی سے بڑھنے لگا، یہ عمل شہری زندگی میں زیادہ ظاہر ہوا، دیہاتی آبادی اپنے قدیم رہائش گاہوں کے
 اثرات میں تھی اس لئے اس نئی حکومت کے سامنے پیشینہ الی اور نہ اپنی زندگی میں تبدیلی
 قبول کیا، اس کی وجہ سے بین میں دو محاذ بن گئے، ایک انقلابی محاذ جس کی باگ ڈور جدیدانہ
 پرستانہ ذہن رکھنے والے قائدین کے ہاتھ میں تھی اور ان کی سرپرستی مصر کے جمال عبدالناصر کی طرف سے
 تھی دوسری طرف قدامت پرستانہ ذہن رکھنے والے لوگ تھے جن کی سرپرستی امام بدر کے توسط سے

سعودی حکمرانوں کی طرف سے تھی، دونوں محاذوں کی کشمکش ذہنی اور عسکری میدانوں میں بریلوں بھاری رہی۔

اس کشمکش میں ملک میں تباہی آئی، انقلابی حکومت کا عمل دخل یہاں تک تھا وہاں اسلامی قدروں کو نقصان پہنچا لیکن ملک میں تمدنی سہولتوں میں اضافہ ہوا، شہری زندگی میں اصلاح و ترقی ہوئی، البتہ قدیم و جدید کے درمیان کوئی معتدل راہ نہ بن سکی، جدید پسند طبقہ جو کہ طاقت و اقتدار رکھتا تھا، اس لئے اس کے اثرات زیادہ پڑے، یہ طبقہ ملک کی زندگی کو خالصتہً ناندھی بلکہ طے دانہ رنگ میں رنگنے کی کوشش کرتا رہا، دوسری طرف جاہل عوام اور ان کے مذہبی اور قدیم سرکار ہی پیشواؤں کا طبقہ تھا جس کی تعلیم و تربیت قدیم مدرسوں اور کتبوں میں ہوئی تھی، یہاں عصر جدید کے خطروں اور اس کے مسائل سے نہ تو بحث کی جاتی تھی اور نہ ان کے مقابلہ کے لئے ضرورت اور وقت کے مطابق مناسب تدابیر اختیار کرنے کی فکر کی جاتی تھی، بھڑکا نصاب و نظام ایسے لوگوں کو تیار کرنے سے بالکل قاصر تھا، جو وقت کے فتنوں کو بروقت شناخت کر کے ان کے مقابلہ کے لئے مؤثر تدابیر اختیار کر سکیں، چنانچہ یہ لوگ جن قدروں اور افکار کے علمبردار تھے، وہ تیزی کے ساتھ ملک کی زندگی میں اپنا اثر و مقام کھوٹی رہیں۔

یمن کے جنوب یمن عدن اور حضرموت کا علاقہ واقع ہے یہ ایک عربی ملک انگریزوں کے زیر اقتدار رہا، چنانچہ یہاں انگریزوں ہی کے زمانے سے دو طبقے بن چکے تھے، آزادی، امن پر یہاں کی چھوٹی چھوٹی سرتاڑ حکومتیں ایک وفاق میں جنوبی یمن کے نام سے منسلک ہو گئیں اور اس علاقے نے انگریزوں کے اثر سے نئے تمدن اور

ترقی پسندی کی طرف پیش قدمی شروع کی اگست تا اکتوبر ۱۹۷۷ء کے درمیان
انتہا پسند کمیونسٹوں کے ہاتھوں انقلاب آیا چنانچہ ان کی سرکردگی میں اس پورے علاقہ
میں قدیم روایات و زندگی کے خلاف جنگ شروع کر دی گئی اس طرح یہ اسلامی علاقہ نئی
کارروائیوں کے نتیجے میں جلد اس تمام پر پہنچ گیا جہاں صرف چند برسوں کے فرق
سے برطانوی راج کے افکار کی ترویج، شٹائر دین کا استہزاء اور صالح مذہبی فکروں کو بڑے
اکھاڑ پھینکے کا عمل جاری ہو گیا، اسلامی زندگی کو مٹانے کے لئے وہ ماتیں بونے لگیں
جو دنیا کے کافر ملکوں میں بھی عام طور پر نہیں ہوتیں اور یہ عمل کمیونسٹ ذہن رکھنے والے
رہنماؤں کی سرکردگی میں ہو رہا ہے جن کی تعداد ملک میں زیادہ نہیں ہے لیکن فوج و
طاقت پر ان کی گرفت ہونے کے باعث ان کے اثرات دور رس ہیں۔

اصل میں جو اب جمہوریہ یمن کہلاتا ہے اس میں مذکورہ بالا کیفیت خودی عرب کے
مالی و سیاسی اثرات کی وجہ سے ایک حد تک کم ہے لیکن جنوب کا علاقہ جو عدن و حضرت
پر مشتمل ہے جنوبی یمن اور ڈیا کرٹیک یمن کہلاتا ہے وہاں یہ مذکورہ بالا حالات پوری طرح
کارفرما ہیں وہاں کی حکومت و زعماء روس اور دیگر کمیونسٹ ممالک سے براہ راست
وابستہ ہیں اور وہیں سے رہنمائی اور مدد حاصل کرتے ہیں۔

عالم اسلام میں انقلابات اور بغاوتوں کا اصل سبب !

صحیح دینی شعور (جو اسلامی تعلیم و تربیت کا لازمی نتیجہ ہے) ان حالات کی اصلاح
اور نو گونہ تبدیلی کے لئے بالکل کافی اور اس کا ضامن تھا، لیکن ہستی سے وہ خود اپنی طاقت
کو چھپا تھا، دوسری طرف مغرب کی مارہ پرست تہذیب بے انتہاء اور بلند آہنگی کے ساتھ

”حریت و مساوات“ کا نعرہ بلند کر رہی تھی اور قدیم طرز زندگی اور ماحول کو یکسر بدل دینے کے لیے تھی (خواہ وہ کسی شکل میں بھی ہو) اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سوسائٹی میں ایک عالم بے حسینی اور بددلی پھیل گئی، ان حالات کے خلاف دلوں میں نفرت کراہت اور بغاوت کا لاوا پھوٹ پڑا، اور انجام اور نتائج سے قطع نظر یہ آگ براہِ تیز ہوتی گئی، مسلمان ممالک میں جو آگئے دن فوجی انقلابات اور بغاوتیں ہوتی رہتی ہیں اس کا راز اور اصل یہی ہے۔ بے حسینی اور بددلی ہے۔

شاید عالم اسلام میں ان انقلابات کی صلاحیت دوسرے ممالک کے مقابل میں اس لئے بھی زیادہ ہے کہ عالم اسلام میں ہزاروں کمزوریوں کے باوجود دینی شعور اور دینی جذبہ بہر حال موجود ہے، جو احتجاج و بغاوت اور اصلاحِ حال کی علیٰ جدوجہد پر کسی نہ کسی وقت آمادہ کروتا ہے اور لوگ غلط اور صحیح طریقہ پر موجود صورتِ حال سے پھٹکا راہ اُصول کر لیتے ہیں۔

بہر حال جب تک عالم اسلام کے کسی حصہ میں عام پیمانہ گئی اور کمزوری پائی جاتی ہے جب تک اس کے بعض طبقوں کی غربت و افلاس کا یہ عالم ہے کہ اس کے لاکھوں افراد کو ایک وقت کا کھانا اور بدن ڈھکنے کے لئے کپڑا نہیں، جب تک ایک حلقہ میں بے اندازہ دولت اور مجرب نذرانہ نڈی اور حوام کی دولت کا بے حیائی کے ساتھ استعمال پر عقلی اور جنون کی حد تک جا رہا ہے جب تک مراہطِ ثروت کے تمیش اور شوقِ فحش کے انوسٹاک قلعے زیرِ آستانِ ثقیل مغل بنے رہتے ہیں جب تک جہالت و انخواندگی عام ہے اور حوام کا بڑا حصہ ظلم سے محروم ہے اور عالم اسلام (جس کا بڑا حصہ مشرق میں واقع ہے) یا اس کے کسی حصہ کی وہی صورتِ حال قائم رہتی ہے جس کی تصویر بیسویں صدی کی ابتدا میں ترکی کے مشہور اسلامی انکشارِ شاعر و ادیب محمد عارف نے بڑی تصویرت سے کھینچی ہے تو حواسِ طبیعتوں کا اس دردناک صورتِ حال کے غلام جگ کرنے کے لئے آمادہ ہونا ہر طرح قرین قیاس ہے محمد عارف ابنِ ایک انظم میں کہتے ہیں:-

”لوگ مجھ سے پوچھتے ہیں کہ تم نے مشرق کی اتنے عرصہ تک سیاحت کیا، آخر تم نے کیا دیکھا؟
 میں کیا بتاؤں کیا دیکھا، میں نے اس سرے سے اس سرے تک ایران، سینا، اے سری قومیں،
 ٹوٹے پھوٹے پل، بند نہریں، سندان، سرنگیں دیکھیں، میں نے خبر پائی ہے پھرے اچھکی بولی کریم
 قتالی مارے، اے سرسبز، اعلیٰ عقلیں دیکھیں، میں نے ظلم غلامی، جنت عالی، ریا کاری، قابلِ نفرت
 برائی، اُن طرح طرح کی بیاباں، جبل بوئے جنگل، ٹھنڈے چولہے، بھر کھیت، سلاہ و ڈیر، کٹکے
 ہاتھ پاؤں دیکھے، میں نے یہ جماعت کے امام دیکھے، بھائی کو بھائی کا دشمن دیکھا، دن دیکھے
 جن کا کوئی نقص نہیں، راتیں دیکھیں جن کی کوئی صبح نہیں ہے۔“

جب تک ان ممالک کے علماء و دین اور رہنمایان ملت اپنے دینی فریضہ کی ادائیگی اور امر اور
 اعتیاء کے سامنے کلمہ حق کہنے کی جرأت سے محروم ہیں اور ماصیبا و مہذذوں کے لئے کشمکش یا
 غیر اہم اختلافی سائل پر جنگِ جدال اور زور آزمائی اور رکشی ان کی روایت ہی رہتی ہے،
 جب تک دینی تربیت، ذہن و تقویٰ، عزتِ نفس اور اخلاقی و دینی جرأت کی عملی شاہیں تقریباً مفقود
 ہیں، جب تک مخالفت پر روپینڈا اور مخالفت تحریکیں اور نظریاتِ اسلامی سائبرہ میں پورے ڈالنے
 سے (اور بعض اوقات علی الاطلاق) برابر داخل ہوتے رہتے ہیں اور ان کو عالم اسلام کی اس
 آبادی میں کام کرنے کا پورا پورا قبول سکنا ہے، وہاں کے اجتماعی، اخلاقی و اخلاقی حالات ان کی
 مہاراجتے ہیں اور ان کے مقصد کو تقویت پہنچانے کا باعث بنتے ہیں، جب تک بغیر فطری اور
 غیر اسلامی صورتِ حال ان اسلامی ممالک میں برقرار رہے گی، اس وقت تک یہ ممالک اخلاقی و
 سیاسی انتشار سے دوچار اور سیاسی و فوجی انقلابات کے لئے ہر وقت تیار رہیں گے یہ ممالک کش
 فشان پہاڑ کے دہانہ پر کھڑے ہوئے ہیں جو کسی وقت بھی پھٹ سکتا ہے۔

اس صورت حال کا علاج

اس صورت حال کو کوئی فوجی طاقت کوئی تعزیر اور سزا اور کوئی احتساب نگرانی رکھ نہیں سکتی اور نہ اخباری اور ریڈیائی پریسنگ ڈراماں و دولت کے ذریعہ قلب ضمیر کی خریداری سفارتوں کی پٹکلفت اور شاندار تقریبات اہل دین کو خوش کرنے کے لئے کچھ منصوبے بین الاقوامی اسلامی کانفرنسیں اور سینا رجمن سے ان ملکوں کی اسلام سے دلچسپی کا وقتاً فوقتاً اعلان کیا جاتا رہتا ہے محمد و اہل سے اور دینی نظام ہر اس انقلاب اور بغاوت کا راستہ رک سکتے ہیں۔

اس کا واحد راستہ یہ ہے کہ حقائق اور واقعات کا جو اُت و دوراندیشی اور صحیح دینی روح اور دینی بصیرت کے ساتھ سامنا کیا جائے اور ملک میں دین کی صحیح تعلیم کے مطابق ہمہ گیر اصلاح اور ضروری تبدیلی کے لئے صدق دل اور اخلاص کے ساتھ کوشش شروع کی جائے جن چیزوں کا ازالہ اور مستحباب ضروری ہوا ان کا مستحباب کیا جائے جن اصلاحات کا نفاذ اور جن اسکیموں کا آغاز ضروری ہوا ان کے آغاز میں دیر نہ کی جائے اسلام، قرآن اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی میں اور اسلامی حدود کے مطابق معاشرہ میں مساوات اور انصاف قائم کیا جائے اہل ملک کی خوش حالی اور فارغ اربابی کے لئے ضروری اقدام اٹھائے جائیں کم از کم جمہور کے ہر فرد کے لئے امکانی حد تک ضروریات زندگی کا بندوبست ہو اس بے جا اسراف اور حد سے بڑھی ہوئی فضول خرچی کو ختم کیا جائے جو عوام کی حقیقی ضروریات تکھی پوری ہونے نہیں دیتی اغنیاء و اہل ثروت میں ایسا کرکامادہ اور ضروریات سے فاضل مال کے خرچ کا جہل و غفلت و غفلت مَنَادَاتُ الْعِشْقِ عَنِ الْعَقْلِ پر عمل کرنے کا شوق ہو اور فقر و ستمنازی اور غوری اور اپنے کاڑھے پسینہ اور محنت و فعالیت سے اپنی ضروریات زندگی کے بندوبست کا جذبہ ہوا نظام

تعلیم کو نئے سرے سے اس طرح ڈھالا جائے کہ وہ اسلام کے عقائد اصول اور عہدہ کے
تغیرات اور علوم و مسائل دونوں کے ساتھ ہم آہنگ ہو اور دونوں کے تقاضے پورے کرنا ہو اور ان مسائل
میں ایک طرف ایمان و یقین اخلاقی قوت استقامت خود اعتمادی و خود رازی لینے دین پر غیر غرضی
یقین اور اس کے لئے قربانی کا جذبہ دوسری طرف قوت ایجاب و فکری استقلال بلند ہمتی اور
اولوالعزمی پیدا کرے اور جرأت و ذہانت کے ساتھ مغرب کا تقابل کرے تاکہ جوہر اور اوصاف پیدا کر سکے۔
اس انتشار اور فساد سے بچنے کے لئے عوام میں دینی رُوح و طاقت و ایمان اخلاقی حس
اور اسلامی شعور پیدا کرنا ہو گا اس زمینی انتشار اور بے دلی اور بغاوت کے جو شیم کا خاتمہ کرنے
کے لئے ان کے اس بے تحركات کا مکمل ازالہ کمالات کی عمومی اصلاح اور سیرت و کردار میں تبدیلی
کی ضرورت ہے مغرب سے وہ لیتا ہو گا جو اسلامی ممالک اور مسلمانوں کے لئے مفید اور اس کے عقیدہ
سے ہم آہنگ ہے اور بجائے خود کوئی کلی اور ایجابی افادیت رکھتا ہے اور قوم و ملک کو مضبوط کر سکتا
ہے اور زندگی کی جدوجہد، سرفروشی اور دعوت الی اللہ کے مقصد میں مفید ہو سکتا ہے۔

واحد راہ

اسلامی مشرق میں قیام اس کے لئے اور مسلمان اقوام کو اپنے عقیدہ و اسلامی زندگی پر قائم
رکھنے کے لئے آج کوئی اور دوسرا راستہ نہیں ہے زیادہ شوش علمی تعبیر میں "عالم اسلام کو
در اصل ایک ایسی ترقی پذیر عادلانہ اسلامی سوسائٹی کی تشکیل کی ضرورت ہے جس میں
اسلامی طریقہ زندگی کو اپنے عملی و شعنائی اظہار اور نمود کا پورا موقع مل سکے"۔

عَالَمِ اِسْلَامِ مِیں تجدُّد و مغربیت کی تحریک اس کے حامی اور اس کے ناقد

دوسرا موقع

دوسرا موقع شکست خوردگی، مکمل سپردگی اور ایک عقیدت مند اور سرگرم مقلد اور ایک ایسے ہونہار و مہارت مند شاگرد رکھنا ہے جو ابھی سن بولنے کو نہیں پہنچا، اور وہ یہ ہے کہ عالم اسلام کا کوئی حصہ اس مادی، مشغی اور اپنا مخصوص مزاج و ذہن رکھنے والی تہذیب کو جو کاتوں تہوں کہے اور اس کے سامنے بنیادی عقائد، فکری رجحانات، مادی، فکری خیالات اور سیاسی واقعات کا نظام پر ایمان لے آئے (جو عالم اسلام کے ماحول سے بہت دور نہایت مختلف حالات میں پیدا ہوئے اور ان ہی حالات میں ان کی تشکیل اور پرورش ہوئی) پھر اپنے ملک میں اس کی مکمل نقل کرنا چاہا اور اس کے لئے قسماً کی قربانی کرنے اور اس کے لئے بڑی سے بڑی قیمت ادا کرنے پر آمادہ ہو۔

ترکی کو مغرب بنانے کی کوشش اور اس کے اسباب!

اس طرز فکر اور طریقہ کار کا سب سے پہلے ترکی میں تجربہ کیا گیا، ترکی میں یہ رجحان بہت سے طبی حوالہ اور ایک طویل تاریخ کا نتیجہ تھا۔

ترکی نے ایک طویل عرصہ تک کسی تیاری اور دشمن کے علمی و صنعتی ہتھیاروں کے مسلح ہونے بغیر یورپ کا مقابلہ کیا، اس نے یورپ کے عقیدہ علوم، ضروری دستوں، فوجی تنظیم کے طریقوں کو

اخذ کرنے اور ملک کو جدید طریقہ پر نظم کرنے کے ضروری کام میں کوتاہی اور قنائل سے کام لیا، علم اور دینی رہنماؤں نے ملک و قوم کی علمی و فکری رہنمائی کے سلسلہ میں اس ذہانت و جرأت اور محنت کا ثبوت نہیں دیا، جس کی ان کے منصب کے لحاظ سے ان سے توقع تھی اور وہ ان رجحانات کی نگرانی نہ کر سکے جو اس ملک میں تیزی سے داخل ہو رہے تھے جن میں سے بعض فطری اور حق بجانب تھے اور اچھے بُرے اور مفید و غیر مفید تھاغضوں میں تمیز نہ کر سکے اور علم و فکر کی اسی سرحد پر کھڑے رہ گئے جس پر بعد علم کا قائل تھا اور بی صدی میں گزرا تھا۔ اور ان سب چیزوں کے برعکس کہ ترکی کے آخری سلاطین نے مذہب اور خلافت کو اپنے مخصوص مصالح اور ذاتی مفاد کے لئے استعمال کیا ملک کی پسہ بندگی کو ہی انحطاط، مسلسل شکستوں اور ذلت انگیز ناکامیوں میں ان سلاطین کا بھی کچھ بھی دخل ہوتا تھا، بعض اوقات ان سلاطین اور ان کے وزراء اور ارکان سلطنت نے دشمن سے بھی ساز باز اور قوم فردشی سے بھی احتراز نہیں کیا، یہ واقعات اگرچہ انفرادی تھے لیکن جیسے دیکھے نہیں تھے، اور نوجوان طبقہ کی رافز و جنگی کا اپنے اندر خاصا سامان رکھتے تھے۔

دشوار اور نازک مرحلہ!

انیسویں صدی کے آخر میں ترکی کو جس صورت حال کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا، وہ فطری اور قدرتی ہونے کے باوجود ایک اسلامی ملک کے لئے اپنی نوعیت کا پہلا تجربہ تھا، اسلامی معاشرہ کو اس پہلے درجہ کے تجربوں گزرنا پڑا تھا پہلا تجربہ وہ تھا، جو پہلی اور دوسری صدی کے اسلامی معاشرہ کو پیش آیا تھا اس کی نوعیت یہ تھی کہ اسلامی معاشرہ طاقتور تازہ دم اور زندگی دار ترقی کی صلاحیتوں سے بھر پور تھا، اس کی حیثیت خارج اور غالب طاقت کی تھی اس کے بالمقابل دنیا کی دو قدیم و عظیم

لئے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مصنف کی کتاب انسانی دنیا پر مسلمانوں کے غرور و زوال کا اثر

تہذیبیں تھیں، ایک مغرب کی روئی دیوانی تہذیب، دوسری مشرق کی ایرانی تہذیب اور تیسری تہذیبیں
 قدیم دنیا کے علوم و فنون، ثقافت و ادب، فلسفہ، سیاست و اخلاق کے ذخیرے اور تمدن و معاشرت
 کے ترقی یافتہ طریقوں سے مالا مال تھیں، اسلامی معاشرہ نے جو طریقے کے احساس بہتری سے محفوظ اور
 خود نشہ کی اور خود اعتمادی کی دولت سے بھرپور فائدہ اٹھایا، کسی دینی غلامی اور مروجیت کے اپنی ضرورت
 اور اپنے حالات کے مطابق ان ذخیروں کے استفادہ کیا، جس چیز کو مناسب سمجھا اس کو بحسنہ خد کر لیا اور جس چیز
 کو نامناسب سمجھا اس کو پہلے اپنے سانچے میں ڈھالا پھر اس کو اپنی صحیح جگہ پر رکھ کر یا آزاد اور غالب ہونے
 کی بنا پر یہ استفادہ اور اقتباس اس معاشرہ کی روح اور اس کے انقلابی رجحان پر اثر انداز نہیں ہو سکا۔
 دوسرا تجربہ وہ تھا، جہاں اسلامی معاشرہ کو ساتویں صدی میں اس وقت میں آیا، حبش، ایران اور
 نے عالم اسلام کے مرکزی حصہ پر قبضہ کر لیا، اور سلطان سیاسی طور پر ان کے مفتوحہ اور زیر نگین ہو گئے،
 اس وقت اسلامی معاشرہ کو جس فلاح سے سابقہ پڑا وہ تہذیب و تمدن، علم و فن و فن قانون و دستور
 میں یا مکمل فرو یا اور تہی دست تھا، اس کے پاس نہ کوئی تہذیب تھی نہ زندگی کا کوئی فلسفہ، معاشرت
 اجتماع اور ذہنی نشوونما کے اعتبار سے وہ اس ابتدائی حالت میں تھا، جو صحرائی اور جنگجو اقوام کی ہوا کرتی
 ہے، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مفتوحہ اسلامی معاشرہ کے سامنے فلاح کی تہذیب، معاشرت، فلسفہ، حیات
 اور انھکا روادار سے متاثرہ مستفید ہونے کا کوئی حقیقی سوال نہیں تھا، اس کے برخلاف فلاح قوم روز
 بروز اپنی مفتوحہ اقوام سے متاثر ہوتی چلی جا رہی تھی، وہ تہذیب کی اپنی مفتوحہ اقوام کی تہذیب، معاشرہ
 علوم و فنون، اس کے ترقی یافتہ طریقہ زندگی اور اس کے اعلیٰ دینی عقائد اور خیالات سے متاثر ہوتی
 چلی گئی، بالآخر اس نے اپنی مفتوحہ اقوام کا دین اور ان کی تہذیب پورے طور پر قبول کر لی اور ان کے
 سانچے میں دھل کر جوہم کی پاسبان اور اسلام کی پرچوش علمبردار اور مانتظبن گئی۔

لیکن غمانی ترکوں کو انیسویں صدی کے وسط میں جس صورت حال سے سابقہ پڑا وہ ان دنوں

مابعد صورتوں سے مختلف تھی، وہ اگرچہ آزاد اور ایک بڑی سلطنت کے مالک تھے، لیکن مردمانہ کے ساتھ خود شناسی اور خود اعتماد کی کا جو بہت کچھ کھچکے تھے، ان میں نہ تو قرون اولیٰ کا جوش تھا، نہ ایمان و یقین کی وہ طاقت، اس کے بالمقابل مغربی تہذیب نئی زندگی، نئی قوت سے معمور اور نئے جوش اور نئی انگوں سے معمور تھی، وہ اپنے ساتھ ایک ایسا صنعتی، علمی و فکری انقلاب لائی تھی، جس کے حدود روز بروز وسیع سے وسیع تر ہوتے چلے جا رہے تھے، اور جس سے صرف نظر کرنا ان ترکوں کے لئے ممکن نہ تھا، جن کا مرکز سلطنت یورپ کے قلب میں تھا، اس تجربہ کو کامیابی سے گزارنے کے لئے اور اس سے فتح مندانہ طریقہ سے نکلنے کے لئے، ان کو رہنمائی نگذشتہ اسلامی تاریخ سے مل سکتی تھی جس میں اس قسم کی کوئی نظیر نہیں پائی جاتی، نہ موجودہ عالم اسلام سے جس کے لئے یہ پہلا تجربہ تھا، اور جو خود ترکی کے میدان میں پیش آ رہا تھا، اور پوسے عالم اسلام کی ترکی ہی پر نظریہ بنی ہوئی تھی کہ وہ اس سلسلہ میں کون سا موقع اختیار کرتا ہے اور مکمل اسلامیہ کو کیا رہنمائی دیتا ہے؟

اس نازک اور دشوار تجربہ سے عہدہ برآ ہونے کے لئے اعلیٰ درجہ کی ذہانت اسلام اور مغربی تہذیب کے گہری واقفیت اور بہت بڑی جرأت کی ضرورت تھی، یہ درحقیقت ایک مجتہدانہ کام تھا جس کو ترکی کو چاروں اچانچ انجام دینا تھا، جس میں سارا عالم اسلام اس کی تقلید اور پیروی کے لئے تیار تھا، اسی کام کی تکمیل پر عالم اسلام کے تہذیبی و فکری اور سیاسی حدت نے نیا وسیع مستقبل کا بھی انحصار تھا، اس ضرورت کو نہ تو مالا جاسکتا تھا، نہ سرسری طور پر اس سے گورا جاسکتا تھا، نہ اس کے لئے کوئی مہلت لی جاسکتی تھی، یہ ایک ناگزیر فریضہ تھا جس کو جلد سے جلد ادا ہونا چاہئے تھا، اور جس کو ہر مسئلہ پر قدم رکھنا چاہئے تھا۔

قدیم و جدید گروہ

اس فریضہ کی تکمیل کے لئے ترکی کے دو گروہوں پر نظر پڑتی تھی، ایک قدیم علماء کا گروہ جو انیسویں

جے کہ جدید تھا افسوس اور جدید بہرہ یوں کہ بہت حد تک ناواقف تھا، اور اس خطرہ کی نگہی سے بہت حد تک بے خبر تھی جو یورپ کی ہر قسم کی طاقت نے ترکی کے لئے پیدا کر دیا تھا اس گروہ نے سلطان سلیم ثانی (۱۵۶۶ء - ۱۵۷۴ء) اور اس کے جانشین سلطان محمود (۱۵۷۴ء - ۱۵۹۳ء) کی فوجی غلطیاں اور جدید اصطلاحات کی ابھی مخالفت کی تھی، جو انھوں نے ترکی کو عسکری و علمی لحاظ سے یورپ کی بھرتی ہوئی طاقتوں کے دوش بدوش لے پلٹنے کے لئے نافذ کی تھیں۔

جہاں تک نئی نسل کا تعلق ہے (جو پیرس، برلن اور لندن یا خود اپنے ملک کی بعض جدید و مغربی طریقہ کی تعلیم گاہوں میں زیر تعلیم تھی) اس کا نشوونما دین کی بے قسمی، اپنی مستقبل سے ایسی ہی اہل دین کی تحقیر، مغربی تمدن کی غیر محدود عقیدت، مادی اقدار اور مغربی روحانی و خیالات کے سامنے مکمل سیرانگہری پر مبنی تھا، اس نسل میں دور رس ادیبانہ نظر نگاہ کا فقدان تھا، جو مغربی فلسفہ حیات کی معتد پر قدر ہو اور محسوس کر سکتا ہو کہ اس کے کمزور حصے کیا ہیں کس جگہ افراد و تفریط سے کام لیا گیا ہے، کیا چیزیں ترکی کے لئے (جو عالم اسلام کا قائم و رہنما تھا) مفید ہیں اور ان سے استفادہ و اقتباس جائز بلکہ ضروری ہے اور کیا چیزیں اس کے مزاج اور تائید دنیا میں اس کے نظام اور کردار سے مطابقت نہیں رکھتیں اور اس کے بلند قامت پر راست نہیں آتیں؟

اس نسل کی قیادت زیادہ تر ان مسلمان فوجی تعلیم حاصل کرنے والوں پر مشتمل تھی جن کی افکار نہ وسیع تھی نہ گہری، نہ آزاد یا وہ لوگ تھے جنہیں ان کا زندگی کے کچھ خاص تجربات، علماء اور قدامت پرستوں کی سرمد مہری، بے توجہی اور حدود و تنگ نظری، قدیم نسل اور اس کے رہنماؤں میں اتفاق اور قول و عمل کے تضاد کا تجربہ کرنے اور ملک میں انحطاط و پس ماندگی کے عام مناظر کے مشاہدہ نے ہر قدیم چیز اور ہر قسم کے موجود نظام سے متنفر و نفی بنا دیا تھا، اور ترکی کو بلند سے بلند

”مغرب بنادینے کے کام پر آمادہ و کمر بستہ کر دیا تھا۔

ضیاء گوک الپ اور ان کا نظریہ!

تکوی و دہشتی تعمیر کے میدان میں ترکی کو ضیاء گوک الپ جیسے لوگ ملے جنہوں نے بلند آہنگی اور جوش کے ساتھ ترکی کو اپنے ماضی قریب سے علیحدگی اور خاص قومی اور مادی بنیادوں پر تعمیر و تشکیل جدید کی دعوت دی۔

ضیاء گوک الپ کی ولادت دیار بکر میں ۱۸۷۵ء یا ۱۸۷۶ء میں ہوئی، اس کا خاندان حکومت کے اعلیٰ عہدوں پر فائز رہا ہے، طبری سکندری اسکول کے بعد دیار بکر کے سکندری اسکول میں داخل ہوا، اس کو ادب ریاضی کا خاص ذوق تھا تاریخ سے بھی اچھی واقفیت تھی، اسکول ہی میں ضیاء نے فریڈ اور مشرقات کی تعلیم شروع کی، اپنے فاضل چچا کی مدد سے مفکرین اسلام غزالی، رومی، ابن عربی، ابن رشد، ابن سینا اور فاضلانی وغیرہ کا مطالعہ کیا، وہ امام غزالی کے المتقین، الصالحین، لے مشہور ترک فاضلہ خالہ ادیب خانم اپنی کتاب ”ترکی میں مشرق و مغرب کا کشمکش میں“ میں احمد ترک کے ارکان پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتی ہیں۔۔۔

”اتحاد و ترقی کے جوان حرکت چھوٹے درجہ کے سرکاری لازم یا فوجی افسر تھے، ابتدا میں ان میں ایک بھی شخص نہ تھا، ان اعلیٰ تالیفیت رکھتا اور تخیل و تخیل کے کام لے کر پانے اور نئے نئے انداز کے فرق کو سمجھ سکے، مگر یہ لوگ پہلے سے زیادہ قریب اور خاص یہی پیدا ہار تھے، ان میں زیادہ تعداد معتدزین کے باشندوں کی تھی جو واقفیت پسندی اور بے جہمی میں مشہور ہیں اور اپنے مقصد کے حاصل کرنے کے لئے سب کچھ کر لیتے تھے، اس لئے کہ وہ اعلیٰ مقصد رکھتے تھے مگر طریقہ کے مسائل پر شکست اختیار کر لیتے تھے۔“ (ص ۱۰۷، ۱۰۸) ترجمہ شاہ کردہ جامعہ اسلامیہ (پلی)

سے زیادہ متاثر ہوا۔ اس کے بعد وہ بھی اپنی کشمکش سے بہت متاثر ہوا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ انقلاب
فرانس کے لوگوں نے خیالات ترک کی جدید نسل کے نوں میں جوش پیدا کر رہے تھے، ماضی کے اسکول
کا ہیڈ اسٹر آؤ خیالی اور جرئت پسندی کے خیالات رکھتا تھا اس وقت دیارِ بکر میں ترکِ سبک
اور جرئت پسندوں کا ایک جلاوطن گروہ موجود تھا جس سے ماضی نے روابط پیدا کئے، ماضی نے اسی
سلسلہ میں اقمی کمال، ماضی پر اپنا شانہ احمد حسن آفندی وغیرہ کے مضامین پڑھے بعد ازاں وجود
کی آمد کے بعد اس کا خفیہ تحریک سے ارتباط بڑھ گیا۔ یہ کڑوا کر لکھتا تھا، اور سیکل (HAECKEL)
بشنر (BUCHNER) ایسنر (SPENCER) اور لی بون (LE BON) سے بہت متاثر تھا۔ اسی
زمانہ میں ایک یونانی استاد کے اثر سے اس کے اندر عقیدے اور عقلیت کی کشمکش پیدا ہوئی،
اس نے اسلامی فلسفہ اور تصوف سے تشفی حاصل کرنی چاہی مگر بقول اس کے اس میں اس کا مینا
تھیں ہوئی اور وہ ارتیابیت (AGNOSTICISM) میں گرفتار ہو گیا۔ ۱۸۹۹ء میں وہ قسطنطنیہ
گیا اس کو صرف و طب پیری کا کالج (VETERINARY COLLEGE) میں وظیفہ مل سکا لیکن وہ تعلیم سے
زیادہ مباحث سے دلچسپی لیتا تھا تاہم اس کا بنا پر انھیں اتحاد و ترقی کارکن بن گیا جو فری مین کی طرح
خفیہ کام کرتی تھی اس کی بعض باغیانہ تقریریں کی بنا پر کالج سے اس کا اخراج ہوا اور وہ گرفتار
کر لیا گیا جیل سے چھوٹنے کے بعد اس کو دیارِ بکر میں نظر بند کر دیا گیا، اس عرصہ میں اس نے گہرا مطالعہ
کیا، اس کی توجہ اور دلچسپی کے خاص مضامین مغربی باخصوص فرانسیسی فلسفہ مابین کا وچ اور شیاو
تھے وہ جلد دیارِ بکر کی حریت پسند عنصر کی مرکزی شخصیت بن گیا ۱۹۰۲ء میں اس نے ماضی کی
قیادت میں جاریہ نظام اور انتظامی مشینری کے خلاف بغاوت کر دی ۱۹۰۳ء میں سلطان
عبد الحمید خاں کی معزونی کے بعد ماضی اور اس کے رفقاء آزادی سے کام کرنے کے قابل ہوئے
اس نے دو اخبارات "پیام" اور "دعوت" جاری کئے۔

ساویان میں مستقل قیام اختیار کرنے کے بعد عیاذ ترکی کا ایک قوم پرست لیڈر بن گیا، یہاں ترکی کے ان خونی سرحدی علاقہ میں رہ کر اس کو دشمن خیال ترک اور مغربی فضلاء سے زیادہ قریب ہونے کا موقع ملا اور اس کے اندر ترکی قومیت کی بنیاد پر اتحاد و تنظیم کے فکر نے نشوونما حاصل کیا، جس میں اسلام بنیادی عامل (factor) کی حیثیت نہیں رکھتا۔^{۹۱۲} اس میں جنگ بلقان کے فیوجین ترکی کے زیر حکومت متعدد اسلامی ممالک (۱۹۱۲ء میں اسیانڈر^{۹۱۳} میں حجاز) نکل گئے جس سے تحریک قومیت و حرانیت قدرۃ زیادہ مقبول اور حقیقت پسندی پر مبنی نظر آنے لگی۔ ترکی کی نئی نسل پر گولک اپ کا ذہنی اثر اس وقت بہت مستحکم اور وسیع ہو گیا جب وہ ۱۹۱۵ء میں بعض اپنی ذاتی قابیلیت اور مضامین کی بنا پر بصری علی سند و فراغت کے مقبول یونیورسٹی میں علوم غریبہ کا استاد اور مقرر ہوا۔^{۹۱۴} اس میں دوسرے محبت میں ترکوں کی طرح اس نے بھی مقبول چھوڑنا پڑا۔^{۹۱۵} اس میں جب منصف کمال نے یونانیوں کا بیعت حاصل کی تو وہ رہا ہوا۔^{۹۱۶} اس میں وہ ولایت باغیت و ترجمہ کا صدر نامزد ہوا، وہ کمال کا پرورش حامی تھا، اور انتخاب میں اس نے اس کے لئے بڑا کام کیا تھا، اگرچہ اس سے اس کے ذاتی تعلقات کبھی گہرے نہیں ہوئے۔^{۹۱۷} اس میں جب پارلیمنٹ غائب ہوئی اس میں وہ دیار بکر کا نمائندہ تھا۔^{۹۱۸} اس میں وہ غلیل ہوا، کمال کی تاثر نے یورپ میں اس کے علاج کے مصداق کی مساوی و مساوی ایسے کا وعدہ کیا کہ گولک اپ نے صرف اس خود کش کا اظہار کیا کہ اس کے خاندان کا خیال رکھا جائے اور اس کی اس تصنیف کی اشاعت کا انتظام کیا جائے جو ترکی تہذیب کے موضوع پر ۱۹۰۶ء راکتور^{۹۱۹} کو ۱۹۰۸ء سال کی عمر میں انتقال کیا اور مقبرہ سلطان محمود میں دفن ہوا۔

عیاذ گولک اپ نے مغربی تہذیب کو اختیار کرنے کی وجہ یہ بتائی کہ وہ دراصل اس

قدیم تمدن کے امتداد و تسلسل کی ایک شکل ہے جس کے نشوونما اور حفاظت میں (بقول اس کے) ترکوں کا خاص حصہ رہا ہے وہ اپنے ایک مضمون میں لکھتا ہے:-

”مغربی تہذیب و مدنی حقیقت بحیرہ روم کی تہذیب کا امتداد (CONTINUATION) ہے اس

تہذیب (جس کو ہم بحیرہ روم کے منطقہ کی تہذیب کہتے ہیں) کے بانی ساری (SUMERIAN) یعنی

(SELTUANS) فنیقی (PHOENICIANS) بابا (HITTITES) ترکی نسل سے تعلق رکھتے تھے۔

تاریخ میں قدیم زمانوں سے پہلے ایک طواری دور کا وجود تھا اس لئے کہ وسط ایشیا کے

قدیم باشندے ہمارے اجداد تھے اس کے عرصہ بعد سلطان ترکوں نے اسی تہذیب کو ترکی دی

اور اس کو یورپ تک پہنچا یا پھر مغربی و مشرقی سلطنت دوسرے کے خاتمہ کے بعد ترکوں کو یورپ

کی تاریخ میں انقلاب پیدا کیا اور اسی بنیاد پر ہم مغربی تہذیب کا جز و ہمیں اور ہمارا اس میں حصہ

مغربی تہذیب کا اختیار کرنا کیوں ضروری ہے اس انتخاب اختیار کے نتیجے میں کیا

انقلاب رونما ہوگا اور ترکی کے جدید مردہ میں کس طرح نئی قوت اور نئی روح پیدا ہو جائے گی؟

اس کا جواب دیتے ہوئے وہ لکھتا ہے:-

”جب کون قوم اپنے نشوونما کا ایک بڑا حاصلہ کر چکی ہے تو اپنی تہذیب کا تبدیل

کرنا بھی ضروری سمجھتی ہے جب ترک خانہ بدوش قبائل کی حیثیت سے وسط ایشیا میں تھے

تو اس وقت وہ مشرق بعید کی تہذیب کے اثر میں تھے جب سلطنت (عثمانی) کے عہد میں

آئے تو برطانوی دائرہ اثر میں داخل رہے اور جبکہ وہ عوامی دور حکومت کی طرف منتقل

ہو رہے ہیں انھوں نے مغربی تہذیب کو قبول کرنے کا مستحکم ارادہ کر لیا ہے۔“

وہ ثابت کرتا ہے کہ اس انتخاب سے ترکی کی اسلام سے علیحدگی ضروری نہیں۔

”مشرعہ، مذاہب و ثقافت کے اختلاف کے باوجود ایک مشترک تہذیب اختیار کر سکتے ہیں۔ جاپانی اور یہودی مذہب و عقیدہ میں اختلاف کے باوجود اہل مغرب کے ساتھ ان کا تہذیب میں برابر کے شریک ہیں۔“

وہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ مذہب اور تہذیب دو مختلف چیزیں ہیں ”اسلامی تہذیب“ یا مسیحی تہذیب ”ایک قسم کا ضابطہ ہے، مذہب عقیدے اور بعض عبادات و مراسم تک محدود ہے جس کا علوم و فنون سے کوئی رشتہ نہیں۔“

”کوئی اور وہ ایسا نہیں ہو سکتا جو ان گروہوں کے درمیان مشترک ہو جو مختلف مذاہب کے تعلق رکھتے ہیں جب واقعہ یہ کہ مذہب صرف ان مقدس اور اون عطا کردہ مراسم کے مجموعہ کا نام ہے تو وہ ادا ہے جو مذہبی تقدس نہیں رکھتے مثلاً سائنسی اظہار معنی آلات و اوزار، جاہان باقی معیار، ایک علیحدہ نظام کی تشکیل کرتے ہیں جو مذہب کے دائرہ سے خارج ہوتا ہے (ایک بائی علم) جیسے وہ حیاتیات، طبیعیات، علم اکیمات، نفسیات، عمرانیات، معنوی طریقے اور فنون لطیفہ کا مذہب کوئی تعلق نہیں ہے، تاہم اگر کسی تہذیب کا بھی مذہب کے اعتبار درست نہیں ہے، نہ مسیحی تہذیب کا وجود ہے نہ اسلامی تہذیب کا، بلکہ جس طرح سے مغربی تہذیب کو مسیحی تہذیب کہنا صحیح نہیں اسی طرح مشرقی تہذیب کو اسلامی تہذیب کہنا بھی درست نہیں۔“

اس انقلاب انگیز اقدام کے لئے وہ روس کی مثال دیتا ہے جس نے قدامت پسند کٹر مسیحی کلیسا کی پیروی اور مشرقی رنگ کی تہذیب سے تعلق رکھنے کے باوجود ترقی یافتہ مغربی تہذیب کو اختیار کیا اور مغرب کی آزاد و طاقت ور قوموں کی صف میں کھڑا ہو گیا، وہ لکھتا ہے۔

مجبب اہل مغرب نے اپنے کورون و مٹھی کے اثرات سے آزاد کیا اس وقت روس کے آنکھوں کس
 عیسائی لپٹہ کو آرتھوڈوکس چرچ کا غلام سمجھتے تھے چنانچہ روسی قوم کو بریطانیہ تہذیب سے آزاد
 کرنے میں اور مغربی تہذیب سے آشتی کرنے میں برطانیہ کا عظیم کوشش و خواروں کا سامنا کرنا پڑا، یہ
 جاننے کے لئے کہ کسی ملک کو مغرب بنانے اور اس کو یورپ کے رنگ میں رنگنے کے لئے کیا وسائل اسباب
 اختیار کئے جاسکتے ہیں، تاریخ اصلاحات برطانیہ کا مطالعہ کرنا چاہئے اس زمانہ میں لوگوں کا
 خیال تھا کہ روسی ترقی کے اہل نہیں ہیں، لیکن اس انقلاب کے بعد انھوں نے بڑی تیزی کے
 ساتھ ترقی کے مراحل طے کئے، یہ تاریخی حقیقت اس بات کے ثبوت کے لئے بالکل کافی ہے کہ
 مغربی تہذیب ہی ترقی کا واحد شاہراہ ہے۔

پھر وہ یہ ثابت کرتے ہوئے کہ آزادی اور قومی وفاداری کی حفاظت کے لئے مغربی تہذیب
 پر اپنا اقتدار قائم کرنا ضروری ہے، کہتا ہے:-

”ہم کو رو میں سے ایک راستہ نکالنا اختیار کرنا ہو گا، یا تو ہم مغربی تمدن قبول کریں، یا
 مغربی طاقتوں کا غلام رہنا پسند کریں، ہمیں ایک بات کا فیصلہ کرنا ضروری ہے، ہمارے لئے
 لازم ہے کہ ہم اپنی حریت کی حفاظت کے لئے مغربی تہذیب پر اپنی بیادیت قائم کریں؟
 ضیا گو کہ آپ ترکہ جدید کے فکری معادوں میں اہم ترین حیثیت رکھتا ہے، اس نے
 وہ فکری اس اس اور جدید نقطہ نظر پیدا کیا جس پر ذہنی و اصولی حیثیت سے اس جدید ریاست
 اور جدید معاشرہ کی بنیاد رکھی گئی، پروفیسر نیازی کہیں نے اس کے منتخب مضامین کا جو مجموعہ
 شائع کیا ہے، اس کے مقدمہ میں اس حقیقت کا اظہار کیا ہے کہ ترکی کی جدید اصلاحات کے
 اس اسی حکمت پر اس کا اندازہ غلط تک چھایا ہوا ہے، وہ کہتے ہیں:-

”اگرچہ دنیا گوگل اپ کا استعمال آتا ترک کے انقلابی اصلاحات کے ابتدائی دور ہی میں مل گیا تھا، لیکن ان کی تحریکوں میں وہ خیالات پائے جاتے ہیں جنہیں ان اصلاحات کی بنیاد کہا جاسکتا ہے۔ اسلامی اصلاح کے سلسلے میں ان کے خیالات کو سب سے زیادہ نقصان شدت پہنچا سکا وہ کم کے اس عہد میں جو اوان کے بعد فوراً ہی شروع ہو گیا تھا پھر بھی بہر حال یہ کم نزدیک وہ زندہ رہتے تو آتا ترک کی پالیسی سے اپنے کو رستہ کے لیے میں کامیاب ہو جاتے، کیونکہ خلافت کے متعلق ان کے تصورات ان کے مغربی قومیت کے نظریہ کے منطقی نتائج سے یوں ہی مختلف تھے، خلافت کے موضوع پر ان کے تصورات زیادہ تر کی قوم پرستی کو ایک آفاقی اور بین الاقوامی بنیاد دینے کی کوشش میں ”خیانتانوں“ پر مبنی تھے، اس کے علاوہ ہم جانتے ہیں کہ دستور میں سیکولرزم اور آزادی ضمیر اور آزادی فکر کے جو مفادات ہیں وہ ان کے قسم سے نکلی ہوئی ہیں، کیونکہ ۱۹۰۶ء میں جو نیا دستور اس کی بنیاد کے لئے کمیٹی مقرر کی گئی تھی وہ اس کے ایک ممبر تھے، آتا ترک نے شاہی اصلاح کی جو انقلابی پالیسی اختیار کر رکھی تھی وہ اپنے کو شاید ہم آہنگ نہ کر پاتے اگرچہ عمل میں ان کے بعض نظریات سے بہت دیا گیا ہو پھر بھی ترک کی جدید اصلاحات کے اساسی نکات پر انھیں کاغذ پر تحریر تک چھایا ہوا ہے۔“

آگے چل کر وہ قیاد گوگل اپ کا فکری و علمی کردار بیان کرتے ہوئے ایک فکری قائد اور ایک کتب فکر کے بانی کی حیثیت سے اس کی اہمیت کو اس طرح واضح کرتے ہیں:-

”اگرچہ موجودہ ہم کے ترک ادبی و فنی عالموں کی تصنیفات کے مقابل میں تاریخ و جغرافیہ اور جغرافیہات پر ان کی خود تحقیقات زیادہ وقت نہیں دے سکتی ہیں، لیکن اس راستہ کے امام اور بانی ہونے کی حیثیت سے اس کے رتیر مطلق کوئی فرق نہیں آتا ہے، اگر اس کے بعض تصورات

جدید ترکی میں آج بھڑکے گئے ہیں یا اگر وہ آج معمولی سمجھے جاتے ہیں اور ان میں پوری مدت
نہیں نظر آتی ہے جبکہ ان کے راز میں وہ تھے اور اچھونے خیالی کئے جاتے تھے تو اس کا سبب
یہ تھا کہ یہ نظریات اب عقائد بن گئے ہیں اس سبب ان کے اثر کا گہرائی اور ان کا نظریہ
و مسرت کا پتہ چلتا ہے۔^۱

ترکی کا تقلیدی کردار

مغربی تہذیب پر سیادت قائم کرنے کی دعوت کے حامل دور ہمارا جن کی قیادت غلاموں
الپ کر رہے تھے) عالم اسلام کے آزاد و فکر شکنان اور منصف مومنین کے حلقہ میں بڑے احترام
کے مستحق تھے اور دنیا کے سیاسی، ثقافتی اور اجتماعی نقشہ میں ترکی ایک اہم ترین کردار ادا کر سکتا
تھا، اگر وہ مغربی تہذیب پر واقعی اپنی سیادت قائم کر لیتا اور اس پر قابو پانے کے بعد اس کو اعلیٰ
انسانی و اسلامی مقاصد کے لئے استعمال کرتا اور اس آزاد خیال قائد کی طرح اس میں ترمیم و
تصرف کرنا جو اپنے ارادہ کا بالکل مختار ہے یا اس مجتہد عالم کی طرح جو اپنی عقل خدا داد سے
سوجھتا ہے، وہ مشرق کی ان اسلامی اقوام کے لئے ایک قابل تقلید نمونہ اور قابل صدا احترام
پیش رو اور پیشوا بن جاتا، جو مشرق و مغرب کی اس زیر دست کشکش کا شکار ہیں اور تہذیب
جدید کے کھلے ہوئے چیلنج کا سامنا کر رہی ہیں اور جن کے نزدیک ترکی ہی وہ سب سے پہلا مسلمان
ملک ہے جس کو مغرب و مشرق کی کشکش کے اس محرکہ فوجوں سے گزرنے پڑا اور مغربی تہذیب اور
جدید فلسفہ زندگی کے بڑھتے ہوئے سیلاب کا رُو در رُو سامنا کرنا پڑا۔

لیکن افسوس کہ یہ خواب شرمندہ تعبیر نہ ہوا جو کچھ ہمارے صرف یہ کہ ترکی نے مغربی تمدن

کی نقل و سلاطین اصل شرع کر دی وہ مغربی تہذیب کے ان کھوکھلے مظاہر اور سطحی اصلاحات میں
 الجھ کر رہ گیا جن سے قوموں اور تہذیبوں کی زندگی میں کوئی خاص فرق واقع نہیں ہوتا اور اس کا
 حقیقی ثبوت اور سیاسی عظمت سے کوئی اصول تعلق ہے اس اقدام نے ترکی کو اپنے اضنی قریب
 اور اس شاندار علمی ترکہ اور ذخیرہ سے بے تعلق اور محروم کر دیا جس کی تعمیر و ترقی میں کثیر استعداد لائق
 ترکی نسلوں اور باغیوں نے شاندار حصہ لیا تھا، اس نے اس ترکی کو جس کے مضبوط ہاتھوں میں
 کل تک دنیا کے اسلام کی سیاسی قیادت و ولایت تھی اس کے لئے کلیتہً اجنبی اور پرہیزی بنا دیا، ان
 ملک کے سربراہوں اور ان عوام کے درمیان ایک زبردست خلیج قائم کر دی جو ایمان و محبت اور
 دینی جذبہ سے معمور و منور تھے جن کے جذبہ کی قوت و عظمت کے سامنے دنیا کو بار بار عسرت و احسرت
 کے ساتھ سر جھکنے پر مجبور ہونا پڑا تھا، اور جنہوں نے (ملک کی داخلی کمزوریوں اور فوجی حکام کی
 بددیانتی اور خیانت کے باوجود بھی) یورپ کے متواتر حملوں اور مسلسل سازشوں کا مقابلہ کیا
 تھا اس خیر و انشہاد و تقلید انا اقدام نے قوم سے اعتماد و سرفروشی اور جوش و دگر بوشی کی وہ
 دولت بے بہا چھینی تھی جو اس عظیم مسلم قوم کا انبیاز و خصوصیت رہی ہے اس نے ترکی کو معاشرہ
 میں اضطراب و انتشار میں دلی، افسردگی اور ایو سی پیدا کر دی۔

جدید معاشرہ کی تشکیل کے لئے ترکوں کے دینی شعور اور اسلامی جذبہ کو کچلنے کے لئے
 اور قوم کا رخ مادیت، قوم پرستی اور مغربی تمدن کی نقالی کی طرف پھیر دینا اور اس کو ایک محدود
 دائرہ کے اندر محدود کرنے کے لئے اس سنگ دلی اور تشدد سے کام لیا گیا جس کی نظیر کم لگے گی،
 اس کا شکار زیادہ تر وہ لوگ ہوئے جس سے ملک قوم کو بے حد فائدہ پہنچ سکتا تھا، ترکی کے حکمرانوں
 لیجے بس و مجبور عوام کے درمیان غفلیت اور طرز فکر کی کشمکش آج بھی موجود ہے ایمان کی چنگاری
 دلوں میں اب بھی پوشیدہ ہے اور ادنیٰ اشارہ اور معمولی تحریک سے وہ دلوں کے اندر بھڑک اٹھنے

کے لئے تیار ہے۔

مغربی تہذیب کے استفادہ کے میدان میں ترکی کا پارٹ فائلز تقلیدی پارٹ تھا جو ہر قوم کی تخلیقی قوت و جدت فکر خود کفالتی بلند خیالی اور جو صنفِ ندی سے خالی تھا اس نے س تہذیب پر اپنی سیادت (superiority) قائم کرنے کے لئے جو بارہ پرست مغرب کے آن لکھی اور جس کو خواہ ضیاء و لوگ اپنے اپنے گزشتہ مقالہ میں دیکھا تھا کوئی ٹھوس اور مجیدہ کوشش نہیں کی وہ س کا قیادت پر قبضہ کرنے اور اس پر قابو حاصل کرنے میں پوری طرح کام رہا اس کا پارٹ صرف در آمد (income) کرنے سے بے شمار یعنی یا نقل کرنے کا تھا نہ اس سے زیادہ نہ اس سے کم چنانچہ اس دور میں نہ تو سائنسی علوم میں کوئی متاثر عالمِ ترکی میں پیدا ہوا نہ دوسرے علوم و فنون میں کوئی اہم شخصیت نمودار ہوئی نہ فکر اور فلسفے کے شعبہ میں کسی نئے مدرسہ اور کتب خانہ کافی ترقی کا نصیب ہوا نہ کوئی ایسی شخصیت سامنے آئی جو اس تہذیب میں کسی ایسی چیز کا اظہار کرے جس کی بجائے خود کوئی علمی قیمت اور اوقیت ہو یہی وجہ ہے کہ آج یہ قوم ایک تیسرے درجہ کی قوم کی حیثیت مغربِ انک کے زیر سایہ چل رہی ہے ترکی کا موجودہ اقتدار اس سیاسی عظمت میں اتنا قدامتی نیست و گرم جوش اخلاقی اقدار و محرکات اور عالم اسلام کی قیادت و رہنمائی کی قیمت کسی طرح نہیں بن سکتا جس کی قربانی ترکہ کو دینی چڑی ہے۔

نامق کمال

مغربی تہذیبِ علوم سے استفادہ کی زیادہ متوازن دعوت اور ترکی و مغرب جدید کے تعلق کی نوعیت کی بہتر وضاحت ترکی کے ایک پیش رو مفکر نامق کمال کے خیالات و مضامین میں ملے اس کمال (Kamal) میں پیدا ہوا وہ ایک خوش حال اور ایفادان کا فروغ گھر والا تھا

ملتی ہے جنہوں نے مغرب سے ان شعبوں میں استفادہ کی دعوت دی جن کی وجہ سے مغربی اقوام کو ترقی (باقی صفحہ کا) عربی، فارسی اور فرنگی کی تعلیم پائی۔ سترہ سال کی عمر میں حکومت کی ملازمت میں داخل ہوا، وہ نو جوانی میں ترک کے شعور و فکر اور حب وطن رہنما ابراہیم شیناسی (۱۸۳۵ء-۱۸۹۷ء) سے متاثر ہوا اور ان کے شعور و فکر سے بے پروا نہ رہا۔
 کی داریت میں شامل ہو گیا۔ ۱۸۶۹ء میں جب شیناسی نے خراس میں پناہ لی تو اس نے اس و سالہ کی اولاد سے بھجالی اور ایک مہینہ اسی اخبار کو پڑھا اور مقالہ نگار کی حیثیت سے نمایاں ہوا۔ اپنے حیرت انگیز خیالات اور مضامین کی پڑا اس میں ۱۸۷۰ء میں اسے بھی ترک وطن کرنا پڑا۔ اس نے جلاوطنی کے تین سال لندن، پیرس اور وروی آنا میں بسر کئے، وہاں اس نے جدید قانون اور اقتصادیات کا مطالعہ کیا۔ ۱۸۷۵ء میں ترکی واپس ہوا اور اپنے شہرہ آفاقہ ڈرامہ وطن کے قیام پر جہاد آواز دی اور حب الوطنی کا حامی ہو کر پیش کیا۔ وہ قریب جلاوطن گردیا گیا۔ ۱۸۷۷ء میں سلطان عبدالعزیز کی معزولی کے بعد واپس ہوا لیکن پھر علیحدہ حکومت کا معتوب ہوا اور اپنی زندگی کا آخری سال (نظر بندی یا جلاوطنی میں گذار کر ۱۸۷۸ء میں وفات پائی۔

برنارڈ لویس (BERNARD LEWIS) اپنی کتاب (THE EMERGENCE OF MODERN TURKEY) میں

لکھتا ہے۔

”اپنی پرجوش حب الوطنی اور آزاد خیالی کے باوجود نائن کمال سہا اور پرجوش سلطنت تھا جس کے مضامین جس کی یاد و وطن (ترکی) کا تذکرہ آتا ہے اگرچہ اس کی بنیاد فرقہ کے بجائے علاقہ پر ہے۔ وہ اس کے تصور میں ایسا اچھا خاصہ اسلامی ہے جیسے عثمانی سلطنت کا تصور تھا۔ وہ اپنی پوری زندگی میں شدت کے ساتھ مسلمانوں کے روحانی اقدار و عقائد سے وابستہ رہا۔ اس نے جب اوقات تشکیلات کے رہنماؤں پر جوش و خروش قیام کیا کہ وہ تنہا اسلامی عدالت کے تحفظ میں کام رہا اور انھوں نے پورے سے جدید خیالات اور ترقی کو روک دیا۔

نائن کمال نے اسلامی اقدار کا علم ہداری کا اور جین پیر میں صنعتی اسلام کو گھٹا کر ترک کر دیا۔

فارغ البالی اور فوقیت حاصل ہوئی ہے، پروفیسر نیرازی برکسؒ مجموعہ مضامین ضیا گوگ لپا کے ناظرانہ مقدمہ میں لکھتے ہیں :-

”جس شخص نے جدید صورت حال کی غیر محنت مدنی کی تشبیہ کی اور اس کو ایک جدید
کے قیام کے راستہ کی سب سے بڑی رکاوٹ تسلیم کیا وہ (میں کہتا ہوں) تھے انھوں نے
ان دنیاوی، اخلاقی اور قانونی اداروں کی اصلی یا مثالی شکل پیش کرنے کی کوشش کی جو اسلام سے
نسبت رکھتے جاتے ہیں اور عظیم خدائی روایات کے عروج کے زمانہ کے سیاسی اداروں کی بھی اصلی اور
مثالی شکلیں پیش کیں اور مغربی تہذیب کے اوپر پلوٹوں کو بھی نمایاں کیا جن کا وجہ سے مغربی اقوام کو
ترقی، ترقی، ترقی، ترقی اور فوقیت حاصل ہوئی تھی، ان تینوں عناصر پر بحث کر کے وہ اسی نتیجہ پر پہنچے کہ
ان میں کوئی بنیادی اختلاف نہ تھے، ان کے نزدیک اسلام معاشرہ کی اخلاقی اور قانونی بنیادیں
قرآن مجید کرتا ہے، ریاست اور سیاسی عدالت اور اس کی متعدد دقتوں اور متعدد مقامات کے
درمیان روادار کی کائناتی پالیسی کو خدائی روایت (مگر ریاست نہیں) کے سیاسی رجحانات
کی بنیاد بنایا جائے اور مغربی تہذیب کے وہ بڑی اور اعلیٰ طریقے اور اسلوب سیکھے جاتے جس سے اس
نظام کو طاقت اور معاشی ترقی کی ہم عصر دنیا میں استحکام حاصل ہوتا۔“

اس طرح ناس کنان نے ڈیویس مدنی کی ترکی کے تینوں عناصر کو الگ الگ کیا اور ان کے
حدود کی نشان دہی کی کہ ان کے خیال میں تعلیمات کی ناکامی کا سب سے بڑا سبب ان تینوں عناصر
کے بارے میں ذہنی اشتہار تھا، مثلاً شریعت یعنی اسلامی قانون کو تو فرانس سے عطا ہوا تو
(اقی مشاکا) پیشہ بنا رکھا ہے ان کے مقابلہ میں اس کے کوئی سروکار نہیں کیا کہ خدائی قیادت میں
جس اتفاقاً اسلامی دنیا کو بھی تصور پیش کیا، تاکہ اس تحریک کو اختیار اور ترقی میں اپنا کردار ادا کرے
اشاعت کر کے یورپ کے مقابلہ میں ایک مغربی طاقت کو آواز دے دیا جائے کہ (مست ۱۲، مست ۱۱)

مستعار بننے کی خاطر ترک کر دیا گیا، جبکہ تسلیم حکومت، سائنس، معاشیات اور زراعت کے سلسلہ میں مغربی طریقوں اور اسلوبوں کو باری نہیں کیا گیا۔

ترکی ریاست کو ایک جدید ریاست بنانے کی غفلت خواہش میں تنظیمات کے اصلاحات کے بانیوں نے بلا سبب یورپین طاقتوں کے، حسانات، معاشی اور سیاسی معاملات میں قبول کر لئے، اس کا نتیجہ یہ ہو کہ ریاست عثمانی اپنے آزادی اور سالمیت کھو بیٹھی، انھوں نے انتظامی معاملات میں جدید جمہوری نظاموں کا ایک بھی اصول رائج نہیں کیا، جبکہ نہ تو قدیم عثمانی سیاسی اور مذہبی اسلامی قانون میں کوئی بابت ایسی تھی جو جمہوریت یا ترقی یا جدید سائنس سے ہم آہنگ نہ کی جاسکتی تھی۔

لیکن باوجود نامق کمال کی عام مقبولیت اور اس گہرے اثر کے جو اس نے ترکی کی جدید نسل اور خود ضمیر کوک الپ اور ان کے معاصرین پر ڈالا اور جس کا اعتراف خالدہ اور خانم نے ان الفاظ میں کیا ہے کہ نامق کمال ترکی جدید کی محبوب ترین شخصیت تھی، ترکی کے افکار و سیاسیات کی تاریخ میں ان سے زیادہ کسی دوسری شخصیت کی پرورش نہیں کی گئی تھی۔ اس کا متوازن فکر اور نمیشا معتدل و محوت ترکی کی جدید تشکیل میں اتنی مؤثر ثابت نہیں ہوئی جیسی ضمیر کوک الپ کی مغربی تہذیب اور اصول سیاست کے اختیار کرنے کی پرورش و محوت، ضمیر کے فلسفہ اور فکر کو عملی جامہ پہنانے کے لئے ترکی کو ایک نہایت طاقت ور اور عملی آدمی مل گیا، جس نے اس کے تصور اور فضا سے بھی آگے بڑھ کر ترکی کو مغربیت کے پانچ میں ڈھالنے کا عزم کر لیا، یہ کمال اتاترک کی شخصیت تھی۔

کمالِ تاترک کا فکری نشوونما، ذہن و مزاج اور طبعی خصوصیات

مصطفیٰ کمال کے والد کا نام علی رضا ہے تھا۔ ۱۹۱۹ء میں سالونیکا میں پیدا ہوئے۔ ان کا اصل خاندان اناطولیہ کے ایک گاؤں میں آباد تھا۔ پہلے ایک ایسے ابتدائی مدرسہ میں داخل ہوئے جو یورپین طرز پر چلا یا جا رہا تھا، پھر ایک ہائی اسکول میں دو کراہک سال تعلیم حاصل کی پھر اس کو چھوڑ کر فوجی کالج میں داخلہ لیا اس کے بعد استنبول کے فوجی کالج میں داخل ہوئے اور فوجی افسر کی حیثیت سے ملک کے سامنے آئے یہ سلطان عبدالحمید ثانی کا عہد تھا ان کے خلافتِ مصطفیٰ کمال بعض سازشوں میں ماخوذ ہوئے اور گرفتار ہو کر دمشق جلا وطن کر دیے گئے وہاں سے خفیہ طور پر سالونیکا بھاگ آئے اور انہیں اتحاد و ترقی میں شامل ہو کر فوج میں بھرتی ہو گئے اور مقدونیہ کی ریلوے لائن کی تعمیر ان کے سپرد ہوئی۔ ۱۹۱۸ء میں سلطان عبدالحمید معزول ہو گئے ان کے بیٹے میں وہ اچھی بن کر فوجی مشن پر روانہ ہو گئے، اس سفر نے ان کی ترقیات اور انتظامیہ کی طرف سے غیر مطمئن اور جرم کے بڑھتے ہوئے اثرات کی طرف سے بے چین کر دیا اس وقت ترکی پر عثمانیوں کی حکومت تھی اور ظلمت، جاوید اور جہاں، مصطفیٰ کمال کا ان سے سخت اختلاف تھا کمال کو بین الاقوامی مقاصد یا ترکی کے باہر عثمانی سلطنت کی توسیع سے کوئی دلچسپی نہ تھی وہ اس پالیسی کو ملک کے لئے مہلک اور تباہ کن سمجھتے تھے اور پھر انور کا ناپسندیدہ تھے۔ ۱۹۱۸ء میں جنگِ بلقان شروع ہوئی، وہ بلقانی شہر میں بھاگوں اور پناہ گریزوں کے ہجوم، ان کی بے بسی اور ناگفتہ بہ حالت سے سخت متاثر ہوئے بلقان کی ریاستوں میں اختلاف ہو جانے کی وجہ سے ترکوں نے اٹوٹا ٹوٹا پڑواؤ قبضہ کر لیا اور وزیر جنگ ہوئے اور وہ اپنی ترقی دہانہ کے آخری درج پر پہنچے اور ان کی کوشش تھی کہ تمام مسلمانوں کو خلیفہ المسلمین کے جھنڈے کے نیچے لائیں اور انے جو ترکوں کی

فوجی تنظیم کا کام سپرد کیا، مصطفیٰ کمال کو یہ بات سخت آپسنہ تھی، سنہ ۱۹۱۲ء میں جنگ عظیم شروع ہوئی اور انور اور ان کے رفقاء کے دباؤ سے ترکی جرمنی کے ساتھ باقاعدہ جنگ عظیم میں شریک ہو گیا، کمال کی رائے تھی کہ ترکی کو غیر جانبدار رہنا چاہیئے اور جس فریق کی فتح ہو اس سے فائدہ اٹھانا چاہیئے، کمال نے اپنی مرضی کے خلاف اس جنگ میں بہادرانہ حصہ لیا اور سنہ ۱۹۱۵ء میں گلی پولی کے معرکہ میں زبردست کارنامہ انجام دیا اور اسی سے ان کی شہرت شروع ہوئی، سنہ ۱۹۱۷ء میں وہ تقعا زکے می اذپر بھیجے گئے، سنہ ۱۹۱۸ء کے آغاز میں ان کو عجاز کی کمان سپرد ہوئی، لیکن ان کے کمان سنبھالنے سے پہلے عجاز کا قتل ہو چکا تھا، اس سال سے وہ جنرل کے عہدہ پر فائز ہو کر دیار کبریا مقام کمانڈر بنا کر بھیجے گئے، سنہ ۱۹۱۸ء میں جرمنی اور ترکی کی شکست کے ساتھ یہ جنگ ختم ہوئی، سابق وزیر اور ترکی کے رہنما ملک چھوڑنے پر مجبور ہوئے اور کمال کے لئے میدان صاف ہو گیا، برطانیہ اور اس کے اتحادیوں نے استنبول پر قبضہ کر لیا، اسی طرح بڑی بدمعاشی پھیل گئی، اس وقت اس قائم کرنے کے لئے مصطفیٰ کمال کا انتخاب ہوا، انھوں نے یونانیوں کے خلاف جنھوں نے از میر پر قبضہ کر لیا تھا، اعلان جنگ کر دیا اور سنہ ۱۹۱۹ء میں معاہدہ کے مرکز میں ان کو شکست فاش دی اور غازی کا لقب حاصل کیا، اس کے بعد انگلورہ میں ایک آزاد حکومت قائم کی، خلافت اور عثمانی سلطنت کے خاتمہ کا اعلان کیا اور ایک غیر مذہبی جمہوریہ قائم کیا جس کے سنہ ۱۹۲۰ء میں وہ پہلے صدر منتخب ہوئے اور اسی حالت میں سنہ ۱۹۳۲ء میں انتقال کیا۔

کمال انا ترک کی قیادت میں ترکی نے نازہ سمیت (سیکولرازم) اپنے اصرار سے اخراج بلکہ بناوٹ شدید جذباتی مغربیت اور عسکری آمریت کا جو رخ اختیار کیا، اس کے وجہ و اسباب سمجھنے کے لئے اس تحریک و رجحان کے نگری و سیاسی قائد اور ترکی جدید کے سمارا اعظم کمال انا ترک کے ذہنی ارتقاء و فکری نشوونما اور اس کی مزاحمی کیفیت کے سمجھنے کی ضرورت ہے۔

اس لئے کہ جمہوریت و عوامیت کے ادعا کے باوجود وہ ممالک جو کسی قومی امر کے قبضہ تصرف میں آجاتے ہیں وہ بہت حد تک اس کی شخصیت و عزت کا عکس بن کر رہ جاتے ہیں اور ان کی تبدیلیاں کو سمجھنے کے لئے ان آمرین (dictators) اور ان کے عناصر ترکیبی کو سمجھنے کی ضرورت ہوتی ہے اس موقع پر ہم کمان آتاترک کے مستند و ہمدرد ترک موانع نگار عزنان نور کا (Goran Nura) کی کتاب "آتاترک" (Ataturk) کے ان اقتباسات کے پیش کرنے پر اکتفا کریں جو کہ ان کے گہرے اور جان پر روشنی ڈالتے ہیں۔

"دو کام کی زندگی میں کم آسزا رطلقد، احباب میں ناقبول تھا۔ اس کے قریبی دوست بہت کم تھے وہ جلد اشتعال میں آجاتا تھا۔ وہ اپنے درجہ کا ایک شامی و بے نفس خالص علم و شوقین و ذہین تھا جنس (۱۹۰۰ء) اس کے لئے مقناطیس کی کشش رکھتی تھی۔ وہ شراب نوشی سے تسکین حاصل کرتا تھا، اس لئے کہ روحانی تسکین کے لئے اس کے اندر نہ خدا کا اعتقاد تھا نہ زندگی بعد موت کا یقین۔"

دوسروں پر ظلم کر کے خوشی حاصل کرنے کی جو فطری خصوصیت اس کے اندر تھی اس کا اظہار ہوا وہ دوسروں کے جذبات کو کبھی تسلیم نہیں کرتا تھا، اس لئے کہ وہ کسی کو اپنا ہمسایہ سمجھتا تھا، اس کے اندر دوسروں کو مستحق و مغلوب بنانے اور ان کو اپنا مرضی کے سامنے سرنگوں کرنے کی فطری خواہش پائی جاتی تھی وہ ہمیشہ چوٹی پر رہنا پسند کرتا تھا۔ مناسبت میں اس کا تعاد و الیتر اور رؤسوں کی تحریکات سے ہوا جنھوں میں کو (اصل کیا اور اس کے خواہید و عید و بناوت کو میرا کر دیا۔"

جوانی میں اس نے اپنے انقلابی افکار کے ساتھ دنیا کو کلاسپ کی تھیسات کو بھی اپنی طرح
 جذب کیا تھا۔ دنیا کو کلاسپ نے روشن خیالی اور مذہبی خیالات کی آزادی کے لیے جنگ کی تھی،
 وہ مغربی روشن خیالی کا بہت بڑا نقیب تھا، اس نے سنسٹر ہی میں اس خیال کا اظہار کر دیا
 تھا کہ سلطنت عثمانیہ کے لئے زوالی و انتشار قدر ہو چکا ہے اس لئے کہ اس نے شخصی حکومت کے
 اصول کو انکو بند کر کے پکڑ رکھا ہے، وہ اگر کڑکھاتا تھا کہ دینی حکومت، شخصی حکومت کی دلدلہ
 طبعیت ہوتی ہے، اس نے مذہبی اقتدار سے آزادی حاصل کرنے کی پر زور حمایت کی تھی، وہ علماء
 کے اختیارات کو محدود کر دینے کے حق میں تھا، مختلف مذہبی برادریاں اور مذہب کے پرورش
 مایوں کے طبقے جو (بقول اس کے) غیطان کے کاربن کر جہاد کا سرہ لگاتے رہتے ہیں، عقیدہ
 پابند ہوتے چاہئیں، اس نے شریعت کے خاتمہ اور ان قاضیوں کی دینی عدالتوں کی مسخ
 کی پر زور وکالت کی تھی، جو اسلامی قانون کے مزاج و ترجمان ہیں اس کے نزدیک ان کی جنگ
 پرستی قانونی عدالتوں اور مول کو رٹس کو آنا چاہئے۔

مذہب اور بالخصوص اسلام کے بانی میں اس کے عقیدہ اور نقطہ نظر اور اس کے اصلی
 خیالات و احساسات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

”اس نے اس حقیقت کو اپنی طرح سمجھ لیا تھا کہ اس کی اصلی جنگ مذہب کے خلاف ہے، یہاں سے
 اس کے نزدیک خدا کی کوئی ضرورت نہیں تھی، وہ بعض ایک پر اسرار اور غافلہ آمیز بحر نام تھا،
 جس میں کوئی حقیقت نہیں تھی، وہ صرف اس چیز پر یقین رکھتا تھا جو دیکھنے میں آ سکتی تھی،
 اس کا خیال تھا کہ زمانہ ماضی میں اسلام میں ایک تخریبی طاقت مد ہے اور اس نے زندگی کو بہت
 نقصان پہنچایا ہے، اس نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا تھا کہ اسلام ہی کی صفائی ہوئی وعدت ہے

وینے شہنشاہی سلطنت کی تعمیر کی تھی اس کا خیال تھا کہ اسلام کی بدولت کتب مقدسہ و انجیل و تورات
میں دھنسے رہے اس کو اس آدمی سے سخت نفرت تھی جو تقدیر کے سامنے ہاتھ پٹیا اپنے اور کتیا
کہہ کر یہ خدا کی مرضی تھی یہ مفہوم کو بات ہے جس کا عقیدہ تھا کہ خدا کا کہیں وجود نہیں اور
انسان ہی اپنی تقدیر بناتا ہے وہ اکثر کہتا تھا کہ وہ حق کی طاقت اور قدرت اور اسی خدا کی
نیہ جیسی اور بے رحمی و غائب آجانی ہے لیکن مذہبی لوگوں کا کہنا ہے کہ خدا کے پیسے دیر ہے
انہیں نہیں روکتا تھا کہ ان مذہبی لوگوں کو کیا تاکہ برقی طاقت کی اطلاع نہیں جو بہت
تیزی سے کام کرتی ہے پھر اس کا مہم اوردہ تھا کہ مذہب کو متوجہ قرار دے دے خواہ اس کے
لئے طاقت استعمال کرتی ہے خواہ دھوکہ اور فریب کا کام لینا چاہئے:

ایک دوسری جگہ لکھتا ہے:-

۱۰۔ اس کے نزدیک نفسانی اصول و نظریات اور فلسفیانہ اصطلاحات کے کوئی سہما نہیں
تھے اسی لئے قدی طور پر تو کا قوم کے لئے مذہب کو غیر ضروری اور بے کار قرار دینے میں اس کو کوئی
سائل نہیں تھا لیکن مذہب کی جگہ پر اس نے اگر کوئی چیز کی قوم کو رہا دینا چاہتا تھا یعنی
مغربی مذہب اس میں اپنے پیچھے کی بات نہ تھی کہ قوم نے اپنی روح کے لئے جنگ کی دوسری
تہذیبوں کی گذشتہ تاریخ سے اس نے سبق حاصل کیا تھا کہ کٹانے و بڑا نازا مشکل سے مرتے ہیں
(اس لئے خدا کو خیانت کی قوم کے دل سے دیر ہی نہیں نکلتا گا):

دوسری جگہ لکھتا ہے:-

۱۱۔ اسلام اور رائج عقیدہ مذہبیت میں کوئی تضاد نہیں تھا جس خدا کا وہ قائل تھا وہ
اس کے نزدیک کسی قید و بند کا محتاج نہ تھا اس کے نزدیک وہ خدا ہر چیز میں تھا وہ کہتا تھا کہ

ہرگز نہیں ہے مراد خالصہ ہر نے بڑی مصیبتیں اٹھائی ہیں ہماری مصیبتوں کا سبب یہ تھا کہ
 ہم نے یہ سمجھ لیا کہ شش نہیں کیا کہ دنیا اس راستہ جا رہا ہے ہم کو اس کی کوئی پروا نہیں کرنی
 چاہیے کہ کوئی کیا کہتا ہے ہم مہذب و شائستہ ہیں رہے ہیں اور ہم کو اس پر غور کرنا چاہیے عالم اسلام
 کے بچے دہائے دوسرے مسلمانوں پر غور ڈالو وہ کس تباہی مصیبت اور حوادث کا شکار ہیں کیوں؟
 اسی لئے کہ وہ اپنے دماغ کے کام لے کر اپنے کس روشن و بلند یا یہ تہذیب میں فٹ نہیں کر سکے
 یہی سبب ہے کہ ہم بھی اتنے طویل عرصہ تک پرانہ کی وٹرن کا شکار رہے اور اب آخری گڑھ میں
 گئے۔ ان پچھلے برسوں میں اگر ہم اپنے کو بچانے میں کچھ کامیاب ہوئے ہوں تو وہ اس وجہ سے کہ ہماری
 ذہنیت تبدیل ہو گئی تھی اب ہم کہیں جگہ ٹھہر نہیں سکتے ہم آگے بڑھنے کے لئے تھے میں اور ہم باہر
 آگے بڑھ رہے ہیں خواہ کچھ بھی واقع ہو اب ہمارے لئے کوئی دوسرا راستہ نہیں تو ہم کچھ کرنا
 چاہئے تہذیب ایک ایسی جلتی ہوئی آگ ہے جو ہر دن سب کو جلا اور خاک سیاہ کر دیتی ہے جو
 اس کو خراج عقیدت نہیں ادا کرتے۔

ایک دوسری جگہ اس کی نفرت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

میں کوئی راز کی بات نہیں تھی کہ مصطفیٰ کمال ایک فریڈیسی آدمی تھا اس بنا پر یہ افواہ گرم
 تھی کہ خلاف کائنات خلیفہ جبریل میں آنے والا ہے اس بات سے اور سنسنی پھیل گئی کہ مصطفیٰ کمال نے
 شیخ الاسلام کے سر پر جو اسلام کے بڑے عالم و ایک قابل احترام بزرگ تھے قرآن مجید پھینک کر
 مارا اس کا تبرہ مصطفیٰ کمال کی فوری موت کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا تھا لیکن یہ واقعہ پیش نہیں
 آیا اور یہ اس بات کا ثبوت تھا کہ زیادہ بہت وہاں گیا ہے۔

مغربی تہذیب سے جو اس کو عشق و شغف تھی اور اس کی نظر میں اس کا جو تھوڑا سا اور احترام

تھا اور جس طرح وہ اس کے اعصاب و جذبات پر استولی تھی اس کا ذکر کرتے ہوئے مصنف مذکور لکھتا ہے

”بڑی حد تک مصطفیٰ کمال میں چھوٹا لکھن کرنا تھا اس پر وہ خود بھی عامل تھا وہ اس سے

فدا و تہذیب جدید کا پرجوش پیادہ تھا اور اس کا ایک ناوار و نوری تھا اس نے اس سے لفظ

”تہذیب“ کو ملک کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیلا دیا جب وہ اس تہذیب کے

متعلق کوئی گفتگو کرتا تو اس کی آنکھوں میں ہلکے پید ہو جاتی تھی اور اس کے چہرے پر یہ کیفیت

نمودار ہوتی تھی جو کسی صوفی کے مراقبہ جنت کے وقت اس کے چہرے پر نظر آتی ہے۔

تہذیب سے متعلق اس کا تخیل کب تھا اور وہ ترکی قوم کو کیا دیکھنا چاہتا تھا اس کا

اندازہ حسب ذیل بیانات سے ہوگا، مصنف لکھتا ہے۔

”مصطفیٰ کمال اپنی قوم سے کہتا تھا ہم کو ایک تہذیب جو شائستہ قوم کا سا لباس پہنا چاہئے

ہم کو دنیا کو دکھانا چاہئے کہ ہم ایک بڑی قوم ہیں ہم کو دوسری قوم کے نواہت لوگوں کو اپنے پرانے

عیش کے لباس پر نہیں کاموشہ دینا چاہئے ہم کو زمانہ کے ساتھ ساتھ چلنا چاہئے۔“

اس کے بعد زمیندار ایک اصلاح فہم نے سانچے میں ڈھلے ہوئے ترک کا تخیل تھا لیکن اس کے

صدر میں جو انسانی کچالی (قوم) آتی تھی وہ ایک نیراوا اس اور ایک ان گروہ انسانی مجموعہ تھا۔

جیسے جنگ کے دوران میں فوج میں بھرتی ہونے والے نئے رگڑے ہوئے ہیں اس نے ایک ایسے

نوی کی حیثیت سے تنہا کام کرنا شروع کیا جو طاقت کا مشرخیہ تھا جس کو اپنے سماج کے فیصل

پر اعتماد نہیں تھا جس کو دوسروں کے کاموں میں مداخلت کرنے کا ضبط تھا اور جس کے اندر فزول

کے ساتھ ذہنی طاقت بھری ہوئی تھی۔

ترکی قوم کو جلد سے جلد مغربی اقوام کے رنگ میں رنگ دینے اور مکمل طور پر ان کا ایسا ہر رنگ

بتا دینے کے لئے جس کے بعد کوئی ایسا ذرا ہے۔

تاکس نہ گوید ابد از میں دیگرم نو دگریری

اس نے ترکی ٹوپی اور سر کے ہیرا س کو مختلف قانون قرار دیا اور ہیٹ کا استعمال لازمی کر دیا اور اس بارے میں اتنی شدت برپا کر گویا اس سے بڑھ کر کوئی اصلاح اور ترکی قوم کی زندگی اور عزت کے لئے کوئی شرط نہ تھی یہ ہیٹ کی وہ خواہش جو جنگ تھی جس نے جنگ ملیہ کی شکل اختیار کر لی، ترک سوانح نگار اس سر کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے :-

”فسادات اور بوجے اس قدر سخت تھے، در صورت حالی اتنی خطرناک ہو گئی کہ ایک کروڑ کو بجز اسو کے ساحل پر ہر رخت چھوڑنے کی ہدایت ہوئی، ملک میں جا بجا حد التیں قائم ہوئیں اور انھوں نے اپنا کام شروع کیا، ان باتوں نے بلوایوں کو اور زیادہ شعلہ کر دیا، مذہبی حلقہ کے افراد انھوں نے لوگوں میں جوش پیدا کیا تھا، تو یہ انہی پر چڑھا دیئے گئے، یاد ہو چکا ہوئے پر مجبور ہوئے، کہیں دم و دعائیت سے کام نہیں لیا گیا، بھٹے کمال نے منصوبہ کی تکمیل کا فیصلہ کر لیا، اس کو اس کی پودا نہیں تھی کہ وہ اس کے لئے کیا ذرائع اور طریقہ متماثل کر رہا ہے، لوگ گرفتار کئے جاتے تھے اور بعض اس الزام میں کہ انھوں نے مذاق کیا ہے، پھانسی پر چڑھا دیئے جاتے تھے، پہ خطا اور دھرم دونوں کیساں اس کا نشانہ بنے، اس نے ذہنی تحقیقاتی عدالتوں کو ان کی عاجلانہ کاروائی برسرِ غش کی اور قوم کی مرضی کو شکست دینے میں تانی سے کام لیا، اس زمانہ میں وہ سنگرز طریقہ پر کڑھ کر تاتھا، میں ہی ترکی ہوں، مجھے شکست، یہ ترکی کو شکست دیتا ہے، اس خود پرستانہ جنوں نے ان لوگوں کو بچی بچھل کر دیا جو اس کو ترکی کا ثبات دینا سمجھتے تھے۔“

ہیٹ کا جنگ بالآخر حیرت انگیز حد التیں کا یہاں ہوئیں اور حوام نہایت شکستیم کر

صطفیٰ کمال نے اپنی اس فتح کو دنیا پر نمایاں کرنے کے لئے کما مصلحت کے موثر اسلامی (مسیحی) میٹرک کرنے کے لئے پارلیمنٹ کے ایک ممبر ادیب ثروت کو اپنا نمائندہ بنا کر بھیجا۔ ادیب ثروت و امجد سلمان نمائندہ تھا جو ہیٹ پیچے ہوئے اس موٹر میں شریک ہوا اور دوسرے مسلمان نمائندوں نے انقباض کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔

بہر حال اتنا ترک کی زندگی پر اجمالی روشنی ڈالتے ہوئے اس کی مزاحیہ خصوصیات اور اس کا کردار و کارنامہ بیان کرتے ہوئے مصنف مذکور لکھتا ہے۔

”اس کا اپنی زندگی میں رنگ وادب سے بھی سابقہ پڑا۔ اس کو بہت کم مسرت کے مواقع نصیب ہوئے وہ غریبوں سے محبت کرتا تھا، اور دولت مندوں سے نفرت وہ مفکرین اور علماء سے خائف رہتا تھا۔ اس لئے کہ ان کی طاقت اس سے زائد تھی وہ شراب خوروں اور عورتوں کا شائق تھا، وہ ان سب لوگوں سے نفرت کرتا تھا، جو اس سے اعتکاف رکھتے تھے اگرچہ وہ کبھی کبھی ان کو اپنے اعراض کے لئے استعمال کرتا تھا اس کے عروج کی قوت اس کی خدا اور کورین اور اس کے ذہن کا صفائی نے اس کو بلند ترین مقام تک پہنچایا، اس کا مزاج اور ہڈیوں ایک دوسرے سے ہم آہنگ ہو کر بڑھے اور زندگی اس کی عظمت کا زائید تھا کہ اس کے مقاصد محدود نہیں تھے، ایک عصری ریاست کو اپنے واضح اور عین حدود کے اندر قائم کرنا، اس کے ساتھ اس کی خصوصیت کو وہ فلکست اور تباہی کے منہ میں پہنچنے کے بعد بھی اپنے خیال پر جادہ جاتا تھا، اور اس سے بچنے کے لئے تیار نہیں تھا۔“

کمال اتاترک کی اصلاحات اور اس کے انقلابی اقدامات

کمال اتاترک کا مشہور انگریزی سوانح نگار (H.C. ARMSTRONG) کمال اتاترک کے

اصلاحی و انقلابی کردار پر روشنی ڈالتے ہوئے حسب ذیل الفاظ لکھتا ہے۔

”اتاترک نے تو پھر ترک اس زبردست اور عزمی کارروائی کی تکمیل کرنی شروع کی جس کا آغاز وہ کرچکا تھا، اس نے فیصلہ کیا تھا کہ ترکی کو اپنی سیدہ اور خدیجہ صحت علیہ السلام کے لئے اور اس تمام ملک کو بشا ملت ہے جس نے اس کو گھیر رکھا ہے اس لئے اس قدیم سیاسی ڈھانچہ کو قسماً قسماً پھینکا، مملکت کو جمہوریت سے آشنا کیا اور اس ترکی کو جو ایک شہنشاہی (Monarchy) تھا ایک جمہوری ملک میں تبدیل کر دیا اور ایک مذہبی ریاست کو جو ”خدیجہ و ترکہ“ جمہوریہ بنا دیا، اس نے سلطان (خلیفہ) کو سرحدوں کے قدیم شمالی سلطنت سے الگ کر کے ختم کر دئے تھے، اب اس نئے قوم کی عظمت اس کے قدیم تصورات، اخلاق و عادات، لباس، طرز گفتگو، آداب معاشرت اور گھریلو زندگی کے جزئیات تک تبدیل کرنے کی ہم شرع کی جو اس کو اپنے اعلیٰ اور مشرقی اصول سے وابستہ کرتی ہیں، کلی انقلاب اور تبدیل کا یہ کام نیا سیاسی ڈھانچہ بنانے سے بھی زیادہ مشکل تھا، اس کو اس کام کی دشواری کا پورا احساں تھا ایک مرتبہ اس نے کہا کہ میرے دشمن پر فتح پائی اور ملک کو فتح کیا، لیکن کیا میری قوم پر بھی فتح پاسکون گی؟“

کمال اتاترک نے واقعہً قوم پر فتح پائی، ملک کو سیکور (نامذہبی) اminority میں تبدیل کر دیا جس میں اسلام کو سرکاری مذہب کی حیثیت حاصل نہیں رہی، دین و سیاست میں تفریق ہو گئی اور فیصلہ کر دیا گیا کہ مذہب انسان کا ذاتی معاملہ ہے ہر شخص اپنے لئے کسی مذہب کا انتخاب کر سکتا ہے، بغیر اس کے کہ سیاست میں بھی اس کو دخل ہو، خلافت کے ادارہ کو ختم کر دیا گیا، شرعی اداروں اور محکموں اور اسلامی قانون شریعت کو ملک سے بے دخل کر کے سول لیجسلاشن کا قانون

دیوانی، ملی، قانونی، توحیدی اور جزئی کا قانون میں الٹا تو اسی تجارت نافذ کیا گیا اور پرنسپل
کو یورپ کے قانون دیوانی کے مطابق و ماتحت کر دیا۔ دینی تعلیم منسوخ قرار پائی، پروکلوکھات
قانون قرار دے دیا، غلو، تسلیم کا نفاذ کیا گیا، عربی حروف کی جگہ لاطینی حروف جاری ہوئے
عرب میں اذان منسوخ قرار پائی، قوم کا لباس تبدیل ہو گیا، ہیٹ کا استعمال لازمی قرار پایا
غرض کہ کمال اتاترک نے سابق انگریز مورخ کے الفاظ میں ترکی قوم اور حکومت کی دینی اسامی
کو توڑ پھوڑ کے ختم کر دیا اور قوم کا نقطہ نظر ہی بدل دیا:۱

ریاست کو نافذ ہوئی بنانے کا بل پیش کرنے ہوئے کمال نے پارلیمنٹ میں جو تقریر کی تھی
اس کا خلاصہ پیش کرتے ہوئے عرفان اورنگ لکھتا ہے:-

”اس بنیاد پر خاموشی اور خوبصورتی کے ساتھ مل کر دے ہوئے مصطفیٰ کمال نے مروج
۱۹۰۸ء کو ایک بل پیش کیا اس بل نے ترکی کی ریاست کو نافذ ہوئی شکل (Secular) دے دیا
اور خطہ کے منصب کو ختم کر دیا، جن کو پیش کرتے ہوئے مصطفیٰ کمال نے اس موضوع پر کھل کر بحث
کی۔ اس نے کہا کہ عثمانی سلطنت اسلام کے اصول پر قائم ہوئی تھی، اسلام اپنی ساخت اور
اپنے قصود کے لحاظ سے عربیہ، وہ پیدائش سے لے کر موت تک اپنے پیروں کی زندگی
کی تکمیل کرتا ہے، اور ان کو اپنے مخصوص سانچے میں ڈھالتا ہے۔ وہ ان کی، انگوٹھی کا گنگوٹ
دیتا ہے، اور ان کی حیات و اقدام پسندی میں دشمنی دکھاتا ہے، ریاست کو اسلام کے مسلک
باقی رہنے سے خطرہ لاحق رہے گا:۲

نئے فیصلوں اور ان اصلاحات کا اسلام کے مستقبل پر جو اثر پڑا اور ان سے جو
دور رس تبدیلیاں واقع ہوئیں ان کی نشان دہی کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

”پارلیمنٹ نے جو فیصلے کئے اور جن کا بہت کم نوٹس دیا گیا، حقیقت میں دو اسلام کے حق میں کاری ضرب اور پیام موت کی حیثیت رکھتے تھے تعلیم کی وجہ سے قانون نظام تعلیم میں دور رس تبدیلیوں کا باعث بنا، تمام تعلیمی نظم و نسق جو اس جمہوریت کے صدور کے اندر بایا جاتا تھا، وزارت تعلیم کے قبضہ و اقتدار میں آ گیا اس تبدیلی کے بعد روسوں کی سرگرمیوں اور ان علماء و مسافروں کی آزادی کو ختم کر دیا جو ان میں تعلیم دیتے تھے دوسرا قدم اور مذہب کے محکمے کا قیام تھا، جو ایک ڈائریکٹر کے ماتحت تھا، ان جو شریعت اور اوقات کا قدیم وزارت کا قائم مقامی کرتا تھا، اس وزارت کا کام مذہبی یا غیر ملکی مقاصد کی تکمیل اور مسجد اور قریع خانے کی دیکھ بھال تھا، لیکن اس کے نظام اور طریقہ کار کا نہایت غلط اور شرعیانہ استعمال ہوتا تھا۔“

”تنبہا عربی رسم الخط کے بجائے لاطینی رسم الخط کے اجراء نے ترکی قوم کی زندگی میں انقلاب عظیم برپا کر دیا اور ایک ایسی نئی نسل کو جنم دیا جس کا رشتہ اپنی قدیم تہذیب و ثقافت سے کٹ چکا ہے۔“
 ”تعلیم تہذیب و ثقافت اور علم و ادب پر اس کا جو انقلاب انگیز اثر پڑا ہے اس کو ہم نے زمانہ کے مقبول مغربی مورخ و مفکر آرٹھر ٹرنہائمر (ARTHUR TOYNBEE) نچائی کتاب (A STUDY OF HISTORY) میں بڑی خوبی کے ساتھ بیان کیا ہے، وہ لکھتا ہے:-

”ایک قدیم روایت کے مطابق اسکندر، یہ کہ لاخبری کا کل ذخیرہ جو سو سال سے زمانہ کی محنت کا نتیجہ تھا، ایک حاکم کو گرام کرنے کے لئے اپنے حق کے کام میں لے آیا، یہاں خاندان میں ان ہوں کے جڑواؤں کے سلسلے میں اٹلے وہ سب کچھ کیا جو وہ کر سکتا تھا، مگر چھاپے خانوں کی

۱۸۹۳ء تک کتب خانہ اسکندریہ کے جلانے کی جلی ہوئی روایت یا کاپی کی طرف اشارہ ہے جس کا اصل یہ کہ حضرت عمرؓ کے حکم سے اس خطی ذخیرہ کو آگ لگا دیا گیا تھا، یہاں یہ ہے اصل خطی ذخیرہ ثابت ہو گیا ہے۔
 ”اس خطی ذخیرہ کا اصل نسخہ کتب خانہ اسکندریہ میں اس کا خطی ذخیرہ کی حیثیت سے کراہل قلم کر دیا ہے۔“

قیام کے باعث آج کل کے ظالم حکمرانوں کے لئے جو اس سمت قدم اٹھائیں نتائج کے اعتبار سے مکمل کامیابی حاصل کر لینا بہت زیادہ آسان ہو گیا ہے۔

ہنر کے ہم عصر مصطفیٰ کمالی انما ترک نے ایک زیادہ ہندوؤں طبقہ اختیار کیا ترکی ڈاکٹریز کا مقصد اپنے ہم وطنوں کے ذہن کو ایرانی تعلق ماحول سے رہا کر کے جو ان کو دہریہ میں ملاتا تھا بڑا دستا معزلی تمدن کے سانچے میں ڈھالنا تھا اور انھوں نے کتابیں سوخت کرنے کے بجائے حروف تہجی کو بدل دینے پر قناعت کر لی اس قانون کے نفاذ کے بعد ترکی غازی کے لئے جیسی شہنشاہ یا عرب خلیفہ کی نفلی کرنا غیر ضروری ہو گیا تھا غازی عربی اور ترکی ترکیچہ کے کلام کی ذخائر اب نئی ضلوع کی دہریہ کے باہر ہو گئے تھے اب کتابوں کے جانے کی ضرورت ہی باقی نہیں رہی تھی کیونکہ وہ موجود تہجی جو کہ ان کی کلمی کی حیثیت رکھتے تھے وہی نسخہ کر دیے گئے تھے اب یہ ذخائر اطمینان کے ساتھ لاداریوں میں بند پڑے ہو سکتے تھے علاوہ چند سربید علیہ کے ان کو ہاتھ لگانے والا کبھی نہ تھا۔

انما ترک نے ترکی زندگی سے اسلامی اور عربی عنصر کو دور کر دینے میں حیرت انگیز و بے نظیر کامیابی حاصل کی، ترکوں کے علاوہ اگر کوئی دوسری قوم ہوتی تو اس کا رشتہ اسلام سے اور اپنے اہلی سے ہمیشہ کے لئے کٹ چکا ہوتا اور اسلامی دنیا میں ایک دوسرے اسپین کا نتیجہ ہوتا لیکن ترک قوم معزلی نے اسلی طور پر اسلام کی ایسی وناوار ہے اسلام کے ساتھ نبی عربی صلی اللہ علیہ وسلم دین حجازی اور اس کے مرکز اور اس کی ملت کے ساتھ اس کو ایسا جذبہ باقی اور روحانی اور قلبی لگا دیا کہ اسلام کے ساتھ اس کے تعلق کی بنیاد ایسے مخلص ہاتھوں اور ایسی مبارک گھڑی میں رکھی گئی کہ ترک جمہوری اور ملی طور پر ابھی تک اسلام سے وابستہ ہیں ایک مبالغہ کہ ان کے اندر محبت کی جو حرارت ایمان کی جو طاقت اور اسلام کے لئے جو گرم جوشی محسوس ہوتی ہے کہ مسلمان قوموں میں نظر آتی ہے اس کی کاتبوہ کمال انما ترک

کے بعد دینی بیداری کے آثار برابر نمایاں ہوتے چلے گئے۔ آنے والی حکومتوں نے بھی بہت سی بندشیں ڈھیلی کرنی مناسب سمجھیں۔ عوام نے دوبارہ اسلام کے ساتھ اپنے گہرے تعلق کا اظہار کیا اور مذہب اپنے انتخاب اور ووٹ کی طاقت سے اپنے لئے بہتر حالات اور ماحول پیدا کرنے کی کوشش کی، اگر کوئی غیر معمولی بات پیش نہ آئی تو اب بھی اس کا امکان ہے کہ ترکی اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لئے کوئی مفید خدمت انجام دے سکے اور اسلام کو وہاں دوبارہ پھلنے پھولنے کا موقع ملے۔

عالم اسلام میں انا ترک کی غیر معمولی مقبولیت

یہ حالات تھے جنہوں نے ترکی کو تحریک نجدید بلکہ تجدید اور مغربیت کا امام اور اسلامی ملکوں اور حکومتوں کے ترقی پسند زعماء کے لئے ایک قابل تقلید نمونہ اور مثال اور کمال انا ترک کو عالم اسلام کے ترقی پسند عاشرہ اولیٰ نئی نئی آزادی حاصل کرنے والے مالک میں ترقی و انقلاب کا رمز (symbol) اور اہل سیاست اور اہل فکر دونوں کے لئے ایک ہیرو اور آئینہ میل بنا دیا۔ آزاد اسلامی ممالک کے برسرِ اقتدار طبقہ اور سیاسی زعماء میں ہیں کوئی ایسا ایڈر نظر نہیں آتا جس نے اتنی محدود و سطحی ذہنی و علمی صلاحیت اور اخلاقی پستی کے باوجود لوگوں کے دل و دماغ کو اس درجہ مسحور اور اپنی شخصیت اور کارناموں سے اس قدر متاثر کیا ہو اور اپنی تقلید و پیروی کی اتنی زبردست خواہش لوگوں کے دلوں میں پیدا کر دی ہو جتنی کہ کمال انا ترک نے اس عہدِ اخیر میں کی۔

لے عرفان آؤ گانے اپنی کتاب (ATATURN) میں اس پر بڑی روشنی ڈالی ہے۔ ٹھوس کے ساتھ خط و نشان

اس کی سب سے بڑی وجہ یہ شہرت تھی کہ اس نے ترکی کو بہت نازک وقت میں ایک ایسے خطرہ سے بچایا جو اس کے لئے موت و زلیست کا سوال بن گیا تھا، اور ایک مضبوط حکومت قائم کی اور مغربی حکومتوں اور اس کے سیاسی لیڈروں کو اپنی عزیمت اور عظمت کے سامنے سرنگوں کر دیا، مشرق کے مسلمان اس عہد میں سیاسی قوت کے پیا سے اور عزت و آزادی کے حصول کے لئے بے چین تھے اور جس میں ان کو یہ صفات نظر آتی وہ ان کا محبوب ہیرو بن جاتا اور اس کے سامنے وہ بے حد نیاز تسلیم خم کر دیتے۔

کمالی اتاترک کے ساتھ یہی واقعہ پیش آیا کہ مسلمانوں کے دلوں میں اس کی طرف سے براۓ آئین عقیدت و محبت کے جذبات پیدا ہو گئے۔

اس کا دوسرا سبب یہ تھا کہ اس کی اصلاحات اسلامی ممالک کے قومی لیڈروں کی امنگوں کے عین مطابق ثابت ہوئیں اور اس نے ان کے اصلی خیالات و جذبات کی ترجمانی کی، ان کے دلوں میں تغیر و انقلاب اور دین کی گرفت سے آزادی کی جو شدید خواہش اور اپنی قوم کو مکمل طور پر مغربی تہذیب کے سانچہ میں ڈھالنے کا جو پریشہ جذبہ موجزن تھا، ان اصلاحات نے ان کے لئے ایک شاندار اور کامیاب تجربہ اور نمونہ فراہم کر دیا۔

بہر حال اس کے جو بھی اسباب رہے ہوں نتیجہ یہ ہوا کہ کمالی اتاترک کے اسلامی مشرق میں وہ مقام حاصل ہو گیا جو ایک طویل عرصہ سے کسی مشرقی لیڈر کو حاصل نہ ہو سکا تھا، اسلامی اقوام کے ابھرتے ہوئے رجحانات و سیلانات اور مغربی تہذیب کے بائے میں ان کے رویہ اور موقع پر ترکی کے انقلاب کا گہرا اثر پڑا اور یہ اثر پڑنا قدرتی اور لازمی تھا۔

ہندوستان میں مغرب و مشرق کی کشمکش

دوسرا میدان ہندوستان تھا جہاں مشرق و مغرب کی کشمکش مختلف سیاسی اور مذہبی اسباب کی بنا پر اس طریقہ پر سامنے آئی کہ اس کے سامنے دو راستوں کے علاوہ کوئی اور راستہ باقی نہ رہ گیا تھا۔ اسلامی زندگی کی ترجیح عقیدہ و ایمان کی بنا پر یا مغربی زندگی کا انتخاب مادی قوت اور ترقی کی بنیاد پر۔

ہندوستان میں انگریزی حکومت (جو مشرق میں تہذیب مغرب کی نمائندہ اور وسیلہ تھی) کے قدم (پہلی طرح جم چکے تھے، وہ اپنے ساتھ جدید علوم اور جدید تنظیمات اور اس کے متعلقہ آلات و مصنوعات اور افکار و خیالات کا ایک بڑا لشکر ساتھ لائی، ہندوستانی مسلمان اس وقت زخم خوردہ، مضطرب اور شکستہ خاطر تھے، ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ میں ان کی عزت و خودداری پر ضرب کاری لگی تھی، دوسری طرف ان کو نئے فاتح کا عجب نئے حالات کی دہشت، ناکامی کی شرم اور مختلف شکوک شبہات اور تہمتوں کا سامنا تھا ان کے روبرو ایک ایسا فاتح تھا جو قوت و خود اعتمادی سے لبریز تھا، ایک ایسی تہذیب تھی جو جہت و نشاط انگیزی اور تخلیقی صلاحیتوں سے مالا مال تھی، بہت سے ایسے مشکلات اور مسائل تھے جو فوری اور دور اندیشانہ حل اور فیصلہ کن اور واضح موقف (پالیسی) کے طلب گار تھے۔

دینی قیادت اور دارالعلوم دیوبند

اس پیچیدہ نفسیاتی کیفیت اور نازک حالت میں دو قسم کی قیادتیں ابھر کر

سامنے آئیں، پہلی قیادت دینی قیادت تھی، جس کے علمبردار علماء دین تھے، دوسری قیادت کے علمبردار سرسید احمد خاں، ان کے حلقہ بگوش اور جدید کتب خیال کے افراد تھے۔ جہاں تک علماء کا تعلق ہے ان کو روموش فی الدین، زہد و تقویٰ، ایثار و اخلاص، دینی غیرت و حمیت اور اس کی راہ میں قربانی کے میدان میں عالم اسلام کی سب سے طاقتور دینی شخصیت اور حنفی قرار دیا جاسکتا ہے، لیکن اس ظلم و بربریت اور غیر معمولی سنگ دلی اور بے رحمی کی وجہ سے جس کا مظاہرہ انگریزی حکومت نے مسلمانوں کے معاملہ میں کیا تھا جن کو وہ سھتہ کے غدر کا اویں رہنما اور حقیقی قائد تسلیم کرتی تھی، نیز عیسائیت کی ترویج و اشاعت میں حکومت کی سرگرمی اور گرم پوشی اور مغربی تہذیب کی حوام میں حنفی معمولی تیزی کے ساتھ مقبولیت اور مسلمانوں کے عقائد اور اخلاق و معاشرت میں اس کے اثرات کی وجہ سے ان لوگوں کو اقدام کے بجائے دفاعی پوزیشن اختیار کرنے پر مجبور ہونا پڑا، انھوں نے اس کی فکر شروع کی کہ دینی جذبہ اسلامی رخص، اسلامی زندگی کے مظاہر اور تہذیب اسلامی کے جتنے بچے کچھ آثار باقی رہ گئے ہیں، ان کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جائے اور اسلامی تہذیب اور ثقافت کے لئے قلعہ بنادیاں کر لی جائیں اور پھر ان قلعوں میں (جن کو عربی ملاؤں کے نام سے پکارا گیا ہے) مبلغ اور داعی تیار کئے جائیں۔

اس عظیم اصلاحی اور تعلیمی تحریک کے (جس کا آغاز ۱۸۳۳ء مطابق ۱۲۵۳ھ میں ہوا) سربراہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ بانی دارالعلوم دیوبند تھے۔
مولانا سید مناظر احسن گیلانیؒ مولانا محمد قاسم صاحبؒ کے تذکرہ "سوانح قاسمی"

لئے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "ہندوستانی مسلمان" از مؤلف۔

میں لکھتے ہیں:-

۱۵۵۰ء کی کشمکش کی ناکامی کے بعد قتال اور آویزش کے نئے محاذوں اور میدانوں کی تیاری میں آپ کا دماغ مصروف ہو گیا، دارالعلوم دہلویہ کا تعلیمی نظام ہی ناسخ و عمل کا سب سے زیادہ نمایاں اور مرکزی وجہ بری منظر تھا۔

شامی میدان سے واپسی کے بعد سوچنے والوں نے نہ تو ایسے ہو کر سوچنا چھوڑ دیا تھا اور نہ ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ گئے تھے، بلکہ بقاء اسلام اور تحفظ علم دین کے نصب العین کو نگاہ کے بڑھانے کے لئے ان کے دماغ بھی مصروف فکر و فکرتھے اور ان کے قلوب بھی کائنات کی مرکزی قوت سے لو لکھائے غیبی لطیفہ کے ظہور کا انتظار کر رہے تھے؟

مولانا محمد قاسم صاحب کے شاگرد رشید اور جانشین مولانا محمود حسن صاحب دہلوی ہندی (شیخ الہند) نے ایک موقع پر مصنف "سوانح قاسمی" ہی سے سوال کرتے ہوئے فرمایا:-

• حضرت الہند نے اس مدرسہ کو کیا درس و تدریس، تعلیم و تعلم کے لئے قائم کیا تھا؟ مدرسہ میرے سامنے قائم ہوا، جہاں تک میں جانتا ہوں ۱۵۵۰ء کے ہنگامہ کی ناکامی کے بعد یہ ادارہ قائم کیا گیا کہ کوئی ایسا مرکز قائم کیا جائے جس کے زیر اثر لوگوں کو تیار کیا جائے تاکہ ۱۵۵۰ء کی ناکامی کی غلطی کی جائے؟

۱۔ خلیفہ مظلوم تگریں دہلی، سہاؤ پور کی چھوٹی لائٹ پر واقع اور ایک آباؤ قصبہ اور غلہ کی بڑی مرکز ہے یہاں ۱۵۵۰ء میں حضرت حاجی اراد اللہ صاحب برکلی، مولانا محمد قاسم صاحب اور ان کے رفقاء نے انگریزوں کی جنگ کی تھی اور جان و مال کا ضامن تھا شہید ہوئے تھے۔ ۲۔ سوانح قاسمی حصہ دوم ۱۲۷۵ھ تا ۱۲۸۵ھ ایضاً ص ۱۲۰

اس تحریک اور اس کے قائدین نے ہندوستانی مسلمانوں کے اندر دین کی محبت
شرعیات کا احترام اور اس کے راستے میں قربانی کی طاقت اور مغربی تہذیب کے مقابلہ
میں زبردست استقامت و صلابت (جو کسی اور ایسے اسلامی ملک میں دیکھنے میں نہیں
آئی جس کو مغربی تہذیب اور مغرب کے اقتدار سے واسطہ پڑا ہو) پیدا کر دی اور بوند
اس رجحان کا علمبردار اور ہندوستان میں قدیم اسلامی ثقافت و تہذیب تربیت
کا سب سے بڑا مرکز تھا۔

تحریک ندوۃ العلماء

ندوۃ العلماء کی فکری تحریک (۱۳۱۱ھ مطابق ۱۸۹۳ء) جس کے بانی مولانا
محمد علی جوگیہ تھے اور جس کا رہنما ان کے بعد عرصہ تک مولانا شبلی اور ان کے
نامور فقاء نے کی اور اس کے قائم کردہ دارالعلوم میں اس کی صلاحیت تھی کہ وہ
اسلامی اور مغربی ثقافت اور علماء دین و جدید طبقہ کے درمیان پُل کا کام کر سکے اور
ایک ایسا متوازن فکر تیار کر سکے جو قدیم و جدید دونوں کے محاسن کا جامع ہو اور
اس مدرسہ فکر کے ذمہ داروں کے الفاظ میں: اصول و مقاصد میں سخت اور بے پناہ
اور فرح اور وسائل میں وسیع اور پھلدار ہو۔

ان کے نزدیک دینی نصاب تعلیم ایک تغیر و ترقی پذیر ذریعہ تعلیم و تربیت تھا
جس کو نہ کی تبدیلیوں اور تقاضوں کے مطابق (اپنی فرح و مقاصد اور اساسی علوم
لے مولانا کے حالات و سوانح کے لئے ملاحظہ ہو) تذکرہ مولانا محمد علی جوگیہ جی ۱۲۷ محمد اقصیٰ ثانی کو
ندوۃ العلماء سے ملاحظہ ہو صحیفہ شبلی ۱۷۱ مولانا سید سلیمان ندوی۔

کی حفاظت کے ساتھ) بدلتے اور ترقی کرتے رہنا چاہئے، وہ ان کے نزدیک ایک جامد تجربہ (FOSSILISED) نصاب ہونے کے بجائے ایک زندہ و نامی جسم کی طرح زندگی ترقی اور وسعت کی صلاحیتوں سے بھرپور سماد و سرے الفاظ میں دین ایک ابدی حقیقت ہے جس میں کسی تبدیلی کی ضرورت نہیں لیکن علم ایک پھلنے پھولنے والا درخت ہے جس کا نشوونما برابر جاری رہے گا، اسلام ان کے نزدیک ایک عالمگیر اور جاودا دین اور زندگی ہے، اس لئے ذہن انسانی کے ارتقاء و تنزل اور غیرت کی مختلف منزلوں سے اس کا سابقہ پڑنا اور ان بدلے ہوئے حالات و تصورات و افکار میں رہنمائی کا فرض انجام دینا اور پیدا ہونے والے خلک و شہادت کو رفع کرنا ایک قدرتی امر ہے، اس کے لئے اس ذریعہ تعلیم کو بھی (جو اسلام کے نمائندوں اور اس کے شارحین کو تیار کرتا ہے) اپنے دائرہ کو برابر وسیع کرتے رہنے اور اپنی صلاحیت اور زندگی کا ثبوت دیتے رہنے کی ضرورت ہے، اندوۃ العلماء کے بانیوں نے اصلاح و توسیع نصاب کی آواز بلند کی، یہ آواز ہندوستان میں (جو قدیم نصاب تعلیم پر مضبوطی سے جما ہوا تھا) نا اُنوس آواز تھی، دوسرے اسلامی ممالک میں بھی ابھی اصلاح نصاب کی دعوت کا غلغلہ بلند نہیں ہوا تھا، اور جامع ازہر نے بھی ابھی کوئی قدم اس سمت میں نہیں برصایا تھا، اس کا کسی قدر اندازہ ان دو اقتباسات سے ہو گا جن میں ایک بانی اندوۃ العلماء مولانا سید محمد علی مونگیریؒ کی ایک تحریر سے ماخوذ ہے دوسرا مولانا شبلی نعمانی کے قلم سے ہے۔

”اس زمانہ میں حالت بدل گئی ہے، اعتراضات جو پہلے فلسفہ میں کئے گئے

اب انہیں کوئی نہیں پوچھتا، اور نہ وہ فرقے اعتراضات کرنے والے باقی رہے،

اب ان کے اعتراضات اور جوابات سیکھنے کی ضرورت نہ رہی اب نیا عالم،
 نیا دامن، نیا پانی ہے، جدید فلسفہ کی بنا پر اس زمانہ کے مخالفین اسلام نے
 نئے نئے قسم کے اعتراضات کئے ہیں جو پہلے نہ تھے ان کا شافی طور پر جواب دینا
 قدیم فلسفہ کے جاننے سے نہیں ہو سکتا اگرچہ کوئی کیسا ہی دعویٰ کرے وہ جس
 کی یہ ہے کہ معترض من کا جواب شافی اس وقت ہو سکتا ہے جب کہ اس کے متہمت
 اعتراض کو اچھی طرح سمجھ لیا جائے اور یہ بھی معلوم ہو جائے کہ کس بنا پر اس نے
 اعتراض کیا ہے؟

یہ یونانی علوم نہ ہمارے مذہبی علوم ہیں نہ ہمارے مذہب کی فہم و معرفت
 ان پر موقوف ہے امام غزالیؒ نے اپنے زمانہ سے ان علوم کو علماء کے نصاب
 میں اس لئے داخل کیا تاکہ ان یونانی علوم کے اثر سے جن کو اس زمانہ میں زیادہ تر
 باطنیوں نے پھیلا رکھا تھا، علماء اسلام واقف ہو کر اس زمانہ کے اسیاد کا مقابلہ
 کر سکیں، لیکن اب نہ وہ محمدیہ نہ وہ یونانی علوم رہے نہ ان کے مسائل کی
 صحت کا یقین عقل کے دعووں کو رہا اس لئے ان کا اثر خود بخود زائل ہو گیا اور
 اب ان سے اسلام کو کسی گزند کا خوف نہیں رہا اب اس کی جگہ نئے علوم ہیں
 نئے مسائل ہیں، نئی تحقیقات ہیں، اب اس بات کی ضرورت ہے کہ ہمارے علماء
 ان نئی چیزوں سے واقف ہو کر اسلام کی نئی مشکلات کا حل نکالیں اور نئے شبہات
 کا تحقیقی جواب دیں؟

یہ ایک بہت مبارک قدم اور ایک نیا زاویہ نگاہ تھا، اندوۃ العلماء کی تحریک

محض اصلاحِ نصاب کی ایک تحریک نہ تھی، وہ منتقل ایک دبستانِ فکر بھی تھا جس کی تقلید ہر اس ملک کو کرنی چاہئے تھی جو قدیم و جدید کے مرکز میں مبتلا اور اس کشمکش کا شکار تھا۔ لیکن اس تحریک کو قدیم و جدید دونوں طبقوں کا (اس وسیع خلیج کی وجہ سے جو ان کے درمیان حائل تھی) وہ مؤثر و پرپوش تعاون حاصل نہ ہو سکا جس کی وہ مستحق تھی اس کا بڑا سبب ان اہل فکر و اہل دعوت کی کمی تھی جو ان دونوں ثقافتوں کے حامل ہوں اور دونوں کو اچھی طرح ہضم کر چکے ہوں اور ان اجزاء سے جو بظاہر متضاد نظر آتے ہیں، ایک پاکیزہ، معتدل، خوشگوار اور مفید آمیزہ بنا سکتے ہوں جس طرح شہد کی مکھی مختلف پھولوں اور درختوں سے حاصل کر کے شہد تیار کرتی ہے۔

غرض کہ قوم کا ایک بڑا حصہ ان دونوں طبقوں کے درمیان بچکولے کھاتا رہا جس میں سے ایک طبقہ قدیم طرزِ تعلیم اور مسلک سے سرمو انحراف ایک قسم کی تحریف اور بدعت سمجھتا تھا، دوسرا طبقہ مغرب سے ہر آنے والی چیز کو عظمت و تقدس کی نگاہ سے دیکھتا تھا، اور اس کو ہر عیب اور نقص سے پاک سمجھتا تھا یہاں تک کہ اہل مغرب کے افکار اور فکری رجحانات بھی اس کو عظمت و عصمت کا پیکر نظر آتے تھے اور ان کو وہ ذہن انسانی کی پرواز کی آخری منزل تصور کرتا تھا، ان دونوں طبقوں کے درمیان فکر و معیار کا جو تضاد تھا، اور جس طرح وہ دو انتہائی سروں پر تھے اس کی تصویر سانِ العصر اکبر الہ آبادی نے اس شعر میں کھینچی ہے۔

ادھر یہ ضد ہے کہ ملند بھی چھو نہیں سکتے

ادھر یہ رٹ ہے کہ ساقی مڑا حئی مے لا

اس کے باوجود ندوۃ العلماء کا تخیل وہ معتدل و متوازن تخیل ہے جو اب بھی

اس بات کی صلاحیت رکھتا ہے کہ دینی نظام تعلیم کو زندگی کی ایک نئی قسط عطا کرے اور اس کے ذریعہ سے ملت قدیم و جدید کی اس کشمکش اور دو ہر سر پرکار طبقوں کی آویزش سے نجات پائے جس نے اکثر اسلامی ممالک میں انتشار و برباد کر رکھا ہے اور جس کی بنا پر بعض ممالک کا رنج سیکولرزم کی طرف ہوتا جا رہا ہے۔

مردۃ العلماء کی تحریک کے رہنماؤں اور اس درس گاہ کے متعدد فضلاء نے اسلامی ثقافت کی نشر و اشاعت، سیرت نبوی کی تحریر و تدوین، اسلام کے کارناموں اور اس کی تعلیمات کو جدید علمی و ادبی اسلوب میں پیش کرنے میں اہم کردار ادا کیا ہے علامہ شبلی نعمانی کی علمی و ادبی تحریرات، بالخصوص ان کی عظیم کتاب سیرت النبیؐ (الغزالی)، مولانا جلال الدین رومی اور ان کے شکرانہ اور مؤرخانہ مضامین، مہنترستان کی جدید نسل کو متاثر کیا اور اس کے احساس کہتری کے دور کرنے میں مفید خدمت انجام دی، اسی طرح ان کے شاگرد رشید و جانشین مولانا سید سلیمان ندوی کی خدمات اور ان کے علمی کارناموں سے صرف نظر نہیں کیا جاسکتا۔ سیرت النبیؐ کی چار ضخیم جلدیں سیرت نبوی اور علم کلام کا ایک قیمتی کتب خانہ ہے، ان کی کتاب خطبات مدراس، سیرت کی موثر و مفید ترین کتابوں میں شمار ہونے کے قابل ہے، اسی طرح ان کے محققانہ علمی و ادبی مضامین نے اسلامی کتب خانہ کو مالا مال کیا، انھوں نے اور ان کے بعض رفقاء نے ملک کی علمی، ادبی اور بعض اوقات سیاسی سرگرمیوں میں بھی حصہ لیا، جس سے اس الزام کی تردید ہوئی کہ علماء ملک کی عام زندگی، جدید تحریکوں اور سرگرمیوں سے کنارہ کش رہتے ہیں، اور ان میں جدید رجحانات کے سمجھنے اور ملک کی تعمیر و ترقی میں حصہ لینے کی صلاحیت نہیں دارالضعیفین

اور اس کا ماہنامہ معارف (جو عرصہ دراز تک مولانا سید سلیمان ندوی کی ادارت میں نکلا ہے) عالم اسلام میں خاصی شہرت اور عزت رکھتے ہیں۔

سرسید احمد خاں کی قیادت اور ان کا مکتب خیال

دوسری قیادت جس کا علم سرسید احمد خاں مرحوم نے بلند کیا وہ مغربی تہذیب اور اس کی مادی بنیادوں کی تقلید اور جدید علوم کو اس کے عیوب و نقائص کے ساتھ اور بغیر کسی تنقید و ترمیم کے اختیار کر لینے کی راہ تھی وہ اسلام اور قرآن کی اس طرح تفسیر اور توجیہ کرتی تھی جیسا یورپی حکماء کے آخر کے سائنسی معلومات اور مغربی تمدن کے معیاروں کے مطابق ہوا اور اہل مغرب کے ذوق و مزاج کے ساتھ ہم آہنگ ہو وہ ان غیبی حقائق اور طبعی اسرار کے انکار پر قائم تھی، جو جو اس اور تجربہ کی دوسری سے بہت دور ہیں اور بادی النظر میں جدید علوم کے مطابق نظر نہیں آتے ہیں۔

سرسید احمد خاں نے آخری مغل سلطنت کا زوال (جو مسلمانوں کی عظیم حکومت کی ایک دھندلی اور پھسکی سی تصویر تھی) اور ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی ناکامی کو اپنی آنکھوں سے دیکھا، انھوں نے اس ہزیمت، اہل ہند کی دل شکستگی، ان کی عظیم جماعت کے مقابلہ میں مٹی بھر غیر ملکیوں کی فتح کا مشاہدہ کیا، مسلمانوں کو اس کوشش کی جو بھاری قیمت داکرٹی پڑی اس کو بھی دیکھا، وہ قوم جو کل اس ملک کی

لے حالات و سوانح کے لئے ملاحظہ ہو حیات جاوید از خواجہ الطاف حسین حالی، مولیٰ گڑھ لکھنؤ

سرسید نمبر ۱۷۷ء یہ زمانہ جب کہ سب جانتے ہیں طبعی علوم کے طفولیت کا زمانہ تھا اور اس کا نشو و نما ہو رہا تھا، اور یہ علوم ابھی اپنے مکمل نتائج تک نہیں پہنچے تھے۔

حاکم تھی، اس کی ذلت و پستی، بڑے بڑے خاندانوں اور گھرانوں کی فلاکت اور انگریزوں کی شان و شوکت (جو مسلمانوں کی عظمت و رفعت کے لیے پر قائم ہو رہی تھی) نیز ان کی حکومت اور ساحرانہ تہذیب کے مناظر بھی دیکھے، اس کے علاوہ ملازمت، رفاقت اور وقتی و فوری کے ذریعہ ان کو انگریزوں سے طویل واسطہ پڑا تھا، اور بہت قریب سے ان کی زندگی کے مطالعہ کا موقع ملا تھا، وہ ان کی ذہانت، قوت عمل اور ان کے تمدن سے متاثر ہوئے وہ ایک ذہین، نہایت ذکی انجس، سرسبز الانشعال اور دردمند قسم کے آدمی تھے، انھوں نے متوسط درجہ کی دینی تعلیم پائی تھی اور دینی علوم اور کتاب و سنت پر ان کی نظر گہری اور وسیع رہ تھی، جلد رائے قائم کر لینے اور جرأت کے ساتھ اس کا اظہار کرنے کے عادی تھے، وہ انگریزوں سے اس طرح متاثر ہوئے جس طرح کوئی مغلوب غالب یا کوئی کمزور طاقتور سے متاثر ہوتا ہے، انھوں نے شخصی طور پر انگریزی تہذیب اور طرز معاشرت کو اختیار کیا اور دوسروں کو بھی بڑی گرجوشی اور قوت کے ساتھ اس کی دعوت دی، ان کا خیال تھا کہ اس ہم رنگی، حاکم قوم کی معاشرت و تمدن اختیار کرنے اور ان کے ساتھ بے تکلف رہنے سے وہ مرغوبیت، احساس کہتری اور احسان غلامی دور ہو جائے گا، جس میں مسلمان مبتلا ہیں، اور حکام کی نظر میں ان کی قدر و منزلت بڑھ جائے گی اور وہ ایک معزز مساوی درجہ کی قوم کے افراد معلوم ہونے لگیں گے، یہ خیال اور یہ نقطہ نظر ان کے بعض مضامین میں بہت صفائی کے ساتھ ملتا ہے، ایک جگہ لکھتے ہیں:-

۱۔ ہندوستان کے مسلمانوں کو کامل درجہ سولائزشی یعنی تہذیب اختیار کرنے پر رغب کیا جائے تاکہ اس حقارت سے سولیزڈ یعنی مہذب قومیں ان کو دیکھتی ہیں

وہ دفع ہو اور وہ بھی دنیا میں معزز تہذیب کہلاوے گا۔

اپنے رسالہ احکام طعام اہل کتاب میں جو ششستر کی تالیف ہے، کھانے پینے اور معاشرت میں انگریزوں کا طریقہ اختیار کرنے کی ترغیب دیتے ہوئے عربی میں لکھتے ہیں (جس کا ترجمہ یہ ہے) :-

”ایسے مسلمانوں اس پر عمل کرو، خود پسندی و تکبر کی نیت سے نہیں بلکہ اس نیت سے کہ مسلمانوں کی حالت میں رفعت و بندگی پیدا ہو جائے تاکہ اس ذلت و مسکنت کی بنا پر جس کے لوگ عاری ہو گئے ہیں کوئی قوم ان کو تجارت کی نظر سے نہ دیکھے اللہ تعالیٰ کو ہمارے سینوں کا حال معلوم ہے اور وہ ہمارے قلوب کے سخلق صیح فیصلہ کرے گا۔“

اپریل ۱۸۴۰ء میں سرسید نے انگلینڈ کا سفر کیا، اس ابتدائی دور میں وہ پہلے نامور مسلمان تھے جنہوں نے جزائر برطانیہ کا سفر کیا، اس وقت ہیرسوزیز زیر تعمیر تھے، انہوں نے اس کے انجینئر اور بانی (FERDINAND DE LESSEPS) سے بھی ملاقات کی جو اس جہاز میں سفر کر رہے تھے۔ لندن میں سرسید کا بڑی گرمجوشی سے استقبال ہوا، انہوں نے وہاں ۷۰ مہینے قیام کیا اور ایک محترم زبان، قابل احترام مسافر اور عزیز دوست کی حیثیت سے لندن کے ممتاز حلقوں میں ان کو ممتاز جگہ حاصل ہوئی، وہ بڑی بڑی شاہی پارٹیوں اور اعلیٰ و معزز محفلوں اور مجلسوں میں شریک ہوئے جہاں مغربی تہذیب حاکم طبقہ اور اشراف شہر کا اخلاق و کردار پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر تھا، ان کو کسی ایسے آئی کا معر خطا

۱۔ تہذیب الاخلاق مضامین سرسید جلد دوم ص ۱۷۷

۲۔ انگریز تہذیب میں اس کا اقتراح ہوا اور باقاعدہ جہازوں کی آمد و رفت شروع ہوئی، اس اہم تاریخی واقعہ پر قائد اعظم نے فرمایا، اس وقت سرسید اصحاغ انگلستان میں تھے۔

اور تھ بھی ملا، ملکہ، ولی عہد اور بڑے بڑے وزراء سے انھوں نے ملاقاتیں کیں منسلک
جیسی معزز مجلس اور بڑی بڑی علمی انجمنوں نے ان کو اپنا اعزازی رکن بنایا، سٹوین
سوسائٹی آف سول انجینئرس کے عظیم الشان جلسہ اور ڈنبریں بھی وہ شریک ہوئے،
اس میں سال گذشتہ کی خدمت ترقیات کا جو انجینئرنگ میں ہوئی تھیں ذکر کیا اور ان ترقیاتی
منصوبوں کا موازنہ کیا جو یورپ ہو چکے تھے، یورپ تھے اور جنھوں نے انگلستان کے
اقتصادی اور سیاسی نقشہ میں ایک زبردست انقلاب اور ملک کے سیاسی عظیم تبدیلی
پیدا کر دی تھی اور اس کے حدود کی توسیع اور فکری و سیاسی برتری کے لئے راہ ہموار
کر دی تھی۔

سر سید نے فرانس اور انگلستان کو اس وقت دیکھا جس وقت وہ اپنے تمدن و
ترقی کے شباب پر تھے، جدید علوم اور جدید صنعت اپنے عروج پر تھی اس وقت مغربی
معاشرہ اور سوسائٹی میں زوال و انحطاط کے وہ آثار نمودار نہیں ہوئے تھے جو جنگ
عظیم اول کے بعد اہل نظر کو صاف نظر آنے لگے تھے مغربی تمدن اس وقت تکے ندگی
اور عقلی صلاحیت سے بھر پور تھا اس کے سینہ میں پوری دنیا کو فتح کر لینے اور تمام
اقوام عالم کو اپنے زیر نگین لے آنے کا واسطہ موجود تھا، چنانچہ یہ روشن اور تابناک
پہلوان کو مغربی تمدن و معاشرہ کے تاریک اور کمزور پہلو کی طرف توجہ کرنے سے باز
رکھتا رہا، اخلاق و روحانیت کے فقدان، ہوس ملک گیری، تکبر اور قومی انانیت
نے انگریزوں کو جس طرح ایک بین الاقوامی جرائم پیشہ قوم بنا دیا تھا، اور خود ہندوستان
میں اس کا جس طرح ظہور ہوا تھا، حقیقت اور پہلوان کی نگاہ سے اوجھل رہا۔

لے ہم انگلستان کے مسئلہ کی تفصیلات اور سید کی مصروفیات کے لئے ملاحظہ ہو حیات جاوید کا چوتھا باب، صفحہ ۱۰۸

وہ اس تہذیب اور معاشرہ سے اس طرح متاثر ہوئے کہ ان کے دل و دماغ اعتقاد اور ساری فکری صلاحیتیں اس سے وابستہ ہو گئیں ۱۲ اگر کتب پر مشتمل ہیں وہ اس تہذیب کے گرویدہ اور ہندوستان کی مسلم سوسائٹی میں ان اقدار اور اصولوں کی بنیاد پر اصلاح و تفسیر کے پرپوش داعی اور مبلغ بن کر اپنے ملک آپس ہوئے اور پورے خلوص اور گرم جوشی کے ساتھ انھوں نے اس تحریک و دعوت کا علم بلند کیا اور اپنی ساری صلاحیتیں ان فرائض کے لئے وقف کر دیں، ان کا نقطہ نظر خالص مادی ہو گیا، وہ مادی طاقتوں اور کائناتی قوتوں کے سامنے بالکل سرنگوں نظر آنے لگے، وہ اپنے عقیدہ اور قرآن مجید کی تفسیر بھی اسی بنیاد پر کرنے لگے، انھوں نے اس میں اس قدر غلو سے کام لیا کہ عربی زبان و لغت کے مسلمہ اصول و قواعد اور اجملع و تواثر کے خلاف کہنے میں بھی ان کو پاک درہا چٹنا نچ ان کی تفسیر نے دینی و علمی حلقوں میں سخت برہمی پیدا کر دی، ڈاکٹر محمد امجدی نے اپنی کتاب الفکر الاسلامی ائمہ دین میں ان کے اس رجحان پر کلام کرتے ہوئے صحیح کہا ہے کہ:

میرا حوصلہ کی تحریک علوم طبعیہ اور مغرب کی مادی تہذیب کے عشق و شغف کی پر قائم تھی، اسی طرح جس طرح زمانہ حال کے بعض مفکرین سائنس اور اس کی ان ایجادات و فتوحات سے ضرورت سے زیادہ متاثر ہوئے ہیں جن پر موجودہ مغربی تہذیب قائم ہے علوم طبعیہ یا طبیعیات سے اس قدر وابستگی اور عشق، روحانی اور شاعری اقدار کی قیمت کم کر دیتا ہے، حالانکہ یہ قدر بہت کم ہے، جن پر آسمانی مذاہب کی بنیاد ہے اور جس کی تائید و توثیق زیادہ وضاحت کے ساتھ اسلام نے کی ہے، علوم طبعیہ سے یہ غیر معمولی گٹھ جوڑ ہے اور قاتل ہے اس چیز کے انکار تک پہنچا دیتا ہے جو انسانی جنس اور شاہد میں نہ آسکے، یہی چیز تھی جس کا رشتہ سید جمال الدین افغانی نے سرسید احمد خاں کے احماد اور ان کے

مذہب بھری سے جوڑا ہے، اور یا وجود ان کے یا و بار یہ کہنے کے کہ وہ اسلام کا دفاع کر رہے ہیں، انھوں نے ان پر اکا کا الزام لگایا، سرسید کا کہنا یہ تھا کہ ان کی کوشش یہ ہے کہ موجود مسلمانوں کے لئے ایک ایسا طریقہ پیدا کریں جس میں وہ اپنے اسلام پر قائم رہتے ہوئے اس جدید زندگی کو اپنا سکیں جو علوم طبعیہ کی ترقی کی بنیاد پر وجود میں آئی ہے۔

یہ انتہا پسندانہ مادی رجحان عقل انسانی کی تقدیس اور اس کے حدود اور دائرہ عمل کی ضرورت سے زائد توسیع، خدا کی قدرت و مشیت کو قوانین فطرت اور اسباب ظاہری کا پابند سمجھنا، قرآن کی جسارت کے ساتھ تاویل و تشریح، وہ چیزیں تھیں جنہوں نے ایک نئے فکری انتشار اور بے راہ روی اور بے بالی کا دروازہ کھول دیا اور آگے چل کر لوگوں نے اس سے ایسا غلط فائدہ اٹھایا کہ دین کی تشریح اور قرآن کی تفسیر باز ہیچ اطفال بن گئی۔

سرسید کے نقطہ نظر کے کمزور پہلو

سرسید کے تعلیمی و اصلاحی منصوبہ کے دو پہلو ایسے تھے جن کی وجہ سے وہ عالم اسلام کے لئے کوئی ایسی انقلاب انگیز رجحان اور ایجابی و تعمیری قدم ثابت نہ ہو سکا جو عقیدہ و ایمان اور رسالت محمدی پر قائم ہونے والی سوسائٹی کے حالات کے

لئے ادرۃ الوقتی (جس کے نگراں روح رواں سید جمال الدین افغانی تھے) کے ان مضامین میں جو سرسید کی ترویجی لکھے گئے ہیں کسی قدر غلط فہمی اور غلط شامل ہے جس کا سبب غالباً زبان سے نوا آتھیں اور سرسید کا علم شہرت (توقی) (۱۸۶۷-۱۸۷۱) سے فخر پر غلط فہمی مولوی محمد علی لاہوری کی تفسیر بیان القرآن اور انگریزی ترجمہ قرآن

مطابق ہوا اور عالم اسلام کے اس خفا کو چر کر سکے جو مغربی تہذیب اور علوم طبعیہ کی ترقی نے ذہنوں میں پیدا کر دیا تھا۔

پہلی بات یہ ہے کہ انھوں نے اس نظام تعلیم کو (جس کو مغرب میں آخری شکل دی گئی تھی) ہندوستان کے مسلم معاشرہ کے حالات اور تقاضوں کا پابند و ماتحت نہیں بنایا جہاں اس کو نافذ کرنا تھا، انھوں نے اس کو نئے سرے سے ڈھالنے اور اسلامی شکل دینے پر غور نہیں کیا نہ اس کو مغربی تمدن اور اس کی اس مادی روح سے پاک کرنے کی طرف کوئی توجہ کی جس کی ایک شرقی اسلامی ملک کو کوئی ضرورت نہ تھی، انھوں نے اس نظام کو مغرب کے اس کی ساری تفصیلات خصوصیتاً اس کی روح و مزاج اور اس ماحول و روایات کے ساتھ جو اس سے وابستہ تھیں جوں کا توں درآمد کیا انھوں نے صرف مغرب کے تعلیمی نظام ہی پر اصرار نہیں کیا بلکہ مغربی تمدن اور روح کے قبول کرنے پر بھی شدید اصرار کیا، کالج کے قواعد میں یہ اصول قرار دیا گیا کہ کم سے کم ایک پرنسپل اور دو پروفیسر کالج میں اور ایک ہیڈ ماسٹر اسکول میں ہمیشہ لیورڈین ہونا چاہئے اور چنانچہ کالج کی آمدنی میں گنجائش ہو اس تعداد میں اور اضافہ کیا جائے۔

چنانچہ بڑے اساتذہ میں کم سے کم چار پانچ ضرور انگریز ہوتے تھے جو مختلف شعبوں میں تعلیم و نگرانی کے فرائض انجام دیتے تھے، کالج کے نظام اور طلبہ کے اخلاق پر ان کا گہرا اثر تھا اپنے ان اثرات کو استعمال کرتے ہوئے انھوں نے ملکی سیاست میں بہت اہم رول ادا کیا، کالج کے پرنسپل سڑیک مشہور سیاست دان اور ہندوستان کی اسلامی سیاست کے پہلے انگریز رہنما تھے، اس رہنمائی کے سیاسی نتائج مسلمانوں کے

لہجہ جات جاوہر مسٹر (دوسرا حصہ) انجمن ترقی اردو ایڈیشن۔

سیاسی رجحان کے حق میں بہت افسوسناک ثابت ہوئے۔

غرض کہ سرسید کی دعوت اور تعلیمی نظریہ مغربی تہذیب کی دعوت کے ساتھ لازم و ملزوم سا ہو گیا، اور اس وجہ سے اس کی طرف سے لوگوں کے دلوں میں بہت سی شبہات پیدا ہو گئے، دینی حلقوں میں اس کے خلاف نفرت و بیزاری کی ایک لہر دوڑ گئی اور اس تحریک کے ساتھ اس کے مقابلہ اور بائیکاٹ کی تحریک بھی شروع ہو گئی اور اس نے اس کے راستہ میں بہت سی غیر ضروری مشکلات پیدا کر دیں، علماء دین نے جو انگریزی تعلیم اور مفید علوم کے حصول کے ابتدائیں مخالف نہ تھے، یہ دیکھ کر کہ یہ تحریک بتدریج سے غلط رخ پر پڑ گئی ہے اور اس میں بہت سے غیر ضروری اور غلط عناصر شامل ہو گئے ہیں، مثلاً اس میں مغربی تمدن سے کھلی ہوئی مرحوبیت اور اس کی دعوت ہے، اخلاق و عقائد پر اس کے مضار اثرات پڑ رہے ہیں، انگریز پرفیسروں اور پرنسپل کے غیر محدود اثر و نفوذ کی وجہ سے ملت اسلامیہ کے منتخب اور ذہین نوجوان جو اس کالج میں زیر تعلیم ہیں، انگریزی معاشرت و تمدن اور برطانوی سیاست کے متاثر و مسحور ہوتے جا رہے ہیں، انھوں نے اس کی مخالفت میں پوری سرگرمی کا مظاہرہ کیا، دوسری طرف ان اثرات اور مغربی ماحول کی وجہ سے جو کالج پر چھایا ہوا تھا، ایک ایسی اسلامی نسل پیدا ہوئی جو نام کے لحاظ سے مسلمان اور ذہن و دماغ کے لحاظ سے خالص مغربی تھی، معاشرت و تمدن میں انگریزی طور و طریقہ کی پابند اور حامی، عقائد میں بعض اوقات کمزور اور متزلزل۔ دوسرے کمزور پیلو یہ تھا کہ ان کا سارا زور انگریزی زبان و ادب کے حصول اور

لے تفصیل کے لئے دیکھئے "ہندوستانی مسلمان" از مصنف۔

۱۔ ملاحظہ ہو حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی کا فتویٰ در باب حلت تعلیم زبان انگریزی (فتاویٰ عزیزیہ)

اعلیٰ تعلیم پر تھا، اور علمی علوم کی طرف (جو ترقی کا ذریعہ اور مغربی اقوام کی ترقی اور کامرانی کا راز ہیں) اور ان کے انقلاب انگیز اثرات و نتائج کا انھوں نے انگلستان کے قیام میں مشاہدہ کیا تھا) انھوں نے خاطر خواہ توجہ نہیں کی، حالانکہ مغرب سے لینے کی اور اس میں کمال حاصل کرنے کی اگر کوئی چیز تھی تو یہی تھی، بلکہ انھوں نے صنعتی تعلیم کی تحریک تجویز کی سخت مخالفت کی اور اس موضوع پر سخت اور تلخ مضامین لکھے اس سلسلہ کا آخری مضمون وہ تھا، جو ۱۹ فروری ۱۸۹۱ء میں انھوں نے علی گڑھ گزٹ میں شائع کروایا جس کا مقصد (مولانا حالی کے بقول) یہ تھا کہ ہندوستان کی موجودہ حالت کے لحاظ سے سربسٹ ٹیکنیکل ایجوکیشن کی چنداں ضرورت نہیں ہے، بلکہ سب سے مقدم اعلیٰ درجہ کی دماغی تعلیم کی ضرورت ہے، جواب تک بالکل پورے طور پر پوری نہیں ہوئی ہے؟
 صنعتی تعلیم کے خلاف سرسید کے جذبات اور ان کی کوششوں کا ذکر کرتے ہوئے مولانا حالی لکھتے ہیں:۔

”چند برسوں سے جو اکثر اعلیٰ احکام اپنی اسپیشل ایجوکیشن کی ضرورت بیان کرتے تھے اس سے سرسید کو بھی اندیشہ ہو گیا تھا کہ گورنمنٹ کا فتا ہائی ایجوکیشن یا لٹری تعلیم کے متعین کرنے کا ہے، اور اسی وجہ سے جب کوئی ایسی اسپیشل ان کی نظر سے گزرتی تھی وہ ضرور اس کے برخلاف کچھ نہ کچھ لکھتے تھے، اور اسی بنا پر انھوں نے کانفرنس کے پانچویں اجلاس میں ایک ریزولوشن ٹیکنیکل ایجوکیشن کے خلاف پیش کیا تھا، اور ریزولوشن کی تائید میں ایک طویل اسپیشل کی تھی جو کانفرنس کی رویداد میں مندرج ہے۔“

۱۔ حیات جاوید (حصہ دوم) انیس ترقی اور وائیڈیشن ۱۷۷ محض ایجوکیشنل کانفرنس

۱۷۷ حیات جاوید (حصہ دوم)

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ اسلامی ادارہ خالص علمی و ادبی رجحان کے ساتھ آگے بڑھا اور مغربی تمدن کی تقلید کا ذوق اور انگریزی ادبیات میں کمال حاصل کرنے کا شوق اس کے ذہن اور وجد میں مذہب پر غالب رہا، اس نے انگریزی کے بعض اچھے مقرر صاحبِ قلم، محکموں کے افسر اور انتظامیہ کے عہدہ دار پیدا کئے، لیکن قدرتی طور پر ریاضی، طبیعیات، کیمسٹری، مکنالوجی اور صنعتی علوم میں جن کی اسلامی ہند کو سخت ضرورت تھی، ممتاز شخصیتیں اور غیر معمولی افراد پیدا نہ ہو سکے اور اس کی وجہ سے اس کا دائرہ اثر سرکاری ملازمتوں اور معمولی انتظامی اداروں تک محدود رہا۔

اس تحریک کے نتائج اور اس کی خدمات

اس ساری تفصیل و تنقید کے باوجود اس میں کوئی شبہ نہیں کہ سرسید احمد خاں ایسی طاقتور شخصیت کے مالک تھے جس سے زیادہ طاقتور شخصیت اس دور کے قائدین میں کسی کی نظر نہیں آتی، انھوں نے ایک بڑے وسیع و پرامن پر جنگ جاری رکھی جس کی تحریک انھوں نے قیادت کی اس کو ایسی کامیابی نصیب ہوئی اور اس نے مسلمانوں کی نئی نسل کو اتنا متاثر کیا جتنا کسی دوسری تحریک نے نہیں کیا تھا، سرسید احمد خاں کی طاقتور شخصیت کے اثر کا ہندوستان کی اسلامی سوسائٹی میں دائرہ بہت وسیع ہے انھوں نے ادب، زبان، طبعی فکر و اسالیب بیان، سب کو کم و بیش متاثر کیا، اور ایک ایسے ادبی و فکری دبستان کی بنیاد ڈالی جس کے اندر بڑی بڑی شخصیتیں پیدا ہوئیں۔ اس عظیم تعلیمی تحریک نے جس کی قیادت سرسید احمد خاں نے پوری نصف صدی تک خلوص اور قابلیت کے ساتھ کی تھی، بعض ناقابل انکار نتائج پیدا کئے، اس نے

ہندوستان کی اسلامی سوسائٹی میں اس تعلیمی اور اقتصادی خلا کو بڑی حد تک پُر کیا جو انگریزی اقتدار اور انقلاب حکومت کے بعد پیدا ہو گیا تھا، ایک حد تک اس نے مسلمانوں سے مایوسی اور بددلی بھی کم کی، اس ادارہ میں بعض بڑے لائق نوجوان صاحب فکر، صحافی، اہل قلم اور ایسے لیڈر پیدا ہوئے جنہوں نے بعد میں تحریک خلافت اور تحریک آزادی ہند کی پرزور رہنمائی کی، بعد میں جب پاکستان کی تحریک شروع ہوئی اور پھر پاکستان کی اسلامی ریاست وجود میں آئی تو اس کو اسی تعلیم گاہ کے فضلاؤں میں متولد رہنا اور لائق منظم دستیاب ہوئے لیکن مسلمانوں کے جدید نازک ثقافتی و فکری تقاضوں کو پورا کرنے کے لئے اس ادارہ نے وہ کردار ادا نہیں کیا جس کی اس سے توقع تھی یہ غیر یکے علمی و عملی تجربوں اور ذخیروں کو مسلم معاشرہ اور ملت اسلامیہ کے حالات و ضروریات کے مطابق ڈھالنے کا عظیم اور مجتہدانہ کام تھا، یہ ایک نئی اسلامی نسل کا پیدا کرنا تھا جو عقیدہ اور اصول میں مستحکم و مضبوط اور اس اہم کردار سے واقف ہو جو اس کو تہذیب عالم کی قیادت میں ادا کرنا ہے، اس کی نظر میں وسعت اور فکر میں ہچک ہو، جدید علوم اور مغربی ثقافت سے اس نے اس کے اچھے پہلو اور اس کا منفی لے لیا ہوا اور اس کی کمزوریوں اور غیر ضروری اجزاء سے احتراز کیا ہو جس کے نتائج فکر و تحقیقات اپنے دماغ کا نتیجہ ہوں اور ان میں اسلامی ذہانت اور خود اعتمادی صاف جھلکتی ہو اور جن کے فکر و عمل میں لذتِ کردار اور جرأتِ اندیشہ "پہلو پہ پہلو ہو" یہ وہ نئی نسل تھی جس کا عالم اسلام بڑی بے چینی اور اشتیاق کے ساتھ عرصہ سے منتظر اور اس کے لئے چشمِ براہ تھا، یہ نسل (اگر اللہ تعالیٰ کی مرضی ہوتی) عالم اسلام کو اس تحریک و اضطراب سے نجات دے سکتی تھی جس میں وہ عرصہ سے مبتلا تھا، اور اس کو

اقوام عالم کی قیادت اور تہذیب حاضر کی رہنمائی میں مرکزی مقام عطا کر سکتی تھی۔

اکبر الہ آبادی

سر سید کے تقلیدی ذہن اور رجحان کا مقابلہ ایک ایسے معاصر کے حصہ میں آیا جس نے قدیم طرز پر تربیت پائی تھی اور جدید سے واقف تھا، اس نے بغیر کسی رورعائیت کے اس پر نشر و نئی کی یہ اکبر الہ آبادی تھے، انھوں نے اپنے مخصوص و محروم مزاجیہ انداز اور طبعی اور طاقور اسلوب میں نئی تعلیم پانے والے نوجوانوں پر جو اپنے ہی سخت جگر تھے، تنقید کا ناخوشگوار لیکن ضروری فرض انجام دیا اور آخر دم تک اسی کو اپنے شروخ کا موضوع بنائے رکھا، انھوں نے سر سید کے خلوص کے اعتراف کے ساتھ ان کی تعلیمی سبب تقلید مغرب کی پر جوش دعوت اور کالج کی مغربی زندگی اور فضا پر بے باکانہ مگر لطیف انداز میں تنقید کی جس میں اس کی مغرب کی اندھی تقلید، عقائد میں کمزوری، دین میں ٹھیلے پانے نوجوانوں کی تن آسانی، ان کے بلند معیار زندگی، فیشن پرستی، اہل دین سے وحشت ملازمتوں پر انحصار و قدیم مشرقی تہذیب اور اس کی روایات اور خصوصیات سے بغاوت، مغربی معاشرہ میں خنائیت اور خالص مادی طرز فکر کو خوب نمایاں کیا، انھوں نے اپنی سحر انگیز شاعری اور فن کا قلم سے نئی نسل کی ایسی بولتی ہوئی تصویر کھینچ کر رکھ دی جس میں ساری خطوط و انداز ایک ایک کر کے ابھر آئے ان کے کلام کو ہندوستان کے مختلف طبقوں و مکاتب خیال قبول عام حاصل ہوا، اہل ذوق اور نوجوانوں نے اس کو ہاتھوں ہاتھ لیا اور اس کو اس کثرت سے سنا اور پڑھا گیا کہ اس کی مثال مشکل سے ملے گی۔

لہذا اکبر الہ آبادی کی شاعری اور پرفارمنس پر سب سے بہتر تبسلا نا عبد الماجد ریبادی کے مضامین کا مجموعہ اکبر نامہ اکبر الہ آبادی

لیکن اپنی تاثیر و مقبولیت کے باوجود وہ تقلید کے اس تیز دھارے کو روک نہیں سکا، اور نئے الجھتے ہوئے معاشرہ کے لئے کوئی مضبوط و مثبت بنیادیں فراہم نہیں کر سکا، اس کی وجہ یہ تھی کہ جس ادب اور اصلاح کی بنیاد طنز و تحریص پر ہوتی ہے، اس کی عمر اور اثرات محدود ہوتے ہیں، اور وہ کوئی تعمیری انقلاب پیدا نہیں کر سکتا، لیکن بہر حال وہ افادیت سے خالی نہ تھا، اور ہندوستان کے جدید اجتماعی اور ادبی تصورات و رجحانات کی تشکیل میں اس کا بھی حصہ ہے۔

قومی جدوجہد اور غیر ملکی سامان کا مقاطعہ

یہ تقلیدی رجحان جس کی قیادت مسلمانوں میں میاں احمد خاں کر رہے تھے، اور (انگریزی حکومت اور نظام تعلیم اس کا پشت پناہ تھا) تعلیم یافتہ طبقہ میں پوری آزادی کے ساتھ پرورش پانا اور آگے بڑھنا، اس کے راستے میں کوئی چیز حائل نہ ہو سکی، ہندوستانی مزاج کے رک رکھ رکھاؤ، جدید تغیرات کے قبول کرنے میں اعتدال، قدامت کے وابستگی اور زندگی و معاشرت کی سادگی کی وجہ سے اس میں وہ تیزی نہ آ سکی جو شرق و وسطی کے دوسرے اسلامی و مشرقی ممالک میں نظر آتی، دراصل اس کو ملک کا ہمہ گیر اور سب سے زیادہ طاقتور رجحان ہونا چاہئے تھا، اور اس کے اثر سے ہندوستانی معاشرہ کو طرز فکر، آداب معاشرت اور تمدن و اجتماع میں خالص مغربی معاشرہ ہونا چاہئے تھا، لیکن ایک ایسا واقعہ پیش آیا جو اس قدرتی عمل کی راہ میں رکاوٹ بن گیا اور جس نے تاریک کا رخ بدل دیا۔

اس واقعہ نے انگریزی حکومت کے اثر و اقتدار کو (جو ہندوستان میں تہذیب

جدید کی علیہ (تھی) لوگوں کے دلوں سے کم کر دیا اور اس تہذیب کی حائلیہ قیادت کی صلاحیت اور عدل و انصاف کی قابلیت اور ہونہر MERIT کے بارہ میں خاصا اشتباہ پیدا کر دیا اس تہذیب کے سربراہوں اور رہنماؤں کے خلاف نفرت اور کراہیت پیدا کر دی اور اس حکومت اور اس سے نسبت رکھنے والی ہر چیز کے مقابلہ کی تحریک پیدا کر دی، خواہ اس کا تعلق تمدن و معاشرت سے ہو یا مصنوعاً اور درآمدی مال سے یہ پہلی عالمی جنگ (۱۹۱۴ء) تھی جس میں برطانیہ اپنے اتحادیوں کے ساتھ اس عثمانی سلطنت سے برسرِ جنگ تھا جو مسلمانوں کے نزدیک شوکتِ اسلامی کا آخری رمز، خلافت کی پاسبان اور حامی اسلام کی حیثیت رکھتی تھی ۱۹۱۴ء میں جب ترکوں کو شکست ہوئی اور انگریزوں نے قسطنطنیہ پر قبضہ کر لیا اور دولتِ عثمانیہ کے مقبوضات کو آپس میں تقسیم کر لیا اس وقت ہندوستان میں بغاوت کا لاوا پھوٹ پڑا ہندو اور مسلمان دونوں نے مل کر تحریکِ خلافت میں دوش بدوش حصہ لیا اس تحریک میں مولانا محمد علی شوکت علی اور مولانا ابوالکلام آزاد کے ساتھ گاندھی جی بھی نظر آتے ہیں ۱۹۲۰ء میں انھوں نے حکومت کے بائیکاٹ اور مولانا فرامانی اور زندگی کے ہر شعبہ میں انگریزوں کے ساتھ ترکِ موالات اور غیر ملکی سامان کے مقابلہ کی دعوت دی یہ اس وطنی تحریک کا سب سے زیادہ کارگر اور پرامن ہتھیار تھا اس کے نتیجے میں ملک میں نامراضگی اور نفرت کی ایک لہر دوڑ گئی اس تحریک کا پیغام اور نعرہ تھا کہ بدیشی مال اور غیر ملکی مصنوعات کا بائیکاٹ کرو اور اس کی دعوت و تلقین تھی کہ قومی و عوامی لباس و معاشرت کا مظاہر کیا جائے سادگی اور کفایت شعاری کو پیش نظر رکھتے ہوئے ملکی مصنوعات پر قناعت کی جائے دیکھتے دیکھتے پورے ملک میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک آگ سی لگ گئی لاکھوں

ہندوستانیوں کے دل میں مغربی تہذیب کا جادو ٹوٹ گیا لوگوں نے بڑے بڑے جلسوں اور جمعوں میں انگریزی لباس اور غیر ملکی کپڑوں میں آگ لگا دی بڑے بڑے دولتمندوں اور تعلیم یافتہ اشخاص اور مرقہ احوال طبقہ کے افراد نے مسرفانہ مغربی طرز زندگی کو غیر یاد کہہ کر سادہ اور کفایت شعار قومی زندگی اختیار کر لی ہزاروں آدمیوں کی زندگی میں جن میں بڑے بڑے وکلاء اہل ثروت اور زباں تھے انقلاب پیدا ہو گیا انھوں نے انگریزی حکومت کے جیل بھر دیئے اور طرح طرح کی سختیاں جھیلیں انھوں نے ایسے ایشیائزڈ تختا وعت دینی جذبہ وطن دوستی عام ہمدردی اور دینی حمیت و غیرت کا..... ثبوت دیا جس کی اس تحریک سے قبل کوئی توقع نہ تھی۔

اس تحریک کے ساتھ (ہندو بی رنگ لئے ہوئے تھی) ہندوستان کی تحریک آزادی کا آغاز ہوا جس کا مقصد ملک کی آزادی، سامراج کا مقابلہ اور خود مختار حکومت کا قیام تھا مشرق کی بہت سی سیاسی تحریکوں کے برخلاف یہ ایک ایسی نیم سیاسی نیم معاشرتی تحریک تھی جو ایک خاص فکری اور اقتصادی فلسفہ رکھتی تھی اس نے تہذیب جدید کے شکنجہ کو ڈھیلہ کرنے اور قومی و وطنی و مذہبی شعور کو مضبوط کرنے میں نمایاں حصہ لیا اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ان دونوں عوامی تحریکوں نے ملک سے احساس کہتری ختم کرنے، عزت نفس اور خود داری کا احساس پیدا کرنے اور فکری و تہذیبی استعمار (سامراج) سے نجات حاصل کرنے کی خواہش پیدا کرنے میں وہ خدمت انجام دی ہے جو بڑے بڑے علمی فلسفہ بھی نہیں کر سکتے اور یہ ان عوامی اور ملی تحریکات کا خاصہ ہے جو ہر ملک میں سوسائٹی میں گھس کر اپنا کام کرتی ہیں اور اس کے دل و دماغ پر چھپا جاتی ہیں۔

ڈاکٹر اقبال اور مغربی تہذیب پر ان کی تنقید

یسویں صدی کے آغاز ہی میں مسلم لیجائوں نے مغربیات کے مطالعہ و تحقیق کا آغاز کر دیا تھا، وہ ہندوستان کی اعلیٰ یونیورسٹیوں اور تعلیم گاہوں میں مغربی علوم و افکار کا گہرا مطالعہ اور تجربہ کر رہے تھے، فاتح تہذیب اور اس کے علمبرداروں سے مرعوبیت اب روز بروز کم ہونے لگی تھی، ہندوستانی مسلمان اعلیٰ تعلیم کے لئے اب یورپ آنے جانے لگے تھے جن میں سے بعض یورپ کے بڑے بڑے تعلیمی مرکروں میں طویل عرصہ تک قیام کر کے وہاں کے علمی و محنتی سے سیراب ہوتے اور جدید علوم کو مننا اور آزاد فکر اساتذہ کی رہنمائی میں حاصل کرتے، وہ مغربی تہذیب سے محض کتابوں کے ذریعہ نہیں بلکہ اس کے بہترین نمائندہ اشخاص کے ذریعہ تعارف حاصل کرتے اور اس کے قلب و جگر میں اتر کر اور اس کی تہیں پہنچ کر اس سے اس طرح واقف ہونے کی کوشش کرتے جس طرح کوئی تعلیم یافتہ یورپین کر سکتا ہے وہاں کے فلسفوں، نظاموں اور مختلف مکاتب خیال کا جائزہ لیتے اور ان کے مضمرات حقائق و اسرار تک پہنچنے کی کوشش کرتے ان کو مغرب کے ذہن و مزاج، اس کے قومی غرور اور احساس برتری اور اس کے عوام کی خود پسندی اور انایت کو قریب دیکھنے کا قیام ملتا، اس سوراٹنی میں زوال و انحطاط اور ذہنی اغلاس کی ابتدائی علامتیں اور آثار ان پر واضح ہوئے، وہ صانع اور تعمیری اجزاء بھی ان کی نظر میں آئے جو انسانیت کے لئے فلاح بخش ہو سکتے ہیں اسی طرح وہ تخریبی اور انسانیت دشمن اجزاء بھی (جو اس تہذیب کے خمیر میں شروع سے موجود ہیں) ان کی نگاہوں سے اوجھل نہ ہو سکے، ان سب مشاہدات نے ان کے دل و دماغ میں ایسے احساسات اور معانی اجاگر کئے جن کا حصول اتنے طویل قیام

کے بغیر اور اس کے نظریات و افکار کے تقابلی مطالعہ جرات مندانہ اور گہری نظر و تقلید (مغرب) کی بندش سے خلاصی اور اس ایمان کی چمکاری کے بغیر ابھی بھی رہتی تھی بلکہ رکھ کے ڈھیر میں دب گئی تھی اور کسی وقت بھی بھڑک اٹھنے کی منتظر تھی، ناممکن تھا، ان سب چیزوں کے مشاہدہ کے بعد ان میں بہت سے فاضل مغربی تہذیب سے ایسے ہو کر اس کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے ہوئے بڑی گہرائی اور جرات کے ساتھ اس پر تنقید کا ادارہ لے کر واپس ہوئے، ان کے فکر اور تنقید میں نہ انتہا پسندی تھی نہ واقعات کا انکار نہ حق کو توڑ مروڑ کر پیش کرنے کا جذبہ۔

ان انقلابی ناقدین میں سب سے نمایاں نام علامہ محمد اقبال کا ہے جن کے متعلق کہا جاسکتا ہے کہ تعلیم جدید نے اس صدی کے اندر ان سے بہتر نمونہ پیش نہیں کیا ان کو جدید مشرق کا سب سے زیادہ بالغ نظر مفکر قرار دیا جاسکتا ہے مشرق کے اہل نظر اور ذہین افراد میں (باوجود اس کے کہ ان میں سے اکثر کو مغرب کی سیر اور مطالعہ کا موقع ملا) کوئی ایسا نہ تھا جس نے مغربی تہذیب و افکار کا اتنی گہری نظر سے مطالعہ کیا ہو اور اس قدر جرات کے ساتھ اس پر تنقید کی ہو۔

محمد اقبال نے اس تہذیب کے عناصر ترکیبی اور اس کے کمزور پہلوؤں کا اچھی طرح مطالعہ کیا اور اس فساد کی تہ تک پہنچنے کی کوشش کی جو اس کے مادی رجحان مذاہب اور اخلاقی و روحانی اقدار سے اہل مغرب کی بغاوت کی وجہ سے اس کے خمیر میں شامل ہو گیا ہے، انھوں نے قلب و نظر کے اس فساد کو جو اس تہذیب کی خصوصیت ہے، روح تہذیب کی آلودگی و ناپاکی پر بھولی کیا ہے وہ کہتے ہیں۔

فساد قلب و نظر ہے فرنگ کی تہذیب کہ فرح اس مدنیت کی راہ کی نہ ضعیف

رہے نہ روح میں پاکیزگی تو ہے ناپید ضمیر پاک خیال بلند فوق لطیف^۱
 اس کا قہر دل کی وہ بے نوری اور زندگی کی وہ بے کیفی ہے جو اس تہذیب پر پوری
 طرح مسلط ہے اور اس نے اس کو ایک شیشی مصنوعی رنگ دے کر روحانی قدروں سے
 اس کا رشتہ منقطع اور خدا کی رحمت سے اس کو دور کر دیا ہے وہ کہتے ہیں :-

پیش فراواں یک دولت یہ تجارت دل سینہ بے نور میں محروم تسلی
 تاریک ہے افراغ شینوں کے دھوئیں یہ لادنی ایمن نہیں شایان تجلی^۲
 انھوں نے اس تہذیب کی لادنی بنیاد اور اس کے لادنی ضمیر کا جائز ذکر کیا ہے
 جس کو تہذیب اخلاقیات سے سیر ہے اور جو روح ابراہیمی سے متنفر ہو کرادی کے سجدہ ان
 باطل کی پرستار اور ایک نئے بت خانہ کی سمار ہے، شغوی^۳ پس چہ باید کرد^۴ میں فرماتے ہیں :-

لیکن از تہذیب لادینی گریزا تراں کہ او با اہل حق دار و ستیز
 فتنہ با ایں فتنہ پرواز آورد لالت و عری در حرم باز آورد
 از فسولش دیدہ دل نا بصیر روح از بے آئی او تشنه میر
 لذت بے تابی از دل می بردا بلکہ دل زیں میگر گل می بردا

کہنہ دزد سے غارت اور بلاست
 لالہ می نال کہ دلیغ من کجا سست^۵

اس تہذیب کا شیوہ غارت گری اور آدم دہی ہے اور اس کا شغلہ اور مقصد تجارت
 اور سوداگری ہے، دنیا کو اسن و سکون اور بے غرض محبت اور خلوص کی دولت اسی وقت
 نصیب ہو سکتی ہے جب اس تہذیب جدید کا نظام تہ و بالا ہو جائے فرماتے ہیں :-

قیلوعہ تہذیب نو آدم درمی است پیرہ آدم درمی سوداگری است
 اس بنوکل میں فکرچالاک یہود نورجت از سینہ آدم ربلو د
 تاتہ وبالانہ گرد اس نظام دانش و تہذیب دین سودائے غلام
 یہ تہذیب اگرچہ (اپنی عمر و تاریخ کے لحاظ سے) جواں سال و نو عمر ہے مگر اپنی غلطیاں
 اور دنیاوی کمزوریوں کی وجہ سے عالم نزع میں گرفتار اور مکمل زوال کے لئے تیار ہے
 اس تہذیب میں یہودی شاطروں نے جو اقتدار حاصل کر لیا ہے، اس کے پیش نظر یہ
 نہیں کہ یہودی ہی اس مقدس ترکہ کے وارث ہوں، وہ کہتے ہیں:-

ہے نزع کی حالت میں یہ تہذیب بے اثر

شاید یہوں کلیسا کے یہودی متولی تھے

لیکن ابتر مرگ پر طبعی موت مرنے کے بجائے سارے آثار و قرائن اس بات کے
 شاہد ہیں کہ یہ تہذیب خود کشی کا ارتکاب کرے گی اور خود اپنے خنجر سے اپنا کلا کاٹ کر اپنا کام
 تمام کرے گی۔ فرماتے ہیں:-

تمہاری تہذیب اپنے خنجر سے آپ ہی خود کشی کریگی

جو شارخ نازک پر آشیانہ بنے گا نا پائدار ہوگا

اس تہذیب نے دین و اخلاق کی نگرانی اور خوب خدا کی رفاقت کے بغیر تفسیر کائنات کا
 جو نازک سفر شروع کیا تھا، اس کی کامیابیوں نے خود اس تہذیب کے وجود و بقا کو خطرہ میں ڈال دیا
 اور اندیشہ پیدا ہو گیا ہے کہ وہ خود اپنی آگ میں جل کر خاک نہ ہو جائے، فرماتے ہیں:-

وہ فکر گستاخ ہیں جو اب کیا فطرت کی طاقتوں کی بے تاب کامیوں کے خطرہ میں اس کا آشیانہ

”سود و سودا اور مکر و فن کی یہ دنیا جس کا فرنگی ہمارے اب دم توڑ رہی ہے اور ایک نئی دنیا جنم لے رہی ہے۔ وہ کہتے ہیں:-

جہان تو مہربان ہے پیدا وہ عالم پیر رہا ہے
جسے فرنگی مقاموں نے بنا دیا ہے قمار خانہ

وہ کہتے ہیں کہ یہ تہذیب علم کی ضیاء سے روشن اور زندگی کی حرارت سے فعلیہ ہے وہ طبعی و صنعت کے دائرہ میں قضا و قضا اپنے کمالات کا اظہار بھی کرتا رہتی ہے لیکن دراصل وہ انقلابی ایجاد و اجتناب کی فورت سے محروم ہو چکی ہے وہاں عقل کا نفع و دل کا زیان ہے اس کے رہنما خود تقلید کے بندے اور یکسر کے فقیر ہو چکے ہیں اس کے مرکز اب لغو و مستانہ ادا کے قلندر و جرات پیمبران سے محروم ہو چکے ہیں۔ کہتے ہیں:-

یاد آیا ہے کہ ہجوم درخشان فرنگ
جام اور روشن تر از آئینہ اسکندر است
پشم مسیحے و خوش بادہ را پروردگار
بادہ غواراں را نگاہ ساقی اش پیغمبر است
جلوہ او بے کلیم و شعاع او بے تحلیل
عقل نا پر دام تلخ عشق را غارت گراں است

در ہوایش گرمی یک کو بہ تابانہ نیست

زندایں بچاند را یکا غرضش ستانہ نیست

ایک موقع پر اس تمدن کے روشن چہرہ لیکن تاریک دل کی تصویر اس طرح کھینچے ہیں:-

یورپ میں بہت روشنی علم و ہنر ہے
حق یہ ہے کہ بے حیہ حیوان کی ظلمات
عنائی تعمیر میں رونق میں صفائیں
گر جوئیں کہیں بڑھ کے ہیں نیکیوں کی عمارت
ظاہر میں تجارت ہے حقیقت میں جوا
سو ایک لاکھوں کے لئے مرگ مفاہات

یہ علم یہ حکمت یہ تدبیر یہ حکومت
 جیتے ہیں لہو دینے ہیں تعلیم مساوات
 بیکاری و عریانی سے خواری و افلاس
 کیا کم نہیں فرنگی مذہبیت کے فتوحات
 وہ قوم کہ فیضانِ سماوی سے ہو محروم
 حد اس کے کمال کی ہے برق و بجارا
 مغربی تمدن اس کی بنیادوں اور اس کے طرز فکر پر یہ تنقید اور جائزہ ان کے علمی خطبات

میں جو انھوں نے درس میں دیئے تھے اور جو (RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS-THOUGHT IN ISLAM) کے نام سے شائع ہوئے تھے، قدرتی طور پر زیادہ ٹھوس اور گہرا ہے اس لئے کہ علم و فلسفہ کی زبان شعر و ادب کی زبان کے مقابلہ میں علمی خیالات اور چپختی تالیف تنقید کی زیادہ صلاحیت رکھتی ہے، وہ مغرب کی مادی تہذیب کی ساخت اور مزاج اور موجودہ انسان پر جو اس کا ناماندہ اور طبعدار ہے، نیز ان مسائل اور مشکلات پر جن سے وہ دوچار ہے تبصرہ کرتے ہوئے کہتے ہیں:-

”ہم یہ حاضر کے تنقیدی فلسفوں اور علوم طبیعیہ میں اختصاص نے انسان کی جو حالت کر رکھی ہے، بڑی ناگفتہ بہ ہے، اس کے فلسفہ فطرت نے تو بیشک اسے جملہ اجابت بخشی کہ قوائے فطرت کی تسخیر کرے، مگر مستقبل میں اس کے ایمان اور اعتماد کی دولت چھین کر لے“

”عصر حاضر کا ذہنی سرگرمیوں کا جو نتائج مترتب ہوئے ان کے زیر اثر انسان کی روح مردہ ہو چکی ہے، یعنی وہ اپنے ضمیر اور باطن سے ماتمک دھو بیٹھا ہے، خیالات اور تصورات کی جہت سے دیکھنے کو اس کا وجود خود اپنی ذات سے متصادم ہے، سیاسی اعتبار سے نظر ڈالئے تو افراد افراد سے اس میں اتنی سکت ہی نہیں کہ اپنی بے رحم انانیت اور ناقابل تسکین بوجہ زیرِ قابو حاصل کر سکے، یہ باتیں ہیں جن کے زیر اثر زندگی کے

اعلیٰ مراتب کے لئے اس کی جدوجہد، لیکن ختم ہو رہی ہے بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ وہ حقیقت
زندگی ہی سے کہنا چکا ہے اس کی نظر حقائق پر ہے یعنی عوام کے اس سرشت پر جو اس کی
آنکھوں کے سامنے ہے لہذا اس کا تعلق اپنے اعماق و جہد سے منقطع ہو چکا ہے اور پھر
جیسا کہ ہیکلے (HUXLEY) کو کبھی خبر نہ تھا، اور جس کا تہمتا سمت وہ اظہار بھی کر چکا ہے
اتاریات کے اس باقاعدہ نشوونما نے اس کے دگ و پے بھی مخلوج کر دیئے ہیں۔
معاصر حاضر کی لادین اشتراکیت کا مطمح نظر بے شک نسبتاً زیادہ وسیع ہے اور اس کے
جوش و سرگرمی کا بھی وہی عالم ہے جو کسی نئے مذہب کا لیکن اس کی اساس چونکہ سیکل
(MEGEL) کے مخالفانہ طریقہ پر ہے لہذا وہ اس چیز ہی سے برسرِ کار ہے جو اس کے لئے
زندگی اور طاقت کا سرشت پر مبنی تھی۔

علامہ اقبال مغربی سوسائٹی کو ایک ایسی سوسائٹی قرار دیتے ہیں جس کے پیچھے صرف
وحشیانہ رستہ نشی کار فرما ہے، وہ اس کو ایک ایسی تہذیب کہتے ہیں جو دنیا و اقدار اور باطن و اقدار
کی کشمکش کی وجہ سے اپنی روحانی وحدت کھوٹ چکی ہے۔

وہ ایک واقف کار اور مبصر کی حیثیت سے سرمایہ داری اور اشتراکیت دونوں کو
شجرِ تاریک کی دو شاخیں اور ایک ہی خانہ لان کے دو گھرانے قرار دیتے ہیں جس میں ایک مشرقی
ہے اور ایک مغربی لیکن آدمی طرز فکر و زندگی اور انسان کے متعلق محدود نقطہ نظر میں دونوں
ایک جان و قلوب ہیں، ایک فکری اور خیالی سفر میں جس میں ان کی ملاقات سید
جمال الدین افغانی سے ہوئی ہے ان کی زبان سے یہ صبرہ نقل کرتے ہیں۔

ہر دو راہبانِ نابصورت و ناشکیب ہر دو نیراں ناشناس آدمِ غریب

زندگی اس رازِ فریج آں را خراج در میان اس دو سنگ آدم راج
 اس بے علم و دین و فن آرد شکست آں برد جاں رازِ تن ناں رازِ دست
 غرق دیدم ہر دور اور آب و گل ہر دور اتن روشن و تاریک دل
 زندگانی سوختن با ساختن
 در گلی تخم دے امرا ختن



غریباں گم کردہ اندا فلک را در شکم جویند جان پاک را
 رنگ و بوی از تن گیر و جان پاک جز بہ جس کار سے ندارد اشتراک
 دین آں پیغمبر حق نامشناس بر شواہت شکم وارد اساس
 تا اخوت را مقام اندر دل است
 بیخ اور دل نہ در آب و گل است

مغربی تہذیب اور اسلامی ممالک

محمد اقبال کا خیال تھا کہ مغربی تہذیب جو خود جاں بلب اسلامی ممالک کو کوئی نص نہیں
 پہنچا سکتی اور نہ اس میں دوبارہ زندگی پیدا کرنے کی صلاحیت ہے کہتے ہیں۔
 نظر آتے نہیں بے پردہ حقائق ان کو آکھ جن کی ہوتی محکومی و تقلید سے کور
 زندہ کر سکتی ہے ایران و عرب کو کیونکر یہ فرنگی مذہبیت کہ جو ہے خود لب گور
 مغرب مشرق کو احسان کا جو بدلہ دیا ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

ذنگیوں کو عطا خاکِ سوریائے کیا بتی عفت و خمِ خواری و کمِ آزاری
سلسلہ فرنگ سے آیا ہے سوریائے کیا مے و قمار و بھیمِ زنانِ بازاری

مشرق میں نجد کے علمبرداروں پر ان کی تنقید

وہ اسلامی ممالک میں تحریکِ تجدید (لیکن زیادہ صحیح الفاظ میں "مغربیت") کے علمبرداروں سے بدگمان نظر آتے ہیں، اور یہ اندیشہ ظاہر کرتے ہیں کہ تجدید کی دعوت کہیں انقلابِ فرنگ کا پہاڑ اور پردہ نہ ہو — کہتے ہیں۔

لیکن مجھے ڈر ہے کہ یہ آوازۂ تجدید
مشرق میں ہے تقلیدِ فرنگی کا پہاڑ

وہ اس تحریکِ اصلاح و تجدید (مغربیت) کے علمبرداروں کی بے بضاعتی اور
ہی ماٹنگی کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

میں ہوں نویدِ نیرِ سابقانِ سامریٰ سے کہ بزمِ خاواں میں ہے آئے ساگسِ خالی
نئی بجلی کہاں ان بادلوں کے حید میں ہیں پرانی بجلیوں کا بھی ہے جن کی آتیں خالی

وہ دوسروں کی تہذیب و انکار کی اندھی تقلید کی مذمت کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ وہ
ہر قوم کے لئے ساری بات ہے، لیکن اس قوم کے لئے ناقابلِ معافی گناہ ہے جو قوموں کی قیادت
اور عالمی انقلاب کے لئے پیدا کی گئی ہے — کہتے ہیں۔

جو عالمِ ایجاد میں ہے صاحبِ ایجاد ہر دور میں کرتا ہے طوافِ اس کائنات
تقلید سے ناکارہ نہ کر اپنی خودی کو کہ اس کی حفاظت کرے گوہرِ بیگناہ

اس قوم کو تجدید کا پیغام مبارک
 جس کے تصور میں فقط زیرِ مِثاب
 لیکن مجھے ڈر ہے کہ یہ آوازِ تجدید
 مشرق میں تقلیدِ فنگی کا بہانہ
 وہ مشرق کی اسلامی اقوام کو ملامت کرتے ہیں جن کا منصب قیادت و رہنمائی کا
 تھا لیکن وہ پست درجہ کی شاگردی اور ذیلِ قسم کی نقالی کا کردار ادا کر رہی ہیں۔
 غالباً ترکوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتے ہیں:۔

کر سکتے تھے جو اپنے زمانہ کی امامت

وہ کہندہ دماغ اپنے زمانہ کے ہیں پیر

تجاویدِ نائنہ میں پرنس سعیدِ حلیم پاشا کی زبان سے ترکی میں کمالی اصلاح و انقلاب
 کی سطحیت اس کے کھوکھلے پن اور اس کے داعی و زعمیم کمالی اتاترک کی فکری کہنگی
 اور یورپ کی بے روح نقالی کی خدمت کھلے طریقہ پر کی ہے۔

مصطفیٰ کو از تجدیدی سرود	گفت نقش کہنہ را بایہ زود
نوگرود کعبہ را خست حیات	گر ز آفرنگ آیدش لات و منات
ترک را آہنگ نو در جنگ نیست	تازہ اش جز کہنہ آفرنگ نیست
سینہ اورادے دیگر نبود	در خمیرش عالمے دیگر نبود
لابرم با عالم موجود ساخت	مثل موم از سوز این عالم گداخت

تہذیبِ اسلامی اور اس کی حیاتِ انگریزی پر نقبین

وہ اسلامی تہذیب اور اسلامی شریعت کی لازوال قوت اور ایک نئی دنیا اور

نئے میاضرہ کی تشکیل و تعمیر میں ان کے عظیم امکانات پر پورا یقین رکھتے ہیں انھوں نے اپنے خطبہ صدارت میں جو ۱۹۴۲ء میں آل مسلم پارٹیز کانفرنس میں دیا تھا، مسلمانوں کو خطا کرتے ہوئے فرمایا :-

”جس دین کے تم علم وادھو وہ فرد کی قدر و قیمت کو تسلیم کرتا ہے اور اس کی اس طرح تربیت کرتا ہے کہ وہ اپنا سب کچھ خدا اور بندے میں صرف کر دے اس دین فیتہ کے مضمرات ابھی ختم نہیں ہوئے یہ دین اب بھی ایک نئی دنیا پیدا کر سکتا ہے جس میں غریب امیروں سے تنگی وصول کریں جس میں انسانی سوسائٹی مسدود کی مساوات پر نہیں بلکہ رجحان کی مساوات پر قائم ہو“

تجدید اسلامی تجربہ گاہ

ان کو پورے اخلاص کے ساتھ اس کا یقین اور احساس تھا کہ ایک ایسا خود مختار خطہ مسلمانوں کے لئے پیدا ضروری ہے، جہاں اسلامی زندگی کا اصل اپنے سارے شعبوں اور پہلوؤں کے ساتھ جاری رہ سکے اور شریعت اسلامی اور زندگی کا اسلامی طریقہ اپنی خدا داد صلاحیتوں اور جوہر کا آزادی کے ساتھ اظہار کر سکیں اور چونکہ ہندوستان ہی (جیسا کہ انھوں نے سنہ ۱۹۴۲ء میں مسلم لیگ کے اجلاس کے خطبہ صدارت میں کہا تھا) ایک ایسا ملک ہے جہاں سب سے بڑا اسلامی مجموعہ آباد ہے اس لئے وہ اس تجربہ کے لئے سب سے زیادہ موزوں جگہ ہے اور یہاں وہ اسلامی مرکز زیادہ گہرے الفاظ میں وہ لیوریٹی قائم ہو سکتا ہے جہاں صالح سوسائٹی کی تشکیل اجتماعی زندگی کی تنظیم اقتصادی مسائل کا حل اور تہذیب کی صحیح و پاکیزہ رہنمائی عقیدہ اور عمل، مادیت اور روحانیت اور فرد و جماعت کی

ایک ایسی ہم آہنگی پیدا ہو سکے جو لوگوں کو تعجب و احترام پر مجبور کرے اور اسلامی ممالک کے رہنماؤں کو اس کی تقلید اور دنیا کے مفکرین کو نئے طرز پر سوچنے پر آمادہ کر سکے۔

یہ سیاسی بالغ نظری اور بلند ہمتی جس کی نظیر اس دور میں عالم اسلام میں شکل سے ملے گی، ملکیت پاکستان کی بنیاد تھی، ۱۹۴۷ء میں یہ خواب پورا ہوا اور پاکستان وجود میں آیا، پاکستان کے اولین معماروں نے بھی اس فکری بنیاد کو تسلیم کیا جس پر اس عظیم ترین اسلامی ریاست کی تعمیر ہوئی تھی، اور اس کو اسلامی طریق زندگی کا ایک تل یا تجربہ گاہ قرار دیا۔

مسٹر محمد علی جناح نے اپنی ایک تقریر میں جو انھوں نے ۱۱ اکتوبر ۱۹۴۷ء کو پاکستان کے بڑی بحری اور فضائی قوت کے افسران اور رسول حکام کے سامنے کی تھی کہا:۔

”پاکستان کا قیام جس کے لئے ہم دس سال سے کوشاں تھے، فیصلہ تھلے لے لیا گیا ایک زمرہ حقیقت ہے، لیکن خود اپنی ملکیت کا قیام ہمارے مقصد کا صرف ایک ذریعہ تھا، اصل مقصد نہیں تھا، اشتیاق تھا کہ ایسی ملکیت قائم ہو جس میں ہم آزاد انسانوں کی طرح رہیں، جس کو ہم اپنے مزاج اور ثقافت کے مطابق ترقی دیں اور جس میں اسلامی عدلیہ اجتماعی کے اصول آزادی کے ساتھ برتے جائیں۔“

لیاقت علی خاں مرحوم نے ۱۳ جنوری ۱۹۴۸ء کو پشاور کے ایک اجتماع میں کہا:۔

”پاکستان ہمارے لئے ایک تجربہ گاہ ہے اور ہم دنیا کو دکھائیں گے کہ تیرہ سو برس پرانے اسلامی اصول کس قدر کارآمد ہیں!“

ایک دوسرے موقع پر ۲۹ ستمبر ۱۹۴۷ء میں انھوں نے ایک تقریر میں کہا:۔

”ہم نے پاکستان کا مطالبہ بننا اور یہی تھا کہ مسلمان اپنی زندگی اسلامی احکام کے

قالب اس ڈھالیں ہم نے ایک ایسے مل کے قیام کا مطالبہ کیا تھا جہاں ایک ایسی حکومت بنائی جاسکے جو اسلامی اصولوں پر مبنی ہو جن سے بہتر اصول دنیا پیدا نہیں کر سکی گی۔ لیکن یہ تجربہ جو اپنی اہمیت و نزاکت اور اپنے دور رس نتائج کے اعتبار سے تاریخ کا ایک ہم ترین اور عہد آفریں (EPOCH-MAKING) واقعہ تھا، ان ہی رہنماؤں کے ہاتھوں کامیاب ہو سکتا تھا، جو اسلامی شریعت کی ابدیت اور اسلامی تہذیب کی برتری پر غیر متزلزل ایمان رکھتے ہوں، جن کا خلوص اور صداقت خود غرضی و مقام پرستی اور مصلحت کوئی سے پاک اور ہر شہرہ سے بالاتر ہو، ان کا ذہن مغربی اقدار و انکار کی غلامی اور ان کی سیرت غیر اسلامی تعلیم و تربیت کے اثرات سے بالکل آزاد ہو چکی ہو اور ایمان راسخ اور اخلاقی جرات کے ساتھ وہ جدید علوم کے پیدا کردہ وسائل اور قوتوں کو اپنے اعلیٰ دینی و اخلاقی مقاصد کے لئے استعمال کرنے کی قدرت اور آزاد و جدید اسلامی معاشرہ کے ماحول کے مطابق ان کو ڈھالنے کی صلاحیت رکھتے ہوں۔

نازک امتحان

لیکن اس تجربہ کو کامیاب بنانے اور تاریخ کے اس نامور وزیر موقعہ سے فائدہ اٹھانے کے لئے (جو صدیوں کی مدت میں کسی قوم کو مل سکتا ہے) اور مخصوص سیاسی و دینی الاقوامی حالات کی بنا پر ہندوستان کی ملت اسلامیہ کو حاصل ہوا تھا) جن وسیع صلاحیتوں اور خصوصیتوں کے اشخاص درکار تھے، ان کے انتخاب پر مناسب توجہ نہیں کی گئی اور ان کی تربیت اور تیاری کے لئے مناسب اور ضروری وقت نہ مل سکا اور نہ اس کو ضروری سمجھا گیا،

مشرقی اسلامی ممالک میں جو مغربی نظام تعلیم عرصے سے رائج تھا اور مغربی تعلیمی مرکز جہاں ان لوگوں کے تعلیم حاصل کی تھی (جن کی تقدیریں اس نئی اسلامی ریاست کی تشکیل اور نہائی کا نازک کام آیا تھا) اس سے بہتر نمونہ پیش کرنے سے قاصر تھے، جو ہمیں پاکستان کی موجودہ شکل میں نظر آتا ہے، وہ اس طرز فکر اور طرز حیات کے سوا دنیا کو کچھ اور نہیں دے سکتے تھے اور جس طرح درخت کو اس کے قدرتی پھل پر ملاست نہیں کی جاسکتی، اس نظام تعلیم، اس کے مغربی رہنماؤں اور اس ذہنی ماحول سے شکایت یہاں ہے کہ اس نے اس نوزائیدہ اسلامی ریاست کے لئے ایسے رہنما اور سربراہ پیدا نہیں کئے جن کو دین کی ابدیت و کاملیت اور اس کی لافانی صلاحیت پر غیر متزلزل یقین ہو اور اس کی توسیع و تبلیغ کے لئے ان کے اندر قرون اولیٰ کا سابعوش پایا جاتا ہو، جو مغرب کے افکار و اقدار کے سامنے سپر ڈالنے کے بجائے اور اپنے ملک کے قانون و نظام کو ان کے سانچے میں ڈھالنے کے بجائے مغربی تہذیب کے صالح اجزاء اور وسائل و علوم جدیدہ کے آہن کو اپنے یقین کی گرمی سے گھلا کر اپنی تہذیب کے سانچے میں ڈھالیں اور اپنی ضرورت اور اپنے ڈھب کے سانچے تیار کر لیں۔

افسوس ہے کہ ریجابی اور ثبست طور پر قیام پاکستان کی معتد بہ مدت میں بھی نظام تعلیم کو (جو کسی ملک کو کسی خاص رخ پر لے چلنے کے لئے ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتا ہے) اسلامی روح اور اسلامی مقاصد کے لئے از سر نو ترتیب دینے، پاکستانی معاشرہ کو اسلامی سانچے میں ڈھالنے، آئین کو اسلامی بنانے، ذہنی انتشار اور اخلاقی فساد کے معلوم و معروف ناکوں اور حشر شوں کو بند کرنے کے لئے کوئی جرأت مندانہ قدم نہیں اٹھایا گیا، اور یہی طرح اس کا ثبوت دینے کی مخلصانہ و بخیرہ کوششیں نہیں کی گئیں کہ پاکستان ایک نیا اسلامی مل

اور تجربہ گاہ ہے جہاں اسلامی طریق زندگی کی افادیت، اسلامی اصول و قوانین کی حکمت اور اسلامی تہذیب کی فوقیت کا عملی ثبوت فراہم کیا جائے گا، اور دوسرے ابھرتے ہوئے ممالک کے لئے عملی مثال پیش کی جائے گی، اس کے برخلاف عائلی قانون (MUSLIM - FAMILY LAWS) ۱۹۶۱ء نے یہ ثابت کر دیا کہ پاکستان کے آئین ساز اور سربراہ مغربی افکار و اقدار سے نہ صرف پوری طرح متاثر ہیں بلکہ ان کو آئین سازی کے لئے فیصلہ کن بنیاد سمجھتے ہیں اور شریعت کی کالیت اور ابدیت پر ان کو یقین نہیں۔

بالآخر نومبر ۱۹۷۱ء میں قومی اسمبلی نے اپنے ڈھاکہ کے اجلاس میں اس عائلی قانون کو منظور اور ان تمام نرمیات کو جو اس بنیاد پر تھیں کہ یہ قانون قرآن و سنت کے نصوص، نصریات اور اجماع و تعامل کے خلاف ہے مسترد کر دیا اور لوگوں نے تعجب کے ساتھ پاکستان اور ہندوستان کے اخبارات میں یہ خبر پڑھی۔

”جہاں قومی اسمبلی نے کل بڑی اکثریت سے عائلی قانون میں ترمیم کی کوشش کو رد کر دیا، اس کی بعض دفعات میں ترمیم کا بل ایوان کے سامنے آیا تھا، ایشل لائو کے زمانہ میں نافذ شدہ یہ عائلی قانون مردوں کے ایک سے زیادہ شادی کرنے کے آزادانہ اختیار کو منسوخ کر چکا ہے، ترمیم کے موافقوں نے اس بات کا دعویٰ کیا تھا کہ یہ قانون شریعت اور قرآن شریف کے خلاف ہے جس میں تعدد و ازدواج کی مکمل اجازت دی گئی ہے، پاکستان کے روشنیال طبقہ کا کہنا ہے کہ یہ اجازت وقتی اور بینگامی تھی اور اس کا مقصد سراج میں تعدد کی اصلاح کرنا تھا“

اسلام کے مخصوص و اجماعی مسائل کے بارہ میں جب پاکستان کا یہ رویہ ہے تو یہ بھی کہ قرآن مجید میں لفظ صریح موجود ہے، مثلاً قانون میراث مرد کے لئے طلاق دینے کی آزادی، تعدد و ازدواج وغیرہ۔ یہ جین پرستاری امت کا اتفاق ہے۔

تہذیب و معاشرت، تعلیم و تربیت، سیاست و آئین کے بارے میں بلند توقعات قائم نہیں کی جاسکتیں، درحقیقت اکثر نئے آزاد یا قائم ہونے والے اسلامی ممالک ترکی کے نقش قدم پر سرگرم سفر یا آمادہ سفر ہیں، اور ان کے سربراہوں میں (ان کی مغربی تعلیم و تربیت کے اثر سے) کمال اتاترک کی تقلید کا کم و بیش شوق پایا جاتا ہے۔

پاکستان میں متحدہ مغربی افکار و انداز کو اصل معیار ان کرہ جدیدہ اصلاحات اور قوانین، ریڈیو، ٹیلیوژن، صحافت اور ادبیات کے ذریعہ ذہنی اور اخلاقی سانچہ تبدیل کرنے اور ایک ایسی نئی نسل کی تیاری کا کام اب زیادہ عزم اور منصوبہ بندی کے ساتھ شروع ہو گیا ہے، جو مغربی تہذیب اور نام نہی طرز حکومت کو آسانی کے ساتھ قبول کر سکے، مدارس اور مساجد کو حکومت کے زیر انتظام لینے کے بعد، علمائے دین اور مسلم حوام کی مخالفت، شورش اور کم سے کم عدم تعاون کا وہ خطرہ بھی باقی نہیں رہتا جو ان منصوبوں کی کامیابی میں مغل ہو سکتا ہے، ایک حقیقت یہی انسان جس کے سامنے تجلید مسالک کی پھیلی نایخ ہے، آسانی کے ساتھ پیش بینی کر سکتا ہے کہ اس ملک کے سربراہوں کے ارادے کیا ہیں اور یہ ملک (خواہ تدریجی اور خاموش طریقہ پر) کس منزل کی طرف گامزن ہے۔

بہر حال پاکستان کا اپنے بنیادی مقاصد سے انحراف اور حصر حاضر کی دوسری ناندھی (SECULAR) اور تجلید پسند (MODERNIST) حکومتوں کی تقلید نایخ جدید کا ایک عظیم سانحہ ہو گا اور ان کروڑوں افراد کے ساتھ یونانی جنھوں نے اس اسلامی عمل اور تجربہ گاہ کے قیام کے لئے شدید ترین تکالیف برداشت کیں اور عظیم قربانی پیش کی، اس سے بڑھ کر اس کا نقصان یہ ہو گا کہ یہ طرز عمل ہمیشہ کے لئے اس امنگ اور آرزو کو سرور دے گا اور اس تجربہ کی کامیابی کے امکان کو اگر ختم نہیں تو نہایت بعید بنا دے گا۔

اور بے لگت تاریخ اور انسانی تجربہ اس کی اجازت بھی نہیں دے گا کہ پھر اس کا نام
 لیا جائے پاکستان کی اس نازک اخلاقی ذمہ داری کو پروفیسر اسمتھ (WILLARD
 CANTWELL SMITH) نے بڑے اچھے انداز سے بیان کیا ہے، وہ اپنی کتاب
 "ISLAM IN MODERN HISTORY" میں لکھتے ہیں:-

مشاید پاکستانی کسی وقت یہ خیال کریں کہ اسلامی معاشرہ کی تعمیر کا کام ان کے
 ابتدائی اندازہ سے کہیں زیادہ دشوار طلب ہے لیکن سوچا جائے تو اب ان کے لئے کوئی
 راہ معرفاتی نہیں، ان کے وعدے اور دعوے اتنے بلند بانگ اور واضح تھے کہ ان کا
 تکمیل سے گریزا ممکن ہو گیا ہے ان کی تاریخ اب "تاریخ اسلام" ہوگی، ان کو کدھوا
 پر بہت بڑی ذمہ داری آن پڑی ہے، اب خواہ وہ اسے پسند کریں یا اس پر نام
 ہوں، بہر حال وہ "اسلامی ریاست" کے تصور کو نظر انداز نہیں کر سکتے اور نہ اسے
 زیادہ دیر سر و خادہ ہی کی تذکرہ سکتے ہیں، کیونکہ اس وقت اسلامی ریاست کے
 نظریہ کو ختم کرنے کا فیصلہ محض طریق کار کی تبدیلی کا فیصلہ ہی نہیں ہوگا، یہ ہوگا
 اپنے دین اور وطن کی اساس پر کلہاڑا چلانے کے مرادوت ہوگا اور تمام دنیا اس پر
 سے ہی مطلب خذ کرے گی کہ اسلامی ریاست کا نظریہ لایعنیٰ اور اس کا نعرہ محض
 فرس نظر تھا جو حیات جدید کے تقاضوں سے نیپٹنے کی صلاحیت نہیں رکھتا
 یا یہ کہ پاکستانی بحیثیت ایک قوم کے اسے اپنی قومی زندگی پر نافذ کرنے میں ناکام
 رہے ہیں، اس صورت میں دنیا کے نزدیک خود مسلمانوں کے مقدرات ایمانی ہی
 مشکوک اور قابل تنقید ٹھہریں گے۔

دینی رہنمائی کا نازک کام

اس افسوسناک صورت حال پر جو اس وقت پاکستان میں درپیش ہے بہت کچھ قابو پایا جاسکتا تھا، یا کم سے کم اس کے اثر کو کم کیا جاسکتا تھا، اور جدید تعلیم یافتہ طبقہ اور حکومتی حلقہ میں اسلامی فکر اور دعوت اسلامی کو زیادہ بڑی تعداد میں مؤید و حامی مل سکتے تھے، نیز قدیم و جدید طبقہ کے درمیان جو وسیع خلیج پڑ گئی ہے اس کو بہت مختصر کیا جاسکتا تھا، اور دونوں طبقے مل کر اس عظیم تجربہ کو کامیاب بنا سکتے تھے جس کے لئے پاکستان وجود میں آیا تھا، اگر فکر اسلامی کے علمبردار اپنی زیادہ صلاحیت اور دھوش مندی کا ثبوت دیتے اور ملک کے مختلف طبقوں کا زیادہ سے زیادہ اعتماد حاصل کرنے اور اس ذہنی اور روحانی خلا کو پُر کرنے میں کامیاب ہو جاتے جس کو جدید طبقہ عرصہ سے شدت کے ساتھ محسوس کر رہا ہے، اسی وقت ہو سکتا تھا، جب فکر اسلامی کے علمبردار اور داعی کچھ عرصہ پورے صبر و استقلال کے ساتھ اپنی تمام صلاحیتیں اور قوتیں اسلامی طریقہ زندگی کو قبول کرنے کے لئے دماغوں اور دلوں کو تیار کرنے اور انہو انہوں کی ذہنی و روحانی تنگیوں کے کام پر مرکوز کر دیتے اور تمام میدانوں سے یکسو ہو کر اسی کو اپنی جدوجہد کا میدان بنا لیتے، اسی کے ساتھ پاکستان کو ایک ایسی دینی قیادت میر آئی جس میں شخصیت کی دل آویزی اور سمجھ انگیزی کے ساتھ کھلا ہو علمی تفوق ممتاز داعی صلاحیت طلب کا گداز اور حرارت پر اثر اور گہری روحانیت ابے غرضی اور لیے ہمہ اور باہم ہونے کی صفت اور ایسا اخلاص جمع ہوتا جو ہر شک و شبہ اور تمام سیاسی اختلافات سے بالاتر نظر آتا، غرض پاکستان کو وہ میسر کارواں نصیب ہو جاتا جس کی تعریف اقبال نے ان الفاظ میں کی ہے۔

لنگاہ بلند، سخن دلنواز، جاں پر سوز یہی ہے رختِ سفرِ مبارکِ رواں کے لئے

پاکستان کی جماعتِ اسلامی

جماعتِ اسلامی جس نے پاکستان میں اسلامی نظام اور اسلامی قانون کے نفاذ کا پروردگار مطالبہ کیا تھا، بہت کچھ اس توقع کو پورا کر سکتی تھی اور اس خلا کو پر کرنے کے لئے سب سے زیادہ اس پر نظر پڑتی تھی اس کے بانی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ میں متعدد ایسی صفات جمع تھیں جو ان کو ذہنی قیادت کے منصب بلند پر پہنچا سکتی تھیں ان کو قدرت کی طرف سے ایک سلجھا ہوا داغ، پر زور قلم اور ایک طاقتور اسلوب ملا تھا، وہ مغرب کے جدید مکتب فکر اور فلسفوں سے واقف تھے، دوسری طرف ان کو اسلام کی تعلیمات اور ان کی زندگی کی صلاحیت پر عقیدہ تھا، مغربی تہذیب افکار کی تنقید اور اسلامی تعلیمات کی تشریح و ترجمانی میں ان کی

۱۔ اوپر کی تحریک ۱۹۴۷ء کے آخر کے جب پاکستان میں ستر ہزار محمدیہ بھائیوں کا دور حکومت و قیادت تھا، اس کے بعد اسلام، اسلامی مملکت، برائے ہم، فطریہ کس تبدیلیاں و توجہ میں تائیں، محبوبیت کے شدید مطالبہ کے نتیجے میں یوں بھائیوں کو ہٹانا پڑا، پاکستان دو حصوں میں تقسیم ہو گیا، مشرقی پاکستان بنگلہ دیش کے نام سے موسوم چلا اور بحریہ، زمین، اس کے کسے کسے پرانی مقررہ سڑک، ذوالفقار علی بھٹو کے دور حکومت میں مظالم اور بدعنوانیوں کا سلسلہ شروع ہوا اور انتخابات کرائے گئے، اور انتخابات میں سنگین بدعنوانیوں کے الزامات کے بعد متحدہ قومی محاذ نے ایک نئی تحریک شروع کی، عوام نے عظیم قربانیاں دیں، بلاخرہ جنرل محمد ضیاء الحق نے ذوالفقار علی بھٹو کو ہٹا کر زام احمد رائے اپنے ہاتھ میں لے لیا اور پاکستان کا ایک نیا دور شروع ہوا، اسلامی قوانین کا نفاذ ہوا، حدیث کو کھل کر لایا، دینی گٹھی، اور مدارس اور حکومت میں متعدد غوثی اور تبدیلیاں آئی تھیں، لیکن اس سلسلہ جاری ہے، اب بدعنوانیوں سے اسلام کے پیچ خواہوں کو بڑی دباؤ ہے۔ ۲۔ افسوس ہے کہ ۱۹۷۹ء کے مولانا نے اس عالم فانی سے رحلت کی، رحمہ اللہ و غفرلہ۔ ۳۔ سرائی تہذیب اور اس کی اس میں پرچار اور تنقید میں اس نصف حصہ میں جو کامیں لگئی ہیں ان میں ان کے مجموعہ مضامین، تنقیدات، مکتوبات، عین مقام حاصل ہے۔

تحریریں اعتماد اور طاقت سے چڑھتی تھیں اور اس معذرت آمیز اور بدافعالہجہ اور طرز سے پاک جو اس دور سے پہلے کے مسلمان اہل قلم اور مصنفین کا شعار بن گیا تھا، انھوں نے اپنے ابتدائی دور میں اسلامی مسائل اور فکرائہ و سیاسی مباحث پر جو بڑے زور مضامین رسائل لکھے انھوں نے ہندوستان کے اسلام پسند حلقہ میں بڑی مقبولیت حاصل کی اور ان سب لوگوں کو ان کی ذات کی طرف متوجہ کر دیا جو اسلام کے اقتدار اور غلبہ کے خواہشمند اور موجودہ صورت حال سے بے چین تھے اس تاثر کے نتیجے میں جماعت اسلامی کا وجود عمل میں آیا اور جن لوگوں کو ان کے قلم و فکر نے متاثر کیا تھا، وہ جمع ہو گئے، پاکستان بننے کے بعد قدرتی طور پر جماعت کی قیادت وہاں منتقل ہو گئی جو اسلامی فکر کی اشاعت و نفاذ کے لئے زیادہ موزوں میدان تھا، لیکن کچھ تو ہندوستان و پاکستان کے ایک بڑے دینی حلقہ کو بعض فقہی و کلامی مسائل میں مولانا کی تحقیق، تعبیر یا طرز تحریر سے اختلاف ہونے کی بنا پر اور کچھ جماعت کی آخر میں علمی سیاست و انتخابات میں حصہ لینے کی وجہ سے اور کچھ اس کے خلاف ان تمام عناصر کے متحد ہو جانے کے سبب سے جن کو اس کے اسلامی نظام اور اسلامی دستور کے نعرہ میں اپنا مفاد اور اپنا سیاسی مستقبل خطرہ میں نظر آتا تھا، جماعت کو شدید پریشانی فتنوں اور بعض مرتد اندرونی انتشار کا سامنا کرنا پڑا، اور بعض اوقات جماعت کے صفت اول کے ذمہ اوروں میں اختلاف پیدا ہوا اور ان میں سے متعدد ایسے اشخاص نے جو جماعت کے محاذوں اور اس کے فکری رہنماؤں میں شمار کئے جاتے تھے، اس سے کنارہ کشی اختیار کر لی، دوسری طرف حکومت نے اس کی راہ میں ایسی رکاوٹیں پیدا کر دیں کہ جن سے اس کو اپنا دعوت کی توسیع میں سخت دشواریاں پیش آئیں۔

جماعت کو اپنی ان سیاسی سرگرمیوں اور تنظیمی کاموں کی وجہ سے بھی اس علمی و فنی

کام کو جاری رکھنے کا پوری کیسوی کے ساتھ موقع نہیں مل سکا جو اصلاً اس کی شہرت و مقبولیت کا باعث تھا، بہت سے جدید مسائل اور بہت سے ایسے جدید فلسفے اور نظام ہیں جن پر عبور پانچویں صدی کے محققان تصنیفات کی خدمت سے ضرورت محسوس کی جا رہی ہے جن کے لئے نوجوان طبقہ میں سخت تشنگی پائی جاتی ہے، لیکن پاکستان کے موجودہ حالات اور جماعت کی سرگرمیاں اس کی ہمت نہیں دیتیں کہ ان موضوعات پر کوئی نئی اور بڑی پیش کش ہو۔

بہر حال اسباب کچھ ہوں واقف یہ ہے کہ جماعت اسلامی پاکستان کی راہ میں ایک خالص دینی داعی کا کردار ادا کرنے کے لئے بہت سی رکاوٹیں پیدا ہو گئیں، اس کے لئے اب اپنی بے لوث دینی دعوت پیش کرنے اور بے غرض دینی خدمت انجام دینے اور اتحادِ لادینیّت نفس پرستی اور اغراض پرستی کے خلاف ایک مؤثر و متحدہ محاذ قائم کرنے میں بڑی مشکلات درپیش ہیں، ان مشکلات سے نکلنے کے لئے اور ایک دینی داعی و مصلح کا مقام حاصل کرنے کے لئے اس کو بڑے عزم، جرأت، قربانی اور بڑے انقلابی اقدام کی ضرورت ہوگی۔ **وَعَلِ اللّٰهِ مَعَدَتٌ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا۔**



عالم اسلام میں مصر کے کردار کی اہمیت

انیسویں صدی کے اوائل میں (جب محمد علی پاشا نے مصر سے فرانسیسیوں کو نکال کر اپنی حکومت قائم کی) مصر تیسرا مرکزی میدان تھا، جہاں مشرق و مغرب کی فکری، ثقافتی، تہذیبی اور اجتماعی کشمکش بڑے پیمانہ پر سامنے آئی۔ فرانسیسی حملہ اور اقتدار نے (جو اپنی مدت کے اعتبار سے مختصر اور اپنے اثرات و نتائج کے اعتبار سے بہت طویل کہا جاسکتا ہے) مصر کی سرزمین اور عربی اسلامی ذہن میں اچھی طرح تخم ریزی کی۔ مصر میں مشرق و مغرب کی ٹکر براہ راست ہوئی، طلباء و فضلاؤ کی وہ جماعتیں جن کو مصر کی خدایوی حکومت علوم جدیدہ کی تحصیل اور علم و مطالعہ کی توسیع کے لئے مغربی ممالک، بالخصوص فرانسیسی، بھیجتی رہی تھیں، انھوں نے مسیحیت کے ساتھ مصر کی طرف مغربی انکار و اقدار کو منتقل کیا، اسے بحیل پاشا کے عہد میں نہر سوئز تیار ہوئی جس نے بحر احمر کو بحر روم سے ملا دیا اور سیاست اور بین الاقوامی تجارت کے میدان میں ایک انقلاب برپا کر دیا، اس کی وجہ سے مغرب و مشرق کی پرانی خلیج کم ہو گئی اور پیل بول اور تہذیبی بنیادوں کی ایک نئی راہ کھل گئی۔

مصر اپنی متعدد خصوصیات کی بنا پر بین میں کوئی اس کا شریک و ہم نہ تھا، اس کی صورت

رکھتا تھا کہ وہ ایک ایسا میدان بنتا جس میں ایک طرف وہ سائنٹفک علوم اور جدید وسائل ہوتے جو یورپ نے اپنی طویل و مسلسل جدوجہد سے حاصل کئے ہیں اور دوسری طرف علم و تقنین اور کامیاب و پاکیزہ زندگی کی وہ صانع بنادیں (جو اسلامی مشرق کا قیمتی سرمایہ ہیں) اور وہ نیک خواہشات اور محرکات ہوتے جو صرف مضبوط عقیدہ اور ایمان و محبت سے لبریز دل میں پیدا ہو سکتے ہیں، مصر کو اس دولت کا وافر حصہ ملنا چاہیے اور وہ عربی زبان و ادب اور دینی علوم میں اپنی خاص اہمیت انشاء و شاعری کے وسائل کی فراوانی، ازہر جیسے ادارہ کی موجودگی (جو عالم اسلام کا سب سے بڑا دینی و ثقافتی مرکز ہے) اور اپنے ذہن کی فطری پچک و ثقافتی لین دین میں اپنی قدیم مہارت اور قابلیت کی وجہ سے اس دولت کی تقسیم اور اس میں اضافہ و توسیع کی بڑی صلاحیت رکھتا تھا وہ عالم اسلام اور مشرقی ممالک و ممالک و دریاں آزادانہ، شرفیادہ خوددارانہ اور مساویانہ طور پر فائدہ و استفادہ اور دواؤ و متحدہ (EXCHANGE) کی کامیاب اور پاکیزہ مثال قائم کر سکتا تھا، یہ ایک ایسا تبادلہ ہوتا جس میں نہ کسی کا نقصان ہوتا اور نہ ناپ تول میں کوئی کمی ہوتی۔

ایک نئی نہر سوئز کی ضرورت

مصر ایک ایسی نہر بنا سکتا تھا، جو اقوام عالم کے لئے نہر سوئز سے کہیں زیادہ مفید اور انسانیت کے مستقبل اور دنیا کی تاریخ کے لئے اس سے ہزاروں گونے زیادہ ہو سکتی تھی یہ مشرق و مغرب کے درمیان صحیح مساویانہ اور متوازن تجارت و تبادلہ کی وہ نہر (CHANNEL) تھی جو طبعی و صحتی علوم میں پس ماندہ مشرق کو ترقی یافتہ مغرب سے، سرگشتہ و حیران مغرب کو (جو اخلاق و روحانیت میں بھی دامن اور بالواسطہ و بدگمانی اور خود کشی کی راہ پر گامزن ہے) اس مشرق سے

ہنگامہ کرتی جس کو آسمانی مذاہب اور خدا کے آخری پیغام اسلام نے قلبی سکون، داخلی اطمینان، روحانی مسرت اور باہمی اعتماد کی دولت سے مالا مال کر رکھا ہے وہ ان زبردست، معجز العقول اور کثیر التعداد وسائل کو جو مقصد سے نا آشنا ہیں، مشرق کے ان نیک اور صالح مقاصد سے آشنا کرتی جو وسائل سے محروم ہیں، اس مغرب کو جو کر سکتا ہے، لیکن کرنے کا جذبہ نہیں رکھتا، اس مشرق سے بغل گیر کرتی جو کرنا چاہتا ہے، لیکن کر نہیں سکتا، دونوں میں سے جس کے پاس جو چیز ہوتی وہ دوسرے کو عطا کرنا اور انسانیت کی ترقی و خوش حالی میں دو حقیقی بھائیوں کی طرح دونوں مل جل کر حصہ لیتے، عقلی اور ثقافتی نہر اگر وجود میں آجاتی تو دنیا کے لئے ایک نئے دور کا آغاز اور ایک ایسا تاریخی کارنامہ بنتا جس کا جدید تاریخ میں سب سے اولیں اور نمایاں جگہ ملتی اور مصر کو اس کی بدولت عالمگیر قیادت کا منصب رفیع حاصل ہوتا۔

لیکن یہ اسی وقت ہو سکتا تھا جب کہ مصر مغربی تہذیب اور غیر ملکی ثقافت کی آمد کے وقت ہی سے اپنی دینی دعوت اور اس کے راستے میں قربانی کا جو صلہ رکھتا علوم عصریہ کو صحیح طور سے مستحکم کرتا، ان کو مزید تقویت کا باعث بناتا اور اس اہم کردار کے لئے ان کو کام میں لاتا جس کی سہولتیں اور ذرائع اس کو دوسروں سے زیادہ حاصل تھے۔

مصر کا کمزور تقلیدی پہلو

لیکن مختلف سیاسی اور تعلیمی اسباب اور حالات نے مصر کو قیادت و رہنمائی اور مغرب کو متاثر کرنے کے اہم کردار سے غافل کر دیا اور اس کو مغرب کے ایک شاگرد اور تقلید یا خوشہ چیں کی پوزیشن میں لاکھڑا کیا، اس نے اس نہر کے ثقافتی عمل کو صرف درآمد (IMPORT) کی

تک محدود کر دیا جس کی وجہ سے مصر کی افرادی شخصیت اجاگر نہ ہو سکی۔

ان اسباب و محرکات میں سب سے اہم سبب جس نے مصر کو اس کمزور ریخ پر ڈالنا اور جس نے نہ صرف مصر بلکہ پوری عربی دنیا کو ناقابل تلافی نقصان پہونچایا وہ افسوسناک سیاسی صورت حال تھی جو انیسویں صدی میں مصر میں نظر آتی ہے اور جس میں اس کے درمختہ پورا عالم اسلام شریک ہے، یہ غیر ملکی سامراج اور برطانوی اقتدار تھا جو بالواسطہ بلاواسطہ دونوں شکلوں میں ہر جگہ قائم تھا، اس غیر فطری صورت حال نے عالم اسلام کے اہل فکر اور خاندان کو اس کا موقعہ ہی نہ دیا کہ وہ دوسرے مسائل کی طرف خاطر خواہ توجہ کر سکیں، ان کی ساری قوتیں اور صلاحیتیں اسی ایک نقطہ پر مرکوز ہو گئیں اور اس نے ان کے سوچنے کے لئے کوئی میدان باقی نہ چھوڑا۔

سید جمال الدین افغانی

جمال الدین افغانی عالم اسلام میں ایک ممتاز ذہن و دماغ اور طاقتور شخصیت کے مالک تھے انھوں نے مغرب کو مطالعہ و مساحت کے ذریعہ خوب پہچانا، لیکن ان کی شخصیت پر عظیم شہرت و مقبولیت کے باوجود کچھ ایسا پردہ پڑا ہوا ہے کہ ان کی شخصیت بھی بعض حقائق سے محروم لگتی ہے اور ان کی طرف متضاد رجحانات اور اقوال منسوب کئے جانے لگے ہیں ان کی گفتگو، خطبات اور تحریروں کا جتنا حصہ محفوظ ہے اور ان کے شاگرد و حقیقت مندان کے حالات و اخلاق اہل علم کے متعلق جو واقعات بیان کرتے ہیں، ان سے وضاحت کے ساتھ ان کے قلبی واردات اور حقیقی خیالات کا اور ان کی ذاتی زندگی کا حال نہیں معلوم ہوتا اور

لے یہ سید جمال الدین افغانی کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو: علماء الاصلاح فی العصر الحدیث، مؤلف: محمد امجد علی

اس کا اندازہ ہوتا ہے کہ مغربی تہذیب اور اس کے افکار و اقدار کے بارے میں ان کی ذاتی رائے اور تاثر کیا تھا؟ مغربی تہذیب اور اس کے مادی فلسفوں کا مقابلہ کرنے اور تنقید کرنے اور مشرق کو مغرب کے فکری اقتدار و اثر سے محفوظ رکھنے کی ان میں کتنی صلاحیت تھی، اس کے متعلق یقینی طور پر کچھ کہنا مشکل ہے، ان کی مختصر کتاب "الدخول علی التہذیب" سے اس کا اندازہ کرنا دشوار ہے، لیکن علامہ اقبال کا ان کے متعلق بہت بلند خیال تھا، ان کے نزدیک مغربی تہذیب کے ارتقاء نے عالم اسلام میں جو ذہنی انتشار پیدا کر دیا تھا، اس کو دور کرنے اور ایک طرف اسلام کے قدیم اعتقادی، فکری و اخلاقی نظام، دوسری طرف عصر جدید کے نظام کے درمیان جو وسیع خلا پیدا ہو گیا تھا اس کو پر کرنے کے کام کے لئے سید جمال الدین افغانی کی شخصیت بہت مفید اور مؤثر ثابت ہو سکتی تھی، اور ان کا وسیع اور اخاذ ذہن اس کی فطری صلاحیت رکھتا تھا، علامہ اقبالؒ نے اپنے ایک خطبہ میں غالباً اسی بات کو پیش نظر رکھ کر فرمایا۔

”ہم مسلمانوں کو ایک بہت بڑا کام درپیش ہے، ہمارا فرض ہے، ماضی سے اپنا رشتہ منقطع کرنا۔“

اسلام بحیثیت ایک نظام فکر از سر نو غور کریں، اس عظیم الشان فریضے کی حقیقی اہمیت اور وسعت

کا پورا پورا اندازہ تھا تو سید جمال الدین افغانی کو جو اسلام کی حیات نئی اور حیات دہری کی تائید

لے کچھ چند برسوں سے عربی میں ایسے مضامین، خطبات اور کتابوں کا سلسلہ شروع ہوا ہے جنہوں نے سید جمال الدین لدان کے تفسیر خیر مفسی محمد عبود کی شخصیتوں، عقائد و سیاسی مقاصد اور تعلقات کے بارے میں ننگیں خاک کوک و شہادت پیدا کر دیئے ہیں، ان میں ڈاکٹر محمد محمد عین (صدر جمعہ دینی اسکندریہ یونیورسٹی) کے لکھے ہوئے خطبوں کو بیت اور غازی التوبہ کی کتاب الفکر الاسلامی المعاصر کا نام خاص طور پر یاد کیا جاسکتا ہے، شیخ محمد عبود کے خطوط کا مجموعی مجموعہ حال میں ایران سے شائع ہوا ہے، ان سے ان شبہات کی تقویت ہوتی ہے۔

میں بڑی گہری بصیرت کے ساتھ ساتھ طرح طرح کے انسانوں اور ان کی عادات و
 خصائل کا خوب خوب تجربہ رکھتے تھے، ان کا مطمح نظر بڑا وسیع تھا، اور اس لئے
 یہ کوئی مسئلہ بات نہیں تھی کہ ان کی ذات گرامی ماضی اور مستقبل کے درمیان ایک
 جھٹکا لگا رہتا بن جاتی، ان کی آن تھک کو کششیں اگر صرف اسی امر پر مرکوز
 رہتیں کہ اسلام نے فوج انسانی کو جس طرح کے عمل اور ایوان کی تلقین کی ہے، اسی کی
 نوحیت کیا ہے تو آج ہم مسلمان اپنے پاؤں پر کہیں زیادہ مضبوطی کے ساتھ کھڑے ہوتے!

لیکن عام طور پر عالم اسلام کے اور خاص طور پر مصر کے حالات نے (جہاں جمال الدین
 افغانی نے اپنی عمر کا بہترین حصہ صرف کیا اور اس کو اپنی ذہنی فکری سرگرمیوں کا مرکز بنایا)
 اور ان کے مخصوص مزاج نے (جس میں ان کی ذہانت غیر معمولی اسلامی حمیت اور افغانی
 خود داری اور جوش کو بڑا دخل تھا) عالم اسلام کی سیاسی تنظیمی ترقی اور اس کی آزادی
 و خود داری اور وحدت و ہم آہنگی اور غیر ملکی اقتدار اور برطانوی حکومت کے خاتمہ کے
 سوا کسی اور چیز کی طرف توجہ کی مہلت نہ دی اور ان کی ساری جدوجہد اور سرگرمیوں
 پر سیاسی رنگ غالب رہا، ان کی نشیبات کی ترجیحانی اور ان کی دعوت اور شن کا خلاصہ
 ان کے شاگرد ارشد شیخ محمد عیدہ نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے :-

”جہاں تک ان کے سیاسی مقصد کا تعلق ہے اور جس کی طرف انھوں نے اپنی زمام افکار
 موڑی تھی، اور اپنی ساری زندگی اس جدوجہد میں صرف کی تھی، اور اس ماسہ میں فہم کی
 مصیبت اور تکلیف برداشت کی تھی، وہ اسلامی حکومت کے ضعف کو دور کرنا اور اس کی
 بیدار کرنا ہے تاکہ وہ دنیا کی غالب اور طاقتور اقوام کے شانہ بہ شانہ آگے بڑھ سکے اور

اس طرح اس دینِ حنیف (اسلام) کو عزت و قوت حاصل ہو سکے مشرقی ممالک سے
برطانیہ کے اقتدار کا خاتمہ اس پر گرام کا اہم جزو تھا۔^۱

مفتی محمد عبیدہ

جہاں تک شیخ محمد عبیدہ کا تعلق ہے تو اس اعتراف کے ساتھ کہ انھوں نے اسلام کی
ملاحضت، نظام تعلیم کی اصلاح اور جدید نسل کو دین سے مانوس کرنے کے سلسلے میں بڑی مفید
خدمت انجام دی اس واقعہ کا اظہار ضروری معلوم ہوتا ہے کہ وہ عالم عربی میں تبحر کے
ابنِ دلیٰ علمبرداروں میں تھے، انھوں نے اسلام اور بیسویں صدی کی زندگی اور معاشرہ میں
مطابقت پیدا کرنے کی پر زور دعوت دی ان کے خیالات اور تحریروں میں مغربی اقدار
سے گہرا تاثر پایا جاتا ہے اور وہ اسلام کی ایسی ترجمانی کرنا چاہتے ہیں جس سے وہ ان اقدار
کے ساتھ میل کھانے لگے اسی طرح سے وہ فقہ اور احکام شریعت کی ایسی تشریح و تاویل
کی کوشش میں مصروف نظر آتے ہیں جس سے تمدن جدید کے مطالبات کی زیادہ سے
زیادہ تکمیل ہو سکے اس لحاظ سے ان میں اور سر سید احمد خاں میں بہت کم فرق نظر آتا ہے،
مفتی محمد عبیدہ کا یہ میلان ان کی تفسیر، فتاویٰ اور ان کی تحریروں میں صاف طریقہ پر

۱۔ "زعماء الإصلاح فی العصر احمدیہ" از ڈاکٹر احمد امین (مصری) ص ۱۶۰

۲۔ اس سلسلے میں ان کی دو قابلِ فہم کتابیں خاص طور پر ذکر کے قابل ہیں (۱) رسالۃ التوحید
(۲) الاسلام والنصرانیہ فی العلم والمدنیہ۔

۳۔ اس فرق کے ساتھ کہ شیخ محمد عبیدہ لغت عرب، علوم ادبیہ اور ادبیات اسلامیہ پر گہری نظر رکھتے
ہیں اور سر سید پرچم کا مطالعہ بہت محدود اور سطحی ہے۔

دیکھا جاسکتا ہے ان کے بعد تجدد کے جو داعی پیدا ہوئے انھوں نے عام طور پر انھیں کی کتابوں سے استفادہ کیا اور انھیں کا حوالہ دیا ہے مصر کے برطانوی ناظم اعلیٰ لارڈ کرومر نے اپنی کتاب (MODERN EGYPT) میں شیخ محمد عبدہ کے اس رجحان اور اس کی افادیت کا صاف طریقہ پر اظہار کیا ہے وہ لکھتے ہیں:-

”محمد عبدہ مصر کے جدید ذہنی کتب خیال کے بانی تھے یہ کتب خیال ہندوستان کے اس کتب خیال سے بہت مشابہت رکھتا ہے جو علی گڑھ یونیورسٹی کے بانی سر سید احمد خاں نے قائم کیا تھا“

آگے چل کر لکھتے ہیں:-

”ہمارے نقطہ نظر سے مفتی محمد عبدہ کی سیاسی اہمیت کی وجہ یہ ہے کہ وہ اس غلطی کو پائنے کے لئے کوشاں ہیں جو مغرب اور مسلمانوں کے درمیان پڑ گئی ہے اور ان کے کتب خیال کے پیرو اس کا استحقاق رکھتے ہیں کہ ان کو ہر ممکن مدد دی جائے اور ان کی ہمت افزائی کی جائے اس لئے کہ وہ یورپین ریفاور کے قدرتی صلیف اور معاون ہیں“

اسی طرح شیوین اپنی کتاب ”برطانیہ عظمیٰ“ (GREAT BRITAIN) میں شیخ محمد عبدہ کے تلامذہ اور پیروں کے متعلق اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

”ان کا پروگرام اس سب کے علاوہ یہ تھا کہ مغربی تہذیب کو مصر میں داخل کرنے کے کام میں غیر ملکیوں کے ساتھ تعاون کرنے کی حوصلہ افزائی کی جائے یہی وجہ تھی کہ لارڈ کرومر نے مصری وطن پرستی کے قیام کے باوجود اپنی ساری امید اسی گروہ پر مرکوز کر دی اور اسی بنیاد پر انھوں نے مفتی محمد عبدہ کے ممتاز (معدوظل) پاشا کو وزیر تعلیم مقرر کیا“

سید جمال الدین افغانی کی تحریک کے اثرات اور ان کا مکتب فکر

اس عظیم مقصد اور مشرق کے مخصوص سیاسی حالات نے جمال الدین افغانی جیسے جذباتی اور تاسخ شخص کے لئے سرگرمی و جدوجہد اور قوت عمل کا کوئی اور دوسرا میدان باقی نہیں چھوڑا اور وہ اسلامی معاشرہ کی تعمیر و تشکیل میں کوئی ایسا بانی خدمت انجام نہ دے سکے، ان کو مغربی ہندیکے گہرے تفصیلی مطالعہ، آزادانہ تحلیل و تجزیہ کے عمل کو مکمل کرنے اور اس کی روشنی میں ایک ایسا نیا مکتب فکر بنانا کرنے کا موقعہ نہیں ملا جو بدلتے ہوئے زمانہ کے ساتھ چل سکے اور مشرق کے طاقتور تعلیمی رجحان پر غالب آ سکے۔

لیکن جدید تعلیم یافتہ اور زمینِ سلمان نسل کی نگاہوں میں وہ نہایت بلند مقام رکھتے ہیں، وہ ان چند افراد میں ہیں جنہوں نے جدید اسلامی نسل کو سب سے زیادہ متاثر کیا ہے، ان کی عظمت کا سب سے بڑا پہلو یہ ہے کہ انہوں نے مصر کے تعلیم یافتہ اور زمینِ طبقہ کو اتحاد و ملازمت کے آغوش میں جانے کے کام میں مزاحمت کی۔

تعلیم یافتہ طبقہ پر اسلام کے ذہنی و علمی اثرات اور اس کی طرف سے اجمالی عقیدت کے باقی رہنے میں ان کی تحریروں اور ان کے اثرات کا ضرور دخل ہے، بروکلین (BROCKLEMAN) نے صحیح کہا ہے کہ:-

”مصر کی روحانی زندگی پر پہلا بھی اسلام کی حکمرانی تھی، اب تک بھی یہی حال ہے، زیادہ تر ایک ایرانی جمال الدین کے باعث ہے جنہوں نے سیاسی وجہ سے اس بات کو ترجیح دی کہ اپنے ملک اس ملک کی طرف منسوب کر کے جہاں اپنی جوانی گزاری تھی، افغانی بنائیں“

(CARL BROCKLEMAN)

عالم عربی میں مغربی فکر کے اولین نقیب

وہ نوجوان جو نئی نسل کا بوسہ اور ملت کا سراپہ تھے، پہلے مصر میں جدید علوم حاصل کرتے، اس کے بعد یورپ کے جدید تعلیمی مراکز کا سفر کرتے اور مغربی تہذیب کے سمندر میں غوطہ لگاتے، اس مغربی ماحول میں مطالعہ و تجربہ، فکری آزادی اور اخلاقی جرأت کی تعلیم دی جاتی تھی، اور تقلید اور کسی چیز کو اس کی کمزوریوں کے ساتھ آنکھ بند کر کے قبول کر لینا محبوب اور قابلِ اعتراض بات سمجھی جاتی تھی، ایسی حالت میں یہ بات ہر طرح متوقع اور قرین قیاس تھی کہ ان مشرق نژاد مسلمان نوجوانوں میں (جنہوں نے مصر حبشیہ اسلامی ملک اور علمی و دینی مرکز میں ہوش سنبھالا اور قرآن مجید کا بوسہ ہر زمانہ کا لافانی معجزہ ہے مطالعہ کیا) ایسے افراد پیدا ہوں جن کے ذوقِ سلیم کو مغربی تہذیب اور مغربی فکر کی بنیادی کمزوری، مادیت میں غلو، قومیت میں مبالغہ اور انسان اور اس کی عقل اور روح کی بلند پروازیوں و ترقیوں کا محروم و مادی تصور بری طرح کھٹکے اور اچھے اور ان پر ایسا اسلامی حمیت و غیرتنا بلند انسانی اقدار کی محبت اور اس جھوٹی اور مصنوعی تہذیب سے نفرت اور اس کے خلاف بغاوت کی ایک نئی روح پیدا ہو، ان میں ڈاکٹر اقبال جیسا آزاد اور روشن ضمیر مفکر اور محمد علی جیسا انقلابی اور داعی پیدا ہو، واقعہ یہ ہے کہ مصر اور دوسرے عرب ممالک میں ایسے باغی افراد کا پیدا ہونا زیادہ قرین قیاس تھا، اور ان کی تعداد غیر عرب اور غیر مسلم اکثریت والے ملکوں سے قدرۃً زیادہ ہونی چاہئے تھی۔

لے مولانا محمد علی کی طاقتور دل آویز و نکاح شخصیت اور ان کی خصوصیات کے لئے ملاحظہ ہو، مولانا

عبدالمجید دریا بادی کی کتاب "محمد علی، ذاتی ڈائری"۔

لیکن اٹھ اس کے خلاف ہے ان عرب اور خالص اسلامی ملکوں میں ہمیں اقبال اور محمد علی جیسے مغرب پیزار اور اسلام کے عاشق نظر نہیں آتے حالانکہ دونوں مقدم الذکر حضرات نے مرکز اسلام سے بہت دور ایک عجیب اور غیر اسلامی ماحول میں زندگی گزاری، ان کی دلوں میں خالص ہندوستانی خون موجزن تھا، اور ان کا غیر اس ملک کی خاک سے تیار ہوا تھا جو عربی زبان اور مذہب سے نا آشنا رہی تھی، اور دونوں مغرب کی بھٹی میں سے سونا بن کر نکلتے تھے اس کے برخلاف مغرب میں تعلیم پانے والے اکثر عرب نوجوان مغرب کے نقیب اور وکیل بن کر واپس ہوئے اور مغرب کی تقلید اور اس کے تصورات و اقدار کے پرپوش داعی بن گئے۔

لارڈ کرومر نے جو ایک ایسے جدید مصر کی تشکیل کا سب سے بڑا مغربی داعی تھا، جو اسلام کے برائے نام رشتے کے ساتھ مغربی افکار و اقدار کا حلقہ بگوش اور علمبردار تھا اس طبقے کی اعتقادی، ذہنی اور اخلاقی کیفیت کی تصویر کشی کی ہے اور بڑی خوبی کے ساتھ دکھایا ہے کہ مغربی تعلیم کی چکی میں پس کر کس طرح ایک ایسی نئی مخلوق پیدا ہوئی ہے جو نہ یورپ کے طور پر مسلمان ہے نہ مغربی، یورپ کے عیسائی تنگدین اور مشرق کے مسلمان تنگدین میں فرق ہے اس کی بھی اس نے صریح نشاندہی کی۔

اے علامہ اقبال نے متحدہ دانشدار میں اپنی ہندوستانی نسل و قومیت کا اظہار کیا ہے ایک فلسفہ زور شدہ زادہ سے خطاب کرتے ہوئے فرماتے ہیں :-

میں اصل کا خاص ہونائی آیا میرے لاتی و ستاتی

تو بد ہاشمی کی اولاد میری کھٹ خاک برہمن زاد

اسی طرح مولانا محمد علی مرحوم بھی شمالی ہند کی ایک ہندوستانی نسل اور برادری کے فرد تھے۔

ان افراد کی مغرب زدگی، اسلامی معاشرہ میں ان کی حیثیت، ان کی حیرانی و سرگردانی اور اسلام کے شجرہ حیات سے ان کی بے تعلقی کس حد تک پہنچ گئی تھی، اس کا اندازہ بھی حسبِ قیل و اقباسات سے ہو گا۔ وہ اپنی کتاب "مصر جدیدہ" (MODERN EGYPT) میں لکھتا ہے:

"مصری معاشرہ تیزی کے ساتھ تغیر پذیر رہے جس کا فطری نتیجہ یہ ہوا ہے کہ ایک ایسے افراد کی جماعت پیدا ہو گئی ہے جو مسلمان ہیں تو اسلامی تہذیب سے عاری اور اگر یورپین ہیں تو کمرنگ ستے (کمزور اور یورپی صفات سے بھی محروم) یورپ کا اثر یافتہ مصری ایسا اوقات برائے نام تو مسلمان رہتا ہے لیکن فی الحقیقت عموماً وہ منکر الہیات (AGNOSTIC) ہوتا ہے اور اس کے اور لازمہ کے ایک عالم کے درمیان اتنی ہی بڑی خلیج حائل ہوتی ہے جتنی کہ ایک عالم اور ایک یورپین کے درمیان ہے۔"

لارڈ (CROMER) آگے فرماتے ہیں:-

"پس تو یہ ہے کہ یورپ کی تعلیمی حکلی سے گزرنے والے نوجوان مصری اپنی اسلامیت یا کم از کم اس کا بہترین جزو کھو بیٹھتا ہے، وہ اپنے مذہب کے بنیادی عقاید کو بھٹکتا ہے اس کو یقین نہیں رہتا کہ میں ہمہ وقت اپنے خالق کے سامنے ہوں جبکہ ماضی کبھی نہ کبھی مجھے اپنے اعمال کا جواب دہ ہونا پڑے گا، لیکن وہ اب بھی اسلامی زندگی کے ان حصوں سے مستفید ہوتا رہتا ہے، جو اس کی اخلاقی کمزوریوں کو برداشت کر سکتے ہیں، اور جو معاملات زندگی میں اس کے مفاد اور ہمتوں سے تطابق رکھتے ہیں لیکن اسلامیت سے دور ہو کر تعلیم یافتہ مصری شکل ہی عیسائیت کی طرٹ اٹل ہوتا ہے۔"

آگے چل کر وہ لکھتے ہیں۔

”مصری آزاد خیالی اس سے (یعنی یورپین آزاد خیالی سے) بھی آگے بڑھا ہوا ہوتا ہے، وہ اپنے آپ کو ایک ایسے طوفانی سمندر میں پاتا ہے جہاں رکشٹی ہے اور نہ ناخدا، نہ تو اس کا ماضی اور نہ اس کا حال ہی اس پر کوئی پر نور اخلاقی رکاوٹیں حائل کرتا ہے، وہ دیکھتا ہے کہ اس کے ہوشوں کی اکثریت مذہب کو نہایت مناسب اصلاحات کا مخالف تصور کرتی ہے اور اس مذہب کو جو کہ ایسے نامناسب نتائج کی طرف لے جاتا ہو نہایت غصہ اور ناراضگی کے عالم میں پامال کر کے وہ مذہب کو مطلقاً چھوڑ بیٹھتا ہے، اپنے مذہب سے علاحدہ ہو کر علاوہ اپنے عربی ذاتی مفاد کے کوئی دوسری رکاوٹ اس کو اخلاقی قوانین کی حدود میں نہیں رکھتی، اصلاح نگار وہ یورپین جس کی وہ نقل کرنے کا کوشاں ہے اپنی قوم کے اخلاقی قوانین کا پابند رہتا ہے، اس کا (یعنی مصری نوجوان کا) سماج دروغ اور دھوکہ دہی کو پر زور طور پر ممنوع قرار نہیں دیتا، مختلف قسم کی اخلاقی بدکاریوں پر سماجی بدنامی کا ڈر بھی ملتا، اس پر اثر انداز نہیں ہوتا، اپنے آبا کے مذہب کو چھوڑ کر وہ اس پر نظر بھی نہیں فرماتا، وہ اس کو چھوڑ ہی نہیں دیتا، بلکہ اس کو لات مار رہتا ہے، وہ آنکھیں بند کر کے یورپین تہذیب کے دامن کی طرف جھپٹتا ہے، لیکن اس کو یہ علم نہیں ہوتا کہ مغربی تہذیب کا بظاہر نمایاں پہلو صرف اس کا بیرونی حصہ ہے، فی الحقیقت یورپین تہذیب کے جہاز کو عیسائی اخلاق کی گہری قوت بجا حرکات سے محفوظ رکھتی ہے، یہ قوت چونکہ ایک پنہاں قوت ہے، اس لئے یورپین طرز حیا کے باطل نقال اس کو نہیں پا سکتے، وہ قہر کہتا ہے کہ میں نے مذہبی تعصبات کو

بالا سے طاق رکھ دیا وہ اپنے آپ کی تعلیمات سے متفرج وہ یورپین سے کہتا ہے کہ دیکھو میری
اپنی زمین میں، اپنے اسکول اپنے اخبارات اپنی عدالتیں اور غلبہ دیگر اشیاء جو تمہاری تہذیب
کا جزو ہیں (میرے یہاں بھی موجود ہیں) پس میں تم سے کس طرح کستر ہوں؟
لیکن افسوس اسلامیت سے برگشتہ مسلمان اگرچہ اس کو اس خامی کا علم نہیں
(یورپین سے) ایک حقیقت سے کستر ہے جس کو دفع بھی برائے آسانی نہیں کیا جاسکتا
ایک مہذب یورپین جہاں تک ہم سمجھتے ہیں اگرچہ پختہ عیسائی نہ ہو لیکن پھر بھی وہ
بڑی مدد تک عیسائیت ہی کی پیداوار ہے اور اگر انیس سو سالہ عیسائی تہذیب اس کی
پشت پر نہ ہوتی تو وہ وہ نہ ہوتا جو کہ وہ (حقیقتاً) ہے۔

مصر میں آزادی نسواں کی تحریک اور اس کے اثرات

مغربی تہذیب و معاشرت سے گہرے تاثر کی ایک اضح مشال آزادی نسواں
کے مشہور مصری نقیب قاسم امین کی کتاب "تحریر المرأة" (محررت کی آزادی) نیز ان کی
دوسری کتاب "المرأة الجديدة" (خاتون جدید) ہے۔

پہلی کتاب میں مصنف نے دعویٰ کیا ہے کہ بے پردگی کی دعوت میں دین سے کوئی
مخالفت نہیں پائی جاتی "ان کا بیان ہے کہ شریعت اسلامی چند کلیات اور عمومی حدود
کا نام ہے اگرچہ بیانات احکام بیان کرنا اس کا وظیفہ ہوتا تو اس میں عالمگیر قانون بننے کی

۱۹۳۲ء ۲۰۳۳ء ۱۹۱۵ء سن اشاعت ۱۹۱۵ء سن اشاعت ۱۹۱۵ء

مصری فاضل فرید جدی مرحوم نے "واجب المرأة المسلمة" کے نام سے شارح ہوا جس کا ترجمہ ہوا "واجب المرأة المسلمة"
مرحوم نے اپنے ابتدائی دور میں اردو میں کیا تھا۔

صلاحیت نہ رہتی جو ہر زمانہ اور ہر قوم کے مناسب ہے، شریعت کے وہ احکام جو مرد و عورت و معاملات پر مبنی ہیں ان میں حالات اور زمانہ کے مطابق تغیر و تبدل کیا جاسکتا ہے، شریعت کا مطالبہ صرف اس قدر ہے کہ یہ تغیر و تبدل کوئی ایسا نہ ہو جس سے اس کی عام بنیادوں میں سے کوئی بنیاد متاثر و مہر و مرجع نہ ہو۔

اس کتاب میں مصنف نے چار مسائل سے بحث کی ہے (۱) پردہ (۲) عورت کا عام زندگی میں حصہ لینا (۳) تعدد ازواج (۴) طلاق۔ ان چاروں مباحث میں انھوں نے اہل مغرب کے مسلک کو اختیار کیا ہے اور یہ دعویٰ کیا ہے کہ یہی اسلام کا مسلک ہے۔ مغربی تعلیم، مغربی تہذیب اور اس کے اقدار سے مصنف کا گہرا تاثر ان کی دوسری کتاب "خاتونِ جدیدہ" میں زیادہ نمایاں ہے اس کتاب میں مصنف نے جدید مغربی طریقہ بحث و استدلال کو اختیار کیا ہے جو ان تمام مسلمات و عقائد کو مسترد کرتا ہے، جس کی تجربہ یا حقیقت تائید نہیں کرتی، خواہ وہ مسلمات و عقائد دین کے راستے سے ہونے چاہوں یا کسی اور راستے سے، یہی وہ طریقہ ہے جس کو اہل مغرب و اہل علمی طریقہ (سائنٹفک) کہتے ہیں، اس کتاب کے آخر میں مصنف نے مغربی تہذیب و معاشرت کے طریقوں کو اختیار کرنے کی کھلی دعوت دی ہے، مسلمانوں اور مصریوں کو اپنی تہذیب و معاشرت اور ماضی پر جو ناز ہے، اس پر نکتہ چینی کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے :-

"یہی ہماری وہ بیماری ہے جس کے علاج کی سب سے پہلی ضرورت ہے، اس کا مہر ایک علاج ہے، وہ یہ کہ ہم اپنی نئی نسل کو مغربی تمدن کے حالات سے آشنا بنائیں اور وہ اس کے اصول و فروع سے واقف ہوں جب وہ وقت آئے گا (جو کچھ زیادہ دور

نہیں ہے) تو حقیقت آفتاب کی طرح روشن ہو جائے گی، اس وقت ہم کو مغرب کے تمدن کی قدر و قیمت معلوم ہوگی اور ہم کو یقین آجائے گا کہ کوئی اصلاح اس وقت تک ممکن نہیں جب تک وہ جدید مغربی علوم کی بنیاد پر قائم نہ ہو، اور یہ کہ انسانوں کے حالات خواہ مخواہ ہوں یا اخلاقی علم کے تابع فرمان ہونے چاہئیں، اسی لئے ہم دیکھتے ہیں کہ موجودہ تمدن تو جس قومیت، زبان، وطن اور مذہب میں کتنا ہی اختلاف رکھتی ہوں حکومت کی شکل، انتظام عدالت، خاندانی نظام، طریقہ تربیت، زبان و رسم الخط اور طرز تعمیر یہاں تک کہ معمولی عادات لباس، سلام اور خورد و نوش میں ایک دوسرے کے مشابہ ہی، اسی بنا پر ہم اہل مغرب کو بطور مثال اور نمونہ کے پیش کرتے ہیں، ان کی تقلید پر زور دیتے ہیں، اور اسی بنا پر ہم اپنے اہل ملک کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ مغربی قانون کے حالات کا بھلا کر لیں۔

یہ دونوں کتابیں مصر کے جدید حلقہ میں بڑی مقبول ہوئیں، ان کی اشاعت اور آزادی نسواں کی تحریک میں تجدید پسندوں نے جو سرگرمی دکھائی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عورتوں میں آزادی مجھے بے پردگی کی ایک شدید لہر پیدا ہو گئی، مردوں، عورتوں کے مخلوط اجتماعات کا رواج ہو چلا اور تعلیم حاصل کرنے کے لئے مصری لڑکیاں اور طالبات یورپ اور امریکہ کا سفر کرنے لگیں، اسکندریہ یونیورسٹی کے پروفیسر ڈاکٹر محمد محمد حسین اپنی تازہ فاضلانہ کتاب "الاتجاهات الوطنية في الادب المعاصر" میں لکھتے ہیں:-

"اس دعوت و تحریک کے نتیجے میں عورتوں میں بے پردگی اور بے حجابی آزادی و بے قیدی کا جو رجحان پیدا ہوا اس سے اسلامی خیال کے لوگ گھبرائے عورتوں کے حالات میں جو انقلاب آ رہا تھا قدیم آداب و رسوم باپ اور شوہر کے اقتدار کے خلاف بغاوت

خیال پیش کرنا تو مصر میں نہ صرف اس کی حمایت کرنے والا بلکہ پورے خلوص اور پورے زورِ قلم اور انشا پر راضی کے ساتھ اس کا شائع و اشاعت کوئی نہ کوئی ادیب اور فکر اسی وقت مہیا ہو جاتا۔

مثلاً قرآن مجید کا انسانی تعبیر کا نتیجہ ہونا، دین و سیاست کی تفریق، اسلام کی نظام حکومت سے کیسے تعلق اور اس کا محض ایک اعتقادی، اخلاقی اور عبادتی نظام ہونا، سکولرازم کی دعوت، عربی زبان و ادب کے اولین ماخذ (شعر جاہلی وغیرہ) کی صحت، ثبوت سے انکار، حدیث کی قیمت، حجیت اور سنت کی صحت کا انکار یا انشکیک، عورتوں کی آزادی اور مردوں کے ساتھ مساوات، کلی اور بے پردگی کی تلقین و تحریک، فقہ اسلامی کو روٹن لاسے مانگو اور اس کی اسپرٹ سے متاثر قرار دینا، قدیم تہذیبوں کے احیاء کا نعرہ، عہدِ فرعون کی تقدیس، اس کی تہذیب، ادب اور کارناموں پر فخر، مقامی عامی زبان میں تصنیف و تالیف اور لاطینی حروف کو اختیار کرنے کی دعوت، مغربی قانون کی بنیاد و اصول پر قانون سازی اور عربی قومیت اور مادی سوشلزم اور بعض وقت ماکسی کیونز

لے اس موضوع پر مصر میں ایک نہری عالم شیخ علی عبدالرازق کے قلم سے ایک مستقل کتاب شائع ہوئی وہ امرِ حق شرعی کا منہ زنج، ہمیں تھے کتاب کا نام "الاسلام و اصولہ" ہے جس نے مصر کے دینی حلقہ میں سخت بے پنی اور ناراضگی کی لہر پیدا کر دی اور اس کے بغیر میں صنف کو اندہ کی سزا اور اس کے حقوق و امتیازات محروم ہونا پڑا اس کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مشرقیوں کے خیالات، تعلیم یافتہ طبقہ میں یہاں تک مقبول ہو چکے تھے کہ ایک عالم دین ان کی پروا رکھتا تو تبلیغ پر آمادہ ہو جاتا ہے اس کتاب میں صنف کا دعویٰ ہے کہ خلافت، ایک محض عربی اور ریشہ الودق نظام تھا جس کو مسلمانوں نے اختیار کیا تھا اور شریعت اس کا پابند نہیں کرتی وہ ثابت کرتے ہیں کہ خلافت، قضاء، سرکاری عہدہ اور حکومت کے مناصب غلامانِ دنیاوی عہدہ اور انتظامی ہیں جن کی نہ کوئی دینی حیثیت ہے نہ شریعت ان کا کچھ تعلق ہے نہ

کی دعوت (جو حال میں زیادہ نمایاں ہو گئی ہے) ان سب چیزوں میں مغربی فکر بلکہ مغربی طرزِ ادا اور تعبیر تک کے گھنے سائے آپ کو اہل عرب کے واعظوں اور ان کی تحریروں پر اپنے بازو پھیلائے ہوئے نظر آئیں گے، وہ اس پر اس طرح چھا گئے جس طرح بڑے درخت کو خیز پودوں کو اپنے سایہ میں لے لیتے ہیں، مغربی فکر کا عکس ان پر اس طرح پڑتا نظر آتا ہے جس طرح کسی صاف شفاف آئینہ میں آفتاب کا عکس۔

اسلامی معاشرہ میں مغربی افکار کے اس قاتحاندا غلغلہ اور غلبہ و نفوذ کی شہادت ایک مشرقِ عالم نے بھی دی ہے جس نے مشرقِ اسلامی کا قریب سے مطالعہ کیا ہے اور اس کے فکری رجحانات سے اس کو گہری واقفیت ہے، رگب (A. R. GIBB) اپنی کتاب (WHITHER ISLAM?) میں لکھتا ہے:-

مگر ہیں مغربی اثر و نفوذ کا صحیح پیمانہ کار یہ اور ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ مغربی ثقافت اسلام (مشرقِ ممالک کے تعلیم یافتہ مسلمانوں) کے دل پہ کیسے کیسے کیسے سرایت کر گئی ہے تو اس کے ہم کو سطحی مظاہر سے نیچے اترا جائیگا ہم کو ان جدید افکار اور نئی تحریکات پر غور کرنا ہوگا، جو محض مغربی طریقوں اور اسالیب کا گہرے تاثر کا نتیجہ ہیں اور محض ان کے اثر سے پیدا ہوئی ہیں، مشرقی فکر ان کو پورے طور پر محسوس کرے کہ ان کو نئی قیام ہونے والی اسلامی مملکتوں کا اس طرح جز و بنلینا چاہتا ہے، جو ان کے حالات کے ساتھ میل کھا سکے گا۔

تالیف ترجمہ کی تحریک کا رخ ادبیت کی طرف اور طبع زاد کام کی کمی

یہ ادباء و اہل قلم اپنے ملک اور ملت پر ادب اپنی زبان و ادب پر بڑا احسان کرتے

اگر یہ مغربی زبانوں کی ان کتابوں کو عربی میں منتقل کرتے جو سائنس و علوم پر لکھی گئی ہیں اور جن سے عالم عربی کا کتب خانہ اب بھی خالی ہے جس طرح جاپان کے ادباء و اہل قلم نے کیا اور اس کی بدولت اپنے ملک کو ایک ایسا صنعتی ملک بنا دیا جو طبعی علوم اور صنعتی علوم میں یورپ کے بڑے سے بڑے ملک سے آنکھیں ملا سکتا ہے، لیکن افسوس ہے کہ ان کی تمام تر توجہ اور دیکھ بھال کا مرکز صرف ادبیات، علوم، عمرانیہ فلسفہ، تاریخ، ناویس، افسانے اور اسیاد و بناوت اور فکری انتشار کے داعیوں اور علمبرداروں کی تصانیف تھیں جنہوں نے ان اسلامی ممالک میں بھی ایک نیا فکری انتشار اور اخلاقی انارک پیدا کر دی اور فوجی شخصیت، وکروار کو اور مرکز و گرد یا اور یہاں غیر ضروری طریقہ پر افکار و اقدار اور مکاتب فکر کی ایک نئی کشمکش پیدا ہو گئی۔

اس مغربی رجحان اور فکر کو مقبول بنانے کی کوشش میں مصر کے بعض چوٹی کے اہل قلم اور صاحب طرز انشاز پر داند مشرک تھے اور اس میدان میں متعدد ایسی شخصیتیں نمایاں ہوئیں جن کی زبان اور ذہن عرب کا سا رعب لوہا مانے ہوئے تھا، لیکن دوسری طرف نہ صرف مصر بلکہ پورے مشرق عربی میں علمی، طبیعی، میکانیکی اور ریاضیات کے میدان میں مجتہد قسم کے افراد مطلق پیدا نہ ہو سکے جن کی ان علوم میں برتری اور بالادستی اور ان کی تحقیقات اور علمی کارناموں کی قدر و قیمت کا احترام مغرب کو بھی کرنا پڑتا اور دنیا کے بین الاقوامی علمی حلقہ میں ان کو کوئی ممتاز مقام حاصل ہوتا۔

لندن یونیورسٹی کے پروفیسر (BERNARD LEWIS) نے اپنے ایک مضمون میں مشرق وسطیٰ کے ممالک کی اس کمزوری کا ذکر کرتے ہوئے صحیح لکھا ہے :-

”مشرق وسطیٰ میں اور یحتمل (طبعاً) سائنسی کام میں صحیح معنی میں کوئی ایسی ترقی نہیں

ہوئی جیسا کہ جاپان، چین، ہندوستان میں نظر آتی ہے یہاں (مشرق وسطیٰ میں) عام جگہ

کی ہر نسل اور ہر کھیمپ کو مغرب ہی کے وسائل اور اخذات سے استفادہ کرنا پڑتا ہے، جو اس طرحیں خود کہیں سے کہیں پہنچ جاتے ہیں اس کا نتیجہ یہ ہے کہ افسوس ملومات اور صنعتی صلاحیت اور ان کے نتیجے میں فوجی طاقت میں شرق وسطیٰ اور مغرب کے ترقی یافتہ ممالک کے درمیان آرت اس سے زائد تفاوت نظر آتا ہے، جتنا آج سے سو یا پچاس سال پہلے نظر آتا تھا جب کہ مشرق وسطیٰ کو مغرب بنانے کی کوشش کا آغاز ہوا تھا۔

مغربی زندگی کی ایک تصویر

اس دور میں مصر کے بعض ادباء و مصنفین نے مغربی تہذیب کو پورے طور پر قبول کر لیا۔ اس تہذیب تمدن کو اپنے لئے ایک اعلیٰ اور مثالی نمونہ (ایڈیل) تصور کرنے کی علانیہ دعوت دی۔ پھر مختلف اسباب کی بنا پر مغربی تہذیب کا رنگ روز بروز گہرا ہوتا جا رہا تھا، وہ برابر مغرب کی طرف بڑھ رہا تھا، قریب تھا کہ اس کا تعلیم یافتہ اور مرفہ الحال طبقہ مغربی معاشرہ و تہذیب کی ہو ہو تصویر بن جائے۔ مصر نے اس میدان میں اتنا فاصلہ طے کر لیا تھا کہ ۱۹۳۵ء میں ڈاکٹر طرہ حسین نے اس کو مغربی زندگی و تہذیب کا نمونہ قرار دیا اور اپنی مشہور و مقبول کتاب مستقبل الثقافت فی مصر میں لکھتے ہیں:-

”ہماری ادنیٰ زندگی سوسائٹی کے اونچے طبقوں اور خاندانوں میں خالص مغربی ہے۔ دوسرے طبقوں میں (افراد اور جماعتوں کے معیار زندگی اور وسائل کے بقدر) وہ مغربی زندگی سے متاثر ہے جن کا معیار زندگی بلند ہے اور ان کے پاس وسائل زیادہ ہیں اور“

لے (BERNARD LEWIS) کا مضمون بعنوان (THE MIDDLE EAST VERSUS THE WEST)

مندرجہ ذیل (ENCOUNTER, OCT. 1963)

مغربی زندگی سے زیادہ متاثر و قریب مریا اور جن کے پاس اس کی کمی ہے اور (موجودہ) اس سے دور ہیں اس کے معنی یہ ہونے کے کہ ایک مصری کی دنیاوی اور مادی زندگی کے لئے اعلیٰ نمونہ (آئیڈیل) وہی ہے جو ایک مغربی کی مادی زندگی کا ہے۔

۴۔ ہماری معنوی زندگی اپنے مظاہر کے اختلاف کے ساتھ خاص مغربی ہے، ہمارا نظام حکومت خاص مغربی ہے، ہم نے اس کو یورپ سے بغیر کسی تردد اور غلط فہمی کے جوں کا توں منتقل کیا ہے اگر ہم اپنے کو اس معالیم کی کچھ طاقت کر سکتے ہیں تو صرف یہ کہ ہم نے اہل یورپ سے ان نظاموں اور سیاسی زندگی کی شکلوں کو منتقل کرنے کی سستی یا تاخیرت کا کیا؟

۵۔ تعلیم کو دیکھیے، تقریباً ایک صدی سے اس کا نظام کیا ہے اور وہ کس بنیاد پر قائم ہے؟ خاص مغربی طرز پر اس میں کسی شبہ اور اختلاف کی گنجائش نہیں، ہم اپنے پرانے و سکتہ زری اور اعلیٰ تعلیم کے مرحلوں میں اپنے بچوں کو خاص مغربی سانچے میں ڈھالتے ہیں جس میں کسی دوسری چیز کی آمیزش نہیں ہوتی۔

ان سب باتوں کے آخر میں وہ حسب ذیل نتیجہ اخذ کرتے ہیں۔

۱۔ یہ سب باتیں اس بات کی علامت ہیں کہ ہم عصر حاضر میں یورپ کے ایسا قرب اور رابطہ چاہتے ہیں جو وزیر دربار پر ہوتا ہے یہاں تک کہ ہم لفظ اور معنی حقیقت کو بالکل ہر اعتبار سے اس کا ایک حصہ بن جائیں۔

مصر کو یورپ کا ایک ٹکڑا سمجھنے کی دعوت!

ڈاکٹر طہ حسین، جہدِ یعر، ادب کے سرخیل اور نوجوانوں اور نئے لکھنے والوں کے

محبوب اور ان کے شالی ادیب و مفکر ہیں، مشرق وسطیٰ کی جدید نسل پر شاید ان سے زیادہ کسی نے اثر نہیں ڈالا، وہ ایک طرز نگارش کے بانی سمجھے جاتے ہیں جس کو اگرچہ بعض ناقدین اور اہل فن و فنون نے زیادہ پسند نہیں کرتے مگر اس کی سلاست، صحت زبان اور قدیم عربی کا حسن نظم ہے۔

وہ ۱۸۰۹ء میں مصر میں پیدا ہوئے، بہت کمپنی میں بصارت سے محروم ہو گئے، مکتب میں داخل ہو کر قرآن شریف حفظ کیا، کچھ عرصہ اندر میں رہے، لیکن ان دنوں سے بزرگاری کا اظہار ان کی کتابوں میں جایا نظر آتا ہے، جامعہ مصر میں تعلیم مکمل کر کے پیرس گئے اور وہاں ڈاکٹر ٹریٹ کیا، وہاں ہی پیرامو مصریہ کے کلیۃ الآداب میں پہلے پروفیسر پرنسپل مقرر ہوئے، اس خدمت سے سکندرشہر کو تھک کر تصنیف و تالیف میں منہمک ہوئے، ۱۸۶۹ء میں مصر کے وزیر تعلیم منتخب ہوئے اور پاشا کا خطاب حاصل کیا، ان کی مشہور تصنیفات فی الشعر الجاہلی، فی الآداب الجاہلی، تذکرۃ الہیاء العلماء، الانعام، مستقبل النفاۃ فی مصر ہیں۔

انھوں نے بہت سے ایسے خیالات و تحقیقات کا اظہار کیا جو ادب تاریخ اور دین کے مسلم و معروف خیالات و عقائد کے خلاف تھیں اور بہت پر مصر کے ادبی و دینی حلقوں میں سخت تلاطم اور ہنگامہ پیدا ہوا، آخر میں اس کی تلافی کے لئے یانچنگی و سن رسیدگی کے اثر یا محض آوینق خداوندی سے سیرت و صحابہ کے حالات پر بعض نوثر و ناول ڈو کر کتابیں لکھیں جن میں سے علیٰ هامش السیرۃ اور الوعد الخفی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

طہ حسین مغربی تمدن و فلسفہ کے گرویدہ اور فرانسیسی ثقافت و ادب کے دلدادہ ہیں، ان کو فرانس سے گہرا ذہنی و ادبی نگاؤ تھا، انھوں نے ایک فرنیچ خاتون سے شادی کی، ان کی اولاد کی تعلیم و تربیت بھی فرانسیسی ماحول میں ہوئی، ان کو فرانسیسی زبان و ادب پر اچھی قدرت تھی اور انھوں نے اس کے بڑے ادبی ذخیرہ اور خیالات کو عربی میں منتقل کیا ہے،

ان کی کتابوں میں مستشرقین کے خیالات و تحقیقات کا کامل عکس پایا جاتا ہے ان کو ان کے بنیادی خیالات کو پھیلا کر بیان کرنے کا خاص ملکہ ہے، ذہنی اپج، طبیعت کی بے چینی اور جدت پسندی ان کی خصوصیات ہیں۔

یہ توقع بالکل بجا اور فطری تھی کہ ڈاکٹر طہ حسین جیسا ذہین شخص جس کو علم و ادب کی دنیا میں ایک اہم مقام حاصل ہے جس نے بچپن میں قرآن حفظ کیا اور اس کا مطالعہ کرتا رہا جس کے کچھ عرصہ اذہر تعلیم حاصل کی، علوم و ادبیات کا بہت وسیع اور آزاد نظر سے جائزہ لیا، یورپ کی مادی تہذیب، تمدن، فلسفہ اور قوم پرستی (میشلزم) کے مفاسد اور اس کی ناکامی کو بچشم خود دیکھا اور اس کے آزاد خیال مغربی مفکرین کی بے لگ تنقید سنی اسی ساتھ لیک اسلام اور میرت نبوی کا ذوق و کوشش کے ساتھ مطالعہ کیا، ایسے شخص سے یہ توقع بالکل قدرتی اور حق بجانب تھی کہ وہ مصر کو (فکر و تہذیب کے میدان میں) اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے اور اپنی شخصیت کی آزادانہ تعمیر و تربیت اور اس عظیم پیغام (اسلام) کے علمبردار بننے کی دھواں دے گا جس سے اشر نے اس کو صدیوں پہلے سرفراز کیا اور اس طرح مصر کو عالمی قیادت و رہنمائی کا منصب حاصل ہو سکتا تھا حتیٰ کہ مصر اگر واقعہً بڑا عظیم یورپ کا ایک ٹکڑا ہوتا اور مغربی تہذیب کے خاندان کا ایک فرد، جب بھی ایک بلند ہمت، بلند نظر مسلمان مصری مفکر کا یہی فرض تھا کہ وہ مصر کو اس پیغام کا حامل بنے اور اس کے ذریعہ دنیا کے نقشہ میں اپنی جگہ بنانے کی دعوت دیتا، اس لئے کہ آسمانی پیغام جو تمام انسانوں کے لئے عام ہیں ان تہذیبوں سے بہت بلند ہالا اور بہت وسیع اور لافانی ہیں جو کسی خاص دور میں قائم ہوتی ہیں، وہ جغرافیائی حدود بند یوں اور تاریخی ادوار سے آزاد ہیں، اگر وہ ایسا کرتے اور اس کی دعوت کو لے کر کھڑے ہوتے تو وہ ایک ٹھوس دینی میزاری کے نقیب اور ایک صحیح انقلاب کے

اولیں رہتا اور پیشرو بن سکتے تھے، جو مصر سے شروع ہوتا اور پورے عالم عربی میں پھیل جاتا اور یہ بات ان کی عظیم صلاحیتوں کے عین مطابق ہوتی۔

لیکن عالم اسلام کے تعلیم یافتہ طبقہ میں مغربی ثقافت کے گہرے اثر و نفوذ اور اس کی طاقتور گرفت کی وجہ سے وہ اسلامی سوسائٹی بہت کمزور ہو چکی تھی جس میں طاہر حسین نے نشوونما پایا تھا، چنانچہ انھوں نے اس کی دعوت دینی شروع کی کہ مصر اپنے آپ کو مغرب کا ایک حصہ سمجھے، انھوں نے اپنی ساری ذہانت، ادبیت اور تاریخی مطالعہ اس چیز کے ثابت کرنے میں صرف کیا کہ مصری فکر و دماغ یا تو بالکل مغربی فکر و دماغ ہے یا اس سے بہت زیادہ قریب ہے، اور اس کا یونانی فکر سے جس قدر گہرا لگاؤ ہے مشرقی فکر سے اسی قدر بُدو، قدیم زمانہ اور عہد فرعون سے کج تک کسی زمانہ میں کسی حملہ آور تہذیب کے متاثر نہیں ہوا، وہ نہ اہل ایران سے متاثر ہوا، نہ چین کو مصر پر کچھ عرصہ حکومت کرنے کا موقع ملا، نہ یونانیوں کے نہ عربوں کے مسلمانوں سے (جنھوں نے صدیوں مصر پر حکومت کی) ان کے نزدیک اگر مصری فکر و دماغ قدیم زمانہ سے لے کر کج تک کسی علاقہ سے متاثر ہوا ہے تو وہ بجز روم کا منطقہ اور اس کا فکر و دماغ ہے، اور اگر اس نے مختلف قسم کے فوائد کا تبادلہ اور افادہ و استفادہ کا طبعی فرض انجام دیا ہے تو صرف بجز روم کی اقوام سے — وہ کہتے ہیں:۔

۱۰ اس سے بڑھ کر یہ عقلی اور سطحیت کی بات کوئی نہ ہوگی کہ مصر کو مشرق کا ایک حصہ

اور مصری فکر کو ہندوستان یا چین کی طرح مشرقی فکر سمجھا جائے؟

اس بنیاد پر ڈاکٹر طاہر حسین مصریوں کو مغربی تہذیب کو اپنانے اور اہل مغرب کے ساتھ (جو دراصل ایک عقلی و فکری خاندان کے افراد ہیں) ان کے نظا کا ہمے زندگی ان کی قدروں

اور ذوق اور طریقہ فکر میں شریک ہونے اور حصہ لینے کی دعوت دیتے ہیں۔ — وہ کہتے ہیں:۔

”ہمیں اہل یورپ کے طریقہ پر چلنا چاہئے اور ان کی سیرت و عادات اختیار کرنا چاہئے تاکہ ہم ان کے برابر ہو سکیں اور تہذیب کے خیر و شر تلخ و شیریں پسندیدہ و ناپسندیدہ ہر چیز میں ان کے رفیق کار اور شریک حال ہو سکیں۔“

”ہم ایک یورپین کو باور کرادیں کہ ایشیا کو ہم اسی نظر سے دیکھتے ہیں جس نظر سے ایک یورپین دیکھتا ہے۔ ان کی وہی قدر و قیمت ہماری نظر میں ہے جو اس کی نظر میں ہے۔ ان کے متعلق وہی رائے قائم کرتے ہیں جو ایک مغربی کرتا ہے۔“

پست ذہنی سطح

تقلید و نقالی اور مغرب میں فنا اور تحلیل ہو جانے کی بجائے دعوت اور بلند روحانی و اخلاقی ذمہ داریوں، فرائض اور مقاصد کو جزا فیہ تالیف اور قوموں کے مزاج و فکر کے محدود پیمانہ پر اور قدیم تاریخ کی روشنی میں جانچنے کی کوشش، ایک ایسی پست سطح ہے جس سے ہم ظہ حسین جیسے عالم اور فکر ادیب کو بہت بلند اور بالاتر سمجھتے تھے، مشرق کے غیر اسلامی ملکوں کے بعض مشرقی رہنما اور مفکر تک اس سطح سے بلند نظر آتے ہیں، اور انہوں نے انسانیت ”آفاقیت“ اور اخلاقی و روحانی اقدار کی (جو جزا فیہ تالیف محدود، قدیم و جدید کی تفریق اور تہذیبی علاقوں اور احاطوں کی پابندیوں سے آزاد ہیں) بہت بلند آہنگی کے ساتھ دیکھ دی اور ان تمام جامد و محدود روابط کا انکار کیا جو ایک انسانی خاندان کو ملکوں اور نسلیں اور تہذیبی علاقوں یا مغرب اور مشرق میں تقسیم کرنے کے ذمہ دار ہیں۔

عرب کے ایک صاحب فکر مسلمان سے اس وسیع نظریہ پر اور اس عالمگیر پیغام کی زیادہ توقع تھی، وہ ہر طرح سے اس کا تقاضا کرتا تھا کہ اس دعوت اور نظریہ کا علمبردار بن کر دنیا کے سامنے آئے اور انسانیت کی قیادت و رہنمائی کرے، اس لئے کہ اس نے ایک ایسے شجر سایہ دار کے نیچے پرورش پائی ہے جو مشرق ہے نہ مغرب، "زینۃ العابدین و لا عنینہ"۔

انہوان کی تحریک

مغربی تہذیب کا آنکھ سے آنکھ ملا کر مقابلہ اس پرچماتِ مذہب اور پرچارِ اعتماد تنقید اور ایک اعلیٰ اور حلقہ آور کی حیثیت سے اس کا سامنا کرنے کے لئے ایک مربوط اور ٹھوس کوشش مغربی تہذیب کے مزاج اور اس کی تزکیہ گہری واقفیت اسلام کی دعوت اور اس کی تعلیمات اور اس کے مسلک زندگی پر مضبوط عقیدہ اور داعیانہ جوش کی ضرورت تھی۔

اس کے لئے اس سیاسی رہنما کے موقف کے بجائے جس کو سید جمال الدین افغانی نے اختیار کیا تھا، اور اس دفاعی پوزیشن کے بجائے جس میں شیخ محمد عبدہ نظر آتے ہیں، ایک دوسرے موقف کی ضرورت تھی۔

مصر میں انہوان المسلمین کی تحریک، اگر اپنی صحیح اور سچی رفتار سے آگے بڑھتی رہتی اور اس جہت سے کہ نیچے عالم اسلام کے مفکرین، مستاز اہل قلم اور ماہرین فن جنس ہو جاتے، تو اس لئے اس تحریک کا تاریخ اس کی اہمیت و وسعت اور اس کے بانی شیخ حسن البناء مرحوم کے حالات زندگی و کمالات کے لئے ملاحظہ ہو، "تحریر داکٹر سید رمضان علی ندوی"۔

۱۹۲۸ء کا ایک نمونہ عبدالقادر جوہر، خمیدہ، سید قطب، خمیدہ، محمد الغزالی، داکٹر سید رمضان، داکٹر محمد مصطفیٰ ابی ساسی، محمد قطب اور داکٹر یوسف القرضاوی وغیرہ ہیں۔

تحریک سے بڑی امید تھی کہ وہ مشرق وسطیٰ میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے کام کی تکمیل کر سکے گی۔
 ”الانخوان المسلمون“ کی تحریک و تنظیم میں اس کا عظیم کی کہان تک صلاحیت تھی، اور اس نے
 اپنے حدود و امکانات کے اندر کہاں تک اس کے تقاضوں کو پورا کیا؟ اس بارے میں بہت سے
 لوگوں کو شبہ ہے، مناسب ہو گا کہ اس موقع پر ایک ایسے مغربی مبصر کا تاثر پیش کر دیا جائے
 جو انخوان کا جہد و اور وکیل نہیں، پروفیسر اسمتھ (W. C. SMITH) انخوان کی تحریک پر تبصرہ
 کرتے ہوئے لکھتا ہے :-

”الانخوان المسلمون“ کو شروع سے آخر تک رحمت پسند سمجھ لینا جائے نزدیک غلط ہو گا
 کیونکہ اس میں بدل اور انسان دوستی کی بنیادوں پر ایک جدید سوسائٹی قائم کرنے کی
 قابلِ تعمیل تعمیری کوشش بھی شامل ہے جو قدیم روایات کی بہترین اقدار سے
 ماخوذ ہے، وہ جزوی طور پر ایک ایسی قوتِ فیصلہ کی حامل ہے جو اس زوال پختی کا
 خاتمہ کر سکتی ہے، جہاں عرب سوسائٹی پہنچ چکی ہے، ایک مکمل غیر منظم اجتماعی موقع
 پرستی جو شخصی بے عنوانی اور بددیانتی کے ساتھ وابستہ ہے، وہ سوسائٹی کی ان بنیادوں
 کی طرف واپس لوٹنا چاہتی ہے، جو متفقہ و سکر اخلاقی اقدار اور متوازن ہم آہنگ
 نقطہ نظر پر قائم ہیں اور ایسا عملی پروگرام پیش کرنا چاہتی ہے جس کے ذریعہ پسندیدہ
 مقاصد کو زیادہ نظم زیادہ باعناط اور پر جوش عینیت پرستوں (IDEALISTS)
 کے (تھوں) عملی جامہ پہنایا جاسکتا ہے اس کے ساتھ ساتھ وہ اس فیصلہ کی بھی حامل
 ہے جس کے ذریعہ وہ ایک ناقابلِ فہم اور ناقابلِ حل جامع اور خاص روحانی معیار
 (ایڈیل) کی غیر عملی و عقیدت کا خاتمہ کر سکتی ہے، وہ اسلام کو خاص بے حس
 اور مردہ عقیدتوں اور پرستاروں کی جذباتی گرجوٹھی یا پیشہ وند وادیت پرستوں کے

فرسودہ راثرۂ عمل سے جو اپنے خیال و عمل میں عہدِ ماضی سے وابستہ ہیں، ایک ابھرتی ہوئی قوت میں تبدیل کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے، جو جدید مسائل پر اپنا عمل کر سکے۔

یہ بہت اہم تبدیلیاں ہیں جن کے بغیر ایمان چیزوں کے بغیر جو ان کی قائم مقام ہو سکتی ہوں، جیسے نزدیک عرب سوسائٹی کسی حالت میں ترقی نہیں کر سکتی بغیر کسی متعلقہ اخلاقی قوت اور ابھارتے والی طاقت کے، اور بغیر کسی اندرونی موثر تحریک کے جو ٹھوس مواقع تک پہنچا سکے بہتر سے بہتر معاشرتی یا قومی پروگرام بھی محض کاغذ کی زینت ہے گا، اور عرب سوسائٹی کی روحانی پسائی بدستور جاری رہے گی اخلاقی کی ایسی میں معاشرہ کے اکثر مسائل کا بر محل جواب پوشیدہ ہے، جب تک کوئی دوسرا گروہ ان مسائل سے نکلنے کی نسبتاً زیادہ طاقتور خواہش اور جذبہ کے ساتھ سامنے نہ آئے، یقین کیا جاسکتا ہے کہ انھوں کی تحریک باوجود ظہور و استعداد کے زندہ رہے گی، اب تک کی نوسٹوں کو چھوڑ کر انھوں نے واحد جماعت میں جنھوں نے ایک ایسا نصب العین پیش کیا ہے، جو ذہانی عقیدہ تندی سے آگے بڑھ کر زیادہ بڑے پیمانہ پر تعاون حاصل کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

لیکن ایک طرف اس تحریک کے رہنماؤں کی عملی سیاست میں ذرا قبل از وقت شرکت کی وجہ سے دوسری طرف غربتِ شلزم اور سوشلزم کے علمبرداروں کے برسرِ اقتدار آجانے اور اس تحریک کو پوری قوت سے کھل دینے کی بنا پر عالمِ عربی بعد اس کے نتیجے میں پورا عالمِ اسلام اس طاقتور اور وسیع تحریک کے فوائد سے محروم ہو گیا، جو بلاشبہ عصرِ حاضر کی سب سے بڑی اسلامی تحریک اور تیزی کے ساتھ ابھرتی ہوئی دینی دعوت اور طاقت تھی، یہ عالمِ اسلام

ملک کی ترقی اور آزاد ترقی یافتہ ملکوں کی صف میں جگہ پانے کے لئے فاسد راستہ سمجھتے، مروجہ نظام تعلیم، تربیت و رہنمائی کا پورا ڈھانچہ نشانے ہونے والا طریقہ کسی میں یہ صلاحیت نہ تھی کہ ان فرسودہ رجحانی اور تقلیدی نظاموں، منصوبوں اور طریقوں کے علاوہ جو اس سے قبل کمالیہ ترک نے اپنے ملک میں آزمائے تھے، ان نوجوانوں میں کوئی اور بلند فکر اور خیال پیدا کر سکیں اور قومیت کا نام بدل کر اس تحریک اور منصوبہ کی تقلید اپنے ملک میں کرنا چاہتے تھے، وہ اس میں سوشلزم کا بھی پیوند لگا رہے تھے، جو کمالیہ ترک کے عہد میں اتنی واضح اور طاقتور اور صاف شکل میں نہ آیا تھا اور اس نے لوگوں کے افکار و خیالات اور ذہنیت پر اس قدر تسلط حاصل نہیں کیا تھا اس طبقہ کے اب صرف اس بات کا انتظار تھا کہ اس کو عالم عربی کی قیادت حاصل ہو اور وہ اس فکر سے منصوبہ کو عملی جامہ پہنا سکے۔

۲۳ جولائی ۱۹۵۲ء کو انقلاب مصر قدرتی طور پر کباب رہا اور ہم اس شخص نے جو ان غلط حالات میں تبدیلی کا خواہشمند اور ملک کا یہی خواہ تھا، اور ملک کی قوت و آزادی اور ترقی کا مطلب کا رہا، اس انقلاب کا خیر مقدم کیا، مختلف حلقوں اور مختلف انداز فکر رکھنے والے اشخاص نے اس انقلاب سے مختلف قسم کی امیدیں وابستہ کر لیں، اس انقلاب کے لئے یہ ممکن تھا کہ وہ مصر کو اس کے مرکزی منصب پر واپس لے آنا اور اس کو عالم اسلام کی تربیت و رہنمائی اور اعتماد و احترام کا بلند درجہ عطا کرنا، اس کے لئے آگے کا راستہ صاف کرتا اور زندگی کا ایک ایسا طریقہ اور نظام تیار کرتا جو مصری قوم کے دینی جذبہ اور عالم عربی کے مزاج (جس کو اللہ تعالیٰ نے صرف دین کے ذریعہ اور طاقتور کرنے کا فیصلہ فرمایا ہے) سے ہم آہنگ تھا، اسی طرح وہ جدید کے مزاج سے بھی زیادہ میل کھانا جو قوم پرستی (نیشنلزم) سے بیزار ہو چکا ہے، اور اپنے لئے ترکی قوم پرستی کے بجائے عرب قوم پرستی۔

گزیر پاس فرمیں ان اتمصیات سے آگے نکل گیا ہے جو زبان و نسل اور رنگ اور وطن کی بنیاد پر قائم ہوں وہ ان تعلقات اور روابط کو رجعت پسندانہ قرار دے رہا ہے جو انسانی خاندان اور انسانی وحدت کو پارہ پارہ کرتے ہیں دنیا کو عربوں سے اس سے زیادہ وسیع النظری اور قومیت عربیت سے زیادہ ترقی پسندانہ فکر کی امید تھی وہ انقلاب مصر کے رہنماؤں سے زیادہ گہری ذہانت زیادہ شعور اور حقیقت پسندانہ نقطہ نظر کی توقع رکھتی تھی، لیکن اس کو بالو سی ہوئی۔

مصری اور عربی سوسائٹی کو مسخ کرنے کی کوشش

جلدی معلوم ہو گیا کہ یہ ایک مستقل فلسفہ اور نظریہ اور ایک مکمل منصوبہ ہے جس کو قوم پرستانہ لہری اور اشتراکی بنیادوں پر مصر اور پھر اس کے واسطے سے پوری عرب دنیا کو بدلنے کے لئے بڑی چابک دستی اور ہنرمندی کے ساتھ تیار کیا گیا ہے جس کے نتیجے میں یہ سوسائٹی ایک ایسی نئی سوسائٹی میں تبدیل ہو جائے جو اپنے لئے ایسے نئے اجتماعی تعلقات اور روابط انتخاب کر سکے جن پر نئی اخلاقی قدروں استوار ہو سکیں اور ایک نئی وطنی ثقافت کے ذریعہ ان کا اظہار ہوتا ہو ایسی سوسائٹی جو حریت، سوشلزم اور اتحاد کو زندگی کی اساس اور جدوجہد کے اعلیٰ مقاصد تعین کرتی ہو اور مصری جدوجہد کی جڑوں کو وہ فرعونی تاریخ میں تلاش کرے جو مصری اور انسانی تہذیب کی سب سے اولیں بانی ہے اور عرب قوم کے لئے وہ اپنی جدوجہد کا مقصد راست عربیت کی وحدت کو قرار دیتی ہے اور اس کے نزدیک امت عربیہ کی وحدت زبان تاریخ اور آرزو کی وحدت پر قائم ہے اسی انسانی وحدت سے فکر و دماغ کی وحدت وجود میں آتی ہے تاریخی وحدت ضمیر

لے بعد بحال جبرائیل ناصر کے الفاظ کا یہی جو انھوں نے اپنے مشہور قومی منشور ۱۹۵۲ء میں لکھا تھا کہ تھے دیکھئے

۱۔ لیاثات الوطنی باب اولیٰ: نظریۃ عامۃ لکھ ایضاً ۲۔ قومی منشور ۱۹۵۲ء باب ۲۔

وجدان کی وحدت کو جنم دیتی ہے، آرزو کی وحدت مستقبل کی وحدت کا سرچشمہ ہے۔

جہاں تک مذہب اسلام کا تعلق ہے اور جہاں تک چھوٹی سی (غیر مسلم) اقلیت کے سوا تمام عربوں کا دین ہے، وہ اس کو بہت دوسرے مذاہب کی طرح تصور کرتی ہے اور سب کو ایک صف میں اور ایک سطح پر رکھتی ہے اور سب کے بقا و ترقی کی ضامن اور ان سب کی تاثیر و قوت کی معترت ہے اس کے نزدیک مذہبی عقیدہ کی آزادی کا تقدس ہماری نئی اور جدید زندگی میں باقی رہنا چاہئے لازوال روحانی قدریں جو مذاہب سے پیدا ہوئی ہیں، وہ انسان کی ہدایت اور اس کی زندگی کو ایمان کے نور سے روشن کرنے اور خیر حق اور محبت کے لئے لامحدود قوتیں عطا کرنے کی قدرت رکھتی ہیں۔ وہ تمام حقائق و واقعات کو ایک ایسے سوشلسٹ اور مادہ پرست انسان کے نقطہ نظر سے دیکھتے ہیں جو مذاہب کے صرف مادی پہلو اور ان کی انقلابی قوت اور تاریخی انسانی میں ان کے کردار کو اہمیت دینے کا عادی ہے آخرت اور غیبی حقائق پر ایمان اور عقیدہ کی دینی قیمت اور اخروی ثواب پر اس کا کوئی یقین نہیں ہوتا، مصر کا جدید مشورہ میثاق (جس کو صدر نے حروف بحروف پڑھ کر سنا یا) کہتا ہے۔

مساجد آسمانی مذاہب اپنی حقیقت اور اصل میں انسانی افعال ہیں جن کا مقصد انسان کی عزت و بلندی اور خوشحالی ہے اور مذہبی مفکروں کا سب سے بڑا فرض یہ ہے کہ وہ دین کے اس جوہر اور حقیقت کی حفاظت کریں۔

صدر ناہر جدید عربی سوسائٹی اور اس کے افراد اور حقوق کے متعلق وہ نقطہ نگاہ رکھتے ہیں جو اسلامی شریعت اور خدا کے مقرر کردہ حدود کی پابند نہیں ہے، بلکہ اس کا مین مغربی سوسائٹی اور جدید فکر کی بنیادوں پر ہوا ہے، محبت اس کے نزدیک مرد کے مساوی و

رکھتی ہے اور بہت ضروری ہے کہ قدیم بیڑیاں اور بندشیں جو اس کی آؤ لوانہ سرگرمیوں اور ترقی میں رکاوٹ پیدا کرتی ہیں ختم ہو جائیں تاکہ وہ زندگی کی تعمیر میں ایجابی قدم اور عمل کے ساتھ حصہ لے سکے۔

ان جزئیات اور شواہد سے صرف نظر بھی کر لیا جائے تب بھی اس میں کوئی شبہ نہیں کیا جاسکتا کہ وہ ذہن اور فکر جو اس منشور اور اس کے مرتب میں کار فرما ہے اور جس نے اس کو یہ قالب عطا کیا ہے وہ خالص مادہ پرستانہ ذہنیت ہے اگر اس منشور سے عرب اور مصر کا غلط نکال دیا جائے جو بار بار آتا ہے اور جس کی وجہ سے اس ماحول اور اس معاشرہ کا پتہ چل جاتا ہے جس کے لئے یہ منشور مرتب کیا گیا ہے اور اس کو کسی ناندھی (سیکولر) اور سوشلسٹ اسٹیٹ کی طرف منسوب کر دیا جائے تو کچھ فرق نہیں پڑے گا اس لئے کہ یہ سب حکومتیں عقیدہ کی آزادی اور انسان اور تہذیب انسانی پر مذہب سے پیدا ہونے والی روحانی اقدار کے اثر و تسلط کی معترف ہیں۔ اس انقلاب کے قائدین نے مصری سوسائٹی اور مصری فکر وماغ کی مکمل تبدیلی اور یکسر تبدیل کرنے کا ایک ابتدائی مرحلہ تھا، انھوں نے عربی قومیت پر ایک مذہب اور عقیدہ کی طرح زور دیا، اہل قلم اور ادیبوں نے ایک بلند ترین مقصد اور آدرش کی حیثیت سے اس کے گنگائے ان کو جدید فرعون پر چڑھ کر لے اور اس کے احیاء کی دعوت دینے کا موقع فراہم کیا گیا اور ایک قومیت، تہذیب اور ملکی ورثہ کی حیثیت سے فرعونیت کی دعوت دی گئی، کہنے والوں نے یہاں تک کہا کہ ہم عرب ہیں اور فرعون کے فرزند ہیں، فرعون کے لفظ میں اب لوگوں کے لئے نفرت کراہیت کا عنصر اور کسی سنگ و عمار کی بات نہیں رہی جس کو قرآن مجید نے ایک اٹمی حقیقت بنا دیا ہے

اور ہر زمانہ اور ہر ملک میں مسلمانوں کا اس پر ایمان رہا ہے، عرب "اور عربیت" کے لفظ خدا کے نام کے ساتھ شریک کئے گئے اور کہنے والوں نے کہا "الْعَرَبُ لِلَّهِ وَاللَّعُوبُ" کہ عورت اللہ کے لئے مخصوص ہے اور عریضوں کے لئے "انھوں نے ہر شخص کی ہمت افزائی کی جس نے اس میں غلو اور بے اعتدال سے کام لیا خواہ وہ اسحاق کی جد تک پہنچ گیا ہو، اور اسلام ہی سے خارج ہو گیا انعامات القصاب تحریف و تحمیل اور دودش کے مختلف طریقوں سے ان کی حوصلہ افزائی کی گئی، اہل قلم اور اخبار نویسوں کو اس معاملہ میں بالکل چھوٹ دے دی گئی کہ وہ جو چاہیں لکھیں رسائل و اخبارات کو اس کی آزادی حاصل ہو گئی کہ دین اور اس کے شعائر کا کھلم کھلا معنیٰ اڑائیں، دین کی بے عزتی کریں اور سوسائٹی میں بے حیائی بے راہ روی اور فحش و فحور پھیلا دیں، پریس قومپانے (NATIONALISE) کرنے سے ان چیزوں میں کچھ اضافہ ہی ہوا، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مثنوی میں عربی اور فحش تصویروں، گندے اور جنسی افسانوں اور جرائم و جنسی جذبہ کی تھکر خبروں اور واقعات کی تعداد بہت بڑھ گئی، اس کا اور پردہ مقصد یہ تھا کہ رفتہ رفتہ سوسائٹی اور عقلیت کو بالکل تبدیل کر دیا جائے اور اس پر مادی رنگ اور اشتراکی طرز پوری طرح غالب جائے۔ سوسائٹی کی اس ہمد گیر تبدیلی کے لئے انھوں نے دوسرے متحدہ عملی اقدامات کئے جات انہر کے نظام میں تبدیلی کی گئی، شرعی عدالتیں محکمہ قضا اور دینی اوقات کا سلسلہ ختم کر دیا گیا، مخلوط تعلیم، کلچرل تقریبات اور قص و سرود کے ساتھ غیر معمولی ڈسپلین کا مظاہرہ کیا گیا۔

مصری انقلاب و قیادت کا عالم عربی پر اثر

وہ تمام زندہ دل اور حوصلہ مند جوان جن کو عربوں کی عزت و سربلندی کی فکر تھی اور وہ ان کو طاقتور اور متحد شکل میں دیکھنا چاہتے تھے، وہ قومیت عربیہ کے علمبرداروں کو اپنا

آورش سمجھنے لگے ان کی محبت کا دم بھرنے لگے اور اس تحریک کو عربی روح کی ایک نئی بیداری اور نشاۃ ثانیہ تصور کرنے لگے جو ان کے نزدیک عربوں کو قدیم سیادت و قیادت اور ماضی کی شوکت و عظمت کے منصب پر واپس لاسکتی ہے اس میں نہ تعجب حیرت کی کوئی بات ہے نہ تنقید اور ملامت کا کوئی جواز قوت و عزت اور غلبہ اقتدار حاصل کرنے کی خواہش فطری اور قدرتی ہوتی ہے عرب فوجوں کو بھی اس کی خواہش کرنے اور پوری طاقت کے ساتھ عرب ممالک اور ریاستوں میں اتحاد پیدا کرنے کی کوشش کا حق ہے لیکن اس حقیقت کا ایک منہج پہلو یہ ہے کہ اس رجحان اور طریق فکر کے ساتھ آخر میں کچھ ایسے واقعات اقتدار اور روح و تعلیمات اسلامی کے منافی مقاصد شامل ہو گئے جو اسلام کے اثر کو کم کرتے ہیں اور عرب عوام اور قائدین کا رشتہ عالمگیر اسلامی برادری سے منقطع کرتے ہیں اور وہ ان کے اندر عرب قوم پرستی اس کے تقدس کا خیال اور اس سے قلبی و روحانی وابستگی پیدا کرتے ہیں جو ایک مستقل بالذات فکر و نظریہ اور عقیدہ مذہب کا خاصہ ہے اس کا نتیجہ ہے کہ عالم عربی کے اہم اور مرکزی شہروں میں تعلیم یافتہ فوجیوں میں اتحاد غیر معمولی تیزی کے ساتھ پھیلنا شروع ہو گیا ہے اور عرب قومیت کے پرجوش حامیوں اور داعیوں کے منہ سے ایسے الفاظ نکلنے لگے ہیں جن سے کفر اور ارتداد کا اندیشہ ہوتا ہے انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تنہا ذریعہ نجات سمجھا اور اس حیثیت سے دیکھنا چھوڑ دیا کہ آپ انسانوں کی عزت و سرپرستی اور عربوں کی عظمت و دعاء کا مرکز اور منبع ہیں انھوں نے اپنی تہذیبی ترقی اور قوت و عظمت کے حصول کے لئے ماضی بیداری تاریک اہوں میں تلاش و جستجو کی اگر جاہلیت عرب کی کبھی مذمت و تحقیر کی جاتی ہے اور اس پر کوئی شدید تنقید ہوتی ہے تو ان کو گرائی جاتی ہے اور بعض اوقات اس کا رد عمل ہوتا ہے اور جاہلی مصیبت (جمعیۃ الجاہلیہ) پیدا ہو جاتی ہے اور وہ اس کی طرقت سے مداخلت کرنے لگتے ہیں۔

فکری ارتداد کا پیش خیمہ

یہ عالم عربی میں ایک وسیع فکری ثقافتی اور دینی ارتداد کا پیش خیمہ ہے جس کا تدارک اور تلافی عربوں کی بڑی سے بڑی قومی عزت و سر بلندی مضبوط سے مضبوط عرب حکومت اور عظیم سے عظیم تر عرب اتحاد اور وفاق سے بھی نہیں ہو سکتی یہ انتابڑا خسارہ ہے جس کے مقابل میں کوئی خسارہ نہیں اس کا نتیجہ اس کے سوا کچھ نہیں کہ ان کو ذلت پر ذلت اپنے مسائل و مقاصد میں ناکامی پر ناکامی کا منہ دیکھنا پڑے اور وہ ایک انہی اختلاف و انتشار کا شکار ہو کر رہ جائیں ان پر اللہ تعالیٰ کا یہ قول صادق آئے۔

عَلَىٰ هَٰذَا نَبِّئُكَ بِمَا لَآئِخْشَرِينَ لِّلْإِنْسَانِ ﴿١﴾
 الَّذِي خَلَقَ مِنْ نَفْسٍ كَفُورَةٍ ﴿٢﴾ اَلَّذِي عَلَّمُوا الْقُرْآنَ لِتُدَّبَّرَ
 بِهٖ هُمُومٌ ﴿٣﴾ ثُمَّ يَسْأَلُونَكُم بَعۡثَ الرُّسُلِ ۖ قُلُوبُهُمْ مُّصَفًّٰتٌ
 وَكُفُّوا رَأۡيَ رَبِّهِمْ ﴿٤﴾ اَلَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا يَتَذَكَّرُ
 فِيهَا نَفۡسٌ ۖ فَحَسِبْتَ اَنَّ اَعۡمَالَهُمُ ﴿٥﴾
 فَلَا تُحۡسَبُ اَنۡتُمْ تَعۡلَمُونَ ﴿٦﴾ اَلَّذِي خَلَقَ
 ذُنُوبًا ۖ ﴿٧﴾

اور ان کو کہہ دے کہ ان کے لئے کیا خیر ہے انسان کے لئے (سورۃ الکہف)

تشکیک کی سرگرم مہم اور عرب ممالک کا ذہنی انتشار

مصر کے ادباء (جن میں عیسائی اور قلم پیش پیش رہے ہیں) بہت طویل عرصہ سے تشکیک کی

لہ یہ دفتر عامہ کا اعلیٰ عطاویٰ قائم امین احمد طحطاوی السید سے کہہ دے کہ حسین ابو محمد عین سیکل تک پہنچا ہوا ہے۔

مہم میں مصروف ہیں، وہ اپنی تحریروں اور ادبی و علمی مباحث کے راستے سے دینی عقائد و تاریخی مسلمات، اسلامی شخصیات، اخلاقی قدروں، اجتماعی اصولوں اور اخلاق عامہ سب چیزوں کو مشکوک اور ناقابل اعتبار قرار دے رہے ہیں، نہ صرف ان کے اسالیب بیان بلکہ ان کے محرکات و حوال بھی اکثر مختلف ہوتے ہیں، کبھی وہ یہ کام محض نچر و پسندی کے شوق اور یورپ کی انتہا پسندی تقلید میں کرتے ہیں، کبھی محض شہرت طلبی اور جدید تعلیم یافتہ نوجوانوں میں ہر دلعزیز و مقبول ہونے کے لئے اور کبھی تجارتی ذہن کے ساتھ اپنی کتابوں کی اشاعت اور مالی منفعت کے حصول کے لئے، کبھی اس کے پیچھے جبلت پسندی اور جلد چھپنے کا شوق ہوتا ہے، البتہ عیسائی اور باوجود مصلحت کے مقاصد اس سلسلے میں زیادہ دور رس واقع ہوئے ہیں، ان کا خاص مقصد یہی ہوتا ہے کہ اسلام کے بارے میں شبہات پیدا کئے جائیں اور اس پر اعتماد منزعزل کیا جائے، مصر میں نشر و اشاعت کی طاقتور تحریک اور بڑے بڑے اشاعتی اداروں کی موجودگی سے ان کے کام میں بڑی سہولت پیدا ہوئی، اور ان کے کام کی رفتار تیز تر ہو گئی، ستر ادیب کہ یہ اشاعتی ادارے زیادہ تر عیسائی یا مارونی لوگوں کے ماتحت چل رہے ہیں، اور دوسری طرف پورا عالم عربی مصر سے شائع ہونے والی ہر چیز کو (قطع نظر اس کے کہ وہ کبھی ہویا بری) ہاتھوں ہاتھ لے کر لے کر ہر وقت تیار رہتا ہے۔

اس کا نتیجہ یہ ہے کہ مصر میں نئی نئی مطبوعات و تصنیفات کا ایک سیلاب منڈ پڑا ہے، یہ مطبوعات زیادہ تر جدید ترین اسلوب و طباعت کے اعلیٰ معیار کی حامل ہوتی ہیں، نئی نئی نسلان نئی کتابوں پر نہ صرف فریفتہ ہے، بلکہ اس کی صدائے بازگشت بنگئی ہے، اور اس کے راستے سے نہ صرف مصر بلکہ دوسرے تمام عربی ممالک میں بھی ایک زبردست فکری انتشار پیدا ہو گیا ہے، وہ دنیاوی بالکل متزلزل ہو گئی ہیں جن پر وہ باشعور باصلاحیت معاشرہ قائم ہو سکتا تھا، جس کو اپنے عقیدہ، شخصیت اور تامل پر ناز ہو، اور اس سے اس کو کائنات و حیات میں قوت مقابلہ ثابت تھا

مکرو بات پر صبر و دین کی حمیت، عزت و ناموس کا پاس اور خود داری کا احساس حاصل ہو سکے اس کی جگہ شک، اضطراب، بزدلی، نفرت و دشمنی، عافیت پسندی اور راحت کوئی نے لے لی ہے تشکیک کی اس زبردست اور مضویہ بند کوشش کے نتیجہ میں، اور اس سستے ادب کے اثر سے جو غلطی جذبات اور نفسانی تسلی کے اصول پر قائم ہے، پوری عرب قوم اس معنوی قوت سے محروم ہوتی جا رہی ہے، جو نازک فتنوں میں کمی قوم کا سب سے بڑا سہارا اور سب سے مؤثر طاقت ہوتی ہے تشکیک و رذہنی انتشار نے تاریخ کے ہر دور میں مختلف قوموں کو سخت نقصان پہونچایا ہے بہت سی تہذیبیں اور قدیم تمدن محض اس کی وجہ سے بالآخر صفحہ ہستی سے مٹ گئے، یہ صورت حال جو اس وقت عالم عربی میں پائی جاتی ہے اور جس کے پیدا کرنے میں سب سے بڑا ہاتھ نشر و اشاعت اور ترجمہ و تصنیف کی تحریک اور ڈراموں، افسانوں، ناولوں اور ٹیلیوژن اور ریڈیو کا ہے، ۱۹۶۷ء کے المناک حادثہ کا سب سے اولین سبب ہے اور اس کے بعد سے جو افسوسناک حالات جاری ہیں ان سب کی ذمہ داری اسی پر ہے۔

اس کے برعکس انخوان المسلمون کی تحریک نے مضبوط عقیدہ، دین پر اور اس کی صلاحیت اور مستقبل پر اعتماد اور اخلاقی استقامت کی ایک ایسی لہر پیدا کی تھی جس نے اس کے پیروں کے دل میں عقیدہ و اصول کی خاطر جاں فروشی کا جذبہ ملت کی عزت و آبرو کے لئے جان و دل سے قربانی کا حوصلہ اور جو انمردی و خطر پسندی کی وہ اعلیٰ صفات پیدا کر دیں جن کی جھلک ۱۹۴۷ء کی جنگ فلسطین میں نمایاں طریقہ پر نظر آئی، لیکن جب عالم عربی اس تحریک کی تیار سے (مختلف وجوہ کی بنا پر) جن کی تفصیل کا یہ موقع نہیں) محروم ہو گیا، اور وہ ۱۹۴۷ء کی جنگ میں اپنا کردار ادا کرنے سے باز رکھی گئی، اور کوئی ایسی جماعت بھی میدان میں نہیں آئی جو

اسلام کے نام پر اپیل کرتی ہو، ایمان اور اسلامی شجاعت پر بھروسہ رکھتی ہو، دوسری طرف عربی قومیت، اشتراکیت اور کمیونزم کی تحریکیں بھی قدرتی طور پر اس خفا کو پر کرنے سے قاصر ہیں اور عربوں میں اسلامی جوش پیدا کرنے اور نشر عالم عربی کو متحرک کیا کرنے میں ناکام رہیں، شکست کا حادثہ قاجار میں آگیا جس نے مشرق و مغرب کے ہر مسلمان کا سر نیچا کر دیا، اور عربوں کی پیشانی پر ایک ایسا داغ لگایا، اور ایسی تلخ یاد چھوڑی، جس کو بھلانے کے لئے یہ ضروری ہے کہ عربوں کو اس زبردست شکست سے کہیں پڑھ کر فتح حاصل ہو۔

گھائے کا سودا

مصر کو جو مدت دراز سے عربی دنیا کی علمی، فکری، ادبی اور بڑی حد تک سیاسی رہنمائی بھی کرتا رہا ہے، مکمل ناندھیت، غالی عرب قوم پرستی اور غیر عزم، اشتراکیت کے خطوط پہلے چلنے کا خالص، بادی و سیاسی نقطہ نظر سے کوئی حجاز ہو سکتا تھا، اگر مصر کے رہنماؤں (اور زیادہ صحیح الفاظ میں مصر کے تہا رہنما جمال عبدالناصر کو) عربوں کے لئے سر بلندی کا نفاذ حاصل کرنے اور مصر کی عزت کو بچا جانے لگانے میں وہ کامیابی حاصل ہوتی جو کمال اتاترک کو نازک ترین گھڑی اور ناساعد حالات میں ترکی کی عزت کو بچانے کی وجہ سے ترکی میں حاصل ہوئی تھی، یہ ایک طبقہ کے لئے ان عظیم قربانیوں کی قیمت ہو سکتی تھی جو مصر کو اس دور قیادت میں پہلے درجے میں لے کر آئے، پڑیں اس کو اپنے ان بہت سے لائق فرزندوں سے محروم ہونا پڑا (جو قومی، سیاسی، علمی اور دینی حیثیت سے اس کے لئے بہت مفید ہو سکتے تھے) اس کو اپنے اسلامی جذبات اور اخوت اسلامی کے اس حساس میں جو قدیم زمانے سے مصر کا شعار رہا ہے، بہت نیچی سطح پر اتارنا پڑا، بلکہ اس سے دست بردار ہونا پڑا، اس کو سخت معاشی مشکلات گزندنا پڑا، اس کو پریشان و اظہا احوال

کی آزادی سے محروم ہونا پڑا جو کسی ملک کے لئے ایک بڑی نعمت اور مصر کا خاص طور پر بڑا امتیاز رہا ہے۔ عالم اسلامی سے اس کے رشتے مکمل اور ہر سائر عرب ممالک سے اس کے تعلقات مجروح ہو گئے۔ عالم اسلامی میں اس کی دینی شہرت کو اور عالم عربی میں اس کی قائدانہ حیثیت کو دھبہ لگا سوئز کے کامیاب معرکہ (۱۹۵۶ء) کے بعد اس نئی قیادت نے پریس اور ریڈیو کی طاقت سے اور اپنی اس طاقت سانی اور بلند آہنگی سے جس میں شکل سے کوئی مشرقی ملک اس کا حریف اور ہمسر ہو سکتا ہے دنیا کو یہ تاثر دیا کہ مصر سارے عرب کا نجات دہندہ ثابت ہو سکتا ہے اور وہ صرف اسرائیل ہی کی چھوٹی سی ریاست نہیں بلکہ بڑی مغربی طاقتوں سے بھی پنجہ آزمائی کر سکتا ہے یہاں تک کہ اس نے (مئی ۱۹۵۶ء میں) آبنائے قسطنطنیہ اور خلیج عقبہ کی ناکہ بندی کر لی اور ساری دنیا کی نگاہیں سوئز کے معرکہ کے بعد پھر اس پر لگ گئیں لیکن دنیا کو اس وقت سخت بالوئی اور حسرت کا سامنا کرنا پڑا جب ۵ جون ۱۹۵۶ء کو اسرائیل نے اچانک جمہوریہ عربیہ متحدہ پر حملہ کر دیا اور فوراً ہی مصری فوجوں کے پیاپی کی خبریں آنے لگیں اس حملے سے چند گھنٹوں کے اندر مصر کی فضائی طاقت کا خاتمہ ہو گیا اور چار پانچ دن کے اندر اندر جمہوریہ عربیہ نے جو جنگ کی قیادت کر رہا تھا بلاشرطاً جنگ بندی قبول کر لی، اسرائیل کا نہ صرف غزہ اور شرم الشیخ پر قبضہ ہوا اور نہ صرف جزیرہ نما سیناء کو اس نے اپنے تسلط میں لے لیا بلکہ سوئز کی پوری مشرقی پٹی پر وہ قابض ہو گیا اور مصر اس کے توپوں کی زد میں آ گیا اس وقت حقیقت میں اور انصاف پسند مشاہدین کو اس کا پورا احساس ہوا کہ مصر نے ایمانی و اخلاقی طاقت اور اسلامی حمیت کے مسلسل نظر انداز کر کے جو اس کی طاقت کا بہت بڑا حشر تھا اور خالص مادہ پرستانہ نقطہ نظر اپنا کر کچھ فائدہ نہیں اٹھایا، لوگوں کو یہ بھی محسوس ہوا کہ عرب قوم پتہ اور اشتراکیت ایک مہو بھری ہوئی مشک کی طرح بھی جس کی سوئی چھوٹے ہی ساری ہوا کھل گئی اب بھی دنیا کو

اندازہ ہو گیا کہ یہ سارا کھیل ایک خارجی طاقت (سویت روس) اور نازک بین الاقوامی حالات کے بھروسہ پر کھیلا گیا تھا جو وقت پر کام نہ آیا، اس وقت عالم عرب کو جس باپوسی اور ذلت کا سامنا کرنا پڑا بیت المقدس کے نکل جانے کی وجہ سے تمام دنیا کے مسلمانوں کو بھروسہ خانی صدمہ اور ذلت کا احساس ہوا اور شریک جنگ عرب طاقتوں پر جو بے بسی اور بے چارگی کا عالم طاری ہے اس کی مثال تاناریوں کے ہاتھوں عالم اسلام کی ذلت اور سقوط بغداد کے واقعہ کے بعد اسلامی تاریخ میں نہیں ملتی اس سے حقیقت روز روشن کی طرح واضح ہو گئی کہ عربوں کی قسمت اسلام کے ساتھ وابستہ کر دی گئی ہے اور ان ممالک میں کوئی ایسی ٹھیکہ اور گوشش کامیاب نہیں ہو سکتی جس کی بنیاد خالص مادہ پرستی اور اسلام سے اعراض پر ہو، اس سے مشہور عرب مورخ فلسفی ابن خلدون کی اس رائے کی بھی تصدیق ہوئی کہ عربوں میں دینی رشتہ کے سوا کوئی رشتہ اتحاد و اور قوت نہیں پیدا کر سکتا۔

مصر اور السادات کے عہد میں

سعدیہ میں جمال عبدالناصر کا انتقال ہوا، سعدیہ کی شکست کے نتیجہ میں مصر شدید مالی سیاسی اور نفسیاتی اضطراب میں مبتلا تھا، مصری قوم شکست خوردگی کا شکار تھی۔ انور السادات جمال عبدالناصر کے جانشین ہوئے، انور السادات دوسرے بیڈروں کے مقابل میں جو قیادت کے امیدوار تھے، احمدی الیٹ اور روین کے بائیس میں ان کے رجحانات غیر جارحانہ تھے، ان کے مقابل میں جو امیدوار تھے، وہ بائیس بازو کے رجحانات کے حامل تھے، جن کی پشت پناہی روس کر رہا تھا، انور السادات کے انتخاب میں مغربی طاقتوں کا ہاتھ تھا۔ اقتدار میں آنے کے کچھ عرصہ بعد انور السادات نے جمال عبدالناصر مخالف عناصر کی

ہمت افزائی کی اور ساری (LEFTIST) رجحانات کو دبانے کی کوشش کی، سیاسی قیدوں کو رہا کیا، ان میں انوائی بھی تھے، پولیس کو قدرے آزادی دی، اور آہستہ آہستہ سیاسی جماعتوں کو کام کرنے کی اجازت دی، لیکن اس محدود آزادی کے ساتھ پولیس اور سیکورٹی فورس کا وہ نظام باقی رکھا جو جمال عبدالناصر کے عہد سے ملک میں قائم تھا۔

اس محدود آزادی کے نتیجے میں دینی تحریکوں نے دوبارہ کام شروع کیا، اخوانیوں نے اپنا ضبط شدہ رسالہ "الدعوة" دوبارہ جاری کیا، الدعوة کی پہلی اشاعت کا جس طرح ملک میں استقبال کیا گیا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مصری قوم حق کی آواز کے لئے کتنی سیاسی تھی پہلی اشاعت کے کئی ایڈیشن شائع ہوئے، بعض ایڈیشن بازار میں آتے ہی ختم ہو گئے۔

مصر کی یونیورسٹیوں میں اسلامی ذہن کے طلباء یونین کے انتخابات میں غالب آ گئے تقریباً ساری یونیورسٹیوں میں ان کا قبضہ ہو گیا، عبدالناصر کے عہد کے مظالم پر کتابیں شائع ہوئیں اور ہر کتاب کے کئی کئی ایڈیشن شائع ہوئے، اور عوام میں مقبول ہوئے، عوام نے شریعت کے نفاذ پر زور دینا شروع کیا، اور یہ مطالبہ طاقت پر کیا گیا، اس کی قوت کے پیش نظر حکومت کے ذمہ داروں نے اس سلسلہ میں مثبت رویہ اختیار کیا، لیکن باواسطہ اس رجحان پر کنٹرول کرنے کی کوشش جاری رہی، اس لئے کہ دینی ذہن کے اس فروغ کو مصری حکومت اپنے لئے سیاسی طور پر خطرناک تصور کرتی تھی، سیاسی عناصر سے کشاکش کے پیش نظر اس کے لئے یہ بھی ممکن نہ تھا کہ وہ دینی ذہن کو براہ راست کچلنے کی کوشش کرے، روس کے منفی رویہ اور یساریوں کی اس کے ساتھ ہمدردی نے انور السادات کو ایسے اقدامات پر مجبور کیا جو دینی عنصر کی تقویت کا باعث بنے۔

انور السادات کو جو جمال عبدالناصر کے ہر منصوبہ میں شریک بلکہ شریکِ حیثیت رکھتے

تھے، انہوں کی طاقت کا صحیح اندازہ تھا، اور وہ دینی ذہن کو اپنے لئے خطرہ سمجھتے تھے انہوں نے اس کے مقابلہ کے لئے اپنے نئے آقا امریکہ کو خوش کرنے کے لئے عیسائیوں کی ہمت افزائی کی اور ان کی تقویت کا راستہ اختیار کیا، بابا شنودہ کو جو اقلیتی رہنما کی حیثیت رکھتے تھے مساوی حقوق نہیں بلکہ امتیازی حقوق عطا کئے، بابا شنودہ نے عیسائیوں کے لئے مزید حقوق کا مطالبہ کیا، شریعت کی تنفیذ کا جب مطالبہ ہوا تو انہوں نے پرزور طریقہ پر اس کی مخالفت کی، امریکہ سے تعلقات میں اضافہ کے ساتھ عیسائی اثرات میں برابر اضافہ ہوتا رہا (امریکن جامعہ امریکہ یونیورسٹی) کے موجود ہوتے ہوئے ایک خالص عیسائی یونیورسٹی قائم کرنے کا مطالبہ کیا گیا، اور امریکہ نے اس کے سامنے مصارعت برداشت کرنے کا وعدہ کیا، انوار السادات نے اس کو منظور کر لیا۔

مصر کے ان نئے رجحانات کا خارجی سیاست پر بہ اثر پڑا کہ افریقہ کے ممالک میں ان اسلامی تحریکوں سے مصر نے چشم پوشی اختیار کی جو عیسائی حکومتوں کے خلاف تھیں، اور بعض موقعوں پر اسلامی تحریکوں کے کچلنے میں مصر نے عیسائی حکومت کی مدد کی، مکاراوس جلاوطنی کے عہد میں جب مصر گئے تو ان کا شاہانہ استقبال کیا گیا، حکومت کے اس منفی رویہ اور عیسائیوں کے ساتھ غیر معمولی رعایت اور ان کی پشت پناہی اور سیاسی آزادی کے ساتھ انہوں کے ساتھ امتیازی سلوک نے دینی حلقوں میں انوار السادات کو مشکوک بنا دیا، جمال عبدالناصر کے عہد میں اسلامی ذہن کے لوگوں پر مظالم اور بربریت کے ذمہ داروں کے ساتھ نرم رویہ بلکہ تجاہل نے انوار السادات کو مزید شکیہ کر دیا، جس کے نتیجے میں انوار السادات اسلامی ذہن کے لوگوں میں غیر مقبول ہو گئے۔

۱۹۷۳ء کی جنگ نے جس میں مصر کو نمایاں کامیابی حاصل ہوئی تھی جس سے مصر نے

اپنا کھویا ہوا وقار بڑی حد تک بحال کر لیا تھا۔ مصر کو عالم عربی کی قیادت کا بہترین موقع فراہم کیا، سعودی عرب کی تائید اور پٹرول کی جنگ نے عربوں کو ایک متحدہ محاذ کی شکل میں کھڑا کر دیا تھا۔ ان کی تادیبی کارروائیوں نے بڑی طاقتوں کے اعصاب متاثر کر دیئے، دنیا کی ہماری توجہ عربوں کے اقدام پر مرکوز ہو گئی تھی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ دنیا کے مستقبل کا انحصار عربوں کے اقدام پر ہے۔ اس موقع پر اتحاد اسلامی کا جو مظاہرہ ہوا اس کی گزشتہ تاریخ میں بہت کم مثالیں مل سکتی ہیں، لیکن بعد کے بعض اقدامات نے عرب قیادت کی جلد بازی اور حکمت عملی کی کمی اور دشمنوں پر اعتماد کا ایسا مظاہرہ کیا جس سے عالم اسلام کو سخت مایوسی ہوئی، مصر نے جنگ کے فوراً بعد اسرائیل سے انفرادی طور پر صلح کی کوشش شروع کر دی۔

۱۹۷۳ء کی جنگ اور اس کے بعد اتحاد محض اسلامی ریح کامرہوں منت تھا جس کا احترام مصری قیادت نے شروع میں کھل کر کیا، لیکن بہت جلد انور السادات نے اس بلج کو موڑنے کی کوشش کی، اس لئے کہ وہ جمال عبدالناصر کی طرح دینی رجحان کے لوگوں کے باپے میں خوف کی نفسیات کا شکار تھے، انھوں نے اس کی کوشش کی کہ اس جنگ سے اور کیونسٹوں کی حق تلفی سے دینی ذہن کو فروغ حاصل ہو رہا ہے، اس کو بڑھنے سے روکا جائے۔
 ۱۹۷۳ء میں جماعت التکفیر والہجۃ کے قضیہ نے انور السادات اور ان کے ماتحت حکام کی دینی دشمنی کو حیاں کر دیا، ڈاکٹر حسین النہجی کے قتل کو دینی تحریکات کے خلاف پروپیگنڈہ کے لئے جس طرح استعمال کیا گیا اور دین کے خلاف کھل کر صحافت میں مہم چلائی گئی اور علماء کی اور دینی کتابوں کی بے عزتی کی گئی، اس سے یہ بات صاف ظاہر ہو گئی کہ انور السادات دین کے باپے میں وہی تصور رکھتے ہیں جس کے مغربی مفکرین داعی ہیں، یعنی محدود عبادت اور ریاست اور زندگی سے اس کی مکمل بے دخلی۔

یہ بات ذہن میں رکھی جائے کہ انور السادات ذاتی طور پر مذہب دشمن نہیں ہیں اور
 حال عبدالناصر کے برخلاف وہ نماز روزہ کی کسی حد تک پابندی بھی کرتے ہیں اسی سے
 بعض لوگوں کو ان کے بارے میں خوش فہمی ہو گئی اور انھوں نے ان کو رئیس المؤمنین کا لقب
 دے دیا، اس میں کوئی شک نہیں کہ ان پر متحد ہونے کا الزام نہیں لگایا جاسکتا، لیکن ان کے خود
 بیانات سے ان کے دین کے تصور کی تشریح ہوتی ہے، وہ دین سے مراد مجرد دین لیتے ہیں
 اسلام نہیں، اسی لئے انھوں نے کچھ عرصہ ہوا ایک ایسی عبادت گاہ کا تصور پیش کیا جس میں
 مسلمان، عیسائی اور یہودی عبادت کر سکیں، تاکر تینوں مذاہب بقائے باہم کے اصول
 پر قائم رہیں، مصری ریڈیو سے تلاوت قرآن کریم کے موقع پر ایسی آیتوں کی تلاوت سے
 حتیٰ الامکان احتراز کیا جاتا ہے، جن میں عیسائیوں کے خلاف کسی طرح کا مواد ہوا ایسی
 کتابوں کی اشاعت، یہاں تک کہ یونیورسٹی میں ڈاکٹر رشید کے ایسے موضوعوں پر مناقشہ
 ممنوع ہے جن میں عیسائیت کے خلاف کچھ کہا گیا ہو۔

انور السادات نے اپنی کتاب "البعث حق الذات" میں لکھ لیا ہے (اور اس کا ذکر
 انھوں نے اپنی تقریروں میں بھی کیا ہے) کہ وہ کمال مائتزرک سے بچنے ہی سے متاثر تھے، ان کی
 تحریروں سے مغربی تمدن اور تصور زندگی سے تاثر ظاہر ہوتا ہے، اس کے مقابلہ میں مشرقی تمدن
 کے بارے میں حساس کہتری کا اظہار ہوتا ہے، ان کی زندگی کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ
 مغربی تمدن اور دین کے محدود تصور کے قائل ہیں، جس میں بہر حال اسلام کی بالادستی یا اس کا
 زندگی سے تعلق ناقابل تسلیم ہے، اس لئے انھوں نے اپنے جہد میں ان جماعتوں یا شخصیات کے
 آزادی رائے یا آزادی عمل نہیں دی جن سے ان کے اس تصور کو نقصان پہنچتا ہو، اس طرح
 ان کی دینی تحریکات سے کشمکش اسی دائرہ میں رہی جس دائرہ میں جمال عبدالناصر کے جہد میں تھی۔

جماعت الکفر والہجرت کے ذمہ داروں کو سرسری مقدمہ کے بعد پھانسی دے دی گئی اور اس قضیہ کو دین اور سیاست کو جمع کرنے کی سازش کہا گیا، اس کے بعد ایسے لوگوں پر سختی کی گئی جو فکری ذہن رکھتے تھے انور السادات کے اس ذہن کی وجہ سے وہ مصری علماء جو جدیدانہ عہد کے عہد میں مصر سے باہر چلے گئے تھے مصر واپس آنے میں متردد تھے بعض علماء جو مصر میں موجود تھے، مصر چھوڑنے پر مجبور ہوئے۔

انور السادات نے امن منصوبہ کو قبول کر کے اور اسرائیل جا کر مسلمانوں سے یہ نہیں بلکہ عربوں سے بھی اپنے کو منقطع کر لیا، اس کے نتیجے میں ان کو امریکہ پر مزید اعتماد کرنا پڑا اس کے بعد کیمپ ڈیوڈ (CAMP DAVID) معاہدہ ہوا جس کی پورے عالم میں مخالفت کی گئی اور اس کو ذات و رسوائی کے معاہدہ سے تعبیر کیا گیا، اس معاہدہ کے نتیجے میں ان کے یہودیوں کے تعلقات کی وہی نوعیت پیدا ہو گئی، جو پہلے عیسائیوں سے تھی اور اسلامی حلقوں کی قدر ووری، اسلامی حلقوں کی طرف سے مخالفت کے نتیجے میں ان کے خلاف تشدد اور گرفت میں مزید اضافہ ہوا، اور دونوں حلقے دو مخالف کیمپوں میں بٹ گئے، اور اس طرح مسیحی کی جنگ کے نتیجے میں جو اتحاد اسلامی وجود میں آیا تھا، وہ خود انور السادات کے اقدامات کے پارہ پارہ ہو گیا، اور مصر سے قیارت کی جو توقعات وابستہ کی گئی تھیں، وہ منقطع ہو گئیں۔

مصر کا یہ المیہ ہے کہ انقلاب مصر سے قبل اور انقلاب مصر کے بعد مصری حکومتوں نے اپنا اصل حریت دینی عنصر کو سمجھا، ادھاپنی ساری توانائی ان کے اثر کو کم کرنے میں صرف کی، اثر تلے نے مصر کو جو علمی، فوجی، تمدنی اور فکری صلاحیتیں عطا فرمائی تھیں، جو اس میں خود اعتمادی اور عزم اور قوت عمل اور قیادت کی صلاحیت کی ضامن ہو سکتی تھیں، وہ سب اس کشمکش کی نذر ہو گئیں اور مصر پورے عہد میں فکری تضاد اور اخلاقی افلاس

میں مبتلا رہا ہے اور نفع قوت کے تعاون سے بحرِ قلم لیکن مصر کے لئے یہ ایک غیر طبعی صورت حال ہے اس کی اسلامی روح اور اس کا دینی ضمیر یقیناً اس کے خلافت بنات کرے گا اور جس ملک کو کونترہ الاسلام کہا گیا ہے اور جس میں عالم عربی کی قیادت کی سب سے زیادہ صلاحیت ہے ایک نئی طاقت بن کر ابھرے گا۔

شام و عراق

فرانسیسی اور برطانوی اقتدار سے آزاد ہونے کے بعد سے مسلم عرب آبادی کی غالب اکثریت کے یہ دونوں سرسبز و سرخیز عرب ملک جو اپنی شاندار اسلامی و تہذیبی تاریخ رکھتے ہیں اور جو علی الترتیب طویل مدت تک خلافت اسلامی کام کر رہے تھے ہیں مختلف سیاسی اور اور جلد جلد ہونے والے خون آلود فوجی انقلابات کے گزرنے سے یہ دونوں مسلم عرب ملک مغرب کے گہرے ذہنی و اخلاقی و معاشرتی اثرات کی جولان گاہ ہیں جدید تعلیم یافتہ طبقہ سیاسی رہنماؤں اور اہل حکومت کا رجحان برابر عرب شیعہ نام نہاد جمہیت (سیکولارزم) و تجدد و غربت کی طرف ہوتا جا رہا ہے اگرچہ دونوں ملکوں میں عوام سیدھے سادے سچے سلمان اور دین سے محبت رکھنے والے ہیں بہت ہی قدیم روایات و عقائد جو قائم ہیں، خاصی بڑی تعداد میں ایسے جدید علماء اور متاخر فاضل موجود ہیں جن کی نظیر دوسرے ملکوں میں ملنی مشکل ہے لیکن روز بروز عام معاشرہ سے دین کی گرفت ڈھیلی ہوتی جا رہی ہے اور علماء و اولیٰ اہل دین کا اقتدار و دب و بزوال ہے جو عورتوں میں آزادی اور بے پردگی عام ہوتی جا رہی ہے۔

لحہ مصر کی موجودہ صورت حال کا یہ جائزہ مولوی واضح رشید ندوی استاد و نذر العلوم ندوۃ العلماء اور مدیر المذاہب کے قلم سے ہے جو انھوں نے مصنف کی فرمائش پر کتاب کے نئے ایڈیشن کے لئے لکھا۔
لحہ شام میں سلاطین کی آباہی کا تناسب ۹۰ فی صدی اور عراق میں ۹۲ فی صدی ہے۔

کلچرل پروگرام، آزادانہ تفریحی مشاغل، مردوں و خواتین کا اختلاط روز افزوں ہے مخلوط تعلیم کا رواج عام ہو رہا ہے اور مذہب بیزار اور لادینی عناصر غالب اور زندگی پر حاوی ہوتے جا رہے ہیں۔ اس المیہ کی آخری کڑی یہ ہے کہ ان سطور کے لکھنے کے وقت خالص اسلامی حقیقت اور مسلم اکثریت کا یہ ملک اس فرقہ اور اقلیت (نصیری فرقہ) کے زیر اقتدار ہے جس نے صحیح اسلامی تعلیمات کا کبھی اثر قبول نہیں کیا یہ اقلیت جو مسلمان عوام کی طرف سے ہمیشہ سے بغض و کینہ اور سخت عداوت کی حامل رہی ہے اس اقلیت نے اپنے فوجی پیشے عسکری تفوق اور اس میدان میں دوسری جماعتوں کے مقابلہ میں زیادہ حصے کر ملک کے اقتدار اعلیٰ پر اپنا تسلط قائم کر لیا سابقہ اسلامی حکومتوں نے اس فرقہ کی صحیح تعلیم اور اس میں دین صحیح کی اشاعت پر کوئی توجہ نہیں کی اس لئے وہ ہر زمانے میں ملک کی وحدت و سالمیت کے لئے خطرہ بنا رہا اور غیر اسلامی و بیرونی طاقتوں سے ساز باز کرتا رہا۔

اس کی ایک نہایت عبرتناک مثال یہ ہے کہ بوٹ پارٹی عرصہ تک عراق کی سیاست و حکومت پر حاوی رہی ہے اور ان سطروں کی تحریر کے وقت تک شام پر اسی کی حکومت ہے، اس پارٹی کا نعرہ اور مینی فسٹو یہ ہے:-

”ایک بدمعاش (کھنڈہ والی ایک عربی قوم) وہ اس خطہ زمین کو اپنا وطن عربی سمجھتی ہے جہاں عرب قوم بستی ہے اور وہ حصہ زمین وہ ہے جو طور بل و دیکو کیس کے پہاڑوں، شام، بصرہ اور بحر عرب حبشہ کے پہاڑوں اور صحرائے عظیم، بحر (الماندک) و دیگر روم کے درمیان واقع ہے“

ذیل میں پارٹی کے منشور سے بعض اہم اقتباسات دیئے جا رہے ہیں جس سے اس کے

لہ اس کی تفصیل ابن کثیر (ام البدینہ والنہایہ) میں شیخ الاسلام ابن تیمیہ کے حالات، شیخ ابو زہرہ کی کتاب

”ابن تیمیہ“ اور مؤلف کی کتاب ”تایید دعوت و عزیمت“ دوم میں ملے گی۔

فکر و روح کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

- ① — عرب قوم ایک ثقافتی وحدت ہے اور اس کے فرزندان کے درمیان تمام اختلافات و امتیازات سطحی اور بے اصل ہیں جو عربی وجدان کی بیداری کے ساتھ خود بخود نائل ہو جائیں گے۔
- ② — عرب قوم ایک بڑی پیغام کی حامل ہے جو تاجیک کے مختلف حصوں میں بدلتی ہوئی اور شکنگی حاصل کرتی ہوئی شکلوں میں ظاہر ہوتا ہے اور انسانی اقدار کی تجدید پسندی نوع انسان کی ترقی کی ہمت افزائی اور اقوام عالم میں تعاون و ہم آہنگی کی ہمت افزائی کرتا ہے۔
- ③ — حزب البعث ایک قوم پرست جماعت ہے جو اس بات پر عقیدہ رکھتی ہے کہ قومیت ایک زلی اور زمرہ حقیقت ہے اور یہ کہ باشعور قومی احساس جو فرد کو جماعت سے ملاتا ہے وہ ایک قدرتی احساس و شعور ہے تخلیقی قوتوں سے مالا مال قرآنی پرابھانے والا احساس و زندگی پیدا کرنے والا اور فرد کی انسانیت کی علمی اور مفید رہنمائی کرنے والا ہے۔
- ④ — حزب البعث ایک فخر کی جماعت ہے جس کا عقیدہ یہ ہے کہ اکثریت ایک ایسی ضرورت ہے جو عرب قومیت کے باطن سے پیدا ہوتی اور ابھرتی ہے اس لئے کہ یہی وہ بہترین نظام ہے جس میں عرب قوم کی صلاحیتوں اور فطرت کی تکمیل کا سامان ہے۔
- ⑤ — قومی رابطہ ہی عربی حکومت میں واحد موجود رابطہ ہے جو اہل وطن میں ہم آہنگی اور اتحاد پیدا کر سکتا ہے اور ان کو ایک قوم کی شکل میں ڈھال سکتا ہے اور تمام مذہبی، قبائلی، نسلی اور وطنی تعصبات سے برسرِ پیکار ہے۔
- ⑥ — پوری آزادی کے ساتھ عرب حکومت کے لئے ایک واحد قانون بنایا جائے گا، جو عربی مائتھی روح کے مطابق ہو اور عرب قوم کے اسحق کے تجربات کی روشنی میں وضع کیا گیا ہو۔

اس انجمن کے بانی اور مبلغ ایک عیسائی فاضل مشیل علق ہیں، انھوں نے اپنی کتاب "فی سبیل البعث" میں اپنے خیالات و افکار کا کھل کر اظہار کیا ہے اس کے جسٹہ اقتباسات پیش ہیں:-

"یہ قدرتی طور پر بالکل ممکن ہے کہ کوئی شخص بھی خواہ وہ محدود سے محدود صلاحیت رکھتا ہو محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حقیر اور دھندلی تصویر بن سکے جب تک وہ ایک ایسی قوم سے تعلق رکھتا ہے جس نے اپنی ساری قوتیں اور صلاحیتیں جمع کر کے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا کیا یا زیادہ مناسب الفاظ میں جب تک وہ شخص اس قوم کا فرد ہے جس کے لئے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اپنی ساری قوتیں جمع کر دیں اور اس کی تخلیق کی کسی زمانہ میں ایک شخص کے اندر پوری قوم کی زندگی مجسم ہو گئی تھی اور اس کے ضرورت ہے کہ اس قوم کی جو ملی ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہے پوری زندگی اس عظیم شخصیت کی زندگی کی تفصیل اور امتداد بن جائے، محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اگلے عرب تھے آج کل عربوں کو محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہو جانا چاہیے۔"

اسلام کو خیراب اور غالب ہونے میں جو اتنی تاخیر ہوئی وہ دراصل اس وجہ سے تھی کہ عرب اپنی ذاتی کوشش اور جہد و جداء و خود پنے وجود اور دنیا کے باہمی تجربات اور امتحانات کے تجربہ میں اور بہت سی آزمائشوں اور تکلیفوں، امید و ناپسندی اور کامیابی و ناکامی کے بعد حقیقت تک پہنچ جائیں، یعنی ایمان خود ان کے اندر سے پیدا ہوا اور وہ ایمان تجربہ سے ملا ہوا، زندگی کی گہرائیوں سے وابستہ حقیقی ایمان بن سکے اس لحاظ سے اسلام ایک عربی تحریک تھا، اور اس کے سنی تھے عربیت کی تجدید و ترمیم۔"

۱۔ اسلام عرب قوم کے جذبہ ابدیت و وسعت کا بہترین اظہار و تعبیر ہے اور اس لحاظ سے وہ اپنی حقیقت میں عربی ہے اپنے مثالی مقاصد میں انسانی ہے پس اسلام کا پختہ درحقیقت انسانی عربی اخلاق ہے۔

۲۔ اس لئے وہ مبنی جس کو اس اہم تاریخی دور میں اور ترقی دہیکر کے اس ناکہ مرحلہ میں اسلام آنکا را کر رہا ہے یہ ہے کہ ساری قومیں عربوں کی طاقت بڑھانے اور ان کو ترقی دینے پر مصروف کی جائیں اور یہ ساری قومیں عرب قومیت کے دائرہ کے اندر مضمون ہوں۔

۳۔ یورپ میں خالص قومی نظریہ منطقی بنیاد پر قائم ہے جب کہ قومیت کا یہ ہے انفعال طے شدہ امر بن چکا ہے اس لئے کہ یورپ میں مذہب باہر سے آیا ہے اور اس کے مزاج اور تاجروں کے لئے اجنبی ہے اور وہ عقیدہ آخرت اور اخلاق کا خلاصہ ہے وہ نہ ان کے اصول کی ضروریات کا آئینہ دار ہے نہ ان کی نایک کے ساتھ وابستہ ہے جب کہ اسلام عربوں کے لئے صرف ایک نئی عقیدہ یا بعض اخلاقیات کا مجموعہ نہیں بلکہ وہ زندگی کے بارے میں ان کے نقطہ نظر ان کے کائناتی شعور کا فصیح ترین ترجمان اور ان کی شخصیت کی وحدت کی طاقتور تعبیر ہے جس میں الفاظ شعور اور فکر کے ساتھ وابستہ اور پیوستہ ہیں۔

شام کی بے بسی اور اجبت پارلی کی ناکامی

بدقسمتی سے یہ طرز فکر اور یہ فلسفہ حیات شام کے فوجی حلقوں اور یونیورسٹی کے فضلاؤ میں روز بروز مقبول ہوتا چلا گیا، ملک کی آبادی کے ان عناصر نے جو مختلف عقائد و مذہب کے پیرو تھے اور شروع سے فوج پر حاوی رہے ہیں ان کو دلی وجہان سے قبول کیا، پچھلے چند برس

شام پر اسی پارٹی اور اسی مکتب خیال کے پیروں کا اقتدار چلا آ رہا ہے لادینی سیاست عرب قوم پرستی اور اشتراکی رجحانات ملک پر اتنے حاوی اور قابو یافتہ ہو گئے کہ اسلام پسندوں اور کسی دوسرے نقطہ نظر کے حامیوں کا اس ملک میں رہنا اور اپنے خیالات کی تبلیغ کرنا قریب قریب ناممکن ہو گیا، اور وہ بڑی تعداد میں ترک وطن کر کے دوسرے عرب ملکوں یا یورپ میں منتقل ہو گئے، شام (جو کبھی دینی علوم اور اسلامی فکر کا مصر کے بعد دوسرا مرکز شمار ہوتا تھا) اپنے مایہ ناز علماء و مفکرین، اہل قلم اور دینی قائدین سے محروم ہو گیا، ملک کی باگ ڈور نوجوان طبقے کے ان افراد کے ہاتھ میں آ گئی جن میں نہ دینی پختگی تھی نہ انتظامی تجربہ نہ دماغی اعتدال و توازن یہ ملک جو کبھی اپنی سرسبزی و خوشحالی کے لئے مشہور تھا، معاشی بد حالی سے دوچار ہوا، ملک کے سرمایہ کا بڑا حصہ روز بروز پیش آنے والے انقلابات کی وجہ سے یا ہر منتقل ہو گیا، قومیت، خالص مادی طریق فکر اور اشتراکیت کا نشہ انڈائیز ہو گیا کہ نوجوان اہل قلم اور حکومت و فوج کے بعض زمرہ اردینی تصورات اور ادیان مساوی کے مشترک سمات کا کھنے طریقہ پر مذاق اڑانے سے بھی باز نہیں رہے، اس رجحان و طرز فکر کا ایک نمونہ شام کے سرکاری قومی رسالے (جیش الشعب) کے ایک مضمون میں دیکھا جاسکتا ہے جو فوج کے ایک رکن کے قلم سے ہے یہاں اس کے چند اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں:-

”عرب قوم نے اللہ (سجود) سے مدد طلب کی، اسلام اور سمیت کی قدیم قدروں کو ٹٹولا جاگیز دارانہ اور سرمایہ دارانہ نظام سے مدد چاہی، از منہ سوطی کے بعض محروم نظاموں کا تجربہ کیا، لیکن ان سب سے اس کو ذرہ برابر بھی فائدہ نہ ہوا، اس کے بعد عرب قوم نے اپنی سرکوت کس لی اور اپنی نظر پڑنے کے بہت دور نظر رکھائی اور اپنے اس فنانڈ ایکم کو دیکھنے کی کوشش کی جس سے آہستہ آہستہ قریب چھ ماہ یہ فنانڈ ایڈ ہو چکا تھا اشتراکی عرب انسان ہے۔“

وہ تمام بیارولاء و فرقدیں جو معاشرہ میں پائی جاتی ہیں وہ اصل جاگیر داری و سرایت داری اور استعمار کی پیدا کردہ ہیں۔

وہ تقدیریں جنہوں نے عرب انسان کو ایک سمست کابل، پست ہمت، معطل اور تقدیر کے سامنے سر جھکا دینے والا انسان بنا دیا ہے ایک یہ انسان جس کو بس صرورت ملاحول و لا حول الا باللہ العظیم کہنا آتا ہے۔

نئی قدیر جو دنیا عرب انسان پیدا کریں گی وہ خود اس قسم رسیدہ و عداغی انسان کے اندر سے ابھری ہیں، ایک بھوکے، ایک نئے انقلابی، اور اشتراکی انسان کے وجود سے پیدا ہوئی ہیں جو انسان اور صرورت انسان پر عقیدہ رکھتا ہے۔

عربوں کی تہذیب کی تعمیر اور عربی معاشرہ کی تشکیل کا واحد راستہ ایک نئے اشتراکی عرب انسان کی تخلیق ہے، جس کا عقیدہ یہ ہو کہ اشتراکیت و جاگیر داری و سرایت داری، استعمار و غرض وہ ساری قدیریں جو قدیم سوسائٹی پر حکمرانی تھیں صرورت یا ان کے میوزیم کی محکم کی جملہ لاشیں ہیں۔

جب ہم خیر خواہ گاتے ہیں کہ ہم نے نئے انسان کو ساری سابق قدروں کا انکار کر دیا ہے چاہے تو ہم پر یہ بھی لازم ہے کہ اس کو کچھ نئی شاعریں قدیریں دیں اور وہ اپنے نئے قدیم انسان پر ایمان لائے وہ انسان جو صرورت اپنے وجود پر اپنے مل پر اور اس چیز پر جو وہ انسانیت کو عطا کرتا ہے اعتماد رکھتا ہے اس لئے کہ وہ جانتا ہے کہ اس کا لازمی انجام موت ہے موت کے سوا کچھ نہیں پھر شہدائے تاریخ ہوگی نہ جنت، بلکہ وہ ایک ذرہ ہو جائے گا جو زمین کے ساتھ گردش کرتا ہے جگہ اس لئے کہ وہ اس پر چھوڑے کہ جو کچھ اس سے ہو سکے وہ بلا کسی باجرت اور معاوضہ کے (مثلاً جنت میں کوئی چھوٹی سی جگہ) اپنی قوم اور اپنی انسانیت کو پیش کر دے؟

لے ماخوذ از کتاب "انسان العربی" (جمہور و انارکس) رسالہ "بعض الشعب و دمشق"۔

عرب قوم پرستی اور اشتراکیت کے عین اس بوش اور شاہجے زمانے میں اسرائیل و عرب کی جنگ پیش آگئی اور شام کو دو بدواس حریف سے لڑنا پڑا جس کو وہ ابھی تک لٹکا رہا تھا، اور جس کے مقابلے اور جس کی سرکوبی کے لئے وہ قومیت عربیہ کا غرو بلند کرتا رہا تھا، لیکن اس جنگ کے نتیجہ میں نہ صرف یہ کہ شام اپنی سرحدوں کی حفاظت نہیں کر سکا بلکہ حریف اس کی سرزمین میں دوڑ نکھس آیا اور وہ اس کا کچھ بگاڑ دے گا، اب وہ بھی ایک بے بسی کے عالم میں اپنے اختر کی سرسپتوں اور قومیت عربیہ کے علمبرداروں کی مدد کے لئے ہاتھ پاؤں مار رہا ہے، معاشی سیاسی اور فوجی لحاظ سے وہ خستہ و دریاہ نظر آ رہا ہے، مشین گولی گرنی شکل ہے کہ وہ ان پیچیدہ حالات سے کس طرح عہدہ برآ ہوگا، اسی کے ساتھ وہ شامی نوجوان جن کے اندر ایمان کی چنگاری ہے، اور وہ اس ملک کو آسمانی کے ساتھ لادینیت اور دینی و دنیوی خسران کے گود میں جاتے ہوئے نہیں دیکھ سکتے، اس ملک میں سرٹوٹھری بازی لگائے ہوئے ہیں، نوجوان مردوں اور تعلیم پانے والی لڑکیوں میں ایک حیرت انگیز دینی بیداری پیدا ہو رہی ہے، اس بیداری اور سبزیاری کو کچلنے کے لئے حکومت کی طرف سے وہ سب کچھ کیا جا رہا ہے جو شاید بڑی سے بڑی مخالفت اسلام طاقت نہ کرتی۔

معاشی بد حالی اور بے اعتمادی

مصنف کو (رجب ۱۳۹۳ھ - اگست ۱۹۷۳ء) میں شام کو دیکھنے اور دمشق میں کچھ وقت گزارنے کا موقع ملا تھا، اور اس سفر کے کچھ تاثرات اپنے سفر نامے ”دیائے کابل سے دریائے بیروت تک“ میں درج کئے تھے، ان سے بھی اس خطرے کی تائید ہوتی ہے، جیسے مصنف نے گذشتہ سطروں میں ظاہر کیا، یعنی شامی قوم کو اشتراکیت سے کوئی فائدہ نہ پہنچے گا، خطرہ مصنف نے لکھا تھا:-

”ان لیبروں کا غرور تھا، روٹی بیو کے لئے ایک فقر، قوم کی بنیادی ضرورت کی فراہمی نہ پا سکے

آئی کی افلاک اولیاء کی ننگ، وہ بھی اپنی تمام کے حصول کے لئے تو کجا جب یہ تمام ہی حاصل نہ ہوتے

(THE MIDDLE EAST IN WORLD AFFAIRS) میں تاریخی طور پر اس کی روپائش کی ہے۔

”رضا شاہ کے اصلاحی منصوبے ایران کی صنعتی ترقی کے دائرہ تک محدود نہیں تھے، انھوں نے ملک کو تعلیمی اور معاشرتی میدانوں میں بھی عصر جدید کے مطابق اور ماڈرن (MODERN) بنانے کی کوشش کی، ۱۹۰۷ء میں انھوں نے فرانس کا عدالتی نظام اور قانون جاری کیا، اس طرح انھوں نے معاشرتی اور شہری معاملات میں ملکی عدالتوں کی اہلیت اور ریاست کو جیلج کیا، ملک کو سیکولر بنانے کا رجحان صاف نمایاں تھا، لیکن سیاست اس نسبت سے کھل کر کبھی سامنے نہ آئی، جیسی ترکی میں تھی، انھوں نے محسوس کر لیا تھا کہ ”غیر ترقی یافتہ“ شیعوہ علماء کا اثر و نفوذ ملک کو مغربیت کے سانچے میں ڈھالنے کے کام میں سدا رہا ہے، انھوں نے احتیاط کے ساتھ قدام اٹھایا، اس ہنگامہ احتجاج کی ناکامی سے جو ۱۹۰۸ء میں جمہوریت کی حمایت میں ہوا تھا، نیز مسایہ ملک (افغانستان) کے حکمران امیر امان اللہ خان کی اس ناکامی سے جو ان کو اپنی اصلاحات میں باٹھلانی پڑی تھی، انھوں نے یہ سبق لیا کہ جو ایک نیم مغربی ملک ترکی میں ممکن تھا، وہ ابھی ایران میں ممکن نہیں، مزید برآں ایران کے دستور میں یہ بات صراحت کے ساتھ موجود تھی کہ ایران کا سرکاری مذہب اسلام ہے اور اس کا مستند فرقہ جعفریوں کا ہے، شاہ ایران کو اسی عقیدہ کا پیروا و مبلغ ہونا چاہئے، اسی طرح سے اس دستور کی رو سے مجلس ایران (ایرانی پارلیمنٹ) کو کسی ایسے قانون کے منظور کرنے کا اختیار نہیں جو اسلام کے اصول کے خلاف ہو، کسی قانون کے منظور کرنے کے لئے ماہرین دینیات کا اس کا ردائی میں شریک ہونا ضروری ہے، ان مراحل سے گزرنے کے بعد یہ قانون لازمی ہو گا، شاہ کو اس بات کا احساس تھا کہ وہ کبھی طریقے پرانے قانونی دفعات کی خلاف ورزی نہیں کر سکتے، اس کے نتیجے میں انھوں نے سامنے آکر حکمرانوں کے بجائے

سیاسی تزکیہ جوں سے کام لیا، انھوں نے مذہبی پیشواؤں کی صاف صاف مزاحمت کرنے کے بجائے ان کو نظرانہ اور زیادہ مناسب سمجھا۔

جدید عصری تعلیمی نظام کو قائم کرنے اور عورتوں میں آزادی و بیداری پیدا کرنے کے لئے جو کوششیں بھی کی جاتی ہیں، ان کا انحصار اس پر تھا کہ مذہبی پیشواؤں کا اثر و سرخسہ کم ہو، اس میدان میں جنگ کے دوران میں خاصا کام کرنا پڑا۔

۱۹۳۱ء سے پرائمری اور سکولری اسکولوں میں دینیات کی تعلیم لازمی نہیں رہی اور انصاف تعلیم میں حب الوطنی اور شہریت کا احساس پیدا کرنے پر زور دیا گیا، اکیلوں کی ہمت افزائی کی گئی، متحدہ نئے طرز کے اسٹیڈیم (STADIUM) بڑے بڑے شہروں میں بنائے گئے، حکومت نے بوائے اسکاؤٹ (BOY SCOUT) اور گرل گائیڈ (GIRL GUIDE) تنظیموں میں شرکت کو جوانوں کے لئے لازمی قرار دیا تاکہ نئی نسل میں قوم پرستی کی روح بیدار ہو، ان سرگرمیوں نے کھلے طریقے پر ملک کے نوجوانوں کو مذہبی شاذ و غلطیوں سے محفوظ رکھا، سوچنے سے دور کر دیا، ۱۹۳۸ء میں مشرقی لباس کی ممانعت کر کے مذہبی آثار و نفوذ پر انھوں نے کافی ضرب لگائی، تزکیہ لڑکی اور گھڑی کی جگہ پہلے پہلوی ہیٹ نے لی، کچھ عرصہ کے بعد یورپین ہیٹ اس کی جگہ آگئی، شاہ نے عورتوں میں آزادی اور بیداری پیدا کرنے کے لئے مختلف طریقے اختیار کیے، ان کے ایسا اور اثر سے پارلیمنٹ نے مطلق فیصلے کے اختیار کو جو مردوں کو ملے ہوئے تھا محدود و محدود کر دیا، عورتوں کو مختلف دفاتر اور محکموں میں ملازمت کرنے کی آزادی حاصل ہو گئی، اگرچہ سیاسی تقریبات میں ان کو نہایت ملکی کلاب بھی اختیار نہیں تھا، فوجی انشروں اور سرکاری عہدیداروں کو ہدایات دینے کے عہدوں کے سربراہان اختیار کرنے کی ہمت افزائی کی گئی، ۱۹۳۵ء میں خود مختار

اور شہزاد یوں نے مغربی لباس کے ساتھ ایک عمومی تقریب میں شرکت کی اس وقت سے
برقع ممنوع قرار پایا، اس کے نتیجے میں کچھ فسادات ہوئے لیکن حکومت کے انتظامات
محنت تھے اور بالآخر سب کو قانون کے سامنے سر جھکانا پڑا۔

شاہ کی طرف سے زبان پر بھی نظر ثانی کا کام شروع کیا گیا، اس کا مقصد یہ تھا کہ فارسی
عربی کے اثرات سے پاک کیا جائے یہ ایران کی اس ولی اعلیٰ (ACADEMY OF LITERATURE)
جو ۱۹۳۵ء میں قائم ہوئی تھی کا خاص کام قرار پایا، باوجود اس کے کہ عربی رسم الخط فارسی
زبان کی ضروریات کو پورا نہیں کرتا، البتہ ترکی کے برخلاف ایران میں رسم الخط کی
اصلاح نہیں ہوئی، مارچ ۱۹۳۵ء میں سرکاری طور پر فارسی یا پرشیا کے بجائے (جو
یونانیوں کا رکھا ہوا نام ہے) سرکاری طور پر ایران اس ریاست کا نام قرار پایا۔

محمد رضا پہلوی موجودہ شہنشاہ ایران نے یہ سمجھ کر کہ مزید اصلاحات و تغیرات کا وقت
آگیا ہے بعض نئے قوانین و اصلاحات کو دستور حیثیت دے دی ہے انھوں نے تیسخ
زمین داری، مالکان اراضی کے حقوق ملکیت ختم کرنے، عورتوں کو حق رائے دہن دے گا اور
منتخب ہو سکنے کے حق کو دستور و قانونی شکل دے دی، ایران کے علماء و مجتہدین نے
اس کے خلاف شدید احتجاج اور مظاہرے کئے، ملک میں فسادات اور ہنگامے ہوئے
لیکن حکومت کے فیصلے میں کوئی فرق نہیں ہوا۔

روشن پہلو

لیکن ایران اسلامی علم و ادب اور اسلامی فکر و تجربہ کا ایک بڑا میدان رہا ہے

۱۔ اور قدیم عربی تاریخوں اور اسلامی مؤرخین اس کی نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

اس کو اپنے شعراء و ادباء، فلاسفہ و مفکرین اور صوفیائے کرام کی بناء پر چین کا شمار شکل ہے اسلامی مشرق کا یونان کہنا بجا ہو گا۔ وہاں بعض غالی مذہبی خیالات کے باوجود جو ایران کی پچھلی تاریخ کا قدرتی نتیجہ ہے، اجیاء اسلام اور اتحاد اسلامی کی تحریک پائی جاتی ہے اور وہاں جو صلہ آفریں اور روح پرور اسلامی ادب روز افزوں مقبولیت حاصل کر رہا ہے۔

ایران کا اسلامی انقلاب

ایران میں شاہ ایران کے خلاف سیاسی جدوجہد کے ابابہ اگر غور کیا جائے تو اس کا اصل سبب شاہ ایران کا ایرانی عوام کے مذہبی اور نفسی احساسات اور تقاضوں کے خلاف جارحانہ رویہ معلوم ہو گا جس نے ان کی ساری خدمات اور فوجی، ملکی اور بین الاقوامی سیاست کے میدان میں ان کی کوششوں پر پانی پھیر دیا، ایران کے واقعات نے ثابت کر دیا کہ ملک کے عوام کے جذبات کو مجروح کر کے کوئی قیادت چاہے ملک کی ترقی کے سلسلہ میں اس کی کتنی ہی خدمات ہوں مقبولیت حاصل نہیں کر سکتی۔

شاہ ایران نے اپنے آخری دور میں ایران کو فوجی لحاظ سے اتنا مضبوط کر دیا تھا کہ وہ اس علاقہ میں فیصلہ کن پوزیشن حاصل کرنے لگا تھا، اس کے علاوہ شاہ ایران سیاسی سوچ بوجھ سے بین الاقوامی مسائل میں مؤثر رویہ ادا کر رہے تھے، ملک خوشحالی کے راستہ پر گامزن تھا، تہذیبی لحاظ سے ایران کا شمار ترقی یافتہ ملکوں میں تھا، تعلیم کے اعتبار سے اس علاقہ میں ایران بہت سے ملکوں سے آگے تھا، طلبہ کی ایک بڑی تعداد غیر ملکی یونیورسٹیوں میں تعلیم حاصل کر رہی تھی، ایسی صورت میں ملک کو کسی حال میں اجتماعی یا اقتصادی لحاظ سے پس ماندہ نہیں کہا جاسکتا تھا، لہذا حوامی بیزاری کا سبب اقتصادی یا سیاسی پس ماندگی

کو قرار نہیں دیا جاسکتا، محض شاہی نظام بھی اس کا سبب نہیں ہو سکتا اس لئے کہ بعض ترقی یافتہ ملکوں میں شاہی حکومت موجود ہے اور وہاں کوئی بیزاری نہیں پائی جاتی اس لئے محض شاہی نظام حکومت کو اس سیاسی اُبال کا سبب نہیں قرار دیا جاسکتا، یہ بھی ذہن میں رکھنا چاہئے کہ ایرانی قوم کے مزاج میں شخصیت پرستی کا اثر ہر دور میں پایا گیا ہے اور شاہی نظام اس مزاج کے عین مطابق تھا، پھر آخر اس سیاسی تحریک کا سبب لیا تھا۔

سیاسی جدوجہد میں جو نعرہ مستحکم زیادہ موثر ثابت ہوا اور جس نے پورے ملک کو شاہ ایران کے خلاف صحت آ کر کیا وہ نعرہ اسلامی نظام قائم کرنا تھا، اس نعرہ کی ضرب شاہی نظام پر اتنی نہیں پڑتی تھی جتنی شاہ ایران کی مذہب مخالف سیاست پر اس کی ضرب پڑتی تھی، شاہ ایران کی علیحدگی اس نظام کو قائم کرنے کے لئے محض ایک وسیلہ تھی اس لئے کہ ملک میں مذہب اور اسلامی ثقافت کے خلاف جو رجحان پیدا ہوا تھا، وہ شاہ ایران اور ان کے ہم نشینوں کی مغرب کی غلامی کے نتیجے میں پیدا ہو رہا تھا۔

شاہ ایران جن کی تربیت غیر اسلامی ماحول میں ہوئی تھی مغرب کی ثقافت اور اس کے تصورات کو ایران میں رائج کرنا چاہتے تھے اور ایران کو اسی رنگ میں رنگنا چاہتے تھے، انھوں نے اپنے عہد میں ایسے کئی اقدامات کئے جن سے مذہبی رہنماؤں کو اس کا پوری طرح سے اندازہ ہو گیا کہ وہ ایران سے مذہبی رجحان کو پوری طرح سے مٹانا اور اسلامی شخصیت کو قائم کرنا چاہتے ہیں، یہودیوں اور مسیحیوں پر پورا اعتماد کر کے انھوں نے ملک کا نظام اسلام دشمن طاقتوں کے ہاتھ میں دے دیا تھا، قوم کا اسلام سے رشتہ ختم کرنے کے لئے جس طرح مصر کے حکمرانوں نے اپنا فراخ دستہ مصر سے انتساب کیا تھا، اسی طرح شاہ ایران نے اپنا انتساب

سائرس سے کیا اس کے لئے انھوں نے ایک تاریخی جشن منایا اور اس پر راجوں روپہ خرچ کیا اسلامی کیلنڈر کے بجائے قدیم ایرانی کیلنڈر رائج کیا۔

ایرانی عوام ہمیشہ سے اپنے علماء سے وابستہ رہے ہیں اس لئے شاہ ایران کی ترقی پسندانہ پالیسیوں کی سب سے زیادہ مخالفت علماء ہی کی طرف سے ہوئی، علماء کے اثر کو ختم کرنے کے لئے شاہ ایران نے اوقات کے نظام میں تبدیلی کی یا اتر علماء کو جلاوطن کرنا بڑی تعداد میں علماء کو گرفتار کئے گئے، اور اسلام کے احیاء کے لئے جدوجہد کرنے والوں کو سزائیں دی گئیں اور ہزاروں کی تعداد میں جانی نقصان ہوا لیکن اس تشدد نے عوام کے جذبات میں اور شدت پیدا کر دی پھر آیت اللہ خمینی کی قیادت میں جو سرس میں جلاوطنی کی زندگی گزار رہے تھے، ایرانی عوام نے عظیم قربانی دے کر شاہ ایران کو ملک چھوڑنے پر مجبور کر دیا اور یکم اپریل ۱۹۷۹ء کو ایران میں اسلامی حکومت کی بنیاد پڑی۔

آیت اللہ خمینی کی بحیر العقول کامیابی کی مختلف حلقوں میں مختلف وجوہات کی جاتی ہیں شروع میں اس انقلاب کو یساری (secular) انقلاب کہا گیا شاہ ایران نے بھی اس کو یساری تحریک کہہ کر کھینچنے کی کوشش کی تھی لیکن انقلاب کے فورا بعد جو طاقت آزادی ہوئی اس میں اسلامی عنصر حس کی قیادت علماء کر رہے تھے، غالب آگیا اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس تحریک کے پیچھے صرف اسلامی عنصر تھا۔

ایرانی علماء کے شعور اور قوت تنظیم اور عوام پر ان کی گرفت اور کنٹرول انقلاب کی کامیابی کے اہم اسباب ہیں جس کو کسی حال میں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، اس کے ساتھ عوام کی ان کے ساتھ وابستگی اور ان کے راستے میں بے دریغ قربانی دینے کا جذبہ اپنی مثال نہیں رکھتا۔

آیتہ الشریعہ کے نظریات

آیتہ الشریعہ جو ایرانی انقلاب کے روح رواں ہیں اسلام کے بارے میں سیاسی نقطہ نظر رکھتے ہیں وہ دراصل سیاسی رہنما ہیں جن کی تحریک کی اساس اسلامی ہے ان کا تصور دوسرے علماء سے مختلف ہے وہ عبادات سے زیادہ اجتماعی تشکیل نو چاہتے ہیں عبادات کا تصور ان کے نزدیک اسلامی تعلیمات میں موجود ہے اور اسلام کا وہ جزو زندگی میں ہر دور میں جاری و نافذ رہا ہے لیکن زندگی میں انقلاب ان کے نزدیک سیاسی شعور اور اجتماعی اصلاح کے بغیر ممکن نہیں ہے ان کے نزدیک حکمران چاہے وہ مسلمان ہو یا غیر مسلم عبادات کے اسی لئے بے خطر سمجھتے ہیں اس کے مقابلہ میں سیاسی شعور کو اپنے لئے خطرناک تصور کرتے ہیں۔

آیتہ الشریعہ اپنی کتاب اسلامی حکومت میں اس کی وضاحت اس طرح کرتے ہیں۔

”امپریزم کی کوشش یہ ہے کہ ہم صرف نماز روزہ کرتے رہیں اور ہماری زندگی میں اسلام صرف عبادات تک محدود رہے تاکہ ہمارا اس سے کبھی سیاسی ککاوہ نہ ہو۔“

امپریزم ہم کو دعوت دیتا ہے کہ ہم نماز پڑھنے میں جتنا جی چاہے صبح و شام اور ہمارے پیروں پر اس کا قبضہ رہے ہماری نماز سے اس کا کوئی نقصان نہیں ہے اگر ہمارے بازار اس کے مال کے لئے ہمارا سرمایہ اس کے باجووں کے لئے اور صنوعات کے لئے وقف ہو اسی لئے علماء و روئے نے اپنے قوانین اپنا نظام حیات ہم پر تحویپ دیا اور ہم کو یہ سہل و سادہ کہ اسلام زندگی کے لئے ناقابل عمل ہے وہ ہمارے مسلح کی اصلاح نہیں کر سکتا وہ کوئی حکومت نہیں چلا سکتا اسلام ان کے نزدیک حوض کے ماسی، میاں بیوی کے اندھا دہی رشتہ اور اس طرح کے چند مسائل کا نام ہے۔

ہماری ساری پسماندگی کا سبب ان کے نزدیک اسلامی تعلیمات ہیں اس لئے کہ ان میں ان کے نزدیک زندگی کے مسائل نہیں ہیں، اس لئے اسلام سے دستبردار کی بنیہ زندگی کے قافلہ کا ساتھ نہیں دیا جاسکتا۔

اسلامی حکومت کے قیام پر زور دیتے ہوئے وہ لکھتے ہیں:-

”محض قوانین معاشرہ کی اصلاح نہیں کر سکتے اس کے لئے ان کی تنفیذ کی ضرورت ہے اور تنظیم کے لئے اقتدار کی ضرورت ہے اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعوت تبلیغ کے ساتھ ساتھ احکام اسلام کی تنفیذ کی بھی جدوجہد کی یہاں تک کہ اسلامی حکومت وجود میں آگئی۔“

تجربہ کی رائے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد یہ ذمہ داری ان کے خلفاء اور ان کے بعد ان کے خلفاء اور علماء امت کی ہے، وہ کہتے ہیں:-

”قوانین اور اجتماعی اصول کے لئے تنفیذ کی ضرورت ہے کوئی بھی نظام قانون بنا کر قانع نہیں ہو جاتا بلکہ اس کو نافذ کرنے کے وسائل تلاش کرتا ہے قانونی مشینری کے ساتھ تنفیذی مشینری کا وجود لازمی ہے اور یہی مقتضایہ آیتہ ”أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا رَسُولَ اللَّهِ وَالْأُولَى الْأَمْرُ مِنْكُمْ“ کا“

دین کے انحراف کرنے والوں کے خلاف تحریک چلانے کے سلسلہ میں وہ لکھتے ہیں:-

”مشرع اور عقل دونوں ہم پر فرض کرتے ہیں کہ ہم حکومت وقت کو اپنے حال پر چھوڑیں اس کے دلائل موجود ہیں کہ جو حکومت سرکشی کرے وہ طاغوتی نظام ہے اور ہم پر اس کی ذمہ داری ہے کہ اس کے آئینہ کو اپنے سماج سے اور اپنے ملک سے زائل کر دیں، اس کے لئے ہمیں یہ نسل تیار کرنی ہوگی جو طاغوتی نظام کو پاش پاش کر دے جسے ہمارے سامنے ایسی صورت

میں صرف ایک ہی راستہ ہے اور وہ ہے باطل سے ٹکرنے کو اس کو اور اس کے ذمہ داروں

کو ختم کر دینا اور یہی اسلامی انقلاب ہے جس کی ذمہ داری ہر مسلمان پر ہے۔

وہ علماء اور فقہاء جو غیر اسلامی حکومت سے تعاون کرتے ہیں اور ان کے حق میں فتوے صادر کرتے ہیں ان کے بارے میں خمینی لکھتے ہیں:-

- یہ علماء اسلام کے دشمن ہیں ان کی حقیقت کھونٹا ضروری ہے جو ام کو چاہئے کہ ان کو ذلیل و رسوا کر کے صلیح سے نکال دیں ان کی پگڑیاں پھینک دیں اور ان کو دین کے (مغضلات) (EXAM-LAT) اور عوام کو پرکالنے سے روک دیں۔

آیت الشریعی نے اپنے ان نظریات سے قوم میں ایک نئی روح پھونک دی انھوں نے اسلام کو زندگی میں نافذ کرنے کا نعرہ دیا قوم نے ان کو اس کا موقع فراہم کر دیا اب ان کی حکمت اور سیاسی تدبیر اور حسن تدبیر کا امتحان ہے کہ وہ کس حد تک اپنے مقصد میں کامیاب ہوتے ہیں ان کے لئے ایک بڑا امتحان یہ بھی ہے کہ انتہائی مجاہدہ کو جو عرصہ سے شاہ ایران اور ان کے ہم لوگوں کے خلاف قوم میں بھڑک رہا تھا کنٹرول میں رکھیں تاکہ قوم کو اس کے نتیجے میں جانی اور مالی اور فکری نقصان سے بچایا جاسکے اور ملک کو ترقی کے راستہ پر جلد ڈالا جاسکے لیکن پہلے مرحلہ میں وہ اس کو نہ روک سکے جس کی وجہ سے ملک سیکڑوں باصلاحیت تجربہ کار شخصیتوں کو محروم ہو گیا، اور حقو اور دیندہ کے بارے میں مساوت اور استبداد کا تصور دنیا میں قائم کیا گیا جو دھوتی عاقل سے ایک بڑا نقصان تصور کر رہا جاسکتا ہے۔

بعض اوقات یا مخصوص امر کی ریخانیوں کے سلسلہ میں ایران نے جو بے چارے رویہ اختیار کیا ہے اس سے اس شبہ کی تقویت ہوتی ہے کہ ملک پر ان کا اور تلخ و جوش

پر نظر رکھنے والوں کا پورا کنٹرول نہیں ہے اور ملک میں نو عمر اور جذباتی رجحان رکھنے والے عناصر کا تسلط ہے اسی طرح امامت اور ائمہ کے بارے میں ان کے بعض ایسے بیانات سامنے آئے ہیں جن سے مقام نبوت کی تنقیص اور بلا استثناء انبیاء کے اپنے مقاصد کی تکمیل میں ناکام رہنے کا نتیجہ نکلتا ہے۔

اصلاحات کے سلسلہ میں بھی بعض اقدامات میں جلد بازی سے کام لیا گیا جس سے رد عمل پیدا ہوا اور اسلام دشمن طاقتوں کو شہادت کا موقع ملا شریعت کے احکام کے نفاذ میں انھوں نے سنی اقلیت کے احساسات کی رعایت نہیں کی جس کی وجہ سے سینوں سے ٹکراؤ کی صورت پیدا ہوئی اس کی وجہ سے اتحاد کی وہ شکل ملک میں باقی نہ رہ سکی جو تحریک کے زمانہ میں نظر آتی تھی۔

غیر سنی کی انقلاب کی کوششیں میں کامیابی اور اسلامی حکومت کی تاسیس کی وجہ سے ان کا عالم اسلام کے بعض حلقوں میں ماکارہ اور متاثر کیا گیا اور بعض حلقوں میں کی شیخ حسن البنا اور مولانا محمد وحی کا ہیرو قرار دیا گیا لیکن آنے والے دن بتائیں گے کہ انفرادی اور اجتماعی طور پر فکری انحطاط میں وہ کہاں تک کامیاب ہوئے ہیں اور ان کی جدوجہد میں حکومت قائم کرنے یا ایک جاہل حکومت کے خلاف بننا و کھڑے نہ ہوتی ہے یا ایران کے عوام میں فکری انقلاب بھی ظہور پذیر ہوتا ہے جو حقیقت میں دعوت اسلام کا مقصد اصلی ہے۔

ابھی ایران کے حالات میں پورے طور پر استقرار پیدا نہیں ہوا تھا کہ دفعتاً اکتوبر ۱۹۷۹ء میں عراق نے اس پر حملہ کر دیا، ایران کی دفاعی طاقت پہلے سے کمزور ہو چکی تھی اس حملے نے اس کا اقتصاد کو بھی بری طرح سے متاثر کیا، ابھی نہیں کہا جاسکتا کہ وہ اس خطرہ سے کب اور کہاں تک بچ رہا ہو سکے گا، اور دنیا کے سیاسی و اخلاقی نقشہ میں اپنا وہ مخصوص کردار ادا کر سکے گا جس کے لئے اس نے ایسی زبردست قربانی دی۔

لے ان مسئلہ کا تحریر تک اس کی کوئی تردید ملنے نہیں آئی ہے۔

انڈونیشیا

نچھو لوز مغربیت کے بارے میں آزاد چھوڑنے والے مسلم ممالک کی جو عمارتوں میں سے ایک ہے اور حکومت کے ہاتھوں سے ڈھانچے کے انگریزوں نے اسلامی قانون کی اس زمانہ میں ناقابل عمل ہونے کا حقیقہ اور مغربی افکار و افکار کے اختیار کرنے کا جو عمارتوں پر پابجائتا ہے انڈونیشیا (جس کی تقریباً ۹۰ فی صد آبادی مسلمان ہے) اس بارہ میں کوئی استثناء نہیں رکھتا، باوجود اس شدید اور طویل عرصے کے جو دارالاسلام کی تحریک کی شکل میں رہا۔ باری رہی اور اب تقریباً ۱۵ کروڑ کی ہے۔ سابق صدر جیمس سورڈیٹرا احمد سکارنو کی رہنمائی میں ملک کا حکمران طبقہ ایک سوچے سمجھے منصوبہ کے ماتحت اس کو ترکی کے نقش قدم پر لے جا رہا تھا، مشہور امریکی مبصر لونی فشر (LOUIS FISHER) نے اپنی کتاب (THE STORY OF INDONESIA) میں مختصر الفاظ میں اس وقت کی موجودہ صورت حال کا نقشہ کھینچا ہے اور صاحبِ تندرہ طبقہ کے ذہن کی صحیح ترجمانی کی ہے وہ لکھتا ہے:

”نہایت دشمنانہ (non-communism) مسلمان ملک جو ایک گہرے تہذیبی انقلاب کے تحت ہے اور ملک ہے جہاں کمال پاشا اور ترک نے ریاست کا مذہب (اسلام) فروغ کر دیا، سرکاری حد تک اختلاف، پرہیزگار اور ملی رسم الخط کا استعمال کا تو ایسا ممنوع ہو گیا، اس کے مقابل مغربی لباس اور عظیمی کم انڈیا عمومی تعلیم جو تیل کا حق رائے دہندگی، آوارگی، تعطیل اور قدم پرستی کو قانونی حیثیت حاصل ہو گئی۔ جہاں مکالمہ دینے کا تعلق ہے وہاں ان اصلاحات میں سے کسی اصلاح یا تبدیلی کی ضرورت نہیں تھی، اس حد تک انڈونیشیا میں خود مغربی انقلاب چکا ہے، انڈونیشیا کا جمہوریہ نام ہی ہے اگرچہ ۱۹۵۵ء اور ۱۹۵۶ء کے دستور و احکام کو غلط فہمی کے اس ریاست کی بنیاد مند الکاتیس نے لے سیکر صدر جمہوریہ سے کر لیا، دینی سرکاری ملازم یا جو ہر ملک کے لئے مسئلہ ہونا شرط نہیں اور نہ کسی سرکاری ملازم کو ہر مذہب کے لئے ضروری ہے کہ وہ وفاداری کے لئے خود کے نام یا خود (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ساتھ کھائے، ہر شخص کو اپنے پسند کا مذہب اختیار کرنے اور اس پر قائم رہنے کی ہر نوع اور ہر مذہبی آزادی دی گئی ہے۔

لے مغربی صنعت کو جو ہر طرح کے اسلام میں اللہ کے نام کے علاوہ کسی کے نام کی قسم کھانا ناجائز سمجھا جاتا ہے

غیر اسلامی اور غیر مذہبی سماجی انڈونیشیائی ریاست کے آباری کے ایک نمایاں اور مستند جھک کو اپنا مخالف بنایا اور اس نے حکومت کے خلاف وہ جنگ چھیڑ دی جو اس جمہوریہ کی سب سے طویل اور سب سے بڑھاد کوئی اور (Guerrilla war) ثابت ہوئی، عام طور پر اس نامذہبیت کے جواز کے لئے یہ دلیل پیش کی جاتی ہے کہ ملک میں ایک قابل کا اتحاد عیسائیوں، ہندوؤں اور دوسرے فرقوں کی تھا لیکن حقیقتاً اس کی اصل بیل جزیانوں پر بہت کم آتی ہے وہ یہ ہے کہ کسی جدید حکومت کو اس قرآن کے اصول و تعلیمات کے مطابق چلانا نہیں جاسکتا جو سائیس تیرہ سو برس پہلے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پر نازل ہوا تھا، دوسری بات یہ ہے کہ قرآن مجید قانون و راقعد بناؤں کے کوئی ارشاد نہ کرے کہ خیال ظلم ہو کر اور سیکڑ چھ دیوں پر نئے خیالات کی چھاپ پڑ جائے، انڈونیشیائی اکثریتی یا مسلمانوں نے انڈونیشیائی حکومت پر یہ خیال طے کر دیا کہ یہ ملک بن کے مذہبی ڈھانچوں کی مناسبت کو اور طرح ان کی اکثریت مغربی انداز پر چھوڑ دینی ہے۔

غیر واضح رد عمل

تجدد و مغربیت اور نامذہبیت (Secularism) کے اس کھلے رجحان اور فیصلے کے ساتھ انڈونیشیائی حکومت کی بنیاد میں تنزیم کے ساتھ کیونز کی طرف جابجا رہا تھا کیونست فوجی و انتظامی عناصر نے فوج و حکومت پر پورے طور پر قبضہ کرنے کی کوشش کی جو کام رہی اس طرز عمل کے خلاف انڈونیشیائی مسلم عوام اور خاص طور پر طلباء میں ایک شدید رد عمل رونما ہوا جس کے نتیجہ میں ان اشخاص کی جنہا کو فوج و حکومت بے دخل اور صدمہ کو اپنے اختیار سے محروم ہونا پڑا، اس رد عمل کا ثبوت انڈونیشیائی پہلو بھی غیر واضح ہے نہیں کہا جاسکتا کہ تجدد و مغربیت کے جس راستے پر انڈونیشیائی تنزیم کے ساتھ جابجا تھا، اس میں کیا تغیر واقع ہو گا اور اسلامی نقطہ نظر اور احکام کے اسلام کی جو کھیلوں سے کیا فائدہ اٹھا سکیں گی۔ اتنی بات واضح ہے کہ عیسائیت کو اس ملک میں خصوصی مراعات حاصل ہیں اور اس کی وہاں

اشاعت تیزی کے ساتھ ہو رہی ہے جس نے اس ملک کے نوٹس فی صدی آبادی کے مذہب (اسلام) کے لئے خطرات پیدا کر دیئے ہیں۔

نئے آزاد اسلامی ممالک مغرب زدگی کے راستہ پر

وہ مشرقی ممالک جو ابھی حال میں آزاد ہوئے ہیں، نجد و اور مغرب زدگی کے اسی راستہ پر گامزن ہیں، جس پر نرکی کال (انارک) کی قیادت میں پیش قدمی کر چکا ہے۔ ایسا نظر آتا ہے کہ جیسے ان سب رہنماؤں اور لیڈروں نے مغرب کے فکری فلسفہ کو اپنے رائے اقتصادی، سیاسی اور ثقافتی پہلوؤں کے ساتھ نیز اس کی مادہ پرستانہ قومیت اپنے اپنے اسلامی ملک میں نافذ کرنے کا عزم مصمم کر لیا ہے، وہ اس اسلامی مزاج کے ساتھ جس کی جوہر اور شاخص ہر طرف پھیلی ہوئی ہیں اور اس کے اجتماعی علمی اور ثقافتی ڈھانچہ کے ساتھ (جس سے بہت فائدہ اٹھایا جاسکتا تھا، اور ملک قوم کے مفاد میں اس سے بیش قیمت مدد لی جاسکتی تھی) مستقل طور پر برسرِ پیکار اور ان معنوی امور و حالی قوتوں کے ساتھ (جو زبردست قربانیوں، ذہنی مصیبتوں کی بے لوث اور بے نظیر اخلاص کا بدولت اس امت کے افراد اور اس نسل کے دلوں میں راسخ اور دل نشین ہو چکی ہیں) برسرِ جنگ ہیں، وہ اپنے طرزِ عمل، نظامِ تعلیم و تربیت اور اعلانات کے ذریعہ قوم کی اس قوت ایمانی اور جذبہ دینی کو برابر زور دے کر چلے جا رہے ہیں، جو نہ کاروائیوں اور فیکٹریوں سے مٹل کر لگتا ہے، اور نہ پر جوش اور دلولہ انگیز تقریروں سے پیدا ہوتا ہے، اس کو صرف انبیاء کی تاثیر و صحبت ان کی طاقتور شخصیت اور اسی طرزِ نمونہ کے اہل اخلاص اور اہل دعوت کی جدوجہد پیدا کر سکتی ہے، اگر خدا نخواستہ انسانی دلوں میں اس کا سوتا خشک ہو جائے تو اس خلا کو کوئی قومی شعور، سیاسی بیداری اور علم و ثقافت کی ترقی پر نہیں کر سکتی، اس

قوت ایمانی نے گذشتہ عہد میں بھی مجیر العقول کا زمانہ انجام دیا، جن پر عقل انسانی صدیوں سے انگشت بندا ہے اور اس کے اندر آج بھی وہی خارق عادت طاقت اور اعجاز پوشیدہ ہے اسی قوت ایمانی، جذبہ قربانی اور شوق شہادت کی مدد سے سوز کا معرکہ کر لیا، انجرائٹ کی خون آشام اور طویل جنگ لڑی گئی اور دس لاکھ انسانوں کی قربانی سے (جو جہاد کے جذبہ سے سرشار تھے) ملک کی آزادی اور عزت خریدی گئی۔

یہ تاریخ کا عجیب المیہ اور سیاست کی عجیب "ستم ظریفی" ہے کہ کسی بلکسٹین جیت تک آزادی کا معرکہ ویریش رہتا ہے اور غیر ملکی اقتدار سے نجات حاصل کرنے کے لئے ان عوام کی قربانیوں، سرفروشی اور جوش خروش کی ضرورت ہوتی ہے جو خدا کی رضا، اخروی اجر و ثواب اور اسلام کی سربلندی کے سوا کسی مقصد سے کچھ نہیں رکھتے، مذہب کی زبان کے سوا کسی زبان سے آشنا نہیں ہوتے اور مذہبی نعروں کے بغیر ان کے خون میں گرمی اور ان کے دماغوں میں نشہ پیدا نہیں کیا جاسکتا تو جنگ آزادی کے رہنما اس زبان کے سوا اپنے عوام سے کسی اور زبان میں گفتگو نہیں کرتے، وہ مذہبی نعروں ہی کے ذریعہ اور اللہ کے نام کی بلندی، اسلام کی سربلندی اور اللہ کے احکام کے اجرا کا لالچ دے کر ان کو آگ سے کھیلنے اور خاک و خون میں بوٹنے کی دعوت دیتے ہیں اور اسی ایمانی طاقت سے (جس کے مقابلہ میں کم سے کم مسلمان اقوام میں کوئی طاقت نہیں پائی جاتی) آزادی کا قلعہ فتح کرتے ہیں اور ناقابلِ تغیر دشمن کو سرنگوں ہونے پر مجبور کرتے ہیں لیکن جیسے ہی مینا گریز منزل طے ہوتی ہے اور ملک کا اقتدار اعلیٰ اور ان سیاسی رہنماؤں کی زبان میں ملک و قوم کی قسمت ان کے ہاتھ میں آجاتی ہے وہ ملک کو مغریت اور ناز و سمیت (سیکولرازم) کے راستہ پر ڈال دیتے ہیں اور جلد سے جلد مذہب و دین معاشرہ کی اصلاح، اسلامی قانون (ریسل لا) کی تیغ و ترمیم اور ملک کو مغرب کے سانچہ میں

ڈھالنے کا "ضروری" کام شروع کرتے ہیں اور اس میں اتنی عجلت و شدت سے کام لیتے ہیں کہ بعض اوقات وہ لوگ جنہوں نے بے دریغ قربانیاں دی تھیں یہ سوچتے ٹکے ہیں کہ انہوں نے شاید غلطی کی اور ملک کی آزادی اسلامی زندگی اور مذہبی آزادی کے حق میں مفید ہونے کے بجائے مضرت ثابت ہوئی۔ ۱۹۲۲ء کے ترکی سے لے کر ۱۹۶۲ء کے اجگرٹر تک یہ ایک مسلسل داستان ہے جس میں کوئی استثناء نظر نہیں آتا اور عرب ممالک بھی پورے عزم و ارادہ اور جوش و خروش کے ساتھ اسی ترکی کے نقش قدم پر چل رہے ہیں جس کے اقتدار کے خلاف انہوں نے کبھی بغاوت کی تھی اور جس کی سیاست سے وہ اب بھی بڑے سبز نظر آتے ہیں۔

تونس

ان آزاد ہونے والے عرب ممالک میں سب سے پہلے تونس کا نام آتا ہے جس نے ۱۹۵۶ء میں آزادی اور حکومت خود اختیاری حاصل کی، اس کے پہلے صدر البجیب بورقیہ نے اپنے پرجوش مسلمان عرب ملک (تونس) میں پوری سنجیدگی کے ساتھ کمانی اصلاحات و تجدید کے سلسلہ کا آغاز کر دیا ان کے بیانات و رجحانات جو وقتاً فوقتاً اخباروں میں آتے رہتے ہیں، صاف بتاتے ہیں کہ وہ اپنے ملک کو تدریجی طور پر ترکی کے راستے پر لے جانا چاہتے ہیں اور اپنی فرانسیسی تربیت و ثقافت کے مطابق جدید تونس کی تشکیل کر رہے ہیں، اس سلسلہ میں ایک ایسے محتاط فرانسیسی اخبار کا اقتباس پیش کیا جاتا ہے جس کو اس سے انکار ہے کہ جدید تونس لادینییت کے رخ پر جا رہا ہے۔

پیرس کا مشہور اخبار (Le Monde) ۲۹ جنوری ۱۹۵۸ء کی اشاعت میں آزاد تیونس تیسرے سال کے دروازہ پر "کے عنوان کے ماتحت لکھا ہے۔۔۔

صدر حبیب بو قیہ نے بعد از دوا ج کی آزادی کو محدود و مفید کر دیا ہے، اسی طرح
 سے شوہر کے لئے اپنی بیوی کو خود طلاق دینے کی آزادی پر بھی پابندیاں عائد کر دی گئیں
 ہیں اسی طرح شوہر کے اختیارات کو بہت کچھ محدود و مفید کر دیا گیا ہے یہ فائدہ لے کر دوا
 جیاسی اور عاشر کی آزادی کے ساتھ مل کر دینا چاہا جاتا ہے اب عورتوں کو حق رائے
 و ہمتگی بھی حاصل ہے اور جو اس قانون ساز کا مسہرے کی بھی تمام ملازمتوں کے دھار
 ان پر کھلے ہیں، اس وقت تنخواہ خواتین محکمہ تعلیم میں بیس ڈیڑھ ہزار دوا تریں اور سات ہزار
 مختلف منصوبوں میں۔

تیونس ترقی کے اس میدان میں قیادت و رہنمائی کا پارٹ لگا کر دہا کے کمال تارک
 کے زیر قیادت ترکہ نے اس راستہ کا آغاز کیا تھا، اس پر تیونس اب قدم بڑھا رہا ہے اس
 ملک میں واضح طریقہ پراور تیزی کے ساتھ تبدیلی آ رہی ہے، پروہ (خصوصیت کے ساتھ
 نئی نسل میں) کم ہوتا جا رہا ہے باہر نکلنے والی عورتوں کا تعداد و زبرد بڑھ رہی ہے
 سیاسی محفلوں میں وہ مردوں کے دوش بڈش نظر آتی ہیں، دیہاتوں میں البتہ (جہاں ابھی
 تک مخالفت سخت ہے) ترقی کے قدم شست ہیں۔

صدر بو قیہ نے اس تبدیلی کو زبردستی مسلط کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی وہ
 پسند کرتے ہیں کہ یہ پائے کپڑے خود کر اور گل کر جسم سے اتر جائیں وہ اس بات کی
 شدت سے تردید کرتے ہیں کہ وہ لادینیت پر عقیدہ رکھتے ہیں یا زیادہ سے زیادہ

۱۵۵۵ء کی بات ہے اس کے بعد بعد از دوا ج قانوناً ممنوع قرار دے دیا گیا۔

تھ بھی اسی وقت کی بات ہے اس کے بعد حق شوہر سے لے کر عدالت کو دے دیا گیا ہے اب شوہر
 ذاتی طور پر طلاق دینے کا مجاز نہیں ہے۔

صاف لفظوں میں اسلام کو ترک کرنا چاہتے ہیں، لیکن وہ براہِ ضروری مغربی تمدن اور
 دینی روایات کے درمیان مطابقت پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں، وہ اکثر ثابت کرنے
 کی کوشش کرتے ہیں کہ اگر چہ ان کی اصلاحات لفظی طور پر قرآن مجید کی نصوص کی پابند
 نہیں ہیں، لیکن وہ ان کی روح کی منافی بھی نہیں ہیں، اس لئے یہ کہنا صحیح ہوگا کہ تیونس کا
 جدید ریخ کمالی فکر کے مقابلہ میں، ہری فکر سے قریب تر ہے جس طرح مصر نے جامع ازم کو
 باقی رکھا، اسی طرح الجزائر نے تیونس کے دروازہ اعظم جامع زینتہ کی مخالفت میں غلبہ
 برتی، لیکن وہ دو سال سے اس کے دائرہ اثر اور اس کے کاموں کو محدود کرتے چلے جا رہا
 ہے اور وہ اس پر غور کر رہے ہیں کہ وہ اس کو محض ایک ایسے کالج کی شکل میں باقی رکھیں
 جو تیونس یونیورسٹی کے ماتحت انبیات کی تعلیم کے ساتھ مخصوص رہے؛

پروفیسر جوزف شاخت (SCHAUCHT) نے بھی اپنے ایک جدید مقالہ جدید اسلامی
 قانون سازی کے مسائل میں تیونس کی اس ترقی پسندی اور تجدید کے میدان میں پیش قدمی کا
 بہت صاف طریقہ سے اظہار کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

آخر کار تیونس نے ۱۹۵۶ء کے قانون کو منظور کر کے اپنے آپ کو ان ملکوں کا سیکڑا بن
 ثابت کر دیا جو اسلامی قانونی جدت پسندی کی منزل کی طوطی سرگرم سفر میں، سب سے پہلے
 اوقاف حار ختم کئے گئے اور ان کی آمدنیوں کو حکومت کی ملک قرار دے دیا گیا، فیصل قانونی
 اہمیت کے اعتبار سے شام اور مصر کے اوقاف کے خاتمے سے کہیں بڑھ کر تھا، اور سر
 ایک سال قبل کے مصری قانون کی پیروی کرتے ہوئے محاکم شرعیہ کے ان اختیارات کو
 جن کے تحت وہ روایتی اسلامی قانون کا انطباق کیا کرتے تھے، منسب کر دیا گیا اور

تیسرے تینوں کے لئے احکام شخصیتہ (PERSONAL LAW) کا ایک نیا قانون بنوانا

”مجلیۃ الاحکام الشخصیتہ“ (MUGHLIAH CODE OF PERSONAL STATUS)

منظور کر کے نافذ کروایا گیا اور چھ تینوں کی وزارت انصاف نے ایک نشانی میں اس بات کا دعویٰ کیا ہے کہ اس قانون کو اسلامی قانون کے اعلیٰ درجہ کے ماہرین نے پسندیدگی کی نظر سے دیکھا ہے اور اگرچہ اس قانون نے بعض ایسے اداروں کو برقرار رکھا جو اپنی نوعیت کے اعتبار سے — خالص اسلامی ہیں مثلاً تہرہ و رضا محنت کی بنیاد پر حرمت نکاح، اور باوجودیکہ یہ قانون فردی مسائل میں تینوں میں متضاد سمجھے جاتے والے دونوں فقہی مذاہب میں سے کسی ایک سے ضرورتاً متفق ہے تاہم کسی دور اور کاروائی کے ذریعہ اسے روایتی اسلامی قانون کا چرہ قرار دینا اور یہ کہنا کہ یہ روایتی اسلامی قانون ہونے کی ایک بدلتی ہوئی شکل ہے ممکن نہیں، تو اس کے بہت سے اعلیٰ درجہ کے علماء نے جن کا تعلق عدالتوں سے تھا اس قانون کے خلاف ایک فتویٰ صادر کیا جس میں اس کو بڑی کھل کر مخالفت کی گئی، ان علماء میں سے چار نے جن میں ہلکی اور سختی دونوں مذاہب کے مفتی اعظم بھی شامل تھے، بطور احتجاج کے عدالت عالیہ (TRIBUNAL SUPERIOR) سے جس کے وہ ممبر تھے استعفا دے دیا یہ صحیح ہے کہ کوڑا جو حصہ قانون وراثت سے متعلق ہے اس نے اسلامی قانون وراثت کو بغیر کسی تبدیلی کے بعینہ قبول کر لیا جس کی وجہ یقیناً تھی کہ یہ سمجھا گیا کہ تو اس کے سماجی حالات کے تقاضوں کو یہ قانون وراثت اس بھی بحسن و خوبی پورا کر سکتا ہے، لیکن نکاح و طلاق کے قوانین کو ایسا بدلا گیا کہ ان کی شکل بھی اس نہیں پہچانی جاتی، مثال کے طور پر نعتہ تاز واج کو منسوخ قرار دے کر اسے ایک قابل تعزیر جہاد ای جسم

قرار دے دیا گیا نکاح اب فریقین کی رضامندی سے ہوتا ہے، طلاق صرف عدالت کے ذریعہ ہو سکتی ہے اور وہ بھی صرف ان تین صورتوں میں (۱) فریقین میں سے کوئی ان شرائط کی بنا پر طلاق کی درخواست دے جو کوڈ میں معین کر دی گئی ہیں (ب) فریقین طلاق پر باہم رضامند ہوں (ج) صرف ایک فریق طلاق کی درخواست دے، اس صورت میں جج وہ رقم متعین کرے گا جو ہر جانشین کے طور پر وہ فریق دوسرے کو ادا کرے گا، اس طرح نہ صرف ایک زوجیت اور طلاق کے بارے میں ہی اصولی طور پر شوہر کی ہمسرہ نادی گئی بلکہ ضمنی طور پر ملکیت کے ان معاملات کے بارے میں بھی جو نکاح کا نتیجہ ہوتے ہیں، یہ تو بعید از قیاس ہے کہ تونسہ قانون کا مسودہ نیا کرنے والوں کو خدا بخش کے خیالات کا علم رہا ہوگا، تاہم اس میں شک نہیں کیا جاسکتا کہ تونسہ کوڈ اسی طرح کے خیالات سے متاثر ہے، تونسہ کے ارباب حل و عقد کچھ بھی اعلان کریں، ان کا مذکورہ شخصی قانون اگر معروضی طور پر دیکھا جائے روایتی اسلامی قانون سے اتنا ہی مختلف ہے جتنا ترکی کا سکولر سول کوڈ (دیوانی قانون)؟

تیموچی صدر کے اقدامات و بیانات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کا ثقافتی سفر (جو ان افکار کے ہم رنگ ہے) جن کی تلقین مغربی تہذیب کے داعی اور سچی مشتری اور شریعتین کرتے رہتے ہیں) جاری رہے گا اور دور رس نتائج تک پہنچے گا، اب وہ اس مرحلے میں ہیں جہاں اشاروں اور کنایوں کے حدود ختم ہو جاتے ہیں، چنانچہ ارباب انھوں نے بے خوف و خطر اپنے افکار کو ظاہر کرنا اور جسارت سے کام لینا شروع کر دیا ہے، اس بات کی شہادت ان کے

لفظ منہوں پر نہیں شاخت (SCHAUCHT) بعنوان (PROBLEMS OF MODERN ISLAMIC —

LEGISLATION) — شخص توجہ از مولوی فضل الرحمن ممتاز، ایم اے ایل ایل بی (علیگ) شائع شدہ روزنامہ البریل
دسمبر ۱۹۷۷ء

وہ بیانات ہیں جنہوں نے عالم اسلام میں ایک ہنگامہ پیدا کر دیا ہے ایک بیان انھوں نے تیونس میں مارچ ۱۹۷۷ء میں منعقد ہونے والی عالمی ثقافتی کانفرنس کے مدین و مہربان کے شعبے میں دیا تھا (جسے تیونسی اخبارات نے ان فقرہوں کو حذف کر کے شائع کیا تھا) یہاں اسلام اور ذات نبوی پر شدید حملے تھے اور جنہیں سرکاری مجلات نے بھی حذف کر دیا تھا، لبنان سے نکلنے والے ہفتہ وار الشہاب نے ساتویں سال کے پہلے شمارے میں جو ۱۵ مارچ ۱۹۷۷ء میں نکلا تھا یہ فقرے شائع کئے تھے:-

(۱) قرآن میں تضاد ہے جسے عقل نہیں قبول کرتی جیسے وہ ایک جگہ کہتا ہے: قل من یضییہا الا کلب الذلیلۃ وروسہی جگہ کہتا ہے ان احلہ لا یضییہ ما بقدم حق یضییہ ولما یا تضییہ

(۲) پیغمبر ایک ماہ انسان تھے جو صحرائے عرب میں کثرت سے سفر کرتے رہتے اور راجح الوقت خرافات سنتے رہتے تھے پھر انھوں نے خرافات کو قرآن میں نقل کر دیا، جیسے عسلے نبوی کا قصہ جسے عقل یا سچ کی تحقیق کے بدلے اپنے پر تیار نہیں اور جیسے اصحاب کہف کا قصہ

لے صد موضوعات جن آیتوں میں تضاد پایا ہے وہ یا تو عربی زبان سے ان کی ناواقفیت پر مبنی ہے کہ چونکہ ان کی تعلیم (فرانس میں ہوئی ہے) یا ان کے قرآن اور اس کی تفسیر کے عدم مطالعہ کا نتیجہ ہے اگر انھوں نے اسلامیات کے کسی اجمالی عالم سے بھی رجوع کیا ہوتا تو وہ اس شرم میں نہ پڑتے۔ یہ الزام بھی مسلک ناواقفیت یا اس فکری انتشار کا لازمی کر لہ ہے جو اویں صدی کے نصف اخیر کے تعلیم یافتہ طبقہ میں رہا ہے جب علمی و تاریخی بحثوں نے بہت زیادہ فروغ نہیں پایا تھا لیکن اب عصر جدید میں اس قسم کے دعوئی کا کوئی جواز نہیں اس لئے اس کے بہر حال بھی ظاہر ہوتا ہے کہ صدیوں قریب قرآن کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی نایاب آیت پر اسے آسانی کتابیں تسلیم کرتے۔

(۳) مسلمانوں نے پیغمبر محمد کو بھی مسجد بنالیا ہے کیونکہ وہ ہیشہ محمد علیہ السلام کہتے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ پر رحمت بھیجتا ہے جو محمد کو خدا کی رحمت دینے کے مترادف ہے۔
یہ صدر کے بیانات تھے جنہیں اسلامی جریڈوں نے نقل کیا ہے اور جنہیں سرکاری جریڈوں نے حذف کر دیا ہے لیکن تیجوسی جریڈ ”الصباح“ نے جو بیان نشر کیا ہے اور جسے سرکاری تائید بھی حاصل ہے وہ بھی صدر کو بری نہیں قرار دیتا اور نہ ان کے فکری یا اخلاقی کو کم دکھاتا ہے، ہم اسے حرفاً حرفاً نقل کرتے ہیں۔

”یہاں کچھ اور چیزیں ہیں، جیسے عصائے موسیٰ جو پھینکنے پر اُڑا دیں گی اس پر لوگوں کا ایمان تھا کہ جہاد سے بھی زندگی پیدا ہو سکتی ہے، ریخاں یورپ میں بھی موجود تھا، ایکس پیسٹیر (JANS PASTEUR) لائیسویں صدی کے وسط کا مشہور فرانسیسی ماہر حیاتیات جس نے طبی مرتبہ (اکشون) کیا کر اٹھیم بنا دیا یا پیدا کرتے ہیں، ان کے وقت سے بالکل ختم ہو گیا، انہی قصوں میں جن پر عرب مالک میں لوگوں کا ایمان تھا، اصحابِ کعبہ کا قصد بھی ہے جو صدیوں سے رہے پھر ان میں زندگی پیدا ہوئی؟“

ہم ان بیانات پر یہاں کوئی تبصرہ نہیں کرنا چاہتے اس لئے کہ صدر بورقہ کی قابل ذکر علمی مقام نہیں رکھتے اور ان بیانات کے پیچھے کوئی فکر و مطالعہ نہیں ہے، البتہ ان کے جو قیوبہ نکلتا ہے وہ یہ ہے کہ صدر بورقہ خلیہ احساس کہتری اور ذہنی غلامی کا شکار ہیں، انھوں نے

لے یہ صدر کی لاد افیت کی دوسری دلیل ہے جس سے ان کے ہر موضوع پر با تحقیق کتاب کشائی کے شوق کا اظہار ہوتا ہے بھلا دود و برکت اور دعا کو کس کے مسجد بنانے سے کیا تعلق ہے اور ایسی دعائیں تو عام آسمانی کتابوں بلکہ عام مسیحا کی باتوں میں ملتی ہیں ان سے تو خود ان انسانوں کی زندگی اور احتیاج ثابت ہوئی ہے، جن پر خدا سے رحمت نازل کرنے کی دعا کی جاتی ہے۔ ”الصباح“ تیونس۔ ۲۰ مارچ ۱۹۷۷ء۔

کسی اسلامی علم کی تحصیل اس عمر میں نہیں کی جس میں مہارت پیدا کی جاسکتی تھی، اور ضروری سوال صرف یہ رہ جاتا ہے کہ جو شخص اس قسم کے اسلام دشمن خیالات رکھتا ہے وہ دائرۃ اسلام میں باقی بھی رہ سکتا ہے یا نہیں؟ اور کیا اسے ایک اسلامی اکثریت کے ملک پر حکمرانی کا حق حاصل ہے؟

صدر کی ان تصریحات نے دنیا کے اسلامی اور دینی حلقوں میں جو شدید رد عمل پیدا کیا وہ اس سوال کا بہترین جواب تھا، مذکورہ بالا تین اعتراضات کے علاوہ جو صدر کے بیان میں ہیں ان کے ان انکار سے جو حیات نبی صلی اللہ علیہ وسلم عقائد اسلامیہ اور طریقہ ہائے عبادت کے متعلق ہیں، یہ معلوم ہوتا ہے کہ صدر موصوف نہ صرف یہ کہ اسلام کے اصولوں و مبادی اور شریعت سے متفق نہیں بلکہ وہ مسلمانان تیونس کو بھی اسی طرف لے جانا چاہتے ہیں اور ان کے دلوں پر بھی دینی عقائد و حقائق کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کر دینا چاہتے ہیں اس واقعہ سے اس کا اندازہ کرنا مشکل نہیں ہے کہ وہ تیونس کو صحر جا رہا ہے جس نے ابن خلدون جیسا بلند پایہ اسلامی مفکر و دانشور اور عالم پیدا کیا تھا، اور جس کی خاک سے صدراعظمین، فقہاء اور مشائخ و اولیاء الشریعہ پیدا ہوئے، ہم جانتے ہیں کہ صدر بوقریعہ کے بیان پر وہاں کے اسلامی حلقوں میں شدید عمل نہ ہونے کے بعد تیونس کو ایک مغربی نمونے کا ملک بنانے کا خطرہ اور بڑھ گیا ہے۔

لے اتفاق سے اس زمانہ میں جاسم اسلامیہ دینہ سندھ (دینی یونیورسٹی) کی اعلیٰ انٹیلیجنسی کا اجلاس ہوا تھا جس میں ہر ملک کے دھرم کے چھوڑا بہن تعلیم لہذا دانشکا ہوں کے سربراہ ہیں تھے، ماقم طور بھی اس کا ذکر ہونے کی وجہ سے موجود تھا اس وقت پر ایک طویل نشست میں ان بیانات کا جائزہ لیا گیا، شرکائے مجلس نے ان پر اپنی سخت ناپسندیدگی کا اظہار کیا، پھر ایک برف کے ذریعہ صدر بوقریعہ کو ملکہ کے اس نقطہ نظر کی اطلاع دی گئی، اس میں یہ اشارہ موجود تھا کہ ایسے خیالات کا حامل دائرۃ اسلام سے خارج ہو جاتا ہے۔

اور اس کی کوششیں اوندیز ہو گئی ہیں۔

ایجزائز

۳ جولائی ۱۹۶۲ء کو لاکھوں مجاہدین کی بے مثال قربانی کے نتیجے میں فرانسیسی اقتدار ختم ہوا، اور ایجزائز فوجی محاذ آزادی کے لیڈروں کے حوالہ کر دیا گیا، فرحات عباس اور احمد بن علی کی قیادت میں آزاد حکومت قائم ہوئی جس نے بن خذہ کی جلاوطن حکومت کی جگہ لے لی۔ ۵ اکتوبر ۱۹۶۲ء کو راعے شامی کرائی گئی اور بن بلا عوامی جمہوریہ ایجزائز کے باقاعدہ صدر منتخب ہوئے۔ احمد بن بلا جمال عبدالناصر کے دوستوں اور ان کے ہم خیالوں میں سے تھے، ان کے انتخاب میں جمال عبدالناصر کے اثرات بھی محسوس ہوئے۔ ان کے اقتدار میں آنے سے ایجزائز نے اشتراکی راستہ اختیار کیا اور انھوں نے جمال عبدالناصر کی طرح دینی ذہن کو محدود اور حکومت سے دور رکھنے کی کوشش کی، اور کیونسٹ ممالک سے تعلقات بڑھا دیے۔

ایجزائز کی جنگ آزادی جہاد و حقوق شہادت اور غیرت اسلامی کی بنیاد پر لڑی گئی تھی جس میں قربانی اور جاں نثاری کے ایسے واقعات ظہور پذیر ہوئے جن کی مثال گذشتہ چند صدیوں میں نہیں ملتی، لیکن آزادی ملنے کے بعد سیاسی قیادت ایسے لوگوں کے ہاتھ میں آئی جن کی تربیت دینی درس گاہوں اور روحانی تربیت کے مراکز کے بجائے فرانسیسی فوج کی تربیت گاہوں اور فرانس کے تعلیمی اداروں میں ہوئی تھی، ان میں کئی ایسے لیڈر بھی تھے جن کے لئے عربی زبان اور حبشی زبان کی طرح تھی، اور وہ عرصہ تک

جینیوں میں یا غیر اسلامی ماحول میں رہنے کی وجہ سے ذاتی طور پر اسلام کی اخلاقی تعلیم سے نا آشنا تھے، انھوں نے اس جذبہ سے ملک کی تعمیر میں مدد نہ لی اور ملک کی تعمیر غیر مذہبی بنیادوں پر کرنے کی کوشش کی ہے۔

اس صورت حال کا اندازہ جس کے خلاصہ اخبار "ٹرک" کی اسلامی روح اور شہیدوں کا خون احتجاج کر رہا ہے، علماء اخبار "ٹرک" کے ایک بیان سے ہوگا جو ہم کو لندن کے ایک یہودی اخبار (JEWISH OBSERVER) کی وساطت سے پہنچا ہے، اخبار مذکور اپنی اس رپورٹ کے اشاعت میں اخبار "ٹرک" کے نامہ نگار کے حوالہ سے لکھتا ہے :-

”اخبار "ٹرک" کے دینی رہنماؤں نے اعلان کیا ہے کہ اسلام اور عربی زبان کو اخبار "ٹرک" میں بالائری حاصل ہوگی، انھوں نے اپنے ایک بیان میں ان قوم پرست رہنماؤں پر شدید اعتراض کیا ہے، جو زمانہ حال کے مطالب ایک جدید اسرائیلی اخباری حکومت کے حامی ہیں جس میں مذہب کو حکومت کے معاملات میں دخل دینے کی اجازت نہ ہوگی۔

علماء کے اس بیان میں صاف طریقہ پر کہا گیا ہے کہ اخبار "ٹرک" جنگ اپنے ان شہیدوں کے ساتھ بے وفائی اور خیانت کا ارتکاب کرے گی جو اس جنگ میں کام آئے، اور اپنے اس تاریخی مقصد میں مکمل طور پر ناکام بھی جاوے گی، اگر اسلام کو حکومت کا سرکاری مذہب اور عربی زبان کو ملک کی سرکاری زبان قرار نہ دیا گیا۔

لے ۵ اپریل ۱۹۶۷ء کو ہندوستان کے انگریزی پریس میں دہلی کی خبر شائع ہوئی، ہندوستان میں اخبار "ٹرک" جوادی حکومت کے نمائندہ جناب نے کہنے کا بیان ایک پریس کانفرنس میں کہا کہ آزاد اخبار "ٹرک" کی کور اور جھنڈی ملک ہوگا، البتہ اس کا کلچر عرب اور اسلامی ہوگا، تمام شہریوں کے حقوق و فرائض یکساں ہوں گے اور اقوام متحدہ کے تقوید شدہ انسانی حقوق اخبار "ٹرک" میں نافذ العمل ہوں گے ؟

جنگ بندی کا معاہدہ ایران واضح طریقہ پر اس بات کی تصریح کرتا ہے کہ ابھراڑ کے آنے والے آئین میں ایک دفعہ مذہب کی آزادی ہوگی اور فرانسیسی زبان اور عربی زبان دونوں حکومت کی سرکاری زبانیں ہوں گی اور یہ کہ ملک کے نام نہ بنے جن کے متعلق طے تھا کہ وہ ستمبر کو جمع ہوں گے ملک کے دستور کا خاکہ بنائیں گے نیشست کئی مرتبہ ملٹری ہو چکی تھی اور فوجی افسروں اور سیاسی رہنماؤں کی کشمکش کی وجہ سے اس تاریخ کو بھی منعقد نہ ہو سکی۔

اب ابھراڑ کے علماء فرانسیسی اقتدار کے خاتمہ کے بعد پہلی مرتبہ اپنے کھلے ہوئے بیان کے ذریعہ اعلان کرتے ہیں کہ آزادی اور ملک کی معاشیات کی آزادی ترقی ابھراڑ کے انقلاب کی غایت نہیں ہو سکتی، انھوں نے اپنے بیان میں کہلے کہ ہر آزاد قوم اپنا ایک انفرادی وجود رکھتی ہے اگر ایسا نہ ہو تو دنیا کی قومیں ایک دوسرے سے ایسی خلط ملط ہو جائیں جیسے پانی میں مچھلیاں، اور ابھراڑیوں اور فرانسیسیوں اور اسپینیوں میں کوئی فرق نہ رہے اگر ایسا ہوا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ ابھراڑ کھلی ہوئی بین الاقوامی ریاست بن جائے ہم اس پوری صورت حال سے احتیاط رکھتے ہیں ہم ابھراڑی ہیں ہماری ایک مخصوص آزادی شخصییت ہے اور یہ ہمارے مذہب اسلام ہماری زبان روایات اور تاریخ کا ناطق فیصلہ ہے۔

علماء کے اس بیان میں اسلام کو حکومت سے علیحدہ کرنے کی کوشش کو انقلاب کے مقاصد نہ تھاری خود اس امت مسلمہ کے گھر میں اسلام پر حملہ اور پوری ابھراڑی قوم کی توہین کے مترادف قرار دیا گیا ہے۔

۱۵۰ء میں فوجی انقلاب کے بعد حواری بو دین اختیار میں آئے اور احمد بن بلا قید کر دیئے گئے، بو دین بن بلا کے مقابلہ میں سیاسی ذہن سے زیادہ انتظامی ذہن رکھتے تھے اس لئے انھوں نے تعلیم اور عربی زبان کی اشاعت کی طرف توجہ کی اور ملک کی تعمیر نو کے لئے اسکیم بنائی، بلا کے مقابلہ میں انھوں نے نعرہ بازی سے گریز کیا اور ملک کی سیاسی اور اجتماعی تنظیم کی طرف متوجہ ہوئے لیکن وہ اپنے خاص مزاج اور ابھراؤ کے مقامی مسائل کی پیچیدگی کی وجہ سے عالم اسلام کے مسائل سے زیادہ محسوس نہ کر سکے، اس کی وجہ سے ابھراؤ جو دوسرے ملکوں کے لئے سرفروشی اور تجارتی اور دینی غیرت و حمیت میں مثال اور رہنما بن سکتا تھا، اپنا رول ادا کرنے سے قاصر رہا۔

ابھراؤ میں جو سیاسی تنظیم قائم کی گئی اس نے اشتراکیت تو میت اور اسلام کا شمار اختیار کیا لیکن اس سلسلہ میں سیاسی تنظیم کے قائدین کی توجہ اشتراکیت کے نفاذ کی طرف زیادہ رہی، اشتراکیت کو اختیار کرنے اور اس کو ترجیح دینے کی وجہ سے ابھراؤ میں وہی فکری تضاد اور کشمکش پیدا ہو گئی جو دوسرے اسلامی اشتراکی ملکوں میں پائی جاتی ہے، اشتراکی فکر کی بنیاد پر ابھراؤ نے عرب مشرق کے ان ممالک سے زیادہ تعلقات اور روابط قائم کیے جو اشتراکی ذہن کے تھے اور اشتراکی فکر کی وجہ سے مذہبی اداروں اور احمیاء اسلام کے لئے کوشاں جماعتوں سے متصادم تھے۔

ابھراؤ میں انتظامیہ اور تعلیم کے مراکز اور سیاسی تنظیم میں صرف ان لوگوں کو کام کرنے کا موقع دیا گیا جو اشتراکی ذہن کے تھے، صدر راج بیلاط نے جو صدر بو دین کے انتقال بعد کچھ عرصہ تک قائم مقام صدر رہے ہیں، سیاسی تنظیم کو بوجہ تخریر دلوہنی کے جلسہ میں صفائی کے ساتھ بیاعلان کیا۔

ملک میں اشتراکی انقلاب اس وقت تک نہیں آسکتا جب تک کہ ہم عہدوں پر وہ لوگ قابض نہ ہوں جو اشتراکیت پر پورا یقین رکھتے ہیں۔ صدر نے اس پر اطمینان ظاہر کیا کہ اشتراکیت سے اتفاق نہ رکھنے والوں کو اثر اور نفوذ کے مواقع سے الگ کر دیا گیا ہے اور ان کی صفائی کر دی گئی ہے۔

نظام تعلیم میں جو قوم کی ذہنی تکوین اور مستقبل کے لئے قوم کو رہنما فراہم کرنے کے لئے اہم وسیلہ ہے تبدیلی کی گئی، مشاق قومی کے بموجب متحدہ نظام تعلیم رائج کیا گیا جس کی وجہ سے دینی تعلیم عصری تعلیم کے تابع ہو گئی اس صورت حال سے جو نقصان پہنچا اس کا شکوہ انجرائٹر کے مفکر اور دانشور شیخ احمد حمانی نے جو اسلامی کونسل کے صدر ہیں حزب جبهة التحرير الوطنی کے چوتھے اجلاس میں جس میں قائم مقام صدر راج بیٹا اور نئے منتخب صدر اسٹافا بن جدید شریک تھے اس طرح کیا:-

”دینی تعلیم کا اہتمام انجرائٹر میں ہمیشہ رہا ہے، انجرائٹر کو یہ شرف حاصل ہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے دس فقہاء یہاں تعلیم کے لئے بھیجے، قدیم عہد میں تلسان اور بجایہ میں ایسے مراکز تھے جہاں یورپ کے لوگ پڑھنے آتے تھے، اور ہمیں سے یہ علوم یورپ پہنچے، دینی مدارس تحریک جہاد کے عہد میں بھی اپنا کام کرتے رہے اور قوم کو تیار کرتے ہیں انھوں نے اہم رول ادا کیا، لیکن مشاق وطنی نے تعلیم کے لئے جو متحدہ نظام نافذ کیا ہے اس سے دینی تعلیم کے مراکز کو سخت نقصان پہنچا ہے، ہم یہ سمجھتے تھے کہ اس نظام سے غیر دینی مدارس میں دینی تعلیم رائج ہوگی اور دینی تعلیم عام ہوگی مگر یہ عیناً اس کے برعکس ہوا۔“

شیخ حمانی نے اس خطرہ کا اظہار کیا کہ کچھ عرصہ کے بعد مکاتیب اسلامیہ میں پڑھنے والے طلبہ اعلیٰ تعلیم سے محروم ہو جائیں گے کیونکہ سکولوں میں دینی تعلیم کا جو واجبی نظام ہے، وہ

دینی ذہن بنانے اور دینی علوم کی ترویج کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا، اس نظام تعلیم سے جو لوگ تیار ہوں گے وہ دین اور اپنی ثقافت سے بیگانہ ہوں گے، انھوں نے اس صورت حال سے مقابلہ کے لئے مطالبہ کیا کہ اسلامی تعلیم عقائد و عبادات معاملات اور اخلاق کو تعلیم کے ہر مرحلہ میں داخل کیا جائے، اسکول، کالج اور یونیورسٹی کے ہر دور میں اسلامی علوم میں اختصاص کے لئے شعبے کھولے جائیں جس طرح دوسرے علوم میں اختصاص کے شعبے ہیں اور اس کے لئے ہمت افزائی کے وہ سائے وسائل اختیار کئے جائیں جو دوسرے علوم کے لئے اختیار کئے جاتے ہیں۔

اسلامی یونیورسٹی اور اسلامیہ کالج قائم کئے جائیں ان کے لئے ایسے اساتذہ کا انتخاب کیا جائے جو اس کے اہل ہوں اور دینی شعور رکھنے والے ہوں۔
حفظ قرآن کے لئے مکاتب عام کئے جائیں اور حفاظ کی ہمت افزائی کی جائے۔
مدارس مساجد کی دیکھ بھال اور ان کے اخراجات کے لئے چندہ جمع کرنے پر جو پابندی ہے وہ ختم کی جائے تاکہ یہ ادارے اپنے پیر پر کھڑے ہو سکیں۔
علماء اور ائمہ کی دینی تربیت کا اہتمام کیا جائے تاکہ باہر سے اساتذہ بلانے کی ضرورت نہ پڑے۔

ٹیلیوژن اور ریڈیو اور وسائل ابلاغ میں دینی موضوعات اور تربیتی امور کے لئے وقت بڑھایا جائے، اور ان پروگراموں کے لئے دیندار اور تربیت یافتہ لوگ مقرر کئے جائیں۔

اسلامی تعلیمات کا احترام کیا جائے اور ان کا مذاق اڑانے والوں کے خلاف کارروائی کی جائے، فلم اور ریڈیو کے ایسے پروگرام ممنوع قرار دیئے جائیں جن سے اسلام

اور شعائر الشریک تو بین ہوتی ہو۔

شیخ احمد حمانی کے مطالبات سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ابھرائے تعلیمی، دینی اور اخلاقی لحاظ سے کس راستہ پر گامزن ہے اور نئے تعلیمی نظام نے جو مستقبل کے قائد تیار کرنے کا ضامن ہے، اور وسائل ابلاغ نے جو موجودہ نسل کی تربیت کر رہے ہیں، ملک کے لئے کیا مسائل پیدا کر دیئے ہیں اور مستقبل کے لئے کیا خطرات ہیں؟

اس کے ساتھ ساتھ اس بات کو بھی ملحوظ رکھنا چاہئے کہ ابھرائے کی قیادت اشتراکیت کے نفاذ اور زندگی کے ہر شعبہ میں اس کی اجتماعی، اخلاقی اور فکری قدروں کے رواج میں کسی رعایت اور نرمی کی قائل نہیں اور اس کا اس کے لیڈر پوری صفائی سے اعلان کرتے رہے ہیں، اگرچہ وہ اس کے ساتھ اسلام کا بھی نام لیتے رہتے ہیں، اس سے ملک کی لیڈر شپ اور ملک کے عوام نیز سیاسی قیادت اور دینی قیادت کے درمیان فکری تضاد کا پیدا ہونا یقینی ہے۔

یہ آزاد ہونے والے عرب ممالک اور ان کے قوم پرست رہنما وقتاً فوقتاً اسلام سے اپنی وابستگی اور یکجہی کا اظہار بھی کرتے رہتے ہیں، وہ اس حقیقت سے ناواقف نہیں ہیں کہ اب بھی اسلام ان کے اور عوام کے درمیان مضبوط اور طاقتور رابطہ ہے اور اس کا نام لئے بغیر وہ لاکھوں اور کروڑوں عوام کے دلوں پر حکومت نہیں کر سکتے، لیکن اسلام کا مفہوم ان کے ذہن میں اس غہوم سے بہت مختلف ہوتا ہے، جو ابھی تک ٹھیکہ مسلمانوں کے ذہن و عقیدہ میں چلا آ رہا ہے اس سے مراد ان کے نزدیک وہ اصلاح شدہ (REFORMED) مذہب ہے، جو مغربی تمدن اور مغربی افکار و اقدار کے ساتھ ہم آہنگ ہو سکے اور ان کی

لے الامارہ ابھرائے، ابھرائے کی جدید صورت حال پر تبصرہ واضح رشید ندوی کے قلم سے ہے۔

قوم پرستی کا ساتھ دے سکے، نیز غفائد و اخلاقیات میں محدود رہ کر ان کی آئین سازی اور ان کے سیاسی مصالح و مسائل میں مداخلت نہ ہو اس طرح ایک لبنانی عرب بھرتی یہ رائے اور تبصرہ کچھ زیادہ مبالغاً آمیز اور حقیقت سے دور نہیں جس کا اس نے امریکہ کے مشہور رسالہ (MUSLIM WORLD) میں حال میں اظہار کیا ہے، ڈاکٹر سالم (SALEM) اپنے مضمون (NATIONALISM AND ISLAM) میں لکھتا ہے:-

”اس مقصد کے لئے قومیت نے کامل اتحاد و اسلام سے پیدا کیا ہے، لیکن جب اسلام کو قومیت نے اپنا یا ہے یہ وہ قدیم شکل اسلام نہیں بلکہ یہ بالکل تبدیل شدہ جدید اسلام ہے، جدیدیت اس تحفہ میں جس پر اسلام کا صرف خلافت پر چھا ہوا ہے، محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اور قرآن کے نام بیشک لئے جاتے ہیں، مگر اس لئے کہ ہر اس چیز کے لئے سند و جواز باقی آجائے جسے قوم پرور اختیار کرنا چاہیں، عرب قومیت کو عوام میں مقبولیت اسی اہلام سے پٹے رہنے سے حاصل ہوئی ہے، ایک حد تک یوں کہئے کہ عرب قومیت ایک عرب قوم کی تشکیل کو کے لئے اسلام کے نام سے خوب نفع حاصل کر رہی ہے، عرب قوم پرور اسلامیت اور عربیت کو ملا دینے سے پوری حیثیت حاصل کر رہے ہیں؟“

اشتراکیت اور اس کے حلیف

ابھراٹر کے سابق صدر بولودین اسے معاصر عرب سربراہوں میں اشتراکیت دوستی اور سیاسی امور میں سویت روس سے مشورہ کرنے کے سلسلے میں پیش پیش رہے ہیں اور جب ۱۹۶۷ء

لے رسالہ مسلم ورلڈ (MUSLIM WORLD) مضمون اشتراکیت و اسلام (NATIONALISM AND ISLAM) کا

اشاعت مکتوبہ ۱۹۶۷ء ترجمہ انجمن اذکار اسلامیت، نومبر ۱۹۶۷ء۔

کی جنگ میں روس نے۔ ایسا موقف اختیار کیا جو شکست خوردہ عربوں کے لئے بالکل فلاح
 تو قی تھا اور اس کے نتیجے میں ان عرب ممالک میں ناراضگی اور ناامیدی کی لہر دوڑ گئی، جو
 اشتراکیت کی طرف خاصا میلان رکھتے تھے اور روس کے خلوص و دوستی پر ان کا عقیدہ بڑھ گیا
 ہونے لگا تو ایسے وقت میں صدر بخاری بوجدین نے عرب ممالک اور عرب قوم میں روس کے لئے
 نیا اعتماد پیدا کرنے میں خاصا اہم رول ادا کیا تھا اور از سر نو تعلقات کو بحال کرنے کے
 سلسلے میں اہم کردار ادا کیا تھا۔

اسی طرح ایشیا اور افریقہ کے بعض ممالک پر پرتگیزی اور اشتراکیت کے دائرہ غلبہ
 داخل ہوئے تھے، اسلامی شعائر کو بدلتے اور ان ممالک کو تیزی سے سیکولرزم اور اشتراکیت
 کی طرف لے جانے کا گویا اعصابی دورہ پڑا اور اس سلسلے میں انھوں نے بعض اوقات دنیاوی
 انسانی حقوق اور بنیادی جمہوری حقوق کو بھی پامال کر دیا اور ان کے سربراہوں نے بعض مذہبی حشمت
 و بربریت سفالی کا اظہار کیا جس کی نظر آج کی مہذب دنیا میں المناک شکل ہے، چنانچہ جمہوریہ
 جنوبی یمن سے شعائر اسلامی کی بے حرمتی، علمائے دین کی توہین اور دین سے استخفاف کی
 ایسی خبریں آئیں جن سے ایک طفلانہ ذہنیت جذبہ انتقام اور دین سے سخت بیزاری کا
 اظہار ہوتا ہے۔

اسی طرح خبر رساں ایجنسیوں اور یورپی اخباروں نے یہ خبر نشر کی کہ علماء کی ایک
 جماعت (جس کی تعداد ۱۰۰ تک تھی) صومالیہ میں اس لئے زندہ جلادی گئی کہ انھوں نے بعض
 سرکاری احکام کی مخالفت کی تھی، جو قرآنی نصوص اور اسلامی مسلمات سے ٹکراتے
 تھے، جیسے ترکہ میں مروذن کی مساوات اور عورتوں کو حق طلاق وغیرہ۔

شمالی افریقہ کا مشہور ملک لیبیا جس کی سرحدیں مشرق میں مصر و سوڈان جنوب میں چاڈ اور نائجر اور مغرب میں الجزائر اور تونس سے ملتی ہیں گزشتہ چند سالوں سے پٹرول کی کثیر پیداوار کی وجہ سے بڑی اہمیت کا حامل ہوتا جا رہا ہے۔

۱۸۴۳ء میں سید محمد بن علی السنوسی (۱۷۹۱ء - ۱۸۵۹ء) نے جو مشہور صاحب سلسلہ بزرگ گذرے ہیں، اپنے سلسلہ کی تعلیم و تربیت کے لئے یہاں قیام کیا تھا، ان سے سوڈان صحرائے عظم اور مغربی افریقہ میں غیر مسلموں میں اسلام کی وسیع اشاعت ہوئی، اور قدیم الاسلام مسلمانوں کی تربیت و قلب ماہیت ہوئی، ان کی دعوت اور تحریک جہاد کے اثرات لیبیا اور سنٹرل افریقہ میں بہت جلد پھیل گئے۔

۱۸۵۹ء میں ان کی وفات ہوئی، ان کے صاحبزادہ اور لائق جانشین سید محمد بن علی السنوسی نے اسلام کی صحیح روح و تعلیم کے مطابق اور صحابہ کرام اور صدر اول کے نقش قدم پر باطنی اور جسمانی تربیت اور بجاہد و جہاد دونوں کو نہایت کامیابی کے ساتھ جمع کیا، اپنی وسیع نظر کی اور علمی و علمی جامعیت کی بڑھت صحرائے کوچن، روحانی خانقاہ کو مدرسہ و انجمن اور طلبائے علوم اور مالکین طریق کو سرکھن مجاہدین میں تبدیل کر دیا، ان کے بھتیجے سیدی احمد الشریعت نے (جنہو نے امام سنوسی کے نام سے ساری دنیا میں نام پیدا کیا) ان کے بعد اس تحریک کے چارچاند لگائے اور برتر و طرابلس کی جنگ میں اٹلی اور یورپ سے اپنی اور اپنے مجاہدین کی شجاعت و استقامت اور اپنی قائمہ اسلامیت کا لوہا منوایا، سنوسی مجاہدین کا کل ۱۳ برس تک اٹلی کی مستحکم و وسیع اطالوی سلطنت کے مقابلہ میں صفت آراء رہے اور بالآخر اس کو لیبیا سے دغبردار ہونے پر مجبور کیا۔

لے عنوان ذیل کے اٹھتے عنوان مولوی و اصبح رشید ندوی کے قلم سے ہے۔

۱۳۵۱ھ ۱۹۳۲ء میں سیدی احمد الشریع نے مدینہ طیبہ میں وفات پائی۔

۱۹۵۱ء میں یسایا کو مکمل آزادی ملی اور سیدی محمد اور اس السنوسی سلسلہ میں پہلے سربراہ مملکت منتخب ہوئے، پوئیدہمدی کے صاحبزادہ اور امام السنوسی کے چچا زاد بھائی تھے۔ سنوسی شیعہ کی روحانی تربیت اور دعوت و جہاد کے اثر سے یسایا کے عوام پر دینی رجحانات کا غلبہ رہا اور ان کی دعوت کے نتیجے میں ایسی مستحکم دینی بنیاد پڑ گئی جس کو کوئی قیادت آسانی سے توڑ نہیں سکتی تھی اور یہی سبب ہے کہ یسایا کے عوام پٹرول کی دریافت کے باوجود مغرب کی مصیبت اور زندگی کی گہرے اثرات سے بڑی حد تک محفوظ رہے۔

۱۹۶۹ء میں یسایا میں فوجی انقلاب ہوا، کرنل محمد قذافی نے جن کی عمر انقلاب کے وقت ۲۷ برس تھی، انقلابی کونسل کے صدر کی حیثیت سے ملک کی قیادت اپنے ہاتھ میں لی۔ کرنل قذافی نے اپنی انقلابی حکومت کی بنیاد عرب قومیت اور مغرب کی غلامی سے مکمل آزادی پر رکھی، برطانیہ اور امریکہ کے فوجی اڈوں کے معاہدے منسوخ کئے، اور مغربی ممالک کے ماہرین کی بجائے عرب ملکوں کے ماہرین کا تقرر کیا، عربی زبان کی اشاعت اور ترقی کے لئے احکام جاری کئے، شراب پر پابندی لگائی، اور بعض مشرعی حدود کا نفاذ کیا۔

برطانیہ اور اٹلی کے عہد حکومت میں عیسائیوں کے جو اثرات یسایا میں پھیل گئے تھے، کرنل قذافی نے ان کو دور کرنے کے لئے عیسائی مشنریوں پر پابندی لگائی، یسایا کی فوجی طاقت کو ترقی دینے کے لئے اقدامات کئے، اور فرانس اور روس سے فوجی معاہدے کئے، تعلیم کے عام کرنے کے لئے

۱۰ سنویدیوں بالخصوص سیدی احمد الشریع کے بھائی کا ناموں اور ان کی دلائل و برہانیت سے تعادلت حاصل کرنے کے لئے شام، عراق، الجزائر (جلد دوم) میں امیر کبیر سلطان کا منتقل منصوبہ، سیدی احمد السنوسیہ

(صفحہ ۱۲۵-۱۲۶) نیز کتاب السنوسیہ میں دو دولت از محمد فواد لکھری کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

تعلیمی ادارے قائم کئے اور تعلیم بالغان کے لئے شبینہ مراکز کھولے۔

کرنل قذافی کے ان اصلاحی اقدامات اور ابتدائی عہد میں مذہبی رجحانات کی وجہ سے مغربی صحافت نے ان کی طرف خاص توجہ کی، ان کو کٹر مذہبی لیڈر کی حیثیت سے مغربی پریس نے پیش کرنا شروع کیا، اور ان کے ذریعہ اسلام کے احیاء کا پروپیگنڈہ زور و شور سے شروع کیا گیا۔

تجربہ کی بات ہے کہ عیسائیوں کے خلاف کرنل قذافی کی کارروائیوں اور بعض مغربی ملکوں خاص طور پر برطانیہ اور امریکہ سے فوجی معاہدوں کی منسوخی کے باوجود مغربی پریس میں ان کے خلاف نفرت یا ناگواری نہیں ظاہر کی گئی، اس کے برخلاف ان کی شخصیت کو نمایاں کرنے اور مذہبی حلقوں میں ان کی اہمیت کو بڑھانے میں مغربی پریس نے اہم رول ادا کیا، بعض مغربی عالم نویسوں نے انھیں اس عہد کا محمدؐ تک قرار دیا۔

کرنل قذافی بعض طبی وجوہ کی بنا پر شروع سے غیر متوازن انتہا پسندانہ اقدامات کرنے کی وجہ سے پریس کی توجہ کا مرکز بنے، اپنے ذاتی خیال کے مطابق اسلام کے احیاء کا غیر معمولی شوق اور اس کے علمبردار غنہ کی فکر کی وجہ سے مختلف عالمی کانفرنسوں اور عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان ڈائیلاگ (حوار) میں شرکت اور تشریف لے جانے سے رابطہ کی وجہ سے بہت جلد ان کے انقلابی افکار کا دائرہ سیاست سے ہٹ کر دینی فکر میں انقلاب تک وسیع ہو گیا۔

سیاسی میدان میں جو اقدامات مختلف موقعوں پر ان سے ظاہر ہوئے انہی سے ان کے عدم توازن اور ذہنی اضطراب کا اندازہ ہوتا ہے، ۱۹۷۱ء میں لیبیا، مصر و شام کے ساتھ اتحاد میں شریک ہوا، ۱۹۷۳ء میں مصر و لیبیا کے درمیان مکمل اتحاد قائم ہوا، اس کا مطالبہ خود قذافی کی طرف سے کیا گیا تھا۔

جمال عبدالناصر کے بارے میں کرنل قذافی کے خیالات کا اظہار اس وقت ہوا،

جب انور السادات نے گزشتہ عہد کے بعض اقدامات اور تنظیموں کے خلاف کاروائی شروع کی، اور مصری پریس میں ناصر کے خلاف مضامین شائع ہوئے، اور ناصر کے بعض معتد علیٰ استیصال کو ہٹایا گیا، امر قذافی نے اس وقت ناصر سے اپنے تعلق اور ان سے انتساب اور شاگردی کا اعلان کیا، آخری مصر اسرائیل جنگ کے دوران دونوں ملکوں میں سخت اختلاف رونما ہوا، مصر میں ناصر کے بعد انخوان پر سے پابندیوں میں نرمی کی گئی، اور اسلامی لٹریچر کی اشاعت پر سے قیود کم ہوئے تو ایسیا میں اسلامی لٹریچر پر پابندیاں سخت کی گئیں، اسلامی مصنفین کی دعوتی کتابوں پر پابندیاں عائد کر دی گئیں۔

مصر اسرائیل جنگ کے بعد روس ایسیا تعلقات میں اضافہ ہوا اور مصر کی جگہ روس نے ایسیا کو مرکز بنایا۔

کرنل قذافی کی فکر میں انقلابیت کا شروع سے غلبہ رہا، انھوں نے جو اقدامات کئے وہ انقلاب کی روح سے متاثر تھے، جمال عبدالناصر کے انتقال کے بعد سے خاص طور پر ان کو عالم عربی میں خلا محسوس ہوا جس کو پُر کرنے کے لئے انھوں نے صروت اپنے کو اہل پایا اور اس مقصد کی تکمیل کے لئے وہ برابر کوشاں رہے۔

کرنل قذافی نے شروع سے یہ اندازہ لگایا کہ یہ عہد اسلام کی نشاۃ ثانیہ کا ہے، اس لئے انھوں نے شروع سے اپنے کو اس نشاۃ ثانیہ کا قائد تصور کر لیا، لیکن انقلابی ذہن تربیت و تعلیم کی کمی، مغربی افکار کے اثر سے جن کے سایہ میں ان کی پرورش ہوئی تھی، ایسیا کی دولت اور اس کی سیاسی اجترائی اور اقتصادی اہمیت کے باعث اور حد سے بڑھی ہوئی خود اعتمادی کی وجہ سے انھوں نے یہ تصور قائم کر لیا کہ

وہ اسلام جو کتاب و سنت سے محفوظ ہے اس انقلابی عہد کا ساتھ نہیں دے سکتا اس لئے انھوں نے اسلام کو اپنے انقلابی ذہن کے سانچے میں ڈھالنے کی کوشش کی تاکہ اس سے وہ ایسے اسلام کا ایڈیشن تیار کر سکیں جو اس عہد کے پورے مغربی نظام کے ساتھ چل سکتا ہو اس انقلابی کوشش کی وجہ سے ان کو بعض مغربی مفکرین نے اس عہد کا نبی تک قرار دے دیا اور بعض انقلابی ذہن کے مسلمانوں نے مفکر عمر کا خطاب دیا۔ کرنل قدافی نے بعض مغربی اقدار جو سرمایہ دارانہ تھے اور بعض اشتراکی اقدار قبول کئے، زندگی کے صنعتی تصور کے غلبہ کی وجہ سے انھوں نے ایسا کو صنعتی ملک بنانے کی کوشش میں غیر ملکیوں کو کھلی چھوٹ دے دی جس کے نتیجے میں مذہب کی رعایت کے بغیر بیسیا کی آبادی میں غیر ملکیوں کا بڑا اضافہ ہوا، اور اس سے بیسیا کی اجتماعی زندگی بری طرح متاثر ہوئی یہ ان کی محبت پسندی اور آمرانہ ذہن کا نتیجہ تھا۔

کرنل قدافی نے جمال عبدالناصر کے انتقال کے بعد مختلف ملکوں میں انقلاب کا نظریہ عام کرنے اور وہاں قائم نظاموں کے خلاف رجحانات کو تقویت پہنچانے کا کام اپنے ذمہ لیا، انھوں نے سرمایہ داری اور اشتراکیت مذہب اور مغربی تمدن اور افکار کے درمیان مطابقت پیدا کرنے کی کوشش کی اور کچھ ایسے اقدامات کئے، اور بیانات دیئے، جو اسلام کے تسلیم شدہ افکار و نظریات کے خلاف تھے، ان کے بیانات معلوم ہوتا ہے کہ وہ اسلام کو محض عبادت تک محدود کرنا چاہتے ہیں عبادت اور عام زندگی کے بارے میں ان کا تصور تونس کے حبیب بورقیہ کے بعض افکار سے بہت قریب ہے جو مستشرقین کی طرف سے پیدا کئے ہوئے شکوک و شبہات اور اعتراضات کا نتیجہ ہیں۔

جلیل بورقہ نے قرآن کریم کے بارے میں اپنے شکوک و شبہات کا اظہار کیا تھا، اور نماز روزہ کے اوقات اور ضرورت پر اپنے مخصوص خیالات پیش کیے تھے جو امت اسلامیہ کے تسلیم شدہ فکر کے خلاف تھے، معمر قزافی نے اسلامی زندگی پر حملہ کرنے کے لئے حدیث کا انتخاب کیا ان کی رائے میں عبادت کے طریقہ نظام تک حدیث کو محدود رکھنا چاہئے باقی زندگی کے بارے میں احادیث کا انطباق اس زمانہ پر نہیں ہو سکتا، معمر قزافی کا اس سے ظاہری مقصد اسلام کو صرف عبادت تک محدود رکھنا ہے تاکہ عیسائیت کی طرح اسلام زندگی سے منقطع ہو جائے، انھوں نے ایک مجلس میں علماء کے سامنے حدیث کے بارے میں ایسے خیالات اظہار کیا جن پر اسلامی حلقوں نے سخت احتجاج کیا، ان کے خیالات صرف حدیث سے انکار کے مراد ہی نہیں ہیں، بلکہ اطاعتِ رسول سے انحراف کی حیثیت رکھتے ہیں۔

اپنی گفتگو میں انھوں نے دعویٰ کیا کہ حدیث کی صحت مشکوک ہے اس لئے کہ تدوین حدیث کے عہد میں بقول ان کے کثرت سے جھوٹی حدیثیں حضور کی طرف منسوب کی گئیں، انھوں نے حدیث میں تعارض بھی ثابت کرنے کی کوشش کی جس طرح ان سے پہلے تونس کے جلیل بورقہ نے قرآن میں تعارض ثابت کرنے کی کوشش کی تھی، تیسری بات انھوں نے یہ کہی کہ اکثر اقوال حضور کے عہد کے تصور کے مطابق ہیں، اب حالات بدل گئے ہیں اس لئے دنیا کے معاملات میں ان اقوال کا انطباق نہ ہو گا، ائمہ علمہ باہودیت اکہہ کا ان کے نزدیک یہی مطلب ہے۔

معمر قزافی کا خیال ہے کہ حدیث پر اعمال کی بنیاد رکھنا صحیح نہیں ہے کیونکہ یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ صحیح حدیث ہے یا موضوع اس لئے صرف قرآن پر انحصار کرنا چاہئے۔

مہر قذافی سے علماء نے جب اس سلسلہ میں گفتگو کی تو انھوں نے اپنے خیالات پر اصرار کیا، بعض اخبارات کی رپورٹوں سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے علماء کو دھمکی دی کہ اگر ان کے اصلاحی اقدامات کی راہ میں علماء کا وٹ ڈالیں گے تو وہ ان کے ساتھ وہی معاملہ کریں گے۔ جو مصطفیٰ کمال نے علماء کے ساتھ کیا، اس گفتگو میں انھوں نے مصطفیٰ کمال کی کارروائیوں کو حق بجانب بتایا، علماء کے ساتھ ان کی گفتگو سے ان کا مصطفیٰ کمال سے تاثر اور محرومیت پوری طرح ظاہر ہوتی ہے، جمال عبدالناصر سے شاگردی کا تعلق تو وہ اکثر ظاہر کرتے رہے ہیں، عبادات اور نظام حیات کے بارے میں عجیب و غریب سے اتفاق بھی پوشیدہ نہیں ہے، اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ایک ہی سلسلہ کی کڑیاں ہیں اور وہ اسی مدرسہ کے شاگرد ہیں، انھوں نے اپنے افکار کتابی شکل میں جو ان کتاب لائسنس کے نام سے موزوم ہے، ظاہر کئے ہیں جس میں اقتصادی، اجتماعی اور سیاسی امور پر ان کے افکار ہیں۔

ایک مشہور عرب جماعت حزب التحریر کا ایک وفد مہر قذافی سے ملا، اور اس نے ان کے خیالات کی تصحیح کی، کوشش کی، اس کے علاوہ رابطہ عالم اسلامی کا ایک مقرر وفد میں مختلف مسلم ملکوں کے نمائندے تھے، ان سے ملا، اور ان سے اس سلسلہ میں گفتگو کی، لیکن ان کے خیالات میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔

وفد سے قذافی نے کہا کہ سنت کو نازا روزہ، حج کی ادائیگی کے سلسلہ میں وہ تسلیم کرتے ہیں، البتہ دوسرے معاملات میں وہ صرف ان احادیث کو تسلیم کریں گے جو ان کے نزدیک صحیح ہوں گی یا عقل کے مطابق، وفد نے ان سے احادیث کی صحت، سالیبت اور

پوری زندگی پر ان کا انطباق قرآن کی روشنی میں بیان کیا اور ان سے اپنے خیالات سے رجوع کرنے اور توبہ کرنے پر اصرار کیا، مسمر قذافی نے جواب دیا کہ وہ اپنے خیالات کی وضاحت اپنی ایک مستقل تصنیف میں کریں گے۔

اسلامی تقویم (کیلنڈر) پر اعتراض

حدیث کے مسئلہ پر جمہور کی رائے سے اختلاف کے بعد قذافی نے بھری سال کے افتتاح کے موقع پر ایک تقریر میں بھری تقویم (کیلنڈر) پر اعتراض کیا، انھوں نے کہا کہ ہجرت سے کیلنڈر کو شروع کرنا غلطی ہے، اہم واقعہ حضور کی وفات ہے اس لئے کیلنڈر کو یوم وفات سے شروع ہونا چاہئے، علماء کی تعمیر کے باوجود علوم ہوا کہ یسویا میں ترمیم شدہ کیلنڈر شائع کر دیا گیا۔

اس کے علاوہ اخبارات کی بعض اطلاعات سے یہ بھی معلوم ہوا کہ قرآن اور نماز کے طریقہ پر بھی قذافی کے خیالات تسلیم شدہ اسلامی عقائد و فکر سے مختلف ہیں، جن کا اظہار انھوں نے مختلف مجالس میں کیا، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے خیالات کا مروجہ متفقین اور اعدائے اسلام کے اقوال و نظریات ہیں، یا ان کے ذہن کی تشکیل ہی ایسی ہوئی ہے، جس سے اس طرح کے نفردات اور جہدات کا اظہار ہوتا ہے۔

یبیسا اور مراکش

یبیسا و مراکش خالص مسلم اکثریت کے وہ دو عرب ملک ہیں جہاں دینی دعوت، جہاد فی سبیل اللہ، اسلام کی راہ میں قربانی و مسرفروشی پر ملک کی آزادی و حکومت کی بنیاد پڑی،

دونوں ملکوں میں ان خاندانوں نے حکومت کی دماغ میل ڈالی، جو اپنی شرافت نبی علی فضیلت کے ساتھ اپنے مستقل روحانی سلسلے رکھتے تھے، اور ان ملکوں کے مسلمان (عرب و بربر) ان کو احترام و عقیدت کی نگاہ سے دیکھتے تھے، ان کو اپنے ملکوں کا سیاسی قائد و رہنما سمجھنے کے ساتھ، بلکہ اس سے زیادہ اپنا روحانی پیشوا اور دینی مقتدا بھی سمجھتے تھے، سر اکشہیں صدہا سال تک سیدی اولیں، اور سیدی علی الشریع کے خاندان نے حکومت کی، اور یسایا کو سیدی احمد الشریع السنوسی اور ان کے رفقاء کے مجاہدانہ کارناموں اور سرفروشیوں کی بدولت اٹلی کی غلامی سے آزادی اور خود مختار حکومت کا موقع نصیب ہوا، لیکن اب یہ دونوں ملک تہذیب و تمدن، تعلیم و تربیت کی پالیسی، زندگی کے مختلف شعبوں میں منصوبہ بندی کے کام میں اس وقت مغرب ہی کو عملاً اپنا انام لیتے ہیں، ریڈیو، ٹیلی وژن اور جدید تعلیم کے ذریعہ ایک ایسی نسل کے تیار کرنے میں مصروف ہیں جس کے احساسات و جذبات اور جس کے اقدار و معیار اس نسل سے بنیادی طور پر مختلف ہوں گے، جس کی قربانیوں اور سرفروشیوں کی بدولت ان ملکوں میں آزادی کی صبح طلوع ہوئی، اور انھوں نے عزت و احترام کا مقام حاصل کیا، دونوں ملکوں میں اشتراکی رجحان پایا جاتا ہے، دونوں جگہ اسلامی فکر و دعوت کے علمبرداروں کو مشکلات کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے، ایسیا نے جس فلسفہ و مسلک کو اپنا یا ہے وہ اسلام، اشتراکیت اور قومیت عربیہ کا مجموعہ ہے، اس کے فائدہ عمر القذافی نے مصر کے سابق صدر جمال عبدالناصر کو ہمیشہ اپنا استاد و مربی، اور اپنے لئے مثالی شخصیت تسلیم کیا، دونوں ملکوں کے سربراہوں کے مقاصد و اعلانات کے غیر واضح ہونے کے باوجود اتنی بات صاف نظر آتی ہے کہ دونوں نے مغرب کو فکری اور تہذیبی طور پر اپنا قائم و نہ تھا تسلیم کر لیا ہے، اور وہ محتاط و تدبیر کی طور پر اسی منزل کی طرف سرگرم سفر ہیں۔

توڑ پھوڑ کا عمل اور قدیم لمبہ کا ازالہ

مغربی تہذیب و فلسفہ کا یہ شجر جس کی پرورش اوشن و نلکے نے یورپ کی آب و ہوا بہت
 راس آئی تھی اور اس میں اس کی غذا اور پرورش کے وافر اسباب موجود تھے یہ درخت مغرب کے اسکا
 سر زمین میں منتقل کیا گیا، اس کے لئے فضا ساز گار بنائی گئی، زمین ہموار کی گئی، پھر بہت اچھی طرح
 زمین کھود کر اس کو نگایا گیا تاکہ وہ مضبوطی سے قائم رہے، اس کے بعد اس کے لگانے والوں نے
 توڑ پھوڑ کی کارروائی شروع کی بقول ان کے اس قدیم فکری اور اجتماعی لمبہ کو ہٹانا شروع کیا
 ہے، جو اس کے چاروں طرف پھیلا ہوا ہے اس تحریکی عمل کو توڑ پھوڑ کی کارروائی میں اس قدر
 انسانی طاقتیں اور صلاحیتیں اقدیمی اوقات صرف ہو رہے ہیں کہ اگر وہ کسی ایجابی اور تعمیری
 کوشش پر صرف ہوتے اور ایمان دینی دعوت اور اخلاقی اصلاح کے ذریعہ اس مسلم قوم کی منفی
 قوتوں اور لاپرواہی و صلاحیتوں کو بیدار کرنے کی کوشش کی جاتی تو ملک قوم کو یقیناً بڑا فائدہ پہنچ
 سکتا تھا۔

ترقی پسندوں کی رجعت پسندی

یہ تجدیدین (MODERNISTS) کبھی کبھی تجدید اور ترقی کی رو میں مغرب کے ایسے فلسفوں اور
 نظاموں اور ایسے تعلقات اور رشتوں کا سہارا ڈھونڈھنے لگتے ہیں، جو مغربی سوسائٹی میں
 عصر ہوا اپنی باہمیت اور قیمت کھو چکے ہیں، اور اب رجعت پسندی اور قدامت پرستی کی علامت
 اور پرانے تجربات کے ان بچے کچھ آثار کی حیثیت سے باقی رہ گئے ہیں جن کو قائمین مغرب نے اپنے
 اجتماعی تجربوں کے دوران ملک محافضت کے لئے اختیار کیا تھا لیکن اس کی مغربی توقعات و احوال

ہونے کے بعد ان کو خیر باد کہنے پر مجبور ہوئے اور اس سے بہتر اور وسیع نظر پر اور فلسفہ کے مابین پناہ لی۔ اس کی سب سے اچھی مثال قومیت (NATIONALISM) ہے جس کو اب یورپ ترک کر چکا ہے۔ لیکن مشرق اسلامی کی بعض قیادتیں اس کو اب بھی سینہ سے لگا کر رکھنے پر مصر ہیں اور اس کو انسانی فکر کی پروانہ اور ترقی کی آخری شکل سمجھتی ہیں، حالانکہ وہ محدود قبائلی زندگی اور بدویانہ طرز فکر کی ایک وسیع تر اور ترقی یافتہ شکل تھی، وہ دراصل ایسا لباس کہتے ہیں جس کو خود اہل مغرب نے اتار کر پھینک دیا ہے اب ان کے نزدیک وہ تخریبی اور تباہ کن عنصر اور قوت ہے جس نے انسانی مشترک کی وحدت کو پارہ پارہ کر دیا ہے اور نسل انسانی کی شکل و صورت بگاڑ دی ہے۔

مغرب مشرق کے بالغ نظر کہن سال اور آزاؤ فکرین راہل نظر اب قوم پرستی (نیشنلزم) کو نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھنے کے عادی ہو گئے ہیں، وہ اس کو زمانہ قدیم کا ایک پرانا فیشن اور رجعت پسندی و قدامت پرستی کا ایک نشان تصور کرتے ہیں اور اس کو انسانیت اور امن عالم کے حق میں سب سے بڑا ہمدنگ اور تخریبی عنصر سمجھتے ہیں اور انسانی وحدت اور عالمگیر برادری کے قیام کے داعی ہیں، یہاں عبرت کے لئے دو عظیم مغربی و مشرقی مفکرین کی رائے پیش کی جاتی ہے ان میں ایک مشہور مغربی فاضل آرٹھڈ ٹائبنی (ARNOLD TOYNBEE) ہیں، دوسرے ہندوستان کے مشہور فلسفی و مفکر سابق صدر جمہوریہ ہند ڈاکٹر رادھا کرشنن ہیں، ٹائبنی اپنے ایک مضمون میں لکھتے ہیں :-

”انسانیت کا مستقبل اس روحانی افوت پر منحصر ہے جسے کوئی مذہب ہی تشکیل دے سکتا ہے۔
 نور انسانی کو رنج اس کی اغیلاج ہے، کیونکہ ہم کا دعویٰ ہے کہ وہ نیرع انسانی کو متحد کر سکتا ہے، اسلام افریقہ میں اپنے آپ کو نور انسانی میں اتحاد پیدا کرنے والی ایک قوت ثابت کر رہا ہے جیسا عیث بھی کر رہا اور اس کی ہے بشرطیکہ وہ اپنے اصولوں کو برت کر دکھائے“

تاہم فیشنزم نوع انسانی کو متحد نہیں کرتا بلکہ اسے مختلف گروہوں میں تقسیم کرتا ہے چنانچہ اس کا کوئی مستقبل نہیں ہے اور وہ اس کے سوا اور کچھ نہیں کر سکتا کہ نوع انسانی کو تباہ کرنے اور اپنے آپ کو اس کے کھنڈرات میں دفن کر دے۔

ایٹمی دھرم میں ہیں دو اتہاؤں میں سے کسی ایک کو منتخب کرنا ہو گا، اگر ہم اپنے آپ کے تباہی اور بربادی سے بھٹنا کرنا نہیں چاہتے تو ہمیں کسی استثناء کے بغیر تمام نوع انسانی کو اپنی آغوش میں لے کر ایک واحد متحدہ انسانی کنبہ کی حیثیت سے زندہ رہنا سیکھنا ہو گا۔

سابق صدر جمہوریہ ہندو اکثر رادھا کرشنن نے، ۱۰ جون ۱۹۵۷ء کو انجمن اقوام متحدہ (U.N.O.) میں تقریر کرتے ہوئے اقوام عالم سے صفحہ ارض پر ایک خاندان کے ایک تصور کو اپنانے کی تلقین کی تاکہ دنیا فوجی قوم پرستی کے پنجے سے محفوظ رہ سکے انھوں نے کہا کہ اگر

خطرناک ایٹمی تجربات بند کرنے سے انسان کی معذوری کسی بہت بڑی غلط اندیشی کی نشان دہی کرتی ہے۔

تاریخ شاہد ہے کہ سیاسی غلبہ نسلی امتیاز اور اقتصادی استحصال نے انسان کو جنگ کی آگ میں جھونکا ہے لہذا اگر آج آپ اس سیاسی غلبہ اور معاشی استحصال کو ہر طرف خوشامی لگا کر نسلی امتیاز کا قلع قمع کر کے ضم کر دیں تو عالمی امن کے حق میں یہ بہت بڑی خدمت ہوگی۔

وطن پرستی انسان کا اعلیٰ ترین تصور نہیں بلکہ اصل چیز ایک عالمی برادری کا تصور ہے ہم رہتے تو ایک ٹکڑا دنیا میں ہیں مگر ہمارے خیالات فرسودہ ہیں۔

تجدد کے داعیوں کی نقالی

مغربی زندگی کے تجربوں کو ایک مشرقی اسلامی ملک میں دہرانے کی یہ مخلصانہ اور بااصرار کوشش اس بات کی خمازی کرتی ہے کہ ان ممالک کے رہنما باوجود اپنی وسیع حصری تعلیم و ثقافت اور بڑی بڑی ذمہ داریوں پر فائز ہونے کے ابھی داخلی لحاظ سے عہد طفولیت اور نقل و تقلید اور اپنے مغربی اساتذہ کی نیاز مندانه شاگردی کے دور میں ہیں وہ آزادانہ طریقہ پر سوچنے، جدت فکر، تخلیقی صلاحیتوں، ٹھوس اور سنجیدہ طریق کار سے محروم ہیں اور نہ صرف اپنی قوم کے مزاج سے ناواقف اور اس کی طاقتوں اور صلاحیتوں سے بخبر ہیں بلکہ مغربی فکر کی ترقی و تبدیلی کا ساتھ دینے سے بھی قاصر ہیں اور مغربی سوسائٹی جس بے یقینی، بے تعلقی، بے دلی اور اکٹاہٹ کا شکار اور ایمان و روحانیت کی پیاسی ہے اس سے بھی بے خبر اور ناواقف ہیں۔

نامذہبیت اور اس کا تبلیغ کرنے والوں کی دورخی پالیسی

اس نامذہبیت روشن خیالی اور ترقی پسندی کے پر جوش و سرگرم داعیوں اور مبلغوں کا جنہوں نے عالم اسلام میں "تجدد" کا تصور چونک دیا ہے، خود اپنے حلقہ اثر اور اپنے گھر میں اس بات سے کیا طرز عمل ہے اور انہوں نے اپنی حکومتوں اور حدود و مملکت میں نامذہبیت کو نافذ کیا ہے یا وہ جب موقع آیا تو اکثر مذہبی رجعت پسند اور احیاء پرست ثابت ہوئے ہیں؟ جہاں تک ان دانشوروں اور حکومتوں کا سوال ہے جو کبھی دنیا سے تعلق رکھتی ہیں اس کے متعلق بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔

مسیحی مستشرقین کی تحریروں میں جو شیئہ نری اسپرٹ جنگ صلیبی کی یادوں کی تلقین، ترکوں سے عصبیت، ان کے خلاف انتقامی جذبہ نمایاں ہو کر سامنے آجاتا ہے وہ کسی صاحب نظر سے مخفی نہیں ہے، ان مستشرقین میں (جو عالم اسلام کے لئے سیکولرزم اور اسلامی شریعت و قانون سے بغاوت اور بے اطمینانی کے سب سے بڑے مبلغ ہیں) بڑی تعداد یہودیوں کی ہے، جو اپنے مذہب اور ہم مذہبوں کے بارے میں سخت قدامت پسند ارجحان پرست اور غیر رولور واقع ہوئے ہیں، اسرائیل کی حکومت خودخالص مذہبی بنیاد پر قائم ہوئی اس نے ریاست کے دستور سے لے کر روزمرہ کی زندگی تک، اور مذہبی فرائض احکام سے لے کر سیاسیات و اقتصادیات کے میدان تک جس طرح تورات کی تعلیمات کو دانتوں سے مضبوط پکڑا ہے اور اس بارے میں لیکر کی فقیر ثابت ہوئی ہے، وہ عالم اسلام کے لئے صرف درس عبرت ہی نہیں بلکہ تازیانہ خیرت بھی ہے، اور اس بات کا روشن ثبوت ہے کہ روشن خیالی کے سنہ میں دوزبانیں ہوتی ہیں، ایک دوسروں سے گفتگو کے لئے، اور ایک دوسرے سے بات چیت کرنے کے لئے، اور سیکولرزم بلکہ اتحاد و مذہب دشمنی کی ساری تبلیغ بھولے بھالے اسلامی مالک کے لئے ہے، جنہوں نے نئی نئی آزادی حاصل کی ہے یہاں پر ایک سابق کیونسٹ عرب کے مضمون کے کچھ اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں جس نے عرصہ تک یہودی کیونسٹوں کے دوش بدوش کام کیا ہے، وہ لکھتا ہے:-

عالم عربی کے قلب میں، تورات کے ایک ہی کے نام پر ایک حکومت قائم ہوئی ہے اس کا کوئی دستور نہیں، کیونکہ تمام مذہبی پارٹیاں تورات ہی کو دستور قرار دیتے ہیں، مصر میں اس مذہب کے دن کام کرنا قانوناً ممنوع ہے اس سے اس کی اقتصادیات اور عالمی بینکوں سے اس کے تعلقات میں کوئی خلل واقع نہیں ہوتا جو انوکھا بند

ہوتے ہیں، بلکہ ان کو اس پر بھی اصرار ہے کہ کلیسا کے ہفتہ وار جلسے اتوار ہی کو ہوں، اس حکومت میں ہر شیچر کے دن کھانا پکانا فوجیوں کے لئے بھی حرام ہے۔

موشے دایان اپنی کتاب "ایک سپاہی کی سرگزشت" میں لکھتا ہے:-

• ہم نے شیچر (۲۰ جون) کو خاتمِ اکبر کی خصوصی اجازت سے پکا ہوا کھانا کھایا۔

اسرائیلی فوج جو بہت جلد نیوکلینائی بموں کی مالک ہونے والی ہے، وہ شیچر کے دن کھانا پکانے سے پرہیز کرتی ہے، بن گورین اور شاناز برطانیہ کے سابق وزیرِ اعظم سسر چرچل کے جنازہ میں "ویٹرینریل میڈل" جلتے ہیں کیونکہ وہ اتفاق سے شیچر کا دن تھا، اور تورات میں شیچر کے دن سواروں کا استعمال ممنوع ہے اس وقت بن گورین کی عمر ۷۷ سال کی اور شاناز کی ۷۷ سال کی تھی؟

لیکن انگریزی صحافت اور رائے عامہ کو اس میں تضحیک کا کوئی پہلو نظر نہیں آیا، بلکہ یہ ان کے نزدیک انتہائی قابلِ قدر چیز ہے۔

اسی طرح شہرِ تحلیل میں حضرت ابراہیم کی پرانی مسجد میں (جس کو یہودیوں نے اب اپنا مبدع بنایا ہے) عبادت کرنے والوں کی نصف تعداد یہودی فوجیوں کی ہوتی ہے، سائرین سے روزہ کے اظہار کا اعلان کیا جاتا ہے اسرائیلی ایر لائنز • احوال کے مطابق اور اسرائیلی شپ سروس "زیم" کے جہازوں میں خنزیر کا گوشت نہیں دیا جاتا، منظم شدہ اسرائیلی مذہبی پارٹیاں قائم ہیں اور بائبل میں، وہاں سول میروج خلافت قانونِ فعلی ہے اور اس میں اتنی شدت ہے کہ بن گورین کے پوتے کا اسرائیلی کی شہریت صرف اس وجہ سے نہیں مل سکی کہ اس کی ماں یہودی نہیں ہے، میرالہ وہاں کی سرکاری زبان ہے اور اسی میں انھوں نے راکٹ اور فائر کو بیکار

کر دینے اور ہوائی جہازوں کو برباد کرنے کی ٹھٹھک اور سائنس سیکھی اور اسی زبان میں ایسا ادب پیدا کیا کہ نوبل پرائز کے مستحق قرار پائے۔

لیکن ٹھٹھک اسی وقت ہمارے معاشرہ میں اس نے اپنے ایک بٹ برآمد کئے جن کی ساری کارگزاریوں تمام سامعی کی اصل غرض اور اس کا خلاصہ ہے "مذہب و سیاست کی تفریق" جب وہ سنتے ہیں کہ فلاں اسلامی ملک میں دستور کی رو سے اسلام حکومت کا سرکاری مذہب تسلیم کیا جا رہا ہے تو ان پر عرش طاری ہو جاتا ہے اور قومی ترقیات اور پیداوار میں رمضان کے نقصانات سے رسائل اور اخبارات کے صفحے کے صفحے سیاہ کر ڈالتے ہیں۔

ادھر بعض اسلامی ملکوں کا حال یہ ہے کہ انھوں نے روشن خیالی اور سیکولرزم کے جو ش میں جنگ کے وقت "الشراکبر" کے نعروں کو خلافت قانون قرار دیا تھا جو ان مسلمانوں کی جنگ کے پندرہ مہینے کے بعد اس کو پھر جاری کیا۔

اس کے مقابلہ میں اسرائیل کا طرز عمل کیا ہے؟ اس کا اندازہ اس سے کیجئے کہ پہلا ٹینک جو سینا میں داخل ہوا تھا تو اس پر توہرات کی ایک آیت لکھی ہوئی تھی۔

زبان کے معاملہ میں ایک طرف ہمارا حال یہ ہے کہ ہمارے لئے عربی زبان کا ذوق ابھارنا ہم اخطا کیلئے ہم ترین مسئلہ بنا ہوا ہے ہم کبھی لاطینی حروف کے اختیار کرنے کی باتیں کرتے ہیں کبھی عربی زبان کو ایک پسماندہ زبان قرار دے کر علم و حکم کے میدان سے ہٹا دینے کا کوشش کرتے ہیں ادھر حال یہ ہے کہ وہ عبرانی زبان جو دو ہزار برس پہلے مسیح کی تھی اب علم و ادب صحافت و سیاست اور سائنس کی زبان بن چکی ہے۔

تعلیم کے میدان میں اسرائیل کی پالیسی اور اس کا طرز عمل کیا ہے؟ اس کا اندازہ مندرجہ ذیل معلومات سے ہوگا، جو مشرق وسطیٰ کے اہرین تعلیم کی مستند کتابوں اور رپورٹوں سے ماخوذ ہیں۔

ڈاکٹر روڈر، مائیکسوز اور ڈاکٹر متی عفرادی اپنی کتاب "التربیت فی الشرق العربی" میں رقم طراز ہیں کہ:-

فلسطین کے اسرائیلی اسکول میں سب سے اہم اور قابلِ توجہ بات یہ ہے کہ سائے مضامین میں تعلیمی زبان (انگریزی، فرانسیسی، اور عربی) کے علاوہ عبرانی زبان ہے اور تعلیم کے سائے مراحل میں مذہبی تعلیم کا سخت اہتمام ہے، مذہبی تعلیم کو مذہب کی بنیاد اور اس کی ترقی کا راز قرار دیا جاتا ہے۔

اس کے بعد انھوں نے جو کچھ لکھا ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ:-

۱۔ اسرائیل میں ہر قسم کے اسکول اور ان کے رجحانات ان پارٹیوں کے تابع ہیں، جن سے ان اسکولوں کے طلباء کے سرپرستوں کا تعلق ہے، پارٹیاں اپنے تعلیمی مذہبی اور سیاسی کردار و رجحان کے اختلافات کے باوجود اس بنیادی فکر پر متفق ہیں اور مذہبی تربیت کا خاص اہتمام و خیال رکھتی ہیں، اور بعض پارٹیاں کا خیال ہے کہ یہود کی مذہبی روایات ہی وہ اصل راہ ہے جس سے نظامِ تعلیم کو خوشی و ہدایت حاصل کرنی چاہئے اور بعض پارٹیاں اساتذہ کے لئے یہ ضروری قرار دیتی ہیں کہ وہ روایات پرست ہوں، یعنی وہ لوگ یہود کی اصل روایات کے پابند ہوں۔

رسالہ فلسطین نے فلسطین ہائیر کمیٹی کی رپورٹ تحقیق و مطالعہ سے اقتباس کر کے ایک مضمون "اسرائیل میں اعلیٰ تعلیم کے عنوان سے شائع کیا ہے جس میں کہا گیا ہے کہ:-

۱۔ اسرائیل میں، غنی تعلیم کا مقصد اصلی یہودی عقیدہ کی پرورش و ترقی اور اس کے
 وفاق داری کا جذبہ پیدا کرنا ہے اور اسی کے ساتھ ساتھ اسرائیل کے لئے پروپیگنڈہ
 کرنے اور اس کے لئے نئے نئے دوست حاصل کرنے کا فن سکھانا ہے، اس ضمن
 میں اس کی حیرت انگیز تفصیلات و اعداد و شمار پیش کئے گئے ہیں کہ کس طرح اسرائیل
 عبرانی زبان کے احیاء و ترقی اور اس کی یونیورسٹیوں کی مالی امداد و تقویت کے لئے
 بے دریغ رقوم صرف کرتا ہے۔

اس دو غنی پالیسی سے واقف ہونے کے بعد جو غیر مسلم دانشوروں نے اپنے ممالک
 اقوام اور مسلم ممالک اقوام کے بارے میں اختیار کر رکھی ہے اس بات پر حیرت ہوتی ہے کہ
 کس سادہ لوحی کے ساتھ مسلم ممالک کے رہنما و دانشور نام نہاد ہیبت اور روشن خیالی کے
 منافقانہ پروپیگنڈہ کا نکارا ہو گئے ہیں، غالباً ان یہودی اور سنی دانشوروں، مستشرقین
 اہل قلم اور صحافیوں کو بھی اس کا اندازہ نہ تھا کہ مسلم زعماء اور دانشور اس آسانی کے ساتھ
 اور اس قدر جذبات کی اس تلقین پر ایمان لے آئیں گے اور اپنے اپنے ملک میں اس کے پرچوش
 داعی بن جائیں گے اور ان سے یہ روشن حقائق مخفی رہیں گے، جیسا کہ عملی تجربہ نے ثابت
 کیا، دنیا کی فکری اور تمدنی تاریخ میں قیادت کے ذہنی دیوالیہ پن اور فریب خوردگی کی
 ایسی کم مثالیں ملیں گی جیسی مسلم قیادت نے اس بیسویں صدی میں پیش کی۔

غریب مسلم ممالک کی شاہ خرچی

مسلم ممالک کی معاشی حالت بالعموم کمزور اور متزلزل ہے، وہ دوسرے ممالک
 کے دست نگر اور ضروریات زندگی تک میں ان کے محتاج ہیں، خاص طور پر ان ممالک کے

عوام معاشی لحاظ سے اور معیار زندگی کے اعتبار سے بہت پست زندگی گزارتے ہیں جن ممالک میں آبادی زیادہ ہے، ان کا معیار زندگی اور بھی پست اور ان کی معاشی حالت اور بھی خستہ اور زبوں ہے، لیکن ان ممالک کی حکومتیں ترقی یافتہ اور مرفہ الحال مغربی حکومتوں کی پوری تقلید کرنے کی کوشش کرتی ہیں، ہر ملک میں بھڑوت و بلا ضرورت سفارت خانے اور توفصل خانے قائم کرنا ضروری سمجھا جاتا ہے، پھر یہ سفارت خانے وہ تمام طریقے اختیار کرتے ہیں جو ان مغربی ممالک کے (جو دینی و اخلاقی حدود و قیود سے یکسر بے نیاز ہیں) سفارت خانے اختیار کیا کرتے ہیں، مسلم و عرب ممالک کے ان سفارت خانوں کی طرف سے مختلف تقریبات کے لئے شاہانہ دعوتوں اور کاک ٹیل پارٹیوں (COCKTAIL PARTIES) کا انتظام کیا جاتا ہے، جن میں غریبوں سے جمع کی ہوئی دولت پانی کی طرح بہائی جاتی ہے، سفارت خانوں کی طرف سے ان تقریبات میں شراب بالعموم اور کہیں کہیں "نیم خنزیر" بھی پیش کیا جاتا ہے، بالعموم ان سفارت خانوں کو تبلیغ اسلام اور اپنے اخلاقی اصول و معیار کے مظاہرہ اور ان ممالک کے مسلمانوں کی ہمت افزائی اور دینی رہنمائی سے کوئی سروکار نہیں ہوتا، اور ان سے بہت کم علمی و ثقافتی فائدہ پہنچتا ہے۔

بہت سے مسلم ممالک کے سربراہ (حتیٰ کہ جنہوں نے جمہوریت اور اشتراکیت کو اصول و دستور کی حیثیت سے اختیار کیا ہے) سخت سرفارہ زندگی گزارتے ہیں، ان کے مصارف شاہانہ ہیں اور ان کے دورے قیصر و کسریٰ اور زار و روس کی یاد تازہ کرتے ہیں، ان کی معاشرت اور طرز رہائش کو دیکھ کر الف لیلہ کے دور کی یاد تازہ ہو جاتی ہے اور ہرگز یقین نہیں آتا کہ یہ غریب و خستہ حال ممالک کے سربراہ و ذمہ دار اور اشتراکیت

عوامیت کے داعی و علمبردار ہیں یہاں پر نمونہ کے طور پر صرف اشترک کی دعوائی جمہوریہ
انڈونیشیا کے سابق صدر سوئیکارنو کے طرز عمل کے متعلق صرف ایک تاثر پیش کیا جاتا ہے
لندن کا (SUNDAY TELEGRAPH) لکھتا ہے :-

انڈونیشیا کے صدر سوئیکارنو نے اپنے قیام ٹوکیو کے دوران ۵ ہزار پونڈ
(۷۰ ہزار روپیہ) روزانہ خرچ کئے، ان کے ساتھ ۶ افسر تھے، گیشا میں (طوائفیں)
اور دوسری عورتیں ان کی تفریح طبع کے لئے اس ہوٹل میں طلب کی جاتی رہیں جہاں
صدر سوئیکارنو ٹھہرے ہوئے تھے اور ۵۵ پونڈ روزانہ کرایہ ادا کر رہے تھے، ان کی
حفاظت کے لئے ۵۰ سپر ریڈمفر تھے، وہ گیشاؤں کے آنے سے سخت پریشان ہو
جاپان کا دفتر خارجہ بہت پریشان ہے کہ صدر سوئیکارنو اکثر ٹوکیو پہنچتے رہتے
ہیں اور اپنی تفریحات میں مصروف رہتے ہیں، مگر چونکہ جاپان انڈونیشیا کے قدرتی
دوستانہ سے قائمہ اٹھانا چاہتا ہے لہذا اس نے اب تک ناراضگی کا اظہار
نہیں کیا ہے

حکومت اور عوام کی کشمکش

یہ مسلم زعماء اپنے مسلمان عوام کی طرف سے بڑی دقت اور مصلحت میں مبتلا ہیں
لہذا انڈونیشیا اپنی کثیر لکھنی آبادی کی وجہ سے ایک غریب ملک ہے، ابھی جاوا کے نائب گورنر کا یہ بیان شائع
ہوا ہے کہ وسطی جاوا میں دس لاکھ کے لگ بھگ افراد قحط سالی کا شکار ہیں انہوں نے بتایا کہ اس وقت
سرکاری ہسپتالوں میں ۱۲ ہزار افراد کو جو غذا میٹ کی کمی میں مبتلا ہیں طاقت کی دوائیں دی جا رہی ہیں۔

اس لئے کہ وہ اپنے دینی اصولوں، ایمان کی دولت اور اپنی تاریخی میراث اور زندگی اور قوت کے اس عظیم سرشتیہ سے بے تعلق ہونے پر تیار نہیں ہیں جو اسلام نے ان کو عطا کیا ہے اور مصلحین و مجددین امت نے اس کو باقی رکھنے کے لئے اپنا خون پانی ایک کیلے اس کے لئے ان کو ایک طویل الیعاد اور وسیع پیمانہ پر توڑ پھوڑ کی کارروائی کرنی پڑی ہے اور متعدد مسلمانوں سے مقابلہ کا سامنا کرنا پڑا ہے۔

دوسری طرف خود مسلم قوم ان قائدین اور علماء سے سخت تالاں اور پریشان ہے اس لئے کہ وہ اس کے مزاج اور ذوق سے ہمیشہ برسرِ جنگ رہتے ہیں، وہ ان نعروں و راہنماؤں سے اس کی قیادت کرنا چاہتے ہیں جن کو قبول کرنے کے لئے وہ تیار نہیں ہے اور جو اس کے اندر کوئی جوش اور کوئی انگ پیدا نہیں کرتے وہ نہ اس کے لئے موت کو آسان اور زندگی کو دشوار بنا سکتے ہیں نہ جان و مال کی قربانی، ہجرت، ترک وطن اور خواہشات اور شخصی امانیت پر قابو حاصل کرنے کی صلاحیت ہی پیدا کر سکتے ہیں، قوم کی رگِ جمیت کو چھڑنے اور اس کے جذبات کو ابھارنے میں ان نعروں اور دعوؤں کی بے اثری اور ناکامی ان قائدین پر ظاہر ہو چکی ہے، چنانچہ نازک و سنگین لمحات اور فیصلہ کن معرکوں میں انھوں نے ہمیشہ دینی نعروں، اسلام کے راستہ میں جہاد اور خدا کے راستہ میں شہادت کے نعروں کی پناہ لی لیکن جب جنگ ختم ہو گئی اور ملک کی گنجیاں ان کے ہاتھ میں آئیں تو انھوں نے وہی پڑائے قومی اور وطنی نعرے دہرانے شروع کئے اور یہ فرما کر لیا کہ وہ ایک ایسی قوم پر حکومت کر رہے ہیں جو کوئی ایسا مذہب نہیں رکھتی جس سے اس کو عشق ہے اور وہ اس کے راستہ میں جان تک دینے پر آمادہ ہے اور نہ کسی ایسے دینی جذبہ کی حامل ہے جو تھوڑی سی قربیت اور پردوش کے بعد دنیا کی سب سے عظیم طاقت بن سکتی ہے اور جس کے اندر بڑے بڑے امکانات پوشیدہ ہیں۔

مخفی طاقتوں اور خزانوں کی ناقدری

اس طرح ان اقوام کی طاقتیں، صلاحیتیں اور ترقی کے امکانات ضائع ہو رہے ہیں جو اگر اچھی طرح استعمال کئے جاتے اور ان سے صحیح طور پر فائدہ اٹھایا جاتا اور یہ قائدین نظری سے زیادہ حقیقت پسند ہوتے تو ان سے عجیب کارناموں کا ظہور ہوتا اور آج اسلامی بلاک، مشرقی و مغربی بلاک کے مقابلہ میں ایک تیسرا طاقت ور اور فیصلہ کن بنام ہوتا، اس کا سبب صرف ان قائدین کی کوتاہ نظری، مغرب کی اندھی تقلید اور اپنے ملک میں اس کو جوں کا توں نافذ کرنے کا عزم ہے اور یہ نتیجہ ہے اس غیر ملکی ثقافت کا جس نے انھوں نے اپنے ملک سے باہر رکھ کر اصل کیا ہے یا خود اپنے ہی ملک میں اس کو اچھی طرح ہم کیا ہے اور اس کے سامنے اپنا تسلیم بالکل ختم کر دیا ہے۔

مغربی تہذیب کی پیروی کے نتائج!

اجتماع و معاشرت اور سوشل زندگی میں مغربی طریقوں کی پیروی اور ان کے اصول زندگی اور طرز معاشرت کو قبول کر لینا اسلامی معاشرہ میں جسے دو دہائی تک نتائج رکھتا ہے اس سے مغرب ایک اخلاقی جذام میں مبتلا ہے جس سے اس کا جسم بڑا پرکٹا اور گلتا چلا جا رہا ہے اور اب اس کی حقارت پورے ماحول میں پھیلی ہوئی ہے اس مرض جذام کا سبب (جو تقریباً لاعلاج ہے) اس کی جنسی بے راہروی اور اخلاقی فساد کی ہے، جو برہمیت و حیوانیت کے حدود تک پہنچ گئی ہے لہذا جس کا ایک نمونہ (جو محض سیاسی اسباب کی بنا پر نظر عام پر آیا) ہمدانیہ کے رسوائے عالم واقعہ اور ڈاکٹر وارث کے مقدمے کے سلسلہ میں نظر آتا ہے۔

لیکن اس کیفیت کا بھی حقیقی وادیں مسبب عورتوں کی حد سے بڑھی ہوئی آزادی، کس بے پروائی
مردوزن کا غیر مردو اختلاط اور شراب نوشی تھی، کسی اسلامی ملک میں اگر عورتوں کو ایسی ہی آزادی
دی گئی، پردہ کیسے اٹھا دیا گیا، دونوں صنفوں کے اختلاط کے آزادانہ مواقع فراہم کئے گئے، مخلوط
تعلیم جاری کی گئی تو اس کا نتیجہ اخلاقی انتشار اور جنسی انارکی، سول میرج، تمام اخلاقی و دینی
حدود و اصول سے بغاوت، اور بالاختصار اس اخلاقی جذام کے سوا کچھ نہیں جو مغرب کے ٹھیک
انھیں اسباب کی بنا پر لاحق ہو چکا ہے، ان اسلامی ملکوں میں جہاں مغربی تہذیب کی پرورش
نقل کی جا رہی ہے، اور جہاں پردہ بالکل اٹھ گیا ہے، اور مردوزن کے اختلاط کے آزادانہ مواقع
حاصل ہیں، پھر صحافت، سینما، ٹیلی ویژن، لٹریچر اور حکمران طبقہ کی زندگی اس کی ہمت افزائی
بلکہ رہنمائی کر رہی ہے، وہاں اس جذام کے آثار و علامات پوری طرح ظاہر ہونے لگی ہیں، اور
یہ قانونِ قدرت ہے جس سے کہیں مفر نہیں۔



مغربیت کے عالمگیر جہان

کے ابواب

اور ان کا علاج

تجدد و مغرب زدگی کے اسباب اور ان کا علاج !

اس وقت جب کہ کمال اتاترک کی قیادت (۱۹۲۳ء-۱۹۳۸ء) میں عالم اسلام میں تجدد و مغرب زدگی کی تحریک کے آغاز سے لے کر اس تحریک کی تاریخ اجمال و اختصار کے ساتھ آچکی ہے اور مغرب زناظرین نے دیکھا ہے کہ آزاد ہونے والے اسلامی ممالک یا نئی قائم ہونے والی مسلمان سلطنتوں کے بانی اور رہنما کم و بیش کمال اتاترک کے فکر سے متفق یا اس سے متاثر نظر آتے ہیں اور ہر ملک کے ذہین اعلیٰ تعلیم یافتہ اور صاحب اختیار طبقہ کا رخ کمالی طرز کی اصلاحات و ترقیات اور تجدد و مغربیت کی طرف ہے، ہم کو اس امر پر غور کرنا چاہیے کہ آیا یہی اتفاق ہے یا یہ کمال اتاترک کی طاقتور شخصیت کا نتیجہ ہے؟ یا اس کی تہ میں اس سے زیادہ ٹھوس، مؤثر اور عالمگیر اسباب پائے جاتے ہیں کہ عالم اسلام میں ملک اور سوسائٹی کی نئی تعمیر و تشکیل کے لئے جو اٹھتا ہے وہ کمال اتاترک ہی کے نقش قدم پر چلتا ہے اور ملک کی ترقی اور استحکام کا راز تجدد و مغربیت ہی میں سمجھتا ہے۔

ہماری نزدیک س کے کچھ گہرے ٹھوس اور عمومی اسباب یہ ہیں جن پر غور و نظر فرمائیے علیحدہ علیحدہ ان اسباب و عوامل (FACTORS) کا جائزہ لیں گے۔

مغربی نظام تعلیم

ابن نظر جانتے ہیں کہ انسانی وجود کی طرح نظام تعلیم بھی اپنی ایک روح اور ضمیر رکھتا ہے یہ روح اور ضمیر دراصل اس کے واضعین و مرتبین کے عقائد و نفسیات زندگی کے متعلق ان کے نقطہ نظر مطابق کائنات و علم اسام کی اساس و مقصد اور ان کے اخلاق کا

عکس اور پرتو ہوتا ہے، جو اس نظام کو ایک مستقل شخصیت ایک مستقل روح اور ضمیر عطا کرتا ہے۔ یہ روح اس کے پورے ڈھانچہ ادب و فلسفہ تاریخ، فنون لطیفہ، علوم عمرانیہ حتیٰ کہ سائنس و سیاسیات میں اس طرح سرایت کر جاتی ہے کہ اس کو اس سے مجرور کرنا بڑا ٹھن کام ہے یہ بہت بڑے صاحبِ جہاد اور اعلیٰ تنقیدی صلاحیت رکھنے والے کا کام ہے کہ اس کے مفید اجزاء کو مفید اجزاء سے الگ کر کے خد معاصفاد مع ماکدہ پر عمل کرے اور اصل و زوائد میں فرق کر کے اس کا جوہر اور اس کی روح لے لے طبعی و تجربی (سائنٹفک) علوم میں یہ کام بہت زیادہ مشکل نہیں، لیکن ادب و فلسفہ اور علوم عمرانیہ میں (یکساں مشکل اور نازک ہے خاص طور پر جب کوئی ایسی قوم جو تینوں محکمہ عقائد مستقل فلسفہ حیات اور مسلک زندگی اپنی ایک مستقل تاریخ (جو محض ماضی کا ایک بلبلہ (debris) نہیں بلکہ آئندہ نسلوں کے لئے نشانِ راہ کی حیثیت رکھتی ہے) اور جس کے لئے پیغمبر کی شخصیت اور اس کا زمانہ آئیڈیل کی حیثیت رکھتا ہے جب کسی ایسی قوم یا دور کا نظام تعلیم قبول کرتا ہے جو اس میں بنیاد اور مثال و معیار میں اس کے مختلف بلکہ اس کی ضد واقع ہوئی ہے تو قدم قدم پر تصادم ہوتا ہے اور ایک کی تعمیر دوسرے کی تخریب اور ایک کی تصدیق دوسرے کی نفی و تردید ایک کا احترام دوسرے کی تحقیر کے بغیر ممکن نہیں ایسی حالت میں پہلے ذہنی کشمکش، پھر عقائد میں نزاعیں پھر اپنے دین سے انحراف اور قدیم انکار و اقتدار کے بجائے جدید افکار و اقتدار کا آنا ضروری ہے یہ سب ایک قدرتی امر ہے اور بالکل قدرتی امور کی طرح اس کا پیش آنا ضروری ہے کسی قسم کی خوش غیبتی، ضمیر کی خلش، سرپیچوں کی خواہش، خارجی و جزئی انتظامات اس امر کے وقوع میں حائل نہیں ہو سکتے، اس کی رفتار کم شست اور اس کے وقوع کو موخر کر سکتے ہیں، ملتوی نہیں کر سکتے، درخت اگر اپنے طبعی نظام سے نشوونما پائے تو وہ اپنے برگ و بار ضرور پیدا کرے گا اور وقت پر

پھل لائے گا، انسانوں کو اس کا اختیار ہے کہ درخت نہ لگائیں یا اس کو پانی نہ دیں یا حب تیانہ ہو تو اس کی ہستی کو ختم کر دیں، مگر اس کا اختیار نہیں کہ ایک تو اناؤں پر دست ہر سبز و شاداب درخت کو اپنے نوعی وجود و شخصیت کے اظہار اور وقت پر پھل پھول لانے سے روک سکیں۔

یہی معاملہ مغربی نظام تعلیم کا ہے، وہ اپنی ایک روح اور اپنا ایک منفرد ضمیر رکھتا ہے جو اپنے مصنفین و مرتبین کے عقیدہ و ذہنیت کا عکس ہزاروں سال کے طبعی ارتقاء کا نتیجہ اہل مغرب کے مسلک افکار و اقدار کا مجموعہ اور ان کی تعبیر ہے، یہ نظام تعلیم جب کسی اسلامی ملک یا مسلمان سوسائٹی میں نافذ کیا جائے گا تو اس سے ابتدا تو ذہنی کشمکش، پھر اعتقادی تزلزل پھر ذہنی اور بعد میں (الانساناء الشرعیۃ) ارتداد قدمتی ہے، ایک سلیم الطبع مغربی مبصر نے جس کو مغرب کے نظام تعلیم اور مشرق میں اس کے نتائج کا وسیع تجربہ ہے صحیح لکھا ہے:-

”ہم نے گذشتہ صفحات میں اس بات کی تائید میں چند اسباب حد و قائل پیش کئے ہیں کہ اسلام اور مغربی تمدن جو زندگی کے دو متضاد نظریوں پر قائم ہیں، ایک دوسرے کے ساتھ لکڑ نہیں رو سکتے، جب واقعہ یہ ہے تو ہم کیسے اس بات کی توقع کر سکتے ہیں کہ مسلمانوں کی نئی نسل کی مغربی بنیادوں پر ایسی تعلیم و تربیت (جو مجموعی طور پر یورپ کے علمی و ثقافتی تجربوں و اوطان کے تقاضوں پر مبنی ہے) مخالف اسلام اثرات سے پاک ہو سکتی ہے۔“

ہماری اس توقع کے لئے کوئی وجہ جواز نہیں، اگر ہم بعض ایسے غیر معمولی حالات کا استثناء کر دیں جن میں کسی انتہاء درجہ کے روشن اور فائق دماغ کے لئے یہ ممکن ہو کر وہ اپنے درسی مضامین سے متاثر نہیں ہو سکا تو بھی عام اصول یہ رہے گا کہ مسلمانوں کی نئی نسلوں کی مغربی تعلیم و تربیت ان کو اس قابل نہیں رکھ گی کہ وہ اپنے کو اس مخصوص

ریائی تمدن کا نشانہ سمجھیں جس کو اسلام نے کرایا، اس میں ذرا بھی شک کی گنجائش نہیں کہ ان روشن خیالوں کے اندر دینی عقائد پر برا بھلا نہ ہوئے ہاں یہ ہیں جنہوں نے مغربی دنیا میں پرنسڈونا حاصل کیا ہے؟

پھر وہ نصاب تعلیم کے مختلف اجزاء کے متعلق علیحدہ علیحدہ گفتگو کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-
 "مغربی اوسبیت کی تعلیم کا انجام اس شکل میں جو اس وقت اکثر اسلامی اداروں میں ملتا ہے اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ اسلام مسلمان نوجوانوں کی نگاہ میں ایک اجنبی چیز بن جائے، یہی بات بلکہ اس سے بہت زیادہ یورپ کے فلسفہ تاریخ پر صادق آتی ہے اس لئے کہ یہ کچھ قدیم نظریہ تاریخ یہ ہے کہ دنیا میں دو ہی گروہ ہیں اردی (ROMANS) اور وحشی (BARBARIANS) تاریخ کو اس طرح پیش کرنے کا ایک پوشیدہ مقصد ہے وہ یہ کہ یہ ثابت کیا جائے کہ مغربی اقوام اور ان کا تمدن جو اس چیز سے زیادہ ترقی یافتہ ہے جس کا اس وقت تک وجود ہوا یا آنکھ کی دنیا میں وجود ہو سکتا ہے اس سے اہل مغرب کے حصول اقتدار کی کوششیں اور مادی طاقت کا اخلاقی جواز پیدا ہوتا ہے اور وہ حق بجانب ثابت ہوتی ہے؟
 آگے چل کر وہ لکھتے ہیں :-

"تاریخ کی اس طرح کی تعلیم نوجوانوں کے دماغ میں اس کے علاوہ کوئی اور اثر نہیں چھوڑ سکتی کہ وہ احساس کمتری میں مبتلا ہوں اور اپنی پوری ثقافت (کلچر) اور اپنے مخصوص تاریخی جذبہ کو محضات کی نظر سے دیکھنے لگیں اور مستقبل میں ان کے لئے ترقی و خدمت کے جو وسیع اور روشن امکانات ہیں ان کا انکار کرنے لگیں اس طرح وہ ایک ایسی منظم نرمیت حاصل کرتے ہیں جس میں اپنے ماضی اور اپنے مستقبل کی حقارت پورے طور پر

کا ذرا ہوتی ہے ان کے نزدیک ان کے مستقبل کی کامیابی صرف اس میں ہے کہ وہ مغربی
معیار کے مطابق ہو مغرب کے افکار و اقدار سے ہم آہنگ ہوں؟

آگے چل کر وہ بڑی جرأت کے ساتھ کہتے ہیں:-

اگر مسلمانوں نے زمانہ ماضی میں علمی تحقیق و تفکر کے کام کو نظر انداز کر کے غلطی کی تو اس میں
کوئی شبہ نہیں کہ اس غلطی کی اصلاح کا طریقہ یہ نہیں ہے کہ وہ مغرب کا نظام تعلیم کو کاتوں
قبول کر لیں، ہماری پوری تعلیمی پس ماندگی اور علمی بے بضاعتی اس ہمہ گیر شرکے مقابلہ میں کوئی
حقیقت نہیں کہ جسے جو مغرب کے نظام تعلیم کی اندھی تقلید اسلام کی غنی دینی طاقتوں پر
ڈالے گی، اگر ہم اسلام کے جوہر کو یہ سمجھ کر محفوظ رکھنا چاہتے ہیں کہ وہ ایک مستقل علمی و
تہذیبی عنصر ہے تو ہمارے لئے ضروری ہو گا کہ ہم مغربی تمدن کے ذہنی ماحول اور فضائے
دور دور ہیں، وہ غضا جو ہمارے معاشرہ اور چاہے سیلانات پر طلبہ حاصل کرنے کے لئے
تیار ہے مغرب کے طور و طریق اور اس کے لباس و مظاہر زندگی کو قبول کر لینے سے مسلمان
آہستہ آہستہ مغرب کے نقطہ نظر کو قبول کرنے پر مجبور ہو جائیں گے، خارجی مظاہر کی تقلید
اس مذہبی رجحان تک پہنچا دیتی ہے؟

اس نتیجہ کی نشین گوں ان بعض مفکرین نے بھی کی ہے جو ایشیائی اور مشرقی ممالک میں اس
نظام تعلیم کو رواج دینے والے تھے، مشہور انگریز اعلیٰ قلم لارڈ میکالے نے جو ۱۸۵۷ء میں اس تعلیمی کمیٹی
کے صدر تھے جو یہ طے کرنے کے لئے مبعوث تھی کہ ہندوستان میں کو مشرقی زبانوں کی جگہ انگریزی زبان
میں تعلیم دی جائے یا کہ اسے اپنی رپورٹ میں لکھا تھا:-

”ہمیں ایک ایسی جامعیت بنانی چاہئے جو ہمیں اور ہماری کھیلوں رعایا کے درمیان

ترجمان ہو، یہ ایسی جماعت ہونی چاہئے جو خون اور رنگ کے اعتبار سے تو ہندوستانی ہو،
مگر مذاق اور رائے، الفاظ اور کجھ کے اعتبار سے انگریز ہو۔

یہ مغربی نظام تعلیم درحقیقت مشرق اور اسلامی ممالک میں ایک گہرے خیمے کی لیکن خاموش
نسل کشی (GENOCIDE) کے مراد تھا، عقلاء مغرب نے ایک پوری نسل کو جسمانی طور پر ہلاک کرنے
کے فرسودہ اور بدنام طریقہ کو چھوڑ کر اس کو اپنے سانچے میں ڈھال لینے کا فیصلہ کیا اور اس کام کے لئے
جاہلیہ امرائے قائم کئے جن کو تعلیم گاہوں اور کالجوں کے نام سے موسوم کیا، اگر مروجہ نے اس بخیل تاریخی
حقیقت کو اپنے مخصوص طریقہ نامہ انداز میں بڑی خوبی سے ادا کیا ہے، ان کا مشہور شعر ہے۔

یوں قتل سے بچوں کے وہ بدنام نہ ہوتا

افسوس کہ فرعون کو کالج کی نہ سوچی

ایک دوسرے شعر میں انھوں نے مشرقی و مغربی حکمرانوں کا فرق اس طرح بیان کیا ہے۔

مشرق تو سردشمن کو کچل دیتے ہیں

مغربی اس کی طبیعت کو بدل دیتے ہیں

اس سے گئی برس بعد اقبال نے (جنھوں نے اس نظام تعلیم کا خود ختم کھایا تھا) اس حقیقت

کو زیادہ سنجیدہ انداز میں اس طرح پیش کیا ہے۔

مباشرا میں ازاں طے کہ خوانی

کہ ازوے روح تو سے می تو لول گشتی

تعلیم جو قلبِ باہیت کرتا ہے، اور جس طرح ایک سانچہ توڑ کر دوسرا سانچہ بناتا ہے۔

اس کو بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:-

تعلیم کے تیزاب میں ذالوں کی خودی کا جو جامے لاکھ تو جودھر چاہیے اسے پھر
 تاثیر مریا کسیر سے بڑھ کر ہے تیزابِ شونے کا ہمارا ہونوئی کلمہ ہاں غیر
 وہ مغرب کے اس نظامِ تعلیم کو دین و اخلاق کے غلام ایک سازش قرار دیتے ہیں۔ فرماتے ہیں۔
 اور یہ اہل کلیسا کا نظامِ تعلیم
 ایک سازش ہے نقطہ دین مروت کے خلاف

اقبال بان محدودے چند خوش قسمت افراد میں سے ہیں جو مغربی نظامِ تعلیم کے منہ میں
 غوطہ لگا کر ابھر آئے اور نہ صرف یہ کہ صحیح سلامت ساحل پر پہنچے بلکہ اپنے ساتھ بہت سے سوانح
 تر سے نکال کر لائے اور ان کی خود اعتمادی، اسلام کی ابدیت اور اس کے وسیع مضمرات پر ان کا
 یقین اور زیادہ مستحکم ہو گیا اگرچہ یہ کہنا مشکل ہے کہ انھوں نے مغربی تعلیم اور مغربی فلسفہ کا مطلق
 اثر قبول نہیں کیا اور ان کا دینی فہم کتاب و سنت اور سلفِ امت کے بالکل مطابق ہے لیکن
 اس میں شبہ نہیں کہ اس "آتشِ غرور" نے ان کے ہزاروں معاصرین کی طرح ان کی خودی اور شخصیت
 کو جلا کر خاک بن دیا اور بڑی حد تک ان کو یہ کہنے کا حق حاصل ہے کہ
 طلسمِ علمِ حاضر را شکستم ر یو دم دانه و دامنش گسستم
 خدا داندم کہ مانند برائیم بنا را و چہ بے پروا نشستم
 اس جدید تعلیم اور اس کے اثرات کے متعلق مولانا محمد علی مرحوم کی شہادت بھی بڑی وقت

لے ضربِ کلیم اللہ ایضاً ۵۵۵ اس کا اندازہ ان کے ان خطبات سے ہو سکتا ہے جہاں انھوں نے اس میں دینے
 تھے اور ان کا مجموعہ (RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS THOUGHT IN ISLAM) کے نام سے
 شائع ہوا ہے اور جس پر کہیں کہیں حاشیہ نہیں کی فلسفیانہ تمہید اور تاول کا شدید رنگ صاف بھٹکتا ہے۔
 اللہ اور خدایانِ مجاز ص ۷۷

رکھتی ہے جنہوں نے ایک راسخ العقیدہ دینی اصول میں تربیت پائی تھی، پھر مغربی تعلیم کے بہترین ہندوستانی مرکزوں میں اپنی تعلیم کا آغاز کیا، وہ اپنی خود نوشت سوانح میں لکھتے ہیں:-
 "حکومت برطانیہ مکمل مذہبی غیر جانبداری کی قائل اور علمبردار تھی، اور مذہبی حتیٰ کہ اخلاقی تعلیمات کو بھی بالکل بے دخل کر کے اس نے اس (پالیسی) کو عملی جامہ بھی پہنایا، صرف وہ معلومات جن کو لوگ کے از خود انگریزی اور مشرقی زبانوں کی درسی کتابوں میں پائے جانے والے لٹریچر سے اخذ کر لیں، وہ گئیں۔"

دوسری طرف وہ تعلیمی نظریہ جو حکومت نے ہندوستانی نوجوانوں کے لئے بہہ بونچایا تھا، جدید تھا، لیکن اپنی تمام تخریبی صلاحیت کے ساتھ اس کا سارا زور اس طرف تھا کہ طالب علم کے اندر ایک بیجا ہمدانی کا احساس پرورش پائے اور صدیوں پرانے توہمات کے ساتھ ساتھ روایت اور حقیقت و منطقی سادگی عظمت کو ختم کر دے، اس میں شبہ نہیں کہ رضا روزنامہ کے ساتھ یہ تعلیم حقیقت کی تلاش نہ تھی، بلکہ ایک مخالف جذبہ کو بیدار کرنے کا سبب بنی، لیکن اپنی پہلی یودش میں یہ خاص طور پر تخریبی ہی رہا ہے اور ختم کئے ہوئے توہمات کے بدلے میں جو تھوڑا بہت اس نے دیا وہ بذات خود بے بنیاد عقائد اور توہمات پر مبنی تھا، ہاں یہ ضرور ہے کہ یہ تھوڑا بہت "جدید" تھا۔

ISLAM IN MODERN HISTORY کا مصنف (M. C. SMITH) جو اسلامی ممالک

میں کام کرنے والے مختلف رجحانات اور ہاں کے مختلف طبقوں سے متعلق تنازعہ معلومات رکھتا ہے، اسلامی ممالک میں جدید مغربی تعلیم اور اس کے مرکزوں کے گہرے ذہنی اثر کا اعتراف کرتا ہے، وہ ممالک اسلامیہ کی حریت پسند تحریک (LIBERALISM) کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

سوائے اسلام میں آزاد خیالی اور حریت پسندی کی جو تحریک چلی رہی ہے اس کا ایک اہم سبب اور عامل (Factor) مغرب کا نفوذ بھی ہے۔ یورپ میں حریت پسندی کی تحریک انیسویں صدی کے اواخر سے لے کر پہلی جنگ عظیم تک اپنے نقطہ عروج پر رہی ہے۔ یہی معاملہ یورپ کے حقوق اور آزادی کا ہے۔ بہت سے مسلمان نوجوانوں نے مغرب کا سفر کیا اور یورپ کی اسپرٹ اور اس کے افکار سے انھوں نے واقفیت حاصل کی اور ایک حد تک وہ ان گرویدہ ہوئے۔ یہ بات ان طلباء پر خصوصیت کے ساتھ صادق آتی ہے جو دنیا فزوں تیار کر کے ساتھ یورپ کی یونیورسٹیوں میں تعلیم و تربیت حاصل کرتے رہے ہیں۔ ان کے ذہن (Mind) مغرب کی بہت سی چیزیں دنیا سے اسلام میں آئیں، اس کام میں پیش پیش وہ تعلیمی ادارے تھے جنھوں نے ایک پوری نسل کی تربیت کی اور اس کو مغرب کے جدید طرز کے حوالہ دیا۔ مغرب کے آنے والی چیزوں میں وہ متعدد نئے خیالات اور کم از کم اتنے ہی زیادہ اہم، نازک اور باریک خام ذہنی اندازے اور نئے میلانات تھے جن کو مختلف تعلیمی اداروں پھیلانے کے ذریعہ مزید پراکھ کر کے دوسرے قانونی سیاسی اجتماعی اور دوسرے قسم کے جدید اداروں کا بڑھاپا ہوا۔ ان حقوق و آزادیوں میں سے بعض تو زبردستی مسلط کئے جاتے ہیں اور بعض کے لئے کوشش کی جاتی ہے۔ بعض مسلمانوں نے اس کا مقابلہ کیا، بعض نے اس کا خیر مقدم کیا، بعض کو ایسی تربیت دی گئی یا انھوں نے خود تدریجی طور پر ان کو خوش آمدید کہا۔ انجام کار بہت سے مسلمان ان نظریات اور اداروں کو تسلیم نہ کئے، لیکن اس طرح سے مغربیت کی کارروائی تیزی اور طاقت کے ساتھ جاری رہی؟

لیکن ان چند مشنری شخصیتوں (اقبال و محمد علی و غیرہ) کو چھوڑ کر جن کی فطرت ابراہیمی

یا خارجی جزئیات و واقعات نے ان کے نور ایمان اور فہم اسلام کی حفاظت کی، یا ان کے اندر مغرب کی تہذیب و فکر کے خلافت کو ٹل شدید و عمل پیدا ہوا، اہام طور پر عرب اور عجیب ممالک کے ذہین مسلم نوجوانوں کو (جو اپنی قوم کا جوہر اور سر رہا یہ تھے) اس نظام تعلیم کے تیز جانے اتنا بدل دیا کہ نہ اسلام (اپنی صحیح شکل و صورت میں) ان کے جدید ذہن میں فٹ ہو سکتا ہے اور نہ وہ عام اسلامی معاشرہ میں فٹ ہوتے ہیں اور بقول اقبال -

فرنگی شیشہ گر کے فن سے پتھر ہو گئے پانی

مذہب کے ایک پرائیوٹ معاملہ ہونے پر اصرار جس کو سیاست و ریاست میں دخل دینے کا کوئی حق نہیں، دین اسلام کے ساتھ مسیحی کلیسا کا ساما معاملہ، مذہب و سیاست کی تغیر کا نظریہ مذہب کو ترقی و اکتشاف تحقیق کی راہ میں حادج اور دخل سمجھنے کا خیال، علماء اسلام کو مسیحی کلیسا کے ان نمائندوں کی صفحہ میں کھڑا کرنا جو قرون وسطیٰ میں مطلق العنان ہاتھ مار کے الگ تھے، عورت کو بالکل مرد کے مساوی سمجھ کر اس کو زندگی کے تمام میدانوں میں دوڑنے اور حصہ لینے کا اہل اور ترقی سمجھنا پردہ کو (خواہ وہ کتنی شکل میں ہو) شرق کے قدیم حرم کے نظام کی یادگار اور مردوں کے صنفی استبداد کا نشان سمجھنا اور اس کے ختم کرنے کو اصلاح و ترقی کا پہلا قدم تصور کرنا، اسلام کے قانون میراث اور ضابطہ نکاح و طلاق کو قرون وسطیٰ کے مسلمان فقہوں کا اجتہاد اور اس محدود اور ابتدائی معاشرہ کا طبعی نتیجہ سمجھنا جو ساتویں یا آٹھویں صدی عیسیٰ میں قائم تھا، اور اس کی تبدیلی و ترمیم اور مغربی اصولوں اور میاروں کے مطابق بنانے کے کام کو وقت کا ایک ضروری فریضہ قرار دینا اور شراب، قمار، جنسی تعلقات میں آزادی و بے قیدی کو زیادہ صحیح نہ سمجھ کر نظر انداز کرنا، قوم پرستی، قدیم (باقیل اسلام) تہذیبوں اور زبانوں کے احیاء کا جذبہ اور لاطینی رسم الخط کی افادیت و اہمیت پر یقین یا یہ اور اس طرح کے بہت سے رجحانات

جو اس جدید تعلیم یافتہ نسل کے نزدیک) حقائق و مسلمات کا درجہ رکھتے ہیں اور روشن خیالی اور ترقی پسندی کی علامت ہیں مغربی نظام تعلیم اور (محمد اسد صاحب کے الفاظ میں) اس کے ذہنی و فکری ماحول اور فضا اور اس کے تاریخی ورثہ کا نتیجہ ہیں۔

آپ کو ترکی سے لے کر انڈونیشیا تک مسلمان ممالک کے جتنے سربراہ اور رہنما نظر آئیں گے وہ سب اسی مغربی نظام تعلیم کی پیداوار ہیں ان میں سے جن کو براہ راست کسی مغربی ملک یا یورپ کے کسی شہر تعلیمی مرکز میں پڑھنے اور پروان چڑھنے کا موقع نہیں ملا، انھوں نے اپنے ملک میں رہ کر اس نظام تعلیم سے (اس کے مخلص نمائندوں کی نگرانی و سرپرستی میں) پورا فائدہ اٹھایا، ان میں سے چند اشخاص نے ملٹری کالجوں میں تعلیم پائی جہاں مغربی طرز کی تعلیم و تربیت کا خصوصی اہتمام ہوتا ہے۔ اس بنا پر آج عالم اسلام میں دو ذہنوں، دو فلسفوں، دو معیاروں اور دو دوروں کے درمیان جو کشمکش برپا ہے، اور جو عام طور پر فتنے ہوتی ہے، زیادہ طاقتور مسلح، صاحب اختیار و اقتدار گروہ کی کامیابی پر وہ بالکل قدرتی ہے، وہ اگر بے خواہ کتنے ناسمج کی بات ہو، تعجب کی بات نہیں تعجب اس وقت ہوتا جب یہ کشمکش اور توجہ دو مغربیت کا یہ رجحان پایا نہ جاتا۔

زہر کا تریاق

اس کا علاج (خواہ وہ کتنا ہی مشکل اور کتنا ہی دیر طلب ہو) اس کے سوا کچھ نہیں کہ اس نظام تعلیم کو از سر نو ڈھالا جائے، اس کو مسلمان اقوام کے عقائد و مسلمات اور مصلحت اور ضروریات کے مطابق بنایا جائے، اس کے تمام علوم و مضامین سے مادہ پرستی، خدا بیزاری، اخلاقی و روحانی اقدار سے بغاوت اور جہیم پرستی کی روح نکال کر اس میں خدا پرستی، خدا طلبی، آخرت کو شہی، تقویٰ شعاری اور انسانیت کی روح پیدا کی جائے،

زبانِ وادب کے کرسلف و نفسیات تک اور علومِ عمرانیہ سے لے کر معاشیات و سیاسیات تک سب کو یک نغے سانچے میں ڈھالا جائے، مغرب کے ذہنی تسلط کو دور کیا جائے اس کی مصیبت و امانت کا انکار کیا جائے، اس کے علوم و نظریات کو آزادانہ تنقید اور جرأتِ عندائے تشریح (پوسٹ مارٹم) کا موضوع قرار دیا جائے، مغرب کی سیادت و بالائز می سے عالمِ انسانی کو عظیم انسانِ نقصانات پہنچنے ان کی نشان دہی کی جائے، غرض مغرب کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر اس کے علوم و فنون کو پڑھایا جائے اور اس کے علوم و تجارت کو موادِ خام (RAW MATERIAL) فرض کر کے اپنی ضرورت اور اپنے قد و قامت اور اپنے عقیدہ و معاشرت کے مطابق سامانِ تیار کیا جائے۔

اس عظیم کام میں خواہ کتنی ہی مشکلات ہوں اور اس میں خواہ کتنی دیر لگے، عالمِ اسلام میں تجدید و غربت کی اس عالمگیر زد کا اس کے سوا کوئی علاج نہیں جو اسلام کے وجودِ ملی اور اس کے اجتماعی ڈھانچے کو چیلنج کر رہی ہے اور اس کے لئے شدید خطرہ بلکہ موتِ حیات کا مسئلہ بن گئی ہے اور جس کا نتیجہ یہ ہے کہ مسلمان عوام کا خلوص، ان کی قربانیاں، ان کا جذبہ اور ان کی قوتِ عمل جس کے سرانِ ملکوں کی آزادی اور سلطنتوں کے قیام کا سہرا ہے اس روشن خیالی و تجدید کی آگ کا حقیقہ ایندھن بن کر رہ گئی ہے اور یہ سادہ دل، بے زبان، گرجوش اور تخلصِ عوام، ان قائمین اور حکمرانوں کے ہاتھ میں بھیر بکریوں کا ایک ریوڑ بن کر رہ گئے ہیں، جن کو جس منزل کی طرف چاہا جاتا ہے، خاموشی کے ساتھ لے ڈاکٹر رفیع الدین صاحب کی فاضلانہ کتاب قرآن اور علمِ جدید اس کا اچھا نمونہ ہے جو اردو خط کی

(ISLAM AT THE CROSSROADS) مولانا ابوالاعلیٰ سوری کی تحقیقاتِ اہلِ پردہ اور

سید قطب کے العداۃ الاجتماعیۃ فی الاسلام میں بھی مغربی فکر اور مغربی افکار و اقدار پر تنقیدی ملاحظہ

ہٹکایا جاتا ہے۔

ہندوستان میں انگریزی حکومت کی کامیابی اور استحکام کا راز سول سروس کے طبقہ اور حکام کی مغربی تربیت، سلیقہ مندی اور اطاعت شکاری میں تھا، انھیں نے اس ملک کا سانچہ بنایا اور سو برس تک کامیابی کے ساتھ اس ملک کو اس کے غیر ملکی حکمرانوں کے منشا اور مزاج کے مطابق چلانے میں اب بھی اسلامی ممالک کے رنج کی تبدیلی اور اسلامی فکر اور اسلامی زندگی کی طرف ان کو نئے چلنے کی تدبیر یہی ہے کہ اس طبقہ کی اسلامی تعلیم و تربیت کا اہتمام کیا جائے جس کے ہاتھ میں ملک کی رہنمائی اور اس کی ذمہ داری کا ادا کرنے والی ہے اور اس نظام تعلیم کو درست کیا جائے جو اس طبقہ کو تیار کرتا ہے۔

نظام تعلیم کی بنیادی تبدیلی اور اس کی اسلامی تشکیل اگرچہ نہایت ضروری ہے مگر دیر طلب اور طویل کام ہے اور اس کے لئے وسیع عظیم صلاحیتوں اور وسائل کی ضرورت ہے جدید اسلامی نسل کا معاملہ ایک دن کی تاخیر اور التواء کا روادار نہیں، مندرجہ بالا کام کی تکمیل تک (اور حقیقتاً اس کی موجودگی میں بھی) یکام ان اسلامی اقامت خانوں (RUGBY HOSTELS) سے لیا جاسکتا ہے جن میں یونیورسٹیوں اور کالجوں کے مسلم طلبہ قیام کریں اور وہاں اسلامی تربیت اسلامی زندگی اور ماحول کے قیام اور صحیح ذہنی و روحانی تھراپی کے ہیما کرنے کا خاص اہتمام کیا جائے اقامت خانوں کا طلبہ کی زندگی و سیرت اور ان کے اخلاق و روحانیت کی تشکیل میں جو گہرا حصہ ہے اس سے وہ حضرات بے خبر نہیں جو اس نسل کا کچھ تجربہ رکھتے ہیں، اسلامیہ اسکول اور کالج (جن پر ملت کے سرمایہ اور توجہ کا قیمتی حصہ صرف ہو چکا ہے) بہت جگہ حالات کی تبدیلی سے اپنی افادیت کھو چکے ہیں، پھر اکثر وہ کوہ کندن و کاہ برآوردن کا مصداق ثابت ہوتے ہیں، ان کے برعکس اقامت خانوں کی تاسیس و انتظام کی مشکلات کم اور فوائد

زیادہ میرا اور جہاں نظام تعلیم کا سرچشمہ صحیح انجیال و ورد مند مسلمان دسلاؤ و قائمین کے ہاتھ سے نکل چکا ہے اور اس کے بازیاب کی جلد امید نہیں، وہاں یہ اقامت خانے ہی زیر تعلیم مسلمان نوجوانوں کی اخلاقی حفاظت اور دینی و دینی تربیت کا سامان کر سکتے ہیں اور بیت ہی معیہ و سوانح قاصد و مفید ماحول اور مسخ کرنے والے نظام تعلیم اور مرکز تعلیم کی نسبت سے محفوظ رکھ سکتے ہیں۔

ان اسلامی اقامت خانوں کی مسلم ممالک کے علاوہ مغربی ممالک میں بھی ضرورت ہے، جہاں وہ مسلمان نوجوان بڑی تعداد میں تعلیم پاتے ہیں، جو ذہانت و قوت عمل میں ملت کا سرمایہ اور جوہر ہیں اور جن کے لئے بالعموم راہنہ دہستی صلاحیتوں اور مغربی علوم و اسناد و سیاست سے واقفیت کی بنیاد پر گویا مسلم ممالک کی قیادت اور کم سے کم ان کی کلیدی جگہیں مفقود ہو چکی ہیں اگر ان مرکزوں میں ان کے رجحانات کی اصلاح اور اسلامی ذہن کی تعمیر کا سامان کیا جاسکے اور اسلام اور اس کے مستقبل پر ان کا اعتماد بحال کیا جاسکے تو اس خاموش کام کے ذریعہ ان مسلم ممالک میں خاموشی کے ساتھ وہ اسلامی انقلاب لایا جاسکتا ہے جن کی قیادت ویریا سوریا نوجوان سنبھالنے والے ہیں، اور یہ طریقہ ان تمام طریقوں سے زیادہ آسان اور محفوظ معلوم ہوتا ہے، جس کا عرصہ سے براہ راست ان ممالک میں تجربہ کیا جا رہا ہے۔

مغربی مستشرقین اور ان کی تحقیقات و افکار کا اثر

موجودہ عالم اسلام کے رہنما و حکمران طبقہ کے (جس نے عام طور پر اعلیٰ مغربی تعلیم کا ہونے پر اجماع اسلامی اقامت خانوں کے قیام کی تحریک کے پہلے مولانا سیدنا محمد حسن صاحب میلانیؒ نے اٹھائی ان کے بعد اس تحریک کے سب سے حامی ان کے رفیق اور ہمارے مقدم مولانا عبدالباقی ندویؒ مرحوم تھے، جس موضوع پر پروفیسرین کچھ اور دہرہ مندہ فعال مسلمانوں کو توجہ دلانے رہتے تھے۔

تعلیم پائی ہے، یا مغربی زبانوں میں اسلامی لٹریچر کا مطالعہ کیا ہے،) دعاؤں میں اسلام کے ماضی کی طرف سے ہمدگانی، اس کے حالی کی طرف سے بیزاری، اس کے مستقبل کی طرف سے ایسی، اسلام و پیغمبر اسلام اور اسلامی آخذ (SOURCES) کے بارہ میں شکوک و شبہات پیدا کرنے اور اصلاح مذہب^{۱۰} اصلاح قانون اسلامی کے اس طرز پر آمادہ کرنے میں جس کا نمونہ اوپر گزر چکا ہے، بہت بڑا حصہ ان علماء مغرب کا ہے، جنہوں نے اسلامیات کے مطالعہ کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دی ہیں، اور ان کو عام طور پر مشرقین (ORIENTALIST) کہا جاتا ہے، اور جو اپنے علمی تجربہ تحقیقی انہماک اور مشرقیات سے گہری واقفیت کی بنا پر مغرب مشرق کے علمی و سیاسی حلقوں میں بڑی عظمت و احترام کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں، اور ان مشرقی اسلامی مباحث و مسائل میں ان کی تحقیق و نظریات کو محرف آخر اور قابل فیصل سمجھا جاتا ہے۔

اس استشرق کی تائید نہایت پرانی ہے، وہ واضح طریقہ پرتیسویں صدی عیسوی سے شروع ہو جاتی ہے، اس کے محرکات دینی بھی تھے، سیاسی بھی، اقتصادی بھی، دینی محرک واضح ہے، اس کا بڑا مقصد مذہب عیسوی کی اشاعت و تبلیغ اور اسلام کی ایسی تصویر پیش کرنا ہے کہ مسیحیت کی برتری اور ترجیح خود بخود ثابت ہو اور نئے تعلیم یافتہ اصحاب اور نئی نسل کے لئے مسیحیت میں کشش پیدا ہو، چنانچہ اکثر استشرق اور تبلیغ مسیحیت ساتھ ساتھ چلتے ہیں، مشرقین کی بڑی تعداد واصل پارسی ہے، ان میں سے ایک بڑی تعداد وندھیا، ہندی ہے۔

سیاسی محرک یہ ہے کہ مشرقین عام طور پر مشرق میں مغربی حکومتوں اور اقتدار کا ہر اول دستہ (PIONEERS) رہے ہیں، مغربی حکومتوں کو علمی کمک اور مدد پہنچانا ان کا کام ہے، وہ ان مشرقی اقوام و ممالک کے رسم و رواج، طبیعت و مزاج، طریق نامہ و لہجہ اور زبان و ادب

بلکہ جذبات و نفسیات کے متعلق صحیح اور مفصل معلومات ہم پہنچاتے ہیں، تاکہ ان پر اہل مغرب کے حکومت کرنا آسان ہو، اسی کے ساتھ ساتھ ان حالات و تحریکات و عقائد و خیالات کا "تور" کرتے رہتے ہیں، جو ان حکومتوں کے لئے پریشانی اور درد سر کا باعث ہیں، اور اسی ذہنی اور علمی فضا پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں جس میں ان حکومتوں کی مخالفت کا خیال ہی پیدا نہ ہونے پائے، اس کے بالقابل ان کی تہذیب کی عظمت اور ان کی خدمات کی وقعت پیدا ہو اور اپنے ملک کی اصلاح و ترقی اور ان کو مغرب کے نقش قدم پر چلنے کا ایسا جذبہ پیدا ہو کہ ان مغربی حکومتوں کے ہٹ جانے پر بھی ان کا ذہنی اور تہذیبی اقتدار قائم رہے۔

اسی بنا پر مغربی حکومتوں نے مستشرقین کی اہمیت و افادیت کو پوری طرح محسوس کیا اور ان کے سربراہوں نے ان کی پوری سرپرستی کی، اور اسی مقصد کے ماتحت مختلف ممالک کے مستشرقین عالم اسلام سے متعلق رسائل اور مجلات شائع کرتے ہیں جن میں عالم اسلام کے مسائل اور رجحانات پر بصرانہ تبصرہ اور ماہرانہ مضامین شائع ہوتے ہیں، اس وقت بھی رسالہ مشرقی اوسط (JOURNAL OF NEAR EAST) اور مجلہ عالم اسلامی (THE MUSLIM WORLD) امریکہ سے نکل رہے ہیں۔

ان اہم مذہبی و سیاسی محرکات کے علاوہ قدرتی طور پر استشرق کا ایک محرک اقتصادی بھی ہے، بہت سے فضلاء اس کو ایک کامیاب پیشہ کے طور پر اختیار کرتے ہیں، بہت سے ناشرین اس بنا پر کہ ان کتابوں کی جو مشرقیات اور اسلامیات پر لکھی جاتی ہیں، یورپ اور ایشیا میں بڑی منڈی ہے، اس کام کی ہمت افزائی اور سرپرستی کرتے ہیں، اور بڑی سرعت کے ساتھ یورپ و امریکہ میں ان موضوعات پر کتابیں شائع ہوتی ہیں جو بہت جلد ہی مالی منفعت اور کاروبار کی ترقی کا ذریعہ ہیں۔

نہایت مہیب شکل میں پیش کرنے میں صرت کرتے ہیں وہ خورد ویش سے دیکھتے ہیں اور اپنے قارئین کو دور میں سے دکھاتے ہیں، رائی کا پرست بنانا ان کا ادنیٰ کام ہے وہ اپنے اس کام میں (یعنی اسلام) کی تاریک تصویر پیش کرنے میں اس بک بدعتی، ہنس مندی اور صبر و سکون سے کام لیتے ہیں جس کی فطرتی شکل ہے وہ پہلے ایک مقصد تجویز کرتے ہیں، اور ایک بات طے کر لیتے ہیں کہ اس کو ثابت کرنا ہے پھر اس مقصد کے لئے ہر طرح کے رطب و یابس مذہب و تاریخ، ادب و افسانہ، اشعار و مستند و غیر مستند ذخیرہ سے مواد فراہم کرتے ہیں اور جس سے ذرا بھی ان کی مطلب برآری ہوتی ہو (خواہ وہ صحت و استناد کے اعتبار سے کتنا ہی مجروح و مشکوک اور بے قیمت ہو) اس کو ٹپے آج نام سے پیش کرتے ہیں، اور اس متفرق مواد سے ایک نظریہ کا پورا ڈھانچہ تیار کر لیتے ہیں جس کا اجتماعی وجود صرف ان کے ذہن میں ہوتا ہے وہ اکثر ایک برائی بیان کرتے ہیں اور اس کو داغوں میں بٹھالنے کے لئے بڑی فیاضی کے ساتھ اپنے مروج کی دس خوبیاں بیان کرتے ہیں تاکہ پڑھنے والے کا ذہن ان کے انصاف، وسعت قلب اور بے تعصبی سے مرعوب ہو کر اس ایک برائی کو (جو تمام خوبیوں پر پانی پھیر دیتی ہے) قبول کر لے وہ کسی شخصیت یا دعوت کے ماحول تاریخی پر نظر قدرتی طبعی عوامل و محرکات کا نقشہ ایسی خوبصورتی اور عالمانہ انداز سے کھینچتے ہیں (خواہ وہ محض خیالی ہو) کہ ذہن اس کو قبول کرتا چلا جاتا ہے اور اس کے نتیجے میں وہ اس شخصیت و دعوت کو اس ماحول کا قدرتی رد عمل یا اس کا فطری نتیجہ سمجھنے لگتا ہے اور اس کی عظمت و تقدیس اور کسی عزیز انسانی حشر شپہ سے اس کے اتصال و تعلق کا متکبر بن جاتا ہے اکثر مشفقین اپنی تحریروں میں زہر کی ایک مناسب مقدار رکھتے ہیں اور اس کا اہتمام کرتے ہیں کہ وہ تناسبات بڑھنے نہ پائے اور چڑھنے والے کو منفرد و بدگان نہ کر دے ان کی تحریروں میں زیادہ خطرناک ثابت ہوتی ہیں اور ایک توسط آدمی کا ان کی زور سے بچ کر نکل جانا مشکل ہے۔

قرآن، سیرت نبوی، فقہ و کلام، صحیحہ کرام، تالیفین، ائمہ مجتہدین، محدثین و فقہاء
 مشائخ و صوفیاء، روایۃ حدیث، فن جرح و تعدیل، اسامی الرجال، حدیث کی حقیقتات و دین
 حدیث، فقہ اسلامی کے مآخذ، فقہ اسلامی کا ارتقاء، ان میں سے ہر موضوع کے متعلق مستشرقین
 کی کتابوں اور تحقیقات میں اتنا تشکیکی مولد پایا جاتا ہے، جو ایک ایسے ذہین و حساس آدمی کو
 جو اس موضوع پر وسیع اور گہری نظر نہ رکھتا ہو، پورے اسلام سے مخبر و کرینے کے لئے کافی
 ہے اس کا علمی جائزہ لینا، ان کی تحریفات، فنی غلطیوں اور ان کے دجل و تبلیس کو واضح کرنا
 اس وقت ہمارے دائرہ بحث سے خارج ہے، یہ ایک اہم علمی موضوع اور عظیم الشان دینی
 خدمت ہے، جس کے لئے ایک عظیم و منظم ادارہ کی ضرورت ہے۔

یہاں ہم نہایت اختصار کے ساتھ ان کی اس دعوت و تلقین کا خلاصہ پیش کرتے ہیں
 جو وہ اپنے پڑھے لکھے جوصلہ مند اور ترقی پسند نوجوان قارئین کے سامنے بار بار اور مختلف
 عنوانوں سے پیش کرتے رہتے ہیں، اور جس کو ان نوجوانوں کا ذہن ایک مقول اور بدیہی حقیقت
 کی طرح قبول کرتا چلا جاتا ہے، اس دعوت و تلقین کا اسلامی ممالک کی "اصلاح و ترقی"
 کی تحریکات سے قریب تعلق ہے، اور ان کی نوعیت کا اندازہ اس کے بغیر نہیں ہو سکتا، اس
 موقع پر ہم اس خلاصہ کو بطور اقباس پیش کرتے ہیں، جو ایک مصری فاضل (ڈاکٹر محمد الیہی)
 نے اپنی فاضلانہ کتاب "الفکر الاسلامی الحديث" میں پیش کیا ہے، اور جو اکثر مشیر متقدمین
 کی کتابوں کا قدر مشترک اور ان کے خیالات کا عکس ہے۔

۱۰ اسلامی معاشرہ کی وابستگی اسلام کے ساتھ صرف ایک عنصر و قطع میں مستحکم رہی ہے

وہ تاریخی واقعہ ہے جبکہ اسلامی معاشرہ ابتدائی حالت اور دو طغولیت میں تھا،

لے مابین ڈاکٹر رشید رضا، ثقافت اسلامی حکومت مصر و دیگر اوقات جمہوریہ عربیہ متحدہ

اس ابتدائی حالت اور دور طفولیت نے اس کا موقع دیا کہ زندگی اور اسلامی تعلیمات میں مناسبت اور ہم آہنگی پیدا ہو سکے لیکن اس مختصر ابتدائی وقت کے ختم ہوتے ہی اسلامی معاشرہ اور اسلام کے درمیان خلیج پڑ گئی اور اسلام زندگی کی رہنمائی کا مستحق نہیں رہا، کلچرل، ریاستی، اقتصادی اور دوسرے خارجی محرکات و عوامل کے نتیجہ میں اسلامی معاشرہ کے اندر زندگی جتنی تبدیل ہوتی رہی اور ترقی کرتی رہی اتنا ہی اسلام اس بدلتی ہوئی اور ترقی کرتی ہوئی زندگی کا ساتھ دینے سے قاصر ہوتا چلا گیا، یہ خلیج برابر وسیع ہوتی چلی گئی یہاں تک کہ خلافت اسلامی کے آخری مرکز (جدید ترکی) نے اس کا اعلان کر دیا کہ اسلام زبّانِ زندگی میں دخل نہ دے سکے گا اور ارباب اس کی جگہ فرد کے ضمیر میں ہوگی اور یہ فرد بغیر کسی اعلان اور جوش کے اپنی ذات کے لئے اس کا اظہار کر سکے گا۔

۲۔ اسلامی تعلیمات کا نافذ نہ کر سکتا، اجتماعی ضرورت کا عین تقاضا ہے اور نتیجہ ہے روز بروز بدلتا ہوئی زندگی کے ان حالات کا جن کو اسلام اپنی تعلیمات کی روشنی میں پانے مطابق نہیں بنا سکا، اور ان کے اور اپنی تعلیمات کے درمیان ہم آہنگی نہیں پیدا کر سکا اسلامی تعلیمات پھل کرنے پر زور دینے کے معنی اس زمانہ میں اس کے سوا کچھ اور نہیں ہیں کہ زندگی سے کنارہ کشی اختیار کر لی جائے، تمدن جدید کے وسائل سے فائدہ اٹھانے میں مسلمان دنیا سے پیچھے رہ جائیں مسلمان ممالک میں غربت، بیماریوں اور بے حالت کو بخوشی گوارا کیا جائے جیسا کہ اس وقت سعودی حکومت میں حال ہے یہ وہ تنہا اسلامی ملک ہے جس نے سرکاری طور پر اسلام پر عمل کیا ہے اس لئے وہ اس بات کا نمونہ ہے کہ اسلام پر عمل کرنے سے کیا نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

”تغیر و ترقی جو زندگی کا ایسا عام قانون ہے جس سے مغرب میں مسلمانوں کو اپنے اسلام کے بانی سے بھی اس سے کام لینا چاہئے تاکہ وہ جدید مغربی دنیا کے قدم بقدم چل سکیں اور کمزوری و بے نظمی کے اسباب سے نجات پاسکیں اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ خود اسلام پر بھی بحیثیت ایک مذہب کے اس قانون کو نافذ کریں اور اس زمانہ کے ساتھ بدلنے اور ترقی دینے کی کوشش کریں، ملت اسلامی کو بھی تغیر و ترقی کے اس فطری اور ابدی قانون کی پیروی میں مغربی معیار (deed) کے مطابق چلنا اور اپنے مشرقی ماحولی میں اس سے متاثر ہونا ضروری ہے اس لئے فکر و زندگی کے میدان میں اہل مغرب کے رجحانات طویل انسانی تجربوں کا نتیجہ ہیں، اہل مغرب تلے ان رجحانات کی تشکیل میں علمی اور دانشمندانہ طریقہ استعمال کیا، بطریقہ اوبام و خرافات اور مخصوص عقائد سے متاثر نہیں ہوتا، اس کے پیش نظر صرف انسانیت کی فلاح ہوتی ہے“

تقریباً ڈیڑھ دو صدی کے طویل مسلسل تجربہ کے بعد مشرقین نے محسوس کیا کہ ان کے طریق کار میں بنیادی غلطی تھی جس کی وجہ سے ان کی جدوجہد کا پورا نتیجہ نہیں نکل رہا تھا، اور بعض اوقات اس کے خلاف اسلامی حلقوں میں شدید رد عمل اور اشتعال پیدا ہو جاتا تھا جو تبلیغی و دعوتی نقطہ نظر سے خطرناک تھا، وہ براہ راست مساعی اور ان کے اثرات و نتائج کا حقیقت پسندانہ جائزہ لیتے رہے، اب ان نتائج کی روشنی میں انھوں نے طے کیا کہ ان کو اپنے رویہ اور طریق کار میں بنیادی تبدیلی پیدا کرنی چاہئے، اور بجا آئے مسلمانوں کو بدلنے کی کوشش کے اسلام کی جدید تعبیر پیش کرنے اور اصلاح مذہب (reform) کی

تحریک چلائی چاہئے اور جہاں جہاں نجد و اصلاح مذہب کی تحریک چل رہی ہے، اس کی ہمت افزائی اور تائید کرنی چاہئے، اس ذہنی تبدیلی اور ایک نئے طریق کار کی جستجو اور آقباس سے بخوبی نشان دہی ہوتی ہے (HARRY GAYLORD DORRAN) اپنی کتاب (TOWARDS UNDERSTANDING ISLAM) میں لکھتا ہے:-

”اصلاحی تحریکیں، دینی تعلیمات کی موجودہ تجربوں کی روشنی میں از سر نو تشریح کرنے کی مخلصانہ کوششیں ہوتی ہیں یا ان کے ذریعہ نئے تجربوں کو دینی تعلیمات کی روشنی میں سمجھنے کی کوشش کی جاتی ہے اور اس لئے وہ (مسیحیت کے) ایک مبلغ کے لئے اولین اہمیت رکھتی ہیں، اس کے معنی ہرگز یہ نہیں ہیں کہ نئی تحریک جس کی کہ چند خطی شروع کر دیں وہ اس کا استحقاق رکھتی ہے کہ اس کا سنجیدگی کے ساتھ مطالعہ کیا جائے، ہمارے مراد ان تحریکوں سے ہے جن کی حیثیت موجودہ زندگی کے سچے دینی اظہار کی ہے اور جو روزمرہ کے تجربہ کی روحانی تشریح کرنے کی کوشش کرتی ہیں اور پھیلتی جا رہی ہیں اور جس میں روحانی قوتیں حقائق سے نبرد آزما ہیں۔“

بہت ممکن ہے کہ ان میں سے ایک اصلاحی تحریک مسلمانوں کے حضرت عیسیٰ کو سمجھنے کے سلسلے میں بالآخر بڑی اہم ثابت ہو جاتی کہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ آئندہ چند سالوں میں اسلامی ممالک میں (مسیحی) مبلغ کا اصل کارنامہ مسلمان افراد کی اصلاح و احیاء سے زیادہ خود اسلام کی تجدید و احیاء ہو، بہر حال یہ کام کا

یہ تجدید و احیاء ظاہر ہے کہ ان مستشرقین کے اصول و معیار کے مطابق ہی ہوگا اور یہ وہ حقیقت تجدید کے بجائے تحریک و تجدید کا عمل ہے جو تقریباً تمام اسلامی ممالک میں شروع ہو گیا ہے۔

ایک میدان ہے جسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، اور جس سے غفلت نہیں برتی جاسکتی
یہ میدان کھلا ہوا ہے، یہ ان محذرت پسندوں کی مثال سے ظاہر ہے جو عیدائیں
اور مسلمانوں کے ساتھ مل کر کام کرنے کا خیر مقدم کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

اس نصف صدی کے اندر عالم اسلام میں اصلاح و ترقی (درحقیقت تجدید و
معزیت) کے جتنے علمبردار پیدا ہوئے ان کے خیالات، اعلانات اور ان کے طریقہ کار میں
مستشرقین کی اس دعوت و تلقین کا عکس صاف نظر آئے گا، یہاں تک کہ مستشرقین کے
ان خیالات کو ان مصلحین و زعماء کے فکر و عمل کی اساس قرار دیا جاسکتا ہے، اور اس کو
ان کا مشترک منشور (MANIFESTO) کہا جاسکتا ہے۔

ان مستشرقین نے ایک طرف اسلام کے دینی افکار و اقدار کی تحقیر کا کام کیا اور دوسری
طرف کے افکار و اقدار کی عظمت ثابت کی اور اسلامی تعلیمات و اصول کی ایسی تشریح
پیش کی کہ اس سے اسلامی اقدار کی کمزوری ثابت ہو اور ایک تعلیم یافتہ مسلمان کا رابطہ
اسلام سے کمزور پڑ جائے اور وہ اسلام کے بارے میں مشکوک ہو جائے، کم از کم یہ سمجھنے
پر مجبور ہو کہ اسلام موجودہ زندگی کے مزاج کے ساتھ ساز نہیں کرتا اور اس زمانہ کی
ضروریات اور تقاضوں کو پورا کرنے سے عاجز ہے، ایک طرف انھوں نے بدلتی ہوئی
زندگی اور تغیر پذیر اور ترقی یافتہ زمانہ کا نام لے کر خدا کے آخری اور ابدی دین اور
قانون پر عمل کرنے کو روایت پرستی، رجعت پسندی اور قدامت و وقیانوسیت کا
مراد قرار دیا، دوسری طرف اس کے بالکل برعکس انھوں نے ان قدیم ترین تہذیبوں
اور زبانوں کے احیاء کی دعوت دی جو اپنی زندگی کی صلاحیت اور ہر طرح کی افادیت

لکھو کراہی کے بلکہ کے نیچے سیکڑوں ہزاروں برس سے مدفون ہیں اور جن کے احیاء کا مقصد مسلم معاشرہ میں انتشار پیدا کرنے، اسلامی وحدت کو پارہ پارہ کرنے، اسلامی تہذیب اور عربی زبان کو نقصان پہنچانے اور جہالتیت قدیمہ کو زندہ کرنے کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا، چنانچہ انہی کی تحریروں کے اثر اور انہی کے شاگردان رشید کے ذریعہ مصر میں "فرعونی" عراق میں "آشوری" شمالی افریقہ میں "بربری" قسطنطنیہ و لبنان کے ساحل پر "فینیقی" تہذیب زبان کے احیاء کی تحریکیں شروع ہوئیں، اور ان کے مستقل داعی پیدا ہو گئے، انہی مستشرقین اور ان کے شاگردوں نے شد و مد کے ساتھ یہ کہنا شروع کیا کہ قرآنی عربی زبان "مضعی" اس زمانہ کی ضروریات کو پورا نہیں کر سکتی، اس کے بجائے عامی (colloquial) اور مقامی زبانوں کو رواج دینا چاہئے اور انہی کو اخبارات اور کتابوں کی زبان بنانا چاہئے، یہ بات انھوں نے اتنی خوبصورتی سے اور اتنے بار کہی کہ مصر میں اچھے پڑھے لکھے اور صاحب قلم لوگوں نے اس تحریک کی حمایت شروع کر دی، جس کا نتیجہ اس کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا تھا کہ ہر ملک و ہر صوبہ کی الگ الگ زبان ہو جائے قرآن مجید اور اسلامی ادب عرب قوموں کا رشتہ کرٹ جائے اور وہ ان کے لئے ایک اجنبی زبان بن جائے، عربی زبان اپنی بین الاقوامی حیثیت ختم کر دے اور عرب اس پورے دنی سرمایہ اور درجہ سے محروم ہو کر اکھا دو ارتداد اور اختلاف و انتشار کے نذر ہو جائیں۔

اسی طرح انھوں نے عربی رسم الخط کے بجائے لاطینی رسم الخط (ROMAN CHARACTER)

لے اسلام بوسی اس تحریک کا خاص علمبردار تھا، محمد حسین بیگلر، احمد امین اور احمد حسن الزيات بھی جنوی خود پر اس کے حامی تھے۔

کے اختیار کرنے کی دعوت دی اور ان کے تلامذہ نے وقتاً فوقتاً اس کی ضرورت ثابت کی، اور اس کے فوائد و فضائل بڑی بلند آہنگی سے بیان کئے، اس کا نتیجہ بھی اس کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکا کہ پوری عرب قوم صحیح طور پر قرآن مجید پڑھنے سے محروم و آفتاب ہو جائے اور وہ پورا علمی ذخیرہ (جو اپنی وسعت اور علمی قیمت میں بے نظیر ہے) بے مسمیٰ اور بیکار ہو کر رہ جائے۔

ان تجاویز اور مشوروں سے متشوقین کے حقیقی مقاصد خیالات ان کی دوہنی اور ان کی اسلام دشمنی کا پورا اندازہ ہو سکتا ہے ان میں سے اکثر کی تصنیفات اسلام کی بنیادوں پر تیشہ چلاتی ہیں، اسلامیات کے سرچشموں (بشمول حدیث و فقہ) کو مشکوک قرار دیتی ہیں، مسلم معاشرہ میں سخت ذہنی انتشار اور تشنگ وارتباب پیدا کرتی ہیں، اسلام کے حالمین شاملہین (محدثین و فقہاء) کی علمیت و ذہانت کی طرف سے تشنگ بناتی ہیں، فاحش علمی غلطیوں، مضحکہ خیز غلط فہمیوں، زبان و قواعد سے ناواقفیت اور بعض اوقات کھلی تحریفات کی ان میں بکثرت مثالیں ملتی ہیں، لیکن ان کی اکثر بیشتر تصنیفات مغربی و شرقی دنیا میں مقبول ہیں، نیا تعلیم یافتہ طبقہ (جس میں سن رسیدہ اہل علم کی بھی ایک تعداد شامل ہے) اس کی حسن ترتیب طرز استدلال، نتائج کے استنباط اور پیش کرنے کے علمی (سائنٹفک) طریقہ سے محو و مسحور ہے اور اس کی تشفی خالص علمائے شرق کی تصنیفات سے نہیں ہوتی، مغربی علمائے مشرقیات جس وقعت و اعتماد کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں اور انھوں نے مشرق میں جو مقام حاصل کر لیا ہے اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ مشرق وسطیٰ کی تینوں موقر عباسی علمی (ACADEMIES) (مجمع العلمین، مجمع العالی، العلوی، الخ) (المجمع اللغوی الموزنی) (بغداد) میں متشوقین کی ایک خاص تعداد کرتے ہیں اور ان کے مطالعات و آراء سے

استفادہ کیا جاتا ہے، عالم اسلام اور عالم عربا کی بے مانگی کم ہمتی کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ خلاص اسلامى و عربى موضوعات پر بھی عرصہ دراز سے مفسرین ہی کی کتابوں پر دار مدار ہے اور وہ اپنے موضوع پر ایک طرح سے کتاب مقدس (GOSPEL) کی حیثیت رکھتی ہیں، تاریخ ادبیات عرب پر نکلسن (R. A. NICHOLSON) کی کتاب (A LITERARY HISTORY) تاریخ عرب اسلام پر ڈاکٹر ہٹی (P. H. HATTI) کی کتاب (HISTORY OF ARABS) تاریخ ادبیات اسلامیہ بروکلمان (CARL BROCKELMANN) کی کتاب (GESCHICHTE DER ARABISCHEN LITERATUR) جرمن میں اور اس کا انگریزی ترجمہ (THE HISTORY OF ARAB LITERATURE) اسلامی قانون پر شاخت (SCHACHT) کی کتاب (THE ORIGINS OF MOHAMMADAN JURISPRUDENCE) اپنے اپنے موضوع پر مفروضہ بھی جاتی ہے اور مشرقی جامعات میں شعبہ عربی و اسلامیات میں ان کی حیثیت ایک علمی مرجع (REFERENCE BOOK) اور سند (AUTHORITY) کی ہے، مفسرین کا مرتب کیا ہوا دائرۃ المعارف الاسلامیہ (ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM) جس کے متعلقہ ایشین یورپ و امریکہ سے مکمل چکے ہیں اور جن میں برائے نام مسلمان مقالہ نگاروں کی ایک تعداد بھی شامل ہے، اسلامی معلومات و حقائق کا سب سے بڑا اور مستند ذخیرہ سمجھا جاتا ہے، اور مصر و پاکستان میں اسی کو بنیاد بنا کر عربی اور اردو میں منتقل کیا جا رہا ہے۔

اس صورت حال کی اصلاح اور مفسرین کی تحریری نشکیل کی اثرات کو روکنے کی صورت یہی صورت ہے کہ ان علمی موضوعات پر مسلمان محققین و اہل نظر قلم اٹھائیں اور مفسرین کی ان تمام قابل تعریف خصوصیات کو ملحوظ رکھتے ہوئے بلکہ ان کو ترقی دیتے ہوئے جو ان کا حصہ بھی جاتی ہیں، مستند و معتبر اسلامی معلومات اور نقطہ نظر پیش کریں، یہ ایسی تصنیفات ہوں جو اپنی تحقیقات کی اصلیت (ORIGINALITY) مطالعہ کی وسعت، نظر کی گہرائی اور حق کا قہر کے

استناد و صحت اور اپنے حکم استدلال میں مستشرقین کی کتابوں سے کہیں قائل و ممتاز ہوں، ان میں ان کی تمام خوبیاں ہوں، اور وہ ان کی کمزوریوں اور عیوب سے پاک ہوں، دوسری طرف ان مستشرقین کی کتابوں کا علمی محاسبہ کیا جائے اور ان کی تبلیغات کو بے نقاب کیا جائے، متن کے سمجھنے میں ان کی غلط فہمیوں اور زحمت اخذ مطلب میں ان کی غلطیوں کو واضح کیا جائے، ان کے ماتخذ کی کمزوری اور ان کے اخذ کئے ہوئے نتائج کی غلطی کو روشن کیا جائے، اور ان کی دعوت و مقصد میں ان کی جو بدعتی، مذہبی، اعراض اور سیاسی مقاصد شامل ہیں، ان کو عشت ازہام کیا جائے اور بتایا جائے کہ یہ اسلام اور ملت اسلامیہ کے خلاف کیسی گہری اور خطرناک سازش ہے۔

اس پہلے قیامت و ایجابی کام (اسلامی موضوعات پر تصنیف) اور اس دوسرے سلبی و جوابی جزو (علی محاسبہ) کے بغیر دنیا بے اسلام کا ذہین و جود مند طبقہ جو یورپ امریکہ کی بند پایہ یونیورسٹیوں یا اپنے ملک کی اعلیٰ تعلیم گاہوں میں تعلیم پاتا ہے، اور مغربی زبانوں ہی میں (جن میں وہ زیادہ مہارت رکھتا ہے) اسلامی لٹریچر کا مطالعہ کرنا چاہتا ہے، مستشرقین کے زہر آلود خیالات کے اثر سے آزاد نہیں ہو سکتا، اور جب تک اس اثر سے آزاد نہ ہو، اسلامی ممالک برابر فکری انتشار اور ذہنی ارتداد کے خطرہ سے دوچار رہیں گے، اور ان ممالک میں تہذیب و مغربیت کے علمبردار برابریان خیالات کا اظہار کرتے رہیں گے، اور جب اقتدار ان کے ہاتھ میں آئے گا تو ان کو پروئے کار لاسنے کی کوشش کریں گے، جو اسلام کی روح کے منافی ہیں، اور ایک ایسے معاشرہ کی تشکیل کرتے ہیں، جو صرف نسل و قومیت میں قدیم اسلامی معاشرہ سے شائبہ رکھتا ہے، اور جس کا رخ مغرب و مضافات مادیت کی طرف ہوگا، اور جس کو دیکھ کر کم سے کم عالم اسلام

کے ان فضلاء اور رہنماؤں سے یہ کہنا صحیح ہوگا کہ

ترسم نرسی بکعبہ اسے اعرابی

کیں رہ کہ میروی ہزرتان است

علوم اسلام کا زوال اور علماء کا فکری انحلال

عالم اسلام کے جدید اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ اور ان لوگوں کی (جن کے ہاتھ میں حکومت و سیاست کی باگ ڈور ہے) بے راہ روی، غلط اندیشی اور دین سے مایوسی کا کسی قدر سبب وہ جمود و انحلال بھی ہے جو علوم اسلامیہ کے مرکزوں اور نمائندوں پر طول مدت سے طاری ہے۔ اس جمود و انحلال کی وجہ سے یہ علوم جو نمودارِ نفع و اعلیٰ صلاحیتوں سے بھرپور ہیں اپنی صلاحیت و افادیت اور بدلتی ہوئی زندگی کی رہنمائی کی قابلیت کا وہ روشن ثبوت پیش نہیں کر سکے جو تنازع البقا کے اس دور میں درکار تھا۔ علوم اسلامیہ کا قدیم نصاب تعلیم اس زمانہ میں تو برابر بدلتا اور زندگی کا ساتھ دیتا رہا جس میں انقلابات بہت دیر میں آتے تھے اور ان کی نوعیت میں بنیادی فرق نہیں ہوتا تھا۔ یہ انقلابات اشخاص اور حکمران خاندانوں کی تبدیلی کا نام تھے لیکن اس کے باوجود اضحیٰ نصاب و مطالعہ اسلام میں علمی و علمی تحریک کے رہنما برابر اپنی ذہانت و حقیقت پسندی کا ثبوت دیتے اور تبدیلی و اضافہ سے کام لیتے رہے لیکن جب انیسویں صدی عیسوی کا وہ زمانہ آیا جس میں حکمران خاندانوں کا نہیں بلکہ تہذیبوں اور افکار و اقدار کا انقلاب رونما ہوا اور انقلابات کی کثرت اور شدت دونوں حد سے تجاوز ہو گئیں تو یہ نصاب ایک منزل پر آ کر ٹھہر گیا اور اس نے ہر تغیر و اضافہ سے انکار کر دیا، مضامین، مقصد کتابوں اور طریقہ تعلیم ہر چیز میں

اس روش پر اصرار کیا گیا جو ہندوستان میں بانی دین نظام الدین گھزنوی
 م ۱۱۶۱ھ اور مشرق وسطیٰ میں اٹھارہویں صدی کے عماء ازہر کے زمانہ میں
 قائم ہو گئی تھی، فقہ و قانون اسلامی میں توسیع و اضافہ ان نئے سائل میں اوجہ جدیدہ کشف و
 نئی اقتصادیات اور نئی تنظیمات نے پیدا کر دیئے تھے (اجتہاد سے کام لینا چھوڑ دیا گیا،
 اجتہاد جو اپنے اعلیٰ، نازک اور نہایت ضروری شرائط کے ساتھ بہر حال عماء اسلام کا
 فریضہ اور بدلتے ہوئے زمانہ کی رہنمائی کا ذریعہ تھا، عملاً معطل و مسدود ہو گیا، اور ایک
 معاصر عرب عالم کے طبع الفاظ میں: علماء کے نزدیک اس دروازہ کو کھولنا تو (شرعاً) ممنوع
 نہیں تھا، مگر جس کنجی سے وہ کھل سکتا تھا، وہ عرصے گم شدہ تھی۔

اسلامی علوم، معارف قرآنی اور شریعت اسلامی کے لئے جس طاقتور، موثر و پرنیزہ
 و دشمن تعبیر و تشریح اور اس کے لئے زبان و ادب کے اس نئے دور میں جس بلا سلوب و پیرایہ
 بیان کی ضرورت تھی، وہ اگر نایاب نہیں تو کیاب ضرور تھا، ایسے علماء خال خال پائے جاتے
 تھے جو ان دینی حقائق کی ابدیت، زندگی کی صلاحیت اور اسلام کی فوقیت و برتری کا
 نقش جدید طبقہ کے دل و دماغ پر قائم کر سکیں اور اپنی بھرپور علمی تنقیدوں اور ماہرانہ
 تحلیل و تجزیہ سے تہذیب جدید کے ظلم کو توڑ سکیں۔

قانون اسلامی کی تدوین جدید کی ضرورت!

اس میں شبہ نہیں کہ عالم اسلام کے مختلف گوشوں میں ایسی ممتاز ذہنی شخصیتیں

ہے جن کی تفصیل کتب اصول فقہ میں ہے۔

لے استاد مسطفیٰ احمد ازرق و استاد فقہ اسلامی جامعہ قادیان و سابق وزیر قانون حکومت شام۔

پیدا ہوئیں جنہوں نے بعض وسیع حلقوں کو اپنی طاقتور اور دلاویز شخصیتوں سے متاثر کیا اور ایک بڑے طبقہ کو ذہنی ارتداد سے بچا لیا اور بعض گوشوں میں فقہ و مسائل اسلامیہ پر کسی حد تک انفرادی کام بھی ہوا اور فقہ و قانون اسلامی کو نئے لباس میں پیش کیا گیا لیکن عالم اسلام میں ایک ایسی طاقتور عالمگیر علمی تحریک کی کمی برابر محسوس کی جا رہی ہے جو جدید طبقہ کا اسلام کے علمی ذخیرہ سے رشتہ و رابطہ قائم کر سکے، اسلامی علوم میں نئی روح پھونک سکے، اور اس حقیقت کو ثابت کر سکے کہ اسلامی قانون اور فقہ نہایت وسیع اور ترقی پذیر قانون ہے، اور وہ ایسے ابدی اصولوں پر قائم ہے، جو کبھی فرسودہ اور ازکار یافتہ نہیں ہو سکتے، جس میں زندگی کے تغیرات و ترقیات کا ساتھ دینے کی پوری صلاحیت ہے، اور جس کی موجودگی میں کسی جنسی و انسانی قانون کی پناہ لینے کی ضرورت نہیں، یہی عصر حاضر کا وہ ضروری کام ہے، جو اسلامی ملکوں اور موجودہ اسلامی معاشرہ کو ذہنی و معاشرتی ارتداد سے بچا سکتا ہے، اور مغرب زدگی اور تجدد کے اس تیز دھارے کو روک سکتا ہے، جو عالم اسلام میں اس وقت اپنی پوری طغیانی پر ہے، علامہ اقبال نے اس کام کی ضرورت واضحیت اور اس کے دور رس نتائج کے متعلق بجا طور پر لکھا ہے:-

”میرا عقیدہ ہے کہ جو شخص زراہ مال کے جوڑ میں پروٹانس (JURISPRUDENCE) (اصول قانون) پر ایک تنقیدی نگاہ ڈال کر احکام قرآن کی ابدیت کو ثابت کرے گا وہی اسلام کا مجدد ہوگا اور وہی نوع انسان کا سچا بلا خاتم بھی وہی شخص ہوگا، قریباً تمام ممالک میں اس وقت مسلمان یا تو اپنی آزادی کے لئے لڑ رہے ہیں یا قوانین اسلامیہ پر

لے ڈال کر طور پر استاذ مصطفیٰ ارتقا کی قابل تہذیب کتابہ اللہ، خلل الفقہی العالم، کی کڑی مصلحتاً اسلامی کتابہ الاحوال، تشخیصہ، ص ۱۰۷ میں صریح فرمایا ہے کہ بعض ممالک میں صائل یہ پیش کر رہے ہیں کہ

غور کر رہے ہیں، غرض یہ وقت عملی کام کا ہے، کیونکہ میری رائے ناقص میں مذہب اسلام اس وقت گویا زمانہ کی کسولی پر کسا جاد رہا ہے اور شاید تاریخ اسلام میں ایسا وقت اس سے پہلے کبھی نہیں آیا۔

فقہ اسلامی کی جدید تدوین و توسیع کا کام کسی نئے قانون کی بنیاد رکھنے کے مترادف نہیں جس کے لئے نئے اصول وضع کرنے اور ایک چیز کو عدم سے وجود میں لانے کی ضرورت ہو، اسلامی فقہ، قانون کا وہ عظیم سرمایہ اور انسانی ذہانت و محنت کا وہ عجیب و غریب نمونہ ہے جس کی نظیر دنیا کے قانونی ذخیروں میں ملنی مشکل ہے، یہ زندگی کے بہت بڑے حصہ اور عصر قدیم کے اکثر حالات پر حاوی ہے، صرف اس کی ضرورت ہے کہ ان حکیمانہ اصول و کلیات سے (جو سراسر قرآن و حدیث پر مبنی ہیں) نئے تجزیات کا استنباط کیا جائے اور ان سے موجودہ زندگی کی ضروریات اور تبدیلیوں میں رہنمائی حاصل کی جائے، اس فقہی ذخیرہ کی وسعت اور اس کی قانونی قدر و قیمت کا اندازہ کرنے کے لئے مشہور شاہی فاضل رہا ہر قانون مصطفیٰ احمد الزرقانی کی کتاب المدخل الفقہی العام إلى الفقہ المدنیۃ کے مقدمہ سے ایک قبا س پیش کیا جاتا ہے جس میں انھوں نے پیرس یونیورسٹی کے ہفتہ قانون اسلامی کے سینار میں مغربی ماہرین قانون کا فقہ اسلامی سے متعلق تاثر و نظر پیش کیا ہے، وہ کہتے ہیں :-

- مائل قوانین کی عالمی کمیٹی کی مشرقی قانون کی شاخ نے پیرس یونیورسٹی

کے لاکھ میں، درجہ لائی ۱۹۵۱ء میں فقہ اسلامی کا ہفتہ منایا اور ایک کانفرنس

منعقد کی، ایک کانفرنس موسیو MILLIOT پر و فیہر فقہ اسلامی پیرس یونیورسٹی کی

صدارت میں ہوئی، اس میں عرب غریب ملکوں کے لاکھوں کے اساتذہ اذہر کے نمائندے، عرب اور فرانسیسی و کلاؤ نیز مستشرقین بڑی تعداد میں مدعو کئے گئے، مصر سے چار نمائندے منتخب ہو کر گئے، اور جامعہ فواد سے ایک جامعہ ابراہیم کے لاکھج کے پرنسپل اور اذہر کی ہیڈ ماسٹر کبار العلماء کا ایک نمائندہ، دمشق یونیورسٹی کے لاکھج کی طرف سے میں نے اور ڈاکٹر معروف الدوا الیسی نے نمائندگی کی، نمائندوں نے دیوانی افواجی اور مالی قوانین کے پانچ عنوانات پر بحث کی جو ایک کمیٹی کی طرف سے پہلے متعین کر دیے گئے تھے، وہ حسب ذیل تھے:

- (۱) ملکیت کا اثبات (۲) عام مفاد کے لئے استلامک (عوام کی املاک پر قبضہ)
- (۳) جرم کی ذمہ داری (۴) اجتہادی مذاہب فکر کا ایک دوسرے پر اثر (۵) سود کے بارے میں اسلام کا نقطہ نظر۔

یہ سب لیکچر اور مباحثہ فریچ میں ہوئے تھے، اور ہر موضوع کے لئے ایک دن مقرر تھا، ہر لیکچر کے بعد مقرر اور کانفرنس کے نمائندوں کے درمیان مباحثہ ہوتا تھا جو موضوع اور ضرورت کے اعتبار سے کبھی طویل ہوتا تھا کبھی مختصر اس کا خلاصہ قلمبند کر لیا جاتا تھا۔ اسی قسم کے مباحثہ کے درمیان ایک میر جو پیرس کے بار ایسوسی ایشن کے صدر تھے کھڑے ہوئے اور انھوں نے کہا: ”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں اس عمومی خیال میں کہ اسلامی فقہ جامد ہے، اور اس میں جدید معاشرہ کی ضروریات کی تکمیل کی صلاحیت نہیں ہے، اور اس کانفرنس کی تقریروں اور مباحثوں سے اصول و شواہد کی بنیاد پر اس کے بالکل برخلاف جو بات ثابت ہو رہی ہے، ان دونوں میں کیسے مطابقت

لے علماء اذہر کی وہ بڑی کونسل جو اہم دینی و علمی مسائل میں فیصلہ کرتی ہے۔

امید کی روشنی

جدید تعلیم یافتہ طبقہ جو اپنی مخصوص عصری تربیت اور جدید صلاحیتوں کی بنا پر قیادت و سرنمائی کے منصب پر فائز ہے اپنی ان تمام کمزوریوں اور مزاج کے باوجود جو مغربی تعلیم و تربیت کا نتیجہ سلامت فہم اور قبولِ حق کی استعداد و صلاحیت سے محروم نہیں بلکہ عام طور پر وہ قوت فیصلہ قوتِ عمل اور حقیقت پسندی میں بعض دوسرے طبقوں سے بھی ممتاز ہے اس طبقہ کے بہت سے افراد جب کسی بات کو صحیح اور حق سمجھ لیتے ہیں تو بڑے جوش اور انہماک کے ساتھ اس کی تبلیغ و اشاعت میں مشغول ہو جاتے ہیں اس طبقہ میں کثرت ایسے افراد پائے جاتے ہیں جن کو اسلام سے گہرا تعلق اور سچا عشق ہے اس طبقہ سے اسلام کو بعض بڑے صحیح انجیال، عمیق الفکر، محکمہ اسلام کے شیدائی اور سرفروش مجاہد حاصل ہوئے بہت سی دینی دعوؤں اور اسلامی تحریکات کو اسی طبقہ سے پر جوش داعی اور باعمل سپاہی ملے مشرق وسطیٰ میں مید حمال الدین افغانی، شیخ محمد عبیدہ اور شیخ حسن بننا کو اور ہندوستان میں تحریک خلافت سے لے کر عصر حاضر کی تمام دینی تحریکات کے قائدین کو اسی طبقہ میں سے اپنے بہترین کارکن ہاتھ آئے اب بھی اگر دین کے داعی بے لوث اور مخلصانہ طریقہ پر اس کو دین سے مانوس کرنے کی کوشش کریں ان کے ذہن کی ان شکلوں کو دودھ کر دیں جو مغرب کی مخصوص مزاج کی تعلیم نے ڈال دی ہیں اور ایمان کی اس چنگاری کو متحرک کرنے میں کامیاب ہو جائیں جو اب بھی ان کے دلی دماغ کے اندر دبلی ہوئی ہے تو اب بھی اس طبقہ میں اقبال و محمد علی جیسے صاحب فکر و صاحب عمل افراد پیدا ہو سکتے ہیں یہ دین کے داعی کے لئے ایک ایسا حیرت انگیز لیکن بہتر تسخیر و انکشاف ہو گا کہ اس کی زبان بے اختیار نکلے گا کہ ۔

ایسی جنگاری بھی بابر اپنے خاکستر میں تھی

عالمگیر صورت حال کی تبدیلی کے لئے اور عالم اسلام کے حالات میں انقلاب عظیم پیدا کرنے کے لئے دین کے داعیوں کو اس طبقہ پر اپنی توجہ مرکوز کرنے کی ضرورت ہے کہ اسی طبقہ کی غلط اندیشی اور بے راہ روی نے عالم اسلام کو ذمہنی ارتداد کے خطرہ میں مبتلا کر دیا ہے۔ اسلامی ممالک کا تاریخ خالص اسلامیت کے بجائے خالص مغربیت کی طرف موڑ دیا ہے اور حوام کو بے زبان نگاہ اور جانوروں کے ریوڑ کی طرح غیر اسلامی قیادت کے ہاتھ میں دے دیا ہے اور اسی طبقہ کی اصلاح سے دوبارہ ان ممالک کا تاریخ مغربیت سے اسلامیت کی طرف موڑا جاسکتا ہے۔

ذرا غم ہو تو یہ مٹی بہت زرخیز ہے ماتی



عالم اسلام
مستقل و مجتهدانه کردار

تیسرا موقف

اب دیکھنا یہ ہے کہ تیسرا موقف کیا ہے؟ وہ متوازن اور صحیح موقف؟ جو عالم اسلام کو مغربی تہذیب کے بارے میں اختیار کرنا چاہئے، اور جو مغربیت و اسلامیت کی اس کشمکش میں اس کی شخصیت کی حفاظت کر سکتا ہے۔

عالم اسلام کے موقف کا تعین اس وقت تک نہیں کیا جاسکتا جب تک کہ ہم امت اسلامیہ کے مزاج اور اس دنیا میں اس کے منصب اور حیثیت سے واقف نہ ہوں پھر اس زندگی کے بارے میں اس کے نقطہ نظر سے باخبر ہوں جو تہذیب کو پیدا کرتا ہے اور وسائیل اور تمدنوں کی تشکیل کرتا ہے۔

امت اسلامیہ کا مقام اور اس کی دعوت

امت اسلامیہ آخری دینی پیغام کی حامل ہے اور یہ پیغام اس کے تمام احوال اور حرکات و سکنات پر حاوی ہے اس کا منصب قیادت و رہنمائی اور دنیا کی نگرانی و احتساب کا منصب ہے قرآن مجید نے بہت قوت اور صراحت کے ساتھ اعلان کیا ہے :-

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ (المائدہ: ۸۱)

تَاْمُرُوْنَ بِالْعَدْلِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (البقرہ: ۱۷۷)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مُخْلِصٌ لِلدِّينِ الْغَالِبِ (آل عمران: ۱۰۱)

مہترامت ہو جو لوگوں (کائنات) اور مخلوق کے ظہور پر کمال ہے تم کیلئے حکم دینے والے برائی سے روکنے والے اور ادا کرنے والے ہیں (آل عمران: ۱۰۱)

دوسری جگہ کہا گیا ہے :-

وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لِّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ أَيْدِيهِمْ وَلَا يُحِيطُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

اور اسی طرح تو ہم نے تمہیں ایک امت دے گا
بنا یا ہے تاکہ تم دنیا کے لوگوں پر گواہ ہو۔

اس لئے اس کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا کہ اس امت کی جگہ قافلہ کے پیچھے اور شاگردوں اور فاشیہ پردازوں کی صف میں ہو اور وہ دوسری اقوام کے سہارے زندہ رہے اور قیادت و رہنمائی، امر و نہی اور ذہنی و فکری آزادی کے بجائے تقلید اور نقل، اطاعت و سپر اندازی پر راعنی اور مطیع ہو، اس کے صحیح موقع کی مثالیں شریعت قوی الارادہ آزاد غیر شخص سے دی جاسکتی ہے، جو ضرورت و احتیاج کے وقت دوسروں سے اپنے ارادہ و اختیار سے وہ چیزیں قبول کرتا ہے، جو اس کے حالات کے مطابق ہوں اور اس کی شخصیت اور خود اعتمادی کو مہر و ح ز کرتی ہوں، اور ان چیزوں کو مسترد کرتا ہے جو اس کی شخصیت اور حیثیت کے مطابق نہ ہوں یا اس کو کمزور کرتی ہوں یہی وجہ ہے کہ اس قوم کو کسی دوسری قوم کے شائر اور امتیازات اختیار کرنے سے منع کیا گیا ہے۔

لے علامہ (عین بن محمد عبدالرشطی) (م ۱۱۴۴ھ) اپنی کتاب الکاشف عن عقائد السنن المصنوعہ (شرح مشکوٰۃ المصابیح) میں حدیث میں تشبیہ جنوم قہو منہم کی شرح بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں، یہ اختلاف فہم و وحدت اور شمار جنموں کے لئے عام ہے، لیکن چونکہ شمار سے زیادہ نمایاں اور ظاہر ہوتا ہے، اس لئے اس کو اس یا باہر ذکر کیا ہے، علامہ علی قاری (م ۱۰۱۳ھ) نے حرقان میں لکھا ہے کہ یہاں شمار ہی میں تشبیہ مراد ہے، اس لئے کہ صوری اختلاف میں تشبیہ کا تصور نہیں ہوتا، اور صوری اختلاف کے لئے تشبیہ کا نہیں بلکہ تعلق کا مفہوم استعمال کیا جاتا ہے، اس لئے اس سے مراد قوی خاص نفسانہ و علانیہ

ہی ہے (م ۱۱۴۴ھ)

یہ قوم زندگی کا ایک خاص متعین مقصد رکھتی ہے، دنیا کے لئے اس کے پاس ایک مکمل دعوت ہے، اس کی تہذیب و ثقافت، اس کی جدوجہد اور عمل اور اس کی ہر کم کی سرگرمی اور نشاط اس کے عقیدہ، مقاصد اور پیغام کی تالیف ہے، اس کے نزدیک مسلم برائے علم، اور طاقت برائے طاقت اور اتحاد برائے اتحاد کی کوئی قیمت نہیں انسان اور کائنات پر فتح حاصل کرنا اور طبعی و فلکی طاقتوں کی تسخیر اگر وہ اپنی قوت یا اپنی مادی اور علمی فتوحات کے اظہار کے لئے ہو (اس کے نزدیک ہو و لعب یا حد سے بڑھی ہوئی انسانیت کے سوا کچھ نہیں، قرآن مجید اس کے جذبات اور میلانات کو اس آیت سے قابو میں رکھتا ہے :-

يَذَرُهُمُ اللَّهُ إِذَا الْآيَةُ جَعَلَهَا ۚ وَالَّذِينَ	یہ عالم آخرت ہم ان لوگوں کے لئے خاص
لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ تُلَاقُوا فِي الدِّمَارِ	کرتے ہیں جو دنیا میں نہ بڑا بننا چاہتے ہیں
وَلَا يَحْسَدُونَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ	اور نہ فساد کرنا، نیک نتیجہ متقی لوگوں کو
(انقص۔ ۸۳)	میتا ہے۔

طاقتور، باخبر، صالح اور صلح مسلمان !

ضرورت کی حد تک اور انسانیت کے مفاد اور نیک مقاصد کے لئے اسلام زندگی کائنات اور علم کی راہ میں جدوجہد کی ہما جوئے قرار دیتا ہے بلکہ بعض اوقات اس کی ترغیب بھی دیتا ہے، اس کے لئے اللہ تعالیٰ نے طاقتور، باخبر و ہوشمند اور صالح و صلح مومن کی مثال دی ہے، جو کائناتی و مادی طاقتوں کو مسخر بھی کرتا ہے اور اسباب و وسائل کا ذخیرہ بھی جمع کرتا ہے، اور اپنی فتوحات اور مہمات کا دائرہ بھی برابر وسیع

کرتا رہتا ہے لیکن اپنی طاقت، سلطنت اور قیادت کے شباب میں بھی اور ظاہری ہمت پر تعزت کے بعد بھی اپنے رب پر ایمان رکھتا ہے اس کے سامنے تسلیم کرنا ہے، آخرت پر یقین رکھتا ہے اور اس کے لئے جدوجہد کرتا ہے اپنے ضعف کا معترف ہے انسانیت اور کمزور قوموں پر رحم دل اور حق کا حامی ہے اور اپنی ساری قوت جدوجہد، صلاحیتیں اور اپنے سارے وسائل اور ذخائر، اللہ کے نام کی بلندی اور انسانوں کو ظالموں سے نور کی طرف اور انسان کی بندگی سے اللہ کی بندگی کی طرف بلانے میں صرف کرتا ہے، وہ سیرت اور کردار جس کی نمائندگی سلیمان بن داؤد علیہما السلام، ذو القرنین اور خلقاء راشدین اور ائمہ اسلام نے اپنے اپنے زمانہ میں کی ہے۔

زندگی، آخرت کے لئے ایک عبوری مرحلہ!

اس زندگی کے بارہ میں اس کی پالیسی اور موقف یہ ہے کہ وہ اس کو سب سے بلند مقصد آدش اور ترقی و کامیابی کی معراج نہیں سمجھتا، وہ اس کو ایک ایسا عبوری مرحلہ سمجھتا ہے جس کو پار کرنا انسان کے لئے ضروری ہے اس کے نزدیک وہ عظیم ترکامیابی، لافانی اور پرسترت زندگی کا ایک ذریعہ اور واسطہ ہے، قرآن مجید اس دنیا کی بے ثباتی اور آخرت کے مقابلہ میں اس کی بے حقیقی بیان کرتے ہوئے بہت وضاحت اور قوت کے ساتھ کہتا ہے:-

هَذَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۗ فِي الْآخِرَةِ

(یاد رکھو) دنیا کی زندگی کی ساری نعمت آخرت

(الآخِرَةُ) (التوبہ - ۳۸)

کے مقابلہ میں کچھ نہیں ہے مگر تھوڑی!

دوسری جگہ ارشاد ہے:-

اور اصل زندگی عالم آخرت ہے اگر ان کو
اس کا علم ہوتا تو ایسا نہ کرتے!

وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لَعَذَابًا
كَثِيرًا ۖ وَكَانُوا يُسْمِعُونَ ۝ (العنکبوت: ۶)

ایک اور جگہ آتا ہے:-

تم خوب جان لو کہ (آخرت کے مقابل میں) بڑی
زندگی محض ہو و لعب اور ان کی ہرگز عزت
اور ہر کم ایک دوسرے پر فخر کرنا اور ممالک و
اولاد میں ایک دوسرے سے زیادہ بلانا ہے جیسے
میتھ (پتھر) ہے کاس کی پیلاوار کھیتی کا شکار
کی بھی معلوم ہوتا ہے پھر وہ خشک ہو جاتی ہے
اس کو تو زرد دیکھتا ہے پھر وہ چوراہہ پر جاتی
ہے اور آخرت (کی کیفیت یہ ہے کہ اس) میں عذاب
ضمیمہ ہے اور خدا کی طرف سے مغفرت اور عفو
ہے اور نبوی زندگی محض دھوکے کا ایسا بیج

إِنَّمَا الدُّنْيَا نَجْوٌ وَآلُهَا تُبْكُوا
وَالَّذِينَ ظَلَمُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
لَعَذَابٌ مُّهِينٌ ۖ وَكَانُوا يُسْمِعُونَ
وَالَّذِينَ ظَلَمُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
لَعَذَابٌ مُّهِينٌ ۖ وَكَانُوا يُسْمِعُونَ
وَالَّذِينَ ظَلَمُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
لَعَذَابٌ مُّهِينٌ ۖ وَكَانُوا يُسْمِعُونَ
وَالَّذِينَ ظَلَمُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
لَعَذَابٌ مُّهِينٌ ۖ وَكَانُوا يُسْمِعُونَ

(العنکبوت: ۲۰)

وہ بہت صفائی کے ساتھ اس کو آخرت کا پل اور ٹیل کا ایک موقع قرار دیتا ہے ارشاد ہے:-

وہ زمین میں جو کچھ بھی ہے اسے ہم نے زمین کی
خوشنوائی کا موجب بنایا ہے اور اس نے بنایا ہے
کہ لوگوں کو آزمائش میں ڈالیں کہ وہ بدلتے ہوئے
کام سے زیادہ اچھے ہوتے ہیں۔

إِنَّمَا عَلَّمْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً
فَإِنَّا لَنَبْلُوهُمْ أَفْهَمَ أَمْ أَسْفَهًا
(الکہف: ۷)

ایک اور موقع پر آتا ہے۔

الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ ۖ
يَسْأَلُكُمْ أَنتُمْ سَأَلْتُمْ عَمَلَكُمْ
وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ۝
(الملک - ۲)

جس نے موت اور حیات کو پیدا کیا اگر تمہارا
آرائش کر کے کہ تم میں کون کس عمل میں زیادہ
(پچھلے) اور وہ زبردست (اور) بخشنے
والا ہے۔

وہ کہتا ہے کہ آخرت زیادہ بہتر اور زیادہ پابدار حقیقت ہے۔

وَمَا الْآخِرَةُ إِلَّا خَيْرٌ مِنَ الْأُولَىٰ ۖ
بِمَا كَسَبَتْ الْآخِرَةُ كَسَبَتْ الْبُحْرَىٰ
يَمُوتُونَ وَأَمْثَلًا يَحُولُونَ ۝
(النہام - ۲۲)

اور دنیا کی زندگی تو کچھ نہیں ہے مگر ایک لمحہ کا
کیس اور تر شا اور طبعی ہیں تو یقیناً ان کے لئے
آخرت ہی کا گھر بہتر ہے (افسوس تم پر کیا تم
(اتنی بات بھی) نہیں سمجھتے!

وَمَا أَوْفَيْتُمْ مَوْتَ شَيْءًا فَاصْبِرْ
إِلَىٰ حُكْمِ اللَّهِ وَبَرِّئْ إِلَيْهِ
عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۖ أَفَلَا
تَعْقِلُونَ ۝
(القصص - ۶۰)

(اور جو کچھ تم کو یاد دلایا گیا ہے وہ محض چند من
وہی زندگی کے برتنے کے لئے جاوڑ ہیں کی
(غیب) ازیت ہے اور جو (اجرو ثواب) اللہ کے
بال ہے وہ بدیا اس کے بہتر ہے اور زیادہ باقی رہنے
والا ہے کیا تم لوگ (اس تفصیل کو) نہیں سمجھتے

وہ ان لوگوں کی ندرت کرتا ہے جو اس فانی اعراضی ناقص اور پر عیب دنیا کو
ابدی، لازوال، وسیع، ہر قسم کی کدورت اور آلائش، بیماری اور نقصان سے خالی ہر اندیشہ
سے آزاد اور ہر خطرہ سے پاک آخرت پر ترجیح دیتے ہیں، قرآن مجید کہتا ہے:-
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ يُحْيِي الْمَيِّتِينَ ۚ وَيُمْسِكُ الْمَوْتَ ۚ إِنَّكَ عِنْدَنا

وَرَبُّهُمُ الْغَفُورُ ۝ أُولَٰئِكَ مَتَّعْنَاهُمْ
ثَوَابَهُمْ فَمَا عَزَمُوا ۚ فَأُولَٰئِكَ
مَتَّعْنَاهُمْ لَعْنَةً ۖ وَاللَّهُ الْعَزِيزُ
الْقَدِيرُ ۝

انہیں رکھتے صرف دنیا کی زندگی پر مبنی ہیں
اور اس حالت پر مطمئن ہو گئے ہیں اور جو لوگ ہنگامہ
نشانوں سے غافل رہا تھا یہی وہ لوگ ہیں جن کا
(آخری) ٹھکانا دوزخ ہو گا یہی ہیں کما کی کے
جو (خود اپنے ہی عملوں کے ذریعہ) کما کر رہتے ہیں۔

(یونس - ۸۱ء)

دوسری جگہ ارشاد ہے:-

مَنْ كَانَ يُؤَيِّدِ الْفَوَاقِشَ فِي
الدُّنْيَا ۖ فَلَا يَنْفَعُهُمْ ذَلِكَ
شَيْئًا ۚ وَلَا يَضُرُّهُمْ ۚ وَاللَّهُ
الْعَزِيزُ ۝

جو کوئی (صرف) دنیا کی زندگی اور اس کی
وغیرہ پر ہی چارہ ہے تو جہاد اٹھایا ہو
قانون یہ ہے کہ اس کی کوشش و عمل کے
نتائج یہاں پورے پورے دیریتے ہو رہے ہیں
ہو کہ دنیا میں اس کے ساتھ کسی کی جائے رکھنے
یا رکھو (یہ لوگ ہیں جن کے لئے آخرت کی
زندگی) میں پوش کی آگ کے سوا کچھ نہ ہوگا
جو کچھ انھوں نے بیان بنایا ہے، سب
اکارت جائے گا اور جو کرتے رہے ہیں سب
ناجور ہونے والا ہے۔

(احزاب - ۱۶۱/۱۵)

وَيَوْمَ لَا يَنْفَعُكَ دِينُكَ
وَلَا يُنصِّرُكَ دِينُكَ ۚ وَاللَّهُ
الْعَزِيزُ ۝

اور عذاب سخت کی خواہا ہے ان لوگوں کے
لئے جنہوں نے آخرت چھوڑ کر دنیا کی زندگی
پسن کر لی (جو اللہ کی راہ سے انسانوں کو ہٹاتے

وَيَوْمَ لَا يَنْفَعُكَ دِينُكَ
وَلَا يُنصِّرُكَ دِينُكَ ۚ وَاللَّهُ
الْعَزِيزُ ۝

وَيَسْئَلُونَكَ عَنِ تَسْبِيحِ اللَّهِ وَ
يُنْفِذُهُمْ عَلَيْهِمْ جَاءَ أَوْ تَكُنْ فِي
صَلَاتٍ يَمْسُكُونَ (ابراہیم ۳۱۲)
يَقْلَعُونَ فَأَمْهَلِ لَنَ الْخَسِيسَ
الَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنَحْوِهِمْ
عَافُونَ (الرعد ۷)

ہیں اور چاہتے ہیں کہ اس میں کبھی ڈالیں
یہی لوگ ہیں کہ بڑی گہری گمراہی میں
جا پڑے۔
یہ لوگ صرف دنیوی زندگی کے ظاہر کو
جانتے ہیں اور یہ لوگ آخرت سے
بے خبر ہیں !

عَاكِفِينَ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ
ذِكْرًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ يَتَرٌ
ذَلِكَ سَبْلُهُمْ ذُرُوعَ الْعِلْمِ وَرَبُّكَ
هُوَ الْعَلِيمُ بِغَيْبٍ صَلَّيْكَ عَنْ سَبِيلِهِ
وَهُوَ الْعَلِيمُ بِغَيْبٍ (النمل ۲۸)

آپ ایسے شخص سے اپنا خیال ہٹا لیجئے جو
ہماری نصیحت کا خیال نہ کرے اور بیکار دنیا
زندگی کے اس کو کوئی (آخری مطلب)
مقصود نہ ہو ان لوگوں کی فہم کی دنیا کی
حدیں ہی (ذہنی زندگی) ہے تمہارا
پروردگار خوب جانتا ہے کہ کون اس کے
راستہ سے بھٹکا ہوا ہے اور وہی اس کو
خوب جانتا ہے جو راہ راست پر ہے۔

دوسری جگہ ارشاد ہے :-

إِنَّ هَؤُلَاءِ لَكَيْفٌ الْعَاجِلُونَ
وَيَذَرُونَ ذُرْأَهُمْ لِمَتَلَأَا
(التہریم ۲۷)

یہ لوگ دنیا سے محبت رکھتے ہیں اور اپنے
آگے (آنے والے) ایک بھاری دن کو
بھونڈ بیٹھے ہیں۔

ایک اور جگہ یہ آیت ملتی ہے :-

فَأَمَّا مَنْ طَغَىٰ ۖ وَآثَرَ الْحَيٰوةَ ۚ
 لِلْآثِمِينَ ؕ حَرَّمَ الْفَيْحِمَ هِيَ سَأْوَىٰ ۚ
 (الشّٰرط - ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳)
 جس شخص نے (حق سے) سرکشی کی ہوگی اور
 (آخرت کا شکر نہ کر) دنیوی زندگی کو ترجیح
 دی ہوگی سو سو دن (اس کا) ٹھکانہ ہوگا۔

وہ اس شخص کی تعریف کرتا ہے جو آخرت کو ترجیح دیتے ہوئے اور پیش نظر رکھتے ہوئے
 دنیا و آخرت دونوں میں کامیاب زندگی گزارتا ہے وہ کہتا ہے :-

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ
 حَسَنَةً ۖ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ۚ
 (البقرہ - ۲۰۱)
 اے ہمارے رب ہمیں دنیا میں بھی بھلائی
 دے اور آخرت میں بھی بھلائی، اور آگ
 کے عذاب سے ہمیں بچا۔

حضرت موسیٰؑ کی زبان سے ارشاد ہوتا ہے :-

وَكَانَ تَنفَاقًا هٰذَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً
 وَفِي الْآخِرَةِ ۖ إِنَّا هٰذَا نَارِيذٌ ۚ
 (الاعراف - ۱۵۶)
 اور (خدا یا!) اس دنیا کی زندگی میں بھی ہمارے
 لئے اچھائی لکھ دے اور آخرت کی زندگی میں بھی
 ہمارے لئے اچھائی کو ہم تیری طرف نوشائے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعریف کرتے ہوئے قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے :-

وَرَاتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَآثَرَهُ
 فِي الْآخِرَةِ ۚ إِنَّا تَعَالَيْنَا
 (الزمر - ۱۲۶)
 اسے دنیا میں بھی بہتری دی اور نیا نشہ
 آخرت میں بھی اس کی جگہ صاع انسانوں
 میں ہوئی۔

وہ تیسرا اور تیسرا جو اس دنیا کے بارہ میں ایک مسلمان کے موقع کو بہت کامیابی
 اور زراعت کے ساتھ متعین کرتی ہے وہ یہ، انور حکیمانہ جملہ ہے، جو جمعہ کے بعض خطبات
 کا جزو ہے اِنَّ الدُّنْيَا خَلْقَتْ لَكُمْ ۖ وَآثَرُ الْآخِرَةِ ۚ (دنیا تمہارا سے لئے

پیدا کی گئی ہے اور تم آخرت کے لئے پیدا کئے گئے ہو) مسلمان دنیا کے اسباب و مسائل سے اس طرح فائدہ اٹھاتا ہے، جیسے کہ یہ چیز اس کے لئے مسخر کر دی گئی بلکہ اسی کے لئے وجود میں آئی ہے اور آخرت کے لئے وہ اس طرح کوشش کرتا ہے جیسے کہ وہ اسی کے لئے پیدا کیا گیا ہے وہ دنیا اور اس کے اسباب و مسائل کو مرکب سمجھتا ہے، راکب نہیں، غلام اور ماتحت سمجھتا ہے، آقا اور مالک نہیں، ذریعہ اور وسیلہ سمجھتا ہے، مقصد اور غایت نہیں، آخرت کو وہ اپنے سفر کی منزل مقصود سمجھتا ہے، جہاں اس کو پہنچنا ہے، ایسا وطن سمجھتا ہے، جہاں اس کو پہنا لینا ہے، چنانچہ وہ اس کے لئے اپنی ساری قوت جمع کرتا ہے، قہر کم کی رحمت مول دیتا ہے، عزم اور شوق کے ساتھ اپنے وسائل کو کام میں لاتا ہے اور یہ نبوت کی وہ مثال ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دی تھی، آپ نے فرمایا تھا:-

مَالِي وَاللَّهِ نَيْدَانِ مَا أَنَا كَوَاحِلٌ میرا اور دنیا کا تعلق صرف اتنا ہے کہ میری
اسْتَغْلَى حَتَّى تَخْبُوتَ ثَمَرِ دَارِجٍ مثال اس سوا کی طرح ہے جو تھوڑی دیر کے
وَرَوَّحَا لئے ایک رخسار کے نیچے سایہ لینے کے لئے

بیٹھ گیا پھر اس کو چھوڑ کر چلا گیا۔

دنیا کی زندگی کے بارہ میں قرآن کا یہ طرزِ بیان اور تمثیل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی، آپ کی تعلیمات، آپ کی گفتگو، آپ کے جذبات، آپ کی دعاؤں، آپ کی خلوت، جلوت، ہر چیز سے عیاں ہے، ان قدسی نفوس کی زندگی بھی اس کی تصویر عیاں کرتی ہے جنہوں نے آپ کے دامنِ عاطفت میں تربیت پائی اور ان کی شخصیت اور سیرت کی تعمیر آپ کی تربیت میں ہوئی اور اسی طرح وہ تابعین اور دوسرے اہل ایمان

یقین جان کے راستہ پر چلتے رہے، اور ان کی ہدایت پر عمل پیرا رہے۔

یہ ان کا مزاج اور سرشت بن گئی تھی اور ایک ایسی تاریخی حقیقت جس میں شہرہ کی کوئی گنجائش نہیں، یہ وہ نقطہ ہے جہاں آسمانی مذاہب اور نبوت کی تعلیمات یا (اگر تعبیر صحیح ہو) مدرستہ نبوت مادی فلسفوں اور اس مادی فکر سے ٹکراتا ہے جس کا اصرار یہ ہے کہ یہی دنیا سب کچھ ہے، یہی انسان کا مقصد ہے چنانچہ وہ اس کی تعریف و تقدیس، اور اس کی عزت و محبت میں اور اس کو آرام دہ اور اچھے سے اچھا بنانے میں مبالغہ سے کام لیتا ہے۔

دینی و روحانی قدروں سے باغی تہذیب

یہ انسانیت کی ایک بہت بڑی ٹریجڈی اور تاریخ کا عظیم المیہ تھا کہ مغربی تہذیب اس زمانہ اور اس قوم میں وجود میں آئی جو ایمان بالغیب جیسی دین کی بنیادوں سے باغی تھی، اور دین کے ان نام نہاد علمبرداروں سے سخت بیزار اور متنفر تھی جنہوں نے دین کو اپنے ذاتی مصالح اور نفسانی خواہشات کا تابع اور آڑ کا رہنما رکھا تھا، ان کی بدکرداری ان کی وحشت و جہالت، اور علم و عقل کے راستے میں رخنہ اندازی کی کوشش سے وہ ان سے برا فروختہ و بیزار تھی، چنانچہ تہذیب و صنعت اور تیز مادی رجحان ساتھ ساتھ آگے بڑھے، یہ رجحان یہ تھا کہ زندگی کی تنظیم خالص مادی بنیادوں پر کی جائے، جس میں انسانیت اور معاشرہ انسانی کا اس کے خالق و رب سے کوئی تعلق نہ ہو، یہ سب ان اسباب اور یورپ کے مخصوص حالات کا نتیجہ تھا، جن حالات میں اس تہذیب کا نشو و نما ہوا وہ مادی اسباب اور کائناتی قوتوں پر قابو پا چکی تھی، اور اس غفلت و غیبتی علوم میں

بہت آگے چڑھ چکی تھی یہاں تک کہ آخر میں منافقین اور غاصبے بھی اس کے لئے ختم ہو گئے اور وہ اس قابل بھی ہو گئی کہ ہوائی کرہ کو پار کر سکے، غلامیں آزادانہ سفر کرے اور کم سے کم وقت میں کرہ ارضی کے گرد چکر لگائے اور وہ کامیابیاں حاصل کرے جو پچھلی نسلوں کے خواب و خیالی میں بھی نہیں آسکتی تھیں۔

مشرق اسلامی کے تجد و پسند رہنماؤں پر بادیت کا غلبہ

یہ مادی رجحان اور نفسیات مشرق اسلامی کے تجد و پسند بلکہ زیادہ صحیح الفاظ میں مغرب پرست قارئین میں بھی منتقل ہو گئی، کمال سے جمال تک اسلامی ممالک کے تمام رہنما بادیت کے عشق میں یکساں طور پر شرا نظر آتے ہیں انھوں نے بھی قوت اور ترقی کو ایسا معبود مطلق بنایا ہے جس کی پرستش واجب ہے، اور جس کے علاوہ کوئی حقیقت موجود نہیں جس کی قربان گاہ پر ماری انقلابی و روحانی قدریں اور ہر وہ چیز جس کی مادی اقداریت نہ ہو بھینٹ چڑھا دی جانی چاہئیں۔

اس کے ثبوت کے لئے ان قومی رہنماؤں اور سیاسی لیڈروں کے بیانات ان کے مضامین، ان کے اعلانات و منشور اور ان کی عملی کارروائیاں اور اقدامات اور وہ محالہ جو یہ لوگ ان جماعتوں کے ساتھ کرتے ہیں، جو ان رجحانات پر تنقید کرتی ہیں، بالکل کافی ہے جو شخص حکومت کے منصوبوں اور پانوں اور اس کی سرگرمیوں کا دیباچہ اندازہ جائزہ لے گا، وہ محسوس کرے گا کہ ان کے سامنے ملک کی صرف مادی ترقی و خوشحالی ہے، اس کا مقصد میاں زندگی کو بلند کرنا اور ان قوموں کی برادری میں شامل ہونا ہے، ہوا و آہ اور محسوسات

کے سوا کسی اور چیز سے واقف نہیں اور طاقت کے سوال ان کا کوئی معبود نہیں مادی ترقی اور
 ارضی خوشحالی کے سوال ان کا کوئی نصب العین اور مقصود نہیں وہ صرف انسانوں کے
 اس مجموعہ کو معتبر مانتی ہیں جن کو کوئی قومی یا سیاسی معاہدہ مربوط کرتا ہے اور وہی اس کے
 نزدیک عزت و احترام کا مستحق ہے اس ذہن و مزاج اور نفسیات (سائیکالوجی) نے
 ہر وہ چیز دنیا کو مصیبت میں ڈالا ہے، مذاہب نے اس تنگ اور مریض ذہنیت کے
 خلاف جہاد کیا ہے اسلام بھی اس کو مٹانے کے درپے ہے کسی اسلامی ملک کے رہنما کا
 اس ذہنیت کو اپنانا اور اس طرز فکر کو اختیار کرنا بہت بڑے فکری انحطاط اور
 پستی کی علامت ہے جس سے ایمان کی کمزوری، تربیت کی خرابی پست ہستی اور تنگ نظری
 کا پتہ چلتا ہے اور یہ خود اس ملک کے لئے اور اس کے نتیجے میں ساری دنیا کے لئے
 ایک بڑی بد نصیبی ہے۔

اپنی اسلامی شخصیت اور اس دنیا میں اس امت کے منصب و مقام کی حفاظت
 اس کا احساس کہ اس کا پیغام اور دعوت کیا ہے، اخروی زندگی اور زندگی کے اخلاقی
 و روحانی پہلو پر اصرار وہ حد فاصل (LINE OF DEMARCATION) ہے جو ان دو تہذیبوں
 کو ایک دوسرے سے جدا کرتی ہے ایک وہ تہذیب جس کا سرچشمہ اسلام ہے اور اس کی
 ذمہ داری اس نے قبول کی ہے اس میں اسلامی شخصیت کی خود نگری اور خود شناسی نظر
 آتی ہے دوسری تہذیب وہ ہے جسے اسلام نے برأت کا اظہار کیا ہے اور مسلمانوں
 کا اس میں نقصان ہی نقصان ہے، اور اس میں ذہنی غلامی، شکست خوردگی پوری طرح
 نمایاں ہے اور بندروں کی طرح نقل کرنے (APING) کا جذبہ اور طوطے کی طرح ہنسی بولنے
 چیز کو دہرانے کا طریقہ اس سے صاف ظاہر ہے۔

ذہانت اور قوت ارادی کا امتحان

تہذیب کا ڈھانچہ تیار کرنا اور تمدن کی تشکیل، انسانی ذہانت کسی قوم کی عبقریت (genius) اس کی قوت ارادی اور جوصلہ مندی اور دین کے صحیح فہم کا امتحان ہے، وہ مجرور نفس و متغیر یا اضافہ و ترمیم کا عمل نہیں ہے، اسلام نے حرام و حلال کے حدود مقرر کئے ہیں، ان حدود سے آگے بڑھنا اس نے ناجائز بتایا ہے، اس کے درمیان پاکیزہ اور مناسب طریقہ پر زندگی سے تسخیر کا وسیع میدان ہے، بشرطیکہ اس میں اسراف و بخل نہ ہو، دوسروں کی حق تلفی نہ ہو، گناہ میں ملوث نہ ہو اور اسراف و غیرہ میں مبتلا ہو جائے، کا ڈرنہ ہو، غرض کہ زندگی کا وہ طرز نہ ہو جو مردانہ اوصاف اور شرفیائہ خصائل کے منافی ہو، یہ اسپرٹ لباس، غذا، گھر اور گھر کے احوال اور زندگی سے لطیف اندوزی کے ہر شعبہ میں جاری و ساری ہے، اس نے مصالح کی رعایت، مفاسد اور مضرتوں سے احتیاط، مادی اور فاعلی قوت کا ممکن حد تک حصول، اور مفید اور نافع علوم سے استفادہ کی ترغیب دی ہے، بشرطیکہ وہ اس کی شخصیت کی بنیادوں کو کمزور نہ کرے اور اس کی اسلامی قومیت کو مجروح نہ کرتی ہوں، نیز اس قوم میں احساس کمتری نہ ہو، اعتمادی اور دوسروں کی بے ارادہ اور جذباتی طریقہ پر اندھی تقلید ان کے رنگ میں رنگ جانے اور ان کے طرز حیات کو عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھنے کا جذبہ اور خواہش پیدا نہ ہو۔

فوائد کی سختی اور ریشم کی نرمی!

یہ اس تہذیب کی اساس ہے، ہر ایک طرف فوائد کی سختی ہے، دوسری طرف ریشم کی نرمی!

یہ تہذیب، عقائد، نئے مسائل اور وقت کے نئے تقاضوں کے معاملہ میں (بغیر مخالفت و خیال آزائی اور تخیل پسندی کے) ریشم کی نرمی رکھتی ہے، عقیدہ و اخلاق کی سرحدوں پر وہ فولاد سے زیادہ سخت ہے اور پہاڑوں کی طرح ثابت قدم اور غیور، وہ دنیا کے علوم کے بارے میں خواہ وہ کسی دور دراز ملک اور خطے میں ہوں اپنی صنیر و عقل کی آنکھ کھلی رکھتی ہے اور سینہ کشادہ، نیز ان تنظیموں اور منصوبوں کو قبول کرنے کے لئے آمادہ رہتی ہے جو نہ دین کو مجروح کرتے ہیں نہ اس کے اخلاقی نظام میں کوئی تغیر پیدا کرتے ہیں۔

مغربی استفادہ کا حقیقی میدان اور اس کے حدود!

یہاں پر محمد اسد صاحب کی کتاب (ROAD TO MECCA) کا ایک تقباس پیش کیا جاتا ہے جس میں خیالات کا توازن اور فکر و نظر کی پختگی بہت نمایاں ہو کر سامنے آئی ہے اور جس میں انھوں نے بہت خوبی کے ساتھ اس شاہراہ کی نشان دہی کی ہے جس پر عالم اسلام کو مغرب کے استفادہ اور جدید وسائل سے کام لینے کے میدان میں چلنا چاہئے اور کہتے ہیں:-

”عالم اسلام اور یورپ کبھی ایک دوسرے سے اتنے قریب نہیں ہوئے تھے جتنے

آج ہیں اور یہی قریب اس ظاہری اور پوشیدہ کشش کا باعث ہے جو آج ان دونوں میں

پائی جاتی ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد (مردوں و عورتوں) کی

روحیں مغربی ثقافت کے اثر سے آہستہ آہستہ سکڑاتی اور مستی جا رہی ہیں، اپنے اس

گذشتہ احساس سے وہ دور ہوتے جا رہے ہیں کہ میرا معیشت کی ورستی اور اصلاح

صرف انسان کے روحانی احساسات کی اصلاح و ترقی کا ایک ذریعہ ہے وہ اسی ترقی

کے بت کی پرکشش کشش کا شکار ہونے جا رہے ہیں جس کی وجہ سے یورپ تباہ ہو رہا ہے

ان لوگوں نے دین کو واقعات و حوادث کے پیچھے کی ایک غرض سے آواز بھنا شروع کر دیا
چنا اس لئے وہ بجائے بلند ہونے کے اور پست ہوتے جا رہے ہیں۔

میرے کہنے کا مطلب یہ نہیں کہ مسلمان مغرب کے کچھ فائدہ نہیں اٹھا سکتے یا خصوصاً
صنعتی علوم و فنون کے میدانوں میں اس نے کوئی انکار و اسالیب اختیار کرنا جو حقیقت ہے نہیں
خصوصاً اس امت کے لئے جس کے بنی نے اس کو ہر ممکن ذریعہ سے علم حاصل کرنے کا حکم
دیا ہو علم نہ مغرب ہے نہ مشرقی، علمی انکشافات و تحقیقات ایک ایسے سلسلہ کی کڑی ہیں
جس کی کوئی انتہا نہیں، اور جس میں تمام نئی نوع انسان برابر کے شریک ہیں مہر عالم اور
سائنسٹ، ان ہی بنیادوں پر اپنی تحقیق کی بنیاد رکھتا ہے، جو اس کے مشیروؤں نے
قائم کی تھیں، خواہ وہ اس کی قوم سے تعلق رکھتے ہوں یا کسی اور قوم سے، اسی طریقہ ایک
انسان سے دوسرے انسان، ایک نسل سے دوسری نسل، ایک تہذیب سے دوسری
تہذیب تک، تعمیر و اصلاح و ترقی کا کام برابر جاتا رہتا ہے، اس لئے اگر کسی خاص
زمانہ یا خاص تمدن میں یہ کام انجام پائیں تو یہ قطعاً نہیں کہا جاسکتا ہے کہ وہ اس
زمانہ یا اس تہذیب کے ساتھ مخصوص ہیں، ہو سکتا ہے کہ کسی اور زمانہ میں کوئی دوسری
قوم جو زیادہ باہمت اور جو صلہ مند ہو میدانِ علم میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے، لیکن بہر حال
سب اس کام میں برابر کے حصہ دار ہیں۔

ایک دور ایسا بھی آیا تھا، جب مسلمانوں کی تہذیب و تمدن یورپ کے تہذیب و
تمدن سے زیادہ شاندار تھی، اس نے یورپ کو بہت سی انقلابی قسم کی صنعتی و فنی ایجادات
عطا کیں، اس سے بڑھ کر یہ کہ اس نے یورپ کو اس علمی طریقہ کے اصول و مبادی دیئے
جس پر عظیم جدید اور تہذیب جدید کی بنیاد ہے، لیکن اس کے باوجود جابرین حیان کا

کیمسٹری کا علم عربی نہیں کہلایا، اس طرح انجیروں اور علم نباتات کو اسلامی علوم نہیں کہلایا۔ حالانکہ اول الذکر کاموہر خواندہ می ہے اور موعود فکر کا بنیادی اور یہ دونوں ہی مسلمان تھے۔ شیکل اسی طرح نظر پرکشش کو کوئی انگریزی علم نہیں کہہ سکتا، اگرچہ اس کاموہر لاگتیر تھا۔ یہ بڑے بڑے علمی کام قوم انسانی کی مشترک میراث ہیں۔

اسی طرح اگر مسلمان (جیسا کہ ان کے اوپر واجب ہے) مصنفی علوم و فنون کسے نئے ذرائع اپناتے ہیں تو وہ صرف ارتقاء و ترقی کی فطری خواہش اور جذبہ سے کرتے ہیں یا دوسروں کے تجربات اور معلومات سے فائدہ اٹھانے کی فطری خواہش اور جذبہ، لیکن اگر وہ (اور ان کو اس کی ضرورت بھی نہیں ہے) مغربی زندگی کی (اشکال) (Forms) آداب عاونا (MANNERS) اور مغرب کے اجتماعی تصورات کو اپناتے ہیں تو اس سے ان کو ذہن برابر بھی فائدہ نہ ہوگا، اس لئے کہ یورپ ان کو اس میدان میں جو دے سکے گا وہ اس سے بہتر نہیں ہوگا جو خود ان کی ثقافت اور ان کے دین نے ان کو عطا کیا ہے۔

اگر مسلمان ذرا ہمت بلند کریں اور جو حصلہ سے کام لیں اور ترقی کو ایک ذریعہ اور وسیلہ کی حیثیت سے اپنائیں تو وہ اس طرح نہ صرف اپنی باطنی حریت کی حفاظت کر سکیں گے بلکہ شاید یورپ کے انسان کو زندگی کے گم شدہ لطفت کا راز بھی بتا سکیں گے۔

ممالک اسلامیہ میں اسلامی تمدن کی اہمیت

تمدن کی جڑیں انسانی نفسیات اور قوم کے جذبات و احساسات کی گہرائیوں

تکساری ہوئی ہوتی ہیں اور کسی قوم کو اس کی مخصوص تہذیب تمدن سے الگ کر دینا جو اس دین و شریعت کے سایہ میں پروان چڑھا ہے اور مخصوص دینی ماحول میں اس کا نشوونما ہوا ہے اسے کارزار حیات سے الگ اور عقیدہ و عبادت اور دینی رسوم تک محدود کر دینے اور اس کے حال کو اس کے اصنی سے کاٹ دینے کے مراد مند ہے اس کا قوموں اور انسانی معاشروں پر بڑا گہرا اثر پڑا ہے اور بالآخر وہ معاشرے ان معاشرہ میں ضم ہو گئے ہیں جن کی تہذیب انھوں نے اپنائی تھی اور اس طرح وہ آسانی کے ساتھ رفتہ رفتہ... اپنے بنیادی عقائد اور مسلک حیات سے بھی الگ ہو گئے ہیں جس کو وہ قومنوں سے کھڑے ہوئے تھے۔

اسلامی شخصیت اور ملت مسلمہ کے وجود کے لئے مغربی تمدن کے خطرناک ہونے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ زندگی کی سہولتوں سے استفادہ اور غریب کی دریافت کردہ سائنس اور ٹکنالوجی، ایجادات و تفریح و سہولت کے وسائل کو مطلق حرام کہہ دیا جائے، اور یہ دروازہ بالکل بند کر دیا جائے، اسلام ہمیشہ سے وسیع ذہن کا مالک اور ہر صالح اور مفید شئی سے استفادہ کرنے کے سلسلہ میں فراخ دل اور کشادہ چشم رہا ہے اور رہے گا، لیکن اس معاملہ میں مغربی تمدن کا مفہوم آلات و ایجادات اور زندگی کے مفید تجربات سے استفادہ سے زیادہ وسیع معنوں پر مشتمل ہے اور وہ انکار و اقدار اور عقاید و مطالب بھی اس میں شامل ہیں جن پر مغربی تہذیب کی بنیاد ہے، پوری زندگی کو مغربی رنگ اور تمدنی منصوبہ بندی کا تابع کرنا اس طرز حیات کو اپنانا جو اسلامی معیار طہارت و نظافت اور اعتدال و میانہ روی کی روح سے بیگانہ ہے آداب شریعت اور سنت نبوی پر عمل کی راہ میں بھی رکاوٹ بن جاتا ہے اور اس اسلامی زندگی سے

بہت دور کر دیتا ہے جس کا نمونہ رسول خداؐ صحابہ کرامؓ اور ان کے صحیح تابعین نے دنیا کے سامنے پیش کیا، وہ امت پر ایک اجنبی رنگ چڑھا دیتا ہے جس کے بعد وہ صرف اپنے ناموں یا اپنے ملی و قومی لباسوں (جنہیں بعض عرب و مسلم اقوام ابھی تک اپنا عے ہوئے ہیں) یا اس کی مسجدوں سے بلند ہونے والی اذانوں یا مختلف ملکوں میں کم و بیش تعداد میں مسجد جانے والوں سے پہچانی جاتی ہے، گویا اسے اسلام سے رسوم کا ایک باریک دھاگہ باندھے ہوئے ہے، جو خدرا نخواستہ اگر ٹوٹا تو ہر چیز ٹوٹ کر بکھر جائے گی۔ میرا یقین ہے کہ بیک وقت موجودہ تمدنی سہولتوں، جدید آلات و ایجادات اور انسانی ترقیات سے استفادہ اور اسلامی تمدن کے حسن و سادگی، حقیقت پسندی، طہارت و نظافت اور اسلام کے اخلاقی اصولوں اور معاشرتی تعلیمات کا کاربند رہنا ممکن اور قابل عمل ہے، مگر یہ اس وقت ممکن ہے، جب اسلامی حکومتوں اور معاشرہ کو آزادانہ و مجتہدانہ فکر و نظر اور جرأت مندانہ منصوبہ بندی کی توفیق ملے، اور جب ان کے اندر فراست، ایمانی، اصلیت پسندی، اسلامی تعلیمات و ثقافت اور شخصیت کی برتری پر ایمان ہو، یہ منصوبہ بندی اتنی جاذب نظر و دلچسپ اور قابلی قدر و فائز احترام ہوگی کہ ان اسلامی شہروں کا رخ بیرونی ممالک کے مفکر اور دانشور اس کثرت سے کریں گے جتنے آج تفریح کرنے والے بھی نہیں کرتے اور تمدن کا بے نقوش جیل، بہت سے مغربی ممالک کو کم سے کم اس مسئلہ پر بخیرگی سے سوچنے اور اسلامی تمدن کی برتری کا اعتراف کرنے پر مجبور کرے گا، جیسا کہ اندلس کے اسلامی تمدن کے بارے میں دیکھنے میں آچکا ہے جس کا مغربی تہذیب اور اس کے ادب و فلسفہ پر گہرا اثر پڑا ہے۔

لیکن افوس کے ساتھ کہنا چڑتا ہے کہ مشرق و مغرب اور عرب و عجم کے کسی اسلامی ملک کو ابھی تک اس کی توفیق نہیں ہوئی، نہ ان میں سے کسی ایک کو اتنی جرأت ہوئی کہ وہ تجربہ کے طور پر ہی ایسا کر کے دیکھتا، نتیجہ یہ ہوا کہ یہ سب ممالک مغربی کتاب تہرن کا ایک ناقص اور غلط ایڈیشن اور ایک روکھی پھسکی تصویر بن کر رہ گئے ہیں جو اہل مغرب کے لئے کوئی کشش نہیں رکھتی، جب وہ کبھی ان ممالک سے تفریحا گزرتے ہیں تو یہی کہتے ہیں کہ "بعضا اعتنا رحمت الہیانا" (یہ بہاوی ہی چیز ہے جو ہمیں مل رہی ہے۔)

تہذیبی لائحہ عمل، محنت و ذہانت، تخلیق و اجتہاد، اور جرأت و عزم کا نام ہے، وہ نقل و تقلید اور جزوی اصلاح و ترمیم کا نام نہیں، اسلام نے حلال و حرام کے حدود قائم کر کے ان کے توڑنے کی ممانعت کر دی ہے، اور ایک اور بے ضرر تفریح کے لئے (جو اسراف اور حرج تلفی، فحش و گناہ سے خالی ہو) بڑی گنجائش دے رکھی ہے، وہ اس زندگی کو ناپسند کرتا ہے، جو شریف و بہادر مردوں کے شایان شان نہیں، اور یہی روح، لباس و غذا، معاشرت و اجتماع، تفریح و لذت اندوزی کے اسلامی احکام میں کار فرما ہے، اجتماعی مصالح کی رعایت، مفاسد اور مضرتوں سے اجتناب، فوجی طاقت اور دفاع کی تیاری، اور علم و حکمت کے صالح، اور نافع پہلو کو اختیار کرنے کی وہ نہ صرف اجازت بلکہ ترغیب دیتا ہے، بشرطیکہ یہ چیزیں اسلامی قومیت و شخصیت کی قیمت دے کر نہ حاصل کی جائیں، اور ان سے امت میں احساس کہتری، بے اعتمادی، عاجلانہ و سطحی تقلید، دوسروں کی نقل کا مجنونانہ شوق اور ان کی زندگی پر رشک بے پایاں کے جذبات نہ پیدا ہوں۔

یہ ایسی تہذیب کے اصول و اساس ہیں، جن میں ریشم کی نرمی بھی ہے، اور

قولا کی سختی بھی، نرمی حقیقی و قطری ضرورتوں اور جائز تقاضوں کی تکمیل اور حقائق کو تسلیم کرنے میں ہے، جو تخیل اور مبالغہ پر مبنی نہ ہوں، اور سختی، عقیدہ و اخلاق کے حدود پر ثابت قدمی کے سلسلے میں ہے، اسلامی تہذیب کھلے ذہن و ضمیر کی مالک ہے، وہ ان ترقی پذیر علوم و فنون اور انسانی تجربوں سے فائدہ اٹھانے میں جو کسی خطا پر یا کسی دور تاریخ میں کئے گئے ہوں، بہت کشادہ قلب واقع ہوئی ہے، بشرطیکہ وہ اس کے بنیادی اصولوں اور مقاصد کے متافی اور دین و اخلاق کے لئے فتنہ کار انسان نہیں۔

عالم اسلام کا سب سے بڑا خطا

عالم اسلام کا اس وقت سب سے بڑا خطا اس قائد اور حوصلہ مند انسان کا فقدان ہے جو مغربی تہذیب کا جزأت، اعتماد و ادرتین کے ساتھ سامنا کرے اور اس تہذیب جدید کے مختلف سانچوں، مختلف مکاتب فکر اور راستوں کے درمیان ایک نیا راستہ پیدا کرے، ایسا راستہ جس میں وہ تقلید، نقل، غلو اور انتہا پسندی سے بالاتر نظر آئے اور ظاہری اشکال، مظاہر اور سطحی نقطہ نظر سے بلند ہو، حقائق اور وسائل، قوت اور مغز کی طرف متوجہ ہو اور اس کے ظاہری غول میں نہ لپکھے۔

عالم اسلام کا مرد کامل

ایسا مرد کامل اور عبقری (GENIUS) جو اپنے ملک اور اپنی قوم کے لئے ایک ایسی نئی شاہراہ کھولے جس میں ایک طرف وہ ایمان ہو جو محض نبوت کا فیض ہے، وہ دین ہو جو اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اس امت کو عطا کیا،

دوسری طرف وہ علم ہو جو کسی خاص ملک یا قوم یا زمانہ کے ساتھ مخصوص نہیں، وہ دین سے نیک خواہشات اور جذبات اخذ کرے جو ان نیت کی خدمت اور تہذیب کی تشکیل و تعمیر کے لئے سب سے بڑا ذخیرہ اور سب سے بڑی دولت ہے، وہ صحیح اور صالح مقاصد حاصل کرے جو صرف آسمانی مذہب اور صحیح دینی تربیت سے حاصل ہو سکتے ہیں، اس کے ساتھ مغربی تہذیب کے وہ پیدا کردہ وسائل اور آلات حاصل کرے جو اس کو طویل علمی سفر اور مسلسل اور سخت جدوجہد کے بعد حاصل ہوئے ہیں، لیکن ایمان اور ان نیک مقاصد کے فقدان کی وجہ سے ان سے صحیح فائدہ نہیں اٹھایا جاسکا بلکہ اس کو انسانیت کشی اور تہذیب دشمنی یا بہت حقیر مقاصد کے لئے استعمال کیا جاتا رہا ہے۔

وہ عالی درجہ جو صلیب انسان جو مغربی تہذیب اور اس کے تمام نظریات، افکار، اور قوتوں کے ساتھ خام مال (RAW MATERIAL) کا سامنا کرے اور اس سے ایک نئی اور طاقتور تہذیب کی عمارت تعمیر کرے جو ایک طرف ایمان، اخلاق، تقویٰ، رحم دلی اور انصاف پر قائم ہو، دوسری طرف اس میں اس کی مخصوص ذہانت، قوت، ایجاد اور جدت فکر جلوہ گر ہو، وہ مغربی تہذیب کو اس نظر سے نہ دیکھے کہ وہ تکمیل و ترقی کے آخری مراحل سے گزر چکی ہے اور اس پر آخری مہر لگ چکی ہے اور اب اس میں کسی ترمیم و اضافہ کی گنجائش نہیں ہے اور اس کو جوں کاتوں اور اس کے سامنے عیوب کے ساتھ قبول کرنے کے سوا کوئی چارہ کار نہیں ہے، بلکہ وہ اس پر علیحدہ علیحدہ اجزاء کی حیثیت سے نظر ڈالے جس چیز کو چاہے رد کرے اور جس چیز کو چاہے اختیار کرے اور پھر اس سے زندگی کا ایک ایسا ڈھانچہ تیار کرے جو اس کے مقاصد اس کے عقیدہ، اس کے بادی اور اصولی

اخلاق کے ساتھ ہم آہنگ ہو، اسلام نے اس کو زندگی کا جو ضابطہ، دنیا کا جو مخصوص نقطہ نظر، بنی نوع انسان کے ساتھ معاملہ کرنے کے لئے جو خاص احکام، اور آخرت کے لئے مسلسل جدوجہد اور جہاد کا جو جذبہ عطا کیا ہے، اس پر مبنی ہو اور اس سے وہ زندگی وجود میں آئے جس کے متعلق قرآن نے شہادت دی ہے۔

مَنْ عَمِلْ سَالِمًا دُونَ ذَٰلِكَ لَا أَثَرًا	جو شخص نیک عمل کرے گا مرد ہو یا عورت
وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلْيُحْيِيَنَّهَا حَيَاتًا	اور وہ ایمان بھی رکھتا ہو تو ہم دنیا میں بھی
يَبْلُغُهَا ۖ وَالَّذِينَ لَا نَجِدْ لَهُمْ أَحْسَنَ	اس کی زندگی اچھی طرح بسر کرائیں گے اور
بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝	ان کو آخرت میں بھی ان کے بہترین اعمال
(النحل - ۹۷)	کا صلہ ضرور عطا فرمائیں گے۔

ایسا طریق حیات جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان اور اس عقیدہ پر مبنی ہو کہ وہ انسانیت کے لئے اسوۂ کامل، اس کے ابدی رہنما اور قائم، اور قیامت تک کے لئے قابل تقلید نمونہ اور محبوب آقا ہیں، ان کی لائی ہوئی شریعت زندگی کا دستور، قانون سازی کی بنیاد، اور وہ تنہا طریق زندگی ہے جس کے ذریعہ دنیا و آخرت کی کامیابی حاصل ہو سکتی ہے، اور اس کے علاوہ اللہ کو کوئی اور طریق زندگی قبول نہیں۔ وہ عالی دماغ اور جو صلہ مند انسان جو مغرب سے وہ علوم حاصل کرے جو اس کی قوم اور ملک کے لئے ضروری ہیں، جن کے اندر کوئی علمی افادیت ہے اور جس پر مغرب و شرق کسی کی چھاپ نہیں، وہ محض تجربی اور علمی علوم (SCIENCES) کہے جاسکتے ہیں، تو وہ مظلمہ اور دین سے بغاوت کے دور میں (جب یورپ اپنا دماغی توازن کھو چکا تھا، اور دینی حضائی پر ٹھنڈے دل سے غور کرنے کے قابل نہیں تھا) ان علوم و نظریات پر جو گرد

چودھ گئی تھی اس کو وہ بھاڑ دے اور اس طرح ان کو صاف کر کے لے جس طرح خاک کے ذریعہ
یا کپڑے کے اندر سے کوئی ہیرا یا اکبر موتی حاصل کیا جاتا ہے وہ مفید علوم کو اتحاد و تہذیب
بیزاری اور ان غلط نتائج سے پاک اور آزاد کر کے حاصل کرے جو بربادی ان کے ساتھ
لگا دیئے گئے ہیں وہ مغرب سے جن علوم و نظریات کو اخذ کرے ان میں ایمان کی روح بھونک
دے اور ان کو دین کے گہرے رنگ میں غوطہ دے کر اپنا بنائے اور ان سے عظیم اور انقلاب انگیز
نتائج پیدا کرے جو انسانیت کے لئے زیادہ مفید اور بہتر ہوں اور ان نتائج سے کہیں زیادہ
قیمتی ہوں جہاں اس کے مغربی استاد پہنچے تھے اور جس کے آگے ان کے فکر و تخیل کی
رسائی نہیں۔

وہ شخص جو مغرب کو اپنا امام و رہنما اور خود کو اس کا منقلد اور شاگرد اور خوش چین
تسلیم نہ کرتا ہو بلکہ یہ سمجھے کہ وہ اس کا ایک رفیق سفر اور حاضر ہے، جو مخصوص حالات کی وجہ
سے بعض آدمی اور اقتصادی علوم میں اس سے سبقت لے گیا ہے، وہ اس کے ان تجربوں
سے سبق لے، لیکن نبوت نے جو روشنی اس کو عطا کی ہے اس کا اس میں اضافہ کرے اور
یہ سمجھے کہ اگر اس کو مغرب سے بہت کچھ سیکھنے کی ضرورت ہے تو مغرب کو بھی اس سے بہت کچھ
حاصل کرنے کی ضرورت ہے، بلکہ مغرب کو وہ جو دے سکتا ہے وہ اس سے کہیں افضل اور
بہتر ہے جو وہ خود مغرب سے لے سکتا ہے، وہ کوشش کرے کہ اپنی ذہانت اور شوق و
مغرب اور مادی و روحانی قوتوں کے اس حسین امتزاج سے ایک ایسی شاہراہ اور
ایک ایسا مسلک زندگی پیدا کرے جس کا احترام اور اس کی تقلید کرنے پر مغرب بھی مجبور ہو
اور مکاتب فکر اور تہذیبی دبستانوں میں ایک ایسے دبستان کا اضافہ کرے جو دنیا کے
عظیم ترین مفکرین کو دعوت فکر و مطالعہ اور عظیم ترین قوموں کو دعوت عمل دے۔

یہ عالم اسلام یا کسی اسلامی ملک کے وہ عالی درجہ اور جوصلہ مند رہنما کا نمونہ ہے جو عالم اسلام میں (جہاں ہر طرح کے زعماء و قائدین کثرت کے ساتھ موجود ہیں) ابھی تک ناپید ہے اور ایک حسین و دلکش خواب اور تخیل کی حیثیت رکھتا ہے یہ وہ بلند فکارت و دیویدہ جہتی ہے جس کے پیلوں میں اگر عالم اسلام کے فرومایہ نقال و مقلد و غاشیہ بڑا رہنما کھڑے کر دیئے جائیں تو نہایت حقیر انسان معلوم ہوں اور فکر و نظر عزم و جوصلہ اور اپنی صلاحیتوں کے لحاظ سے بونے اور بالشتھے (pygmies) نظر آئیں، مشرق کے وہ زعماء و قائدین جو اس نصف صدی کے عرصہ میں سامنے آئے ہیں کوئی اس بلند معیار پر پورا نہیں اترتا اور کوئی اس ضرورت کو پورا نہیں کرتا جو عصر حاضر کی سب سے بڑی ضرورت بن گئی ہے، اقبال نے صحیح کہا ہے کہ

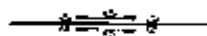
نہ مصطفیٰ نہ رضا شاہ میں ہے اس کی نمود

کر مرج شرق بدن کی تلاش میں ہے ابھی

مسلم ممالک کا کردار اور تاریخ جدید کا سب سے بڑا کارنامہ

عصر جدید میں جبکہ مغربی تہذیب اپنے ارتقاء کے آخری نقطہ پر پہنچ گئی ہے اور مسلم ممالک اپنے مخصوص حالات اور تاریخ کی بنا پر اس میں مساویانہ حصہ نہیں لے سکتے اور اگر بالفرض ایسا ممکن ہو تو ان کے لئے اپنے عقیدہ، مسلک، زندگی، مقاصد اور مخصوص نوعیت کی بنا پر ایسا کرنا ممکن اور جائز بھی نہیں یہ ان کی ملی موت اور اجتماعی خودکشی کے مرادون ہے، اس حالت میں تقلید و پیروی اور انکار و سلبیت کے درمیان ایک محفوظ، بلند و باعزت راہ ہے، یہ نہ صرف ان ممالک کے منصب مقام کے نمایان نشان ہے

بلکہ یہ نایاب جدید کاسٹیک بڑا انقلاب انگیز اقدام اور وقت کا سب سے اہم اور مقدس کام ہے۔ یہ ہے خود تہذیب جدید کی رہنمائی، اس میں زندگی کی نئی روح بھونکنا، اس کو صانع مقاصد اور مفر کی صحیح منزل عطا کرنا، اس کو نبوت کی عطا کی ہوئی ایمان و محبت کی دولت سے آشنا کرنا، اور اس کی اصلاح و تکمیل کی وہ خدمت جو صرف مسلم ممالک ہی انجام دے سکتے ہیں اور جس کی اس جہد میں کوئی جرأت نہیں کر رہا ہے۔



حرف آخر

یہ بات کتنی ہی تلخ اور ناخوشگوار ہو، لیکن یہ امر واقعہ ہے کہ موجودہ عالم اسلامی مجموعی طور پر خود شناسی اور خود اعتمادی کی دولت سے محروم ہے اس وسیع (اسلامی) دنیا میں ہر ملک آزاد ہیں، (خواہ وہ صدیوں سے آزاد چلے آ رہے ہوں یا انھوں نے ماضی قریب میں آزادی حاصل کی ہو) وہ بھی ذہنی اور علمی حیثیت سے مغرب کے اسی طرح سے غلام ہیں، جس طرح ایک ایسا پسماندہ ملک غلام ہوتا ہے جس نے غلامی ہی کے ماحول میں آنکھیں کھولیں اور ہوش سنبھالا ہے بعض اوقات ان ملکوں کے سربراہ سیاسی میدان میں قابل تعریف اور بعض اوقات خطرناک حد تک جرأت و ہمت کی بات کرتے ہیں، اور بعض اوقات ہم چوٹی اور اپنے ملک کی بازی تک لگا دینے سے باز نہیں آتے، لیکن فکری، تہذیبی اور تعلیمی میدان میں ان سے اتنی بھی خود اعتمادی، انتخاب کی آزادی اور تنقیدی صلاحیت کا اظہار نہیں ہوتا، جتنی کہ کسی ایک عاقل بالغ انسان سے توقع کی جاتی ہے حالانکہ فلسفہ تاریخ کا یہ ایک ستمہ اصول ہے کہ فکری، تہذیبی اور تعلیمی غلامی، سیاسی غلامی سے زیادہ خطرناک، عمیق اور مستحکم ہوتی ہے اور اس کی موجودگی میں ایک حقیقت پسند

فاتح قوم کے نزدیک سیاسی غلامی کی ضرورت باقی نہیں رہتی، اس بیسویں صدی
 عیسوی کی آخری دہائیوں میں جب دنیا دو عظیم عالمگیر جنگوں سے گزر چکی ہے اور
 تیسری جہاں سوز جنگ کے بادل امنڈ رہے ہیں، اور کسی ملک کا کسی ملک کو غلام
 بنانا اور اس کی مرضی کے خلاف اس پر قبضہ رکھنا ایک ناقابل فہم، اور ناممکن اصل
 سی بات سمجھی جانے لگی ہو، دنیا کی بڑی طاقتیں اب روز بروز سیاسی اقتدار
 کے بجائے ذہنی و تہذیبی اقتدار اور کیسانی و ہم رنگی پر قائم ہوتی چلی جائیں گی۔
 مغرب کے اس ذہنی و تہذیبی اقتدار اور اصولی و نظریاتی وحدت کو دنیا
 میں اگر کوئی طاقت و دعوت چیلنج کر سکتی تھی، اور اس کی راویں رکاوٹ بن سکتی تھی،
 تو صرف عالم اسلام کی جداگانہ شخصیت، اس کی دینی و اخلاقی دعوت اور اس کا
 فلسفہ زندگی تھا، لیکن ایک طرف ان تاریخی عوامل کی بناء پر چین کی ہم نے کسی قدر
 تفصیل کے ساتھ اپنی کتاب "انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر" میں
 تشریح کی ہے، عالم اسلام مغرب کی ابھرتی اور پھیلتی ہوئی طاقت سے آنکھیں
 ملانے کے قابل نہیں رہا تھا، اور جو طبقہ اس دور انقلاب میں اس کی قسمت کا
 مالک بنا ہوا تھا، وہ جیسا کہ ہم نے ایک پچھلے باب میں بیان کیا ہے، تمام تر مغرب
 کا نہ صرف خوشہ چیں بلکہ دایہ مغرب کا شیرخوار بچہ تھا جس کا (ذہنی) گوشت
 پوست اسی کے دودھ اور اسی کے خون جگر سے تیار ہوا تھا، دوسری طرف
 ان اسلامی ملکوں کے عوام و جمہور میں ایمان و عقیدہ کا جو اثر اخلاقی رکھ رکھاؤ،
 معاشرتی روایات کا احترام اور نفس کی ترغیبات کا مقابلہ کرنے کی جو بھی کچھی
 طاقت تھی (جس سے مغرب عرصہ عرصہ ہوا محروم ہو چکا ہے، اس کو مغرب نے

ان مختلف ذرائع سے، جن میں سے بعض بظاہر نہایت معصوم اور فیاضانہ ہیں اور بعض نہایت مسموم اور بھرانہ ہیں، ڈائنامیٹ کرنا شروع کر دیا ہے۔ تعلیمی میدان میں یونیسکو کی اعانت و سرپرستی اور ماہرین فن کی منصوبہ بندی کے ذریعہ کبھی مغربی اساتذہ اور ماہرین تعلیم کے ذریعہ کبھی اس ننگ کی انتشار پسند اور بیجان انگیز نثر پھر کے ذریعہ جو ایک سیلاب کی طرح عالم اسلام میں پھیلتا جا رہا ہے، کبھی بیمار زندگی بند کرنے اور زندگی کو خوشگوار اور پر مسرت بنانے کے بہانے نیلی و نیرن کو گھر گھر عام کرنے کے ذریعہ اس طاقت کو برابر مغلوں کی جاکھار رہا ہے کبھی ان سپاندہ ملکوں کو فیاضانہ امدادیں دی جاتی ہیں، ان کی شرائط کے طور پر ان ملکوں کی حکومتوں سے ایسی تبدیلیاں اور اصلاحات کا مطالبہ کیا جاتا ہے جو ان مسلم عوام کا مزاج اور ان کا نظام معاشرت بدل دینے کے لئے ایک کارگر حربہ ثابت ہوتی ہیں، غرض مغرب نے دور رہتے ہوئے بھی ان ملکوں کے گرد ایسا گھیرا ڈال دیا ہے اور ایسے حالات پیدا کر دیئے ہیں کہ غلامی کے کہنے اور فرسودہ طریقوں سے کہیں زیادہ یہ آزاد ملک مغربی طاقتوں کے خیمہ اقتدار میں گرفتار ہیں اور اکبر زحوم کے اس پرانے شعر کی ایک ایسی وسیع اور پراثر حقیقت تشریح سامنے آرہی ہے کہ شاید خود شاعر کے وہم و گمان میں نہ تھی۔

کس بہ میں اپنے منقاروں سے حلقہ جال کا

طاؤروں پر سحر ہے، صیاد کے اقبال کا

ان تبدیلیوں یا اصلاحات کے نفاذ میں ان ملکوں کے سربراہ جن میں سے بعض اسلام کا دم بھی بھرتے ہیں، بعض ایک عالمگیر اسلامی طاقت اور اسلامی بلاک

کی باتیں بھی کرتے ہیں اس طرح سرگرم اور مستعد نظر آتے ہیں جس سے زیادہ خود مغرب کے تہجد پسند نہیں ہو سکتے جس طرح بے چون و چرا امریکہ اور روس کے اصلاحی اور تعلیمی منصوبوں کو قبول کیا جا رہا ہے جس طرح ان کے ماہرین فن کو ان ملکوں کے ذہن و مزاج کی تبدیلی کا نقشہ بنانے کی اجازت دی جا رہی ہے جس جوش و خروش اور عزم و فیصلہ کے ساتھ ٹیلی ویژن کو (بغیر کسی بنیادی تبدیلی و اصلاح کے) گھر گھر پہنچانے کی کوشش کی جا رہی ہے اور مختلف ذرائع سے اس کو زیادہ سے زیادہ قابل حصول بنایا جا رہا ہے جس طرح مستشرقین کے بعض سعادت مند شاگردوں کو اسلامی معاشرہ میں تشکیک و انتشار پیدا کرنے کے وسائل اور مواقع فراہم کئے جا رہے ہیں جس طرح مختلف ذرائع سے تفریح و تفریح کا رجحان پیدا کیا جا رہا ہے عورتوں کی غیر محدود آزادی و بے پردگی مخلوط تعلیم، فلم سازی کی صنعت کی بہت افزائی اور سرپرستی کی جا رہی ہے اس سے شبہ ہوتا ہے کہ یہ سربراہ ان مغربی طاقتوں کے (دانستہ یا نادانستہ) آؤکارہ اور ان کے تحریبی مقاصد میں ہم نوا تو نہیں بن گئے ہیں اور کہیں ایسا تو نہیں ہے کہ وہ ان خواہم کو اس دینی غیرت اخلاقی شعور و خیر و شر کی تمیز اور حیا و بے حیائی کے مفہوم ہی سے نا آشنا بنا دینا چاہتے ہیں جو بعض اوقات ان کی انفرادی بے راہ روی اور تہجد و مغرب پرستی کی راہ میں رکاوٹ بنتا رہتا ہے اور جو کسی وقت بھی ایک دینی انقلاب اور نشاۃ ثانیہ بن کر ان کے اقتدار کے لئے خطرہ بن سکتا ہے یہ صاف نظر آ رہا ہے کہ اگر تبدیلی یا اصلاحات کا یہ عمل چند برس اور جاری رہا اور اخلاقی تحریک و انتشار کے ان وسائل کو کچھ زخمہ آزادی کے ساتھ اپنا کام کرنے کا موقع ملا تو ان ملکوں کی وہ نسل جس میں نئے اثرات قبول کرنے کی پوری صلاحیت ہے اتنی متاثر ہو جائیگی کہ

وہ اس تجدد و مغربیت کی راہ میں کوئی قابل ذکر مزاحمت نہ کر سکے گی، جہاں تک اس نئی نسل کا تعلق ہے، جو اس ماحول میں پروان چڑھے گی تو اس کے یہاں کسی مخالفت یا اختلاف رائے کا کوئی سوال ہی باقی نہیں رہے گا، اس کا بھی قوی خطرہ ہے اور اس کے آثار ظاہر ہونے شروع ہو گئے ہیں کہ ان ممالک کا ایک بڑا طبقہ بالخصوص مرقہ احوال اور با اختیار طبقہ اس اخلاقی جذام میں مبتلا ہو جائے گا جس کا مغرب پوری طرح شکار ہو چکا ہے اور پھر شاید پوری دنیا میں کوئی ایسا صحت مند معاشرہ ہی باقی نہیں رہے گا جس پر دنیا کی دوبارہ روحانی اور اخلاقی نظیر کے کام میں اعتماد کیا جاسکے۔

جہاں تک مغرب کا تعلق ہے، وہ عالم اسلام کے بارے میں کبھی غفلت اور نیک نیت نہیں ہو سکتا، یہ اس پچھلی تاریخ کا بھی تقاضا ہے جس پر صلیبی جنگوں کے گھنے سائے پھیلے ہوئے ہیں اور سلطنت عثمانیہ اور مغربی ممالک کی طویل اور غم آلود ریز کوڑنٹن کی گہری چھاپ پڑی ہوئی ہے، حقیقت پسندی اور عقل عملی کا بھی تقاضا ہے کہ صرف عالم اسلام ہی میں مغرب کے عالمگیر اقتدار کو چیلنج کرنے اور ایک ایسا نیا بلاک بننے کی صلاحیت پائی جاتی ہے جس کی بنیاد جداگانہ فلسفہ زندگی اور عالمگیر دعوت پر ہو، یہ ان قدرتی وسائل اور ذخائر کی قدر و قیمت کے احساس کا بھی نتیجہ ہے، جو عالم اسلام کے مختلف گوشوں میں بڑی افراط اور فراوانی کے ساتھ پائے جاتے ہیں اور جو مغرب کے صنعتی و تجارتی، نیز سیاسی اقتدار کے لئے بڑی اہمیت اور بعض اوقات فیصلہ کن حیثیت رکھتے ہیں اور آخر میں یہ انسانی فطرت کی ایک کمزوری کا تقاضا بھی ہے کہ اکثر انسان جب ایک لاعلاج مرض میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کو اس سے تسکین ہوتی ہے کہ دوسرے بھی اس کے شریک حال ہیں اور تندرست و بیمار کے درمیان کوئی فرق باقی نہیں ہے، انسانی فطرت

کی اس مکررودی سے وہی لوگ محفوظ رہتے ہیں یا اس پر غالب آجاتے ہیں جن کے اندر پیغمبروں کی تعلیم کے اثر سے بھی خدا ترسی، اور صحیح انسانیت و وحی پیدا ہو جاتی ہے اور بدقسمتی سے مغرب صدیوں سے اس دولت سے محروم ہو چکا ہے، مغربی اقتدار اور فوجوں کی تاریخ صاف بتاتی ہے کہ جن ملکوں کو اس کے زیر سایہ آنے کا موقع ملا، ان کو وہ اخلاقی چھوٹ ضرور لگ گیا، جو مغرب کے تقیوں کے ساتھ ساتھ چلتا تھا، اور جیسا کہ بعض جبری اور منصف مزاج مغربی مصنفین و ناقدین کا بیان ہے، مغرب کی سامراجی طاقتوں نے مشرقی ممالک میں اخلاقی انتشار پھیلانے اور تشکیک پیدا کرنے کی منظم کوششیں کیں، مسیحیت کا حلفہ بگوش مغرب مسیحیت کے بائیسے میں خواہ کتنا ہی تشکیک و ارتبابی (agnostic) واقع ہوا ہو، اسی عقائد کے بائیسے میں اس کی روشن خیالی و وسیع النظری خواہ اتحاد و زندہ قے حد تک پہنچی ہوئی ہو، لیکن مسلم اقوام اور عالم اسلام کے معاملہ میں وہ کفر مسیحی واقع ہوا ہے، وہ اس کے معاملہ میں اپنے جنم دشمن اور خون کے پیاسے یہودیوں تک سے مصاحبت کر سکتا ہے، اور ان کو مسلمانوں پر کھلی ترجیح دے سکتا ہے، اس مذہبی تعصب کے علاوہ جو اس کی گھٹی میں پڑا ہوا ہے اور جو تقریباً اس کا مزاج بن چکا ہے، اس کو اپنا مفاد بہر حال ہر چیز سے عزیز ہے، یا بارہا کا تجربہ ہے کہ کسی اسلامی طاقت کی جب کسی غیر اسلامی طاقت سے ٹکڑ ہوئی تو اس نے ہمیشہ خیر اسلامی طاقت کا کھل کر ساتھ دیا، یا اس کی درپردہ مدد کی، چونکہ ۱۹۶۷ء کے عرب و یہود تصادم نے اس بات کو روز روشن کی طرح ثابت کر دیا کہ مسلمانوں کی کسی امت یا جماعت کو کسی مغربی یا مشرقی ہلاک سے کسی غلصانہ مدد اور کھل رفاقت کی امید نہیں رکھنی چاہئے، اس کو ہر اقدام اور فیصلہ کے وقت خدا کے بعد اپنے ہی دست و بازو، اور اپنے ہی وسائل پر

اعتماد کرنا چاہئے۔

جہاں تک اسلامی ملکوں کے سربراہوں اور رہنماؤں کا تعلق ہے ان کو سمجھنا چاہئے کہ اس ادھادھند تجدد و مغربیت اور شکلیک و انتشار سے خواہ وقتی طور پر ان کو اور ان کے جانشینوں کو نادمہ پہونچے، مجموعی طور پر ملت کو ایسا نقصان پہونچے گا، اور اس کی جڑیں اس طرح ہل جائیں گی کہ صدیوں تک اس کی تلافی نہ ہو سکے گی، ان قوموں میں اپنی ساری کمزوریوں اور خرابیوں کے باوجود وہ طاقتور ایما نی جذبہ، اللہ کے نام پر ایثار و قربانی کی صلاحیت، اطاعت اور انقیاد کا ولولہ اور خلوص و محبت کی گرم جوشی پائی جاتی ہے جن سے تقریباً دنیا کی تمام مادہ پرست قومیں محروم ہو چکی ہیں، اسلامی ملکوں کے یہ عوام اپنی قابل افسوس جہالت اور سپاندگی کے باوجود وہ بہترین مواد خام ہیں جن سے بہترین انسانی نمونے اور موڈل تیار کئے جاسکتے ہیں، ان کی سب سے بڑی طاقت ان کا ایمان و خلوص، اور ان کی سادگی و گرم جوشی ہے، اس طاقت نے بار بار محیر العقول کارنامے انجام دیئے ہیں، اور بعض اوقات ممکن کو ممکن بنا دیا ہے، اور جب کبھی ان ملکوں پر کوئی نازک وقت آیا ہے تو مسلم عوام کا یہی ایما نی جذبہ اور خلوص و سادگی کام آئی ہے، خالص حقیقت پسندی، اور واقعیت کی بنیاد پر کبھی اس طاقت کی قدر کرنی چاہئے، اور اس کو اپنے ملکوں کی حفاظت و استحکام، اور دنیا میں کوئی بڑا رول ادا کرنے کے لئے اپنا سب سے بڑا سہارا اور ذخیرہ سمجھنا چاہئے، لیکن اس تجدد و مغربیت کے اثر سے ان عوام کی اس طاقت کو وہ گھٹن لگا جا رہا ہے، اور ان کے اندر ایک ایسا اخلاقی کیفیٹر پیدا ہو رہا ہے جو ناقابل علاج ہے۔ مغرب کے ناقابل انکار علمی و فنی تفوق کو سامنے رکھ کر جس سے آنکھیں بند کر لینا یہ عقل کا تقاضا ہے، مذہب کی تعلیم اور نہ عملاً ممکن، عالم اسلام کے سامنے صرف

و دہستہ رہ جاتے ہیں، ایک توبہ کہ اس سے مسجد ہو کر اس کے پورے فلسفہ زندگی، اس کے
 مقصود کائنات، اس کے ابعاد الطبیعیاتی عقائد و تصورات، اس کے عمرانی و اجتماعی نظریات
 اس کے اخلاقی نقطہ نظر اور اس کے مسلک زندگی کو چوں کاتوں قبول کر لیا جائے اور
 اپنی ہستی کو اس کے سانچہ میں کیسے ڈھال دینے کی کوشش کی جائے، اس حقیقت سے
 قطع نظر کہ یہ ایک مکمل اور ہمہ گیر ارتداد اور رجحانی و ذہنی خودکشی کے مرادف ہوگا، اور
 اس انسانیت کے ساتھ غدری اور بے وفائی جس کی آخری آس نبی خاتم کی اسی امت
 سے لگی ہوئی تھی، یا ایک ایسی غیر ضروری محنت اور سعی لاحاصل ہے جس کا نتیجہ طویل و غول پر
 ذہنی کشمکش، روحانی بے چینی، انسانی طاقتوں کے ضیاع، اور اضاعتِ وقت کے سوا
 کچھ نہیں، یہ ایک ایسی بنی بنائی مستحکم عمارت کی تخریب ہے جس کے ملبہ پر دوسری عمارت
 تعمیر کرنے کے لئے نہ مواد خام موجود ہے نہ تعمیری صلاحیتیں، نہ آب و ہوا اور ماحول
 سے مناسبت، نہ امنی سے ارتباط، عالم اسلام کے جن جن گوشوں، اور جن اسلامی ملکوں
 میں یہ کوشش کی گئی، ناکام رہی، اور جب بھی اس مصنوعی اور غیر طبعی اقتدار کی گرفت ڈھیلی
 ہوئی، اور عوام کو اپنی پسند اور ناپسند کے اظہار کا موقع ملا، انھوں نے فوراً اس جھول کو اتار
 پھینکا جو نہ ان کے جسم پر قطع ہوئی تھی اور نہ ان کے مزاج کے مطابق تھی، کج ترکی میں
 یہی نظر آ رہا ہے اور مصر و شام میں بھی غنقریب یہی پیش آنے والا ہے۔

دوسرا استدہ یہ ہے کہ مغرب سے علم و صنعت، ٹیکنالوجی، اور سائنس اور ان علوم و تحقیقات
 میں جن کا تعلق تجربہ، حقائق و واقعات اور انسانی محنت و کوشش سے ہے، فراخ دلی کے ساتھ
 استفادہ کیا جائے، پھر ان کو ان مقاصد کے لئے اپنی خدا داد ذہانت اور اجتہاد کے ساتھ
 ان اعلیٰ مقاصد تالیع اور خدام بنایا جائے جو آخری نبوت اور آخری صحیفہ نے ان کو عطا

اور جن کی وجہ سے ان کو خیر امت اور آخری امت کا لقب ملا ہے، وسائل اور مقاصد کا یہ خوشگوار استخراج جس سے سردست مغرب بھی محروم ہے اور مشرق بھی اگر مغرب نہ تھا تو مسائل کا سرمایہ اربے اور صراح مقاصد میں بعض تہی و امن اور مشرقی (اسلامی) صراح مقاصد کا واحد اجارہ دار ہے اور خود وسائل سے کیسے محروم مغرب کرب کچھ سکتا ہے لیکن کرنا نہیں چاہتا، اور صحیح الفاظ میں کرنا نہیں جانتا، اسلامی مشرق کرنا سب کچھ چاہتا ہے، لیکن کرکچھ نہیں سکتا، یہ صحت مند صراح استخراج دنیا کی قسمت بدل سکتا ہے، اور اس کو خود کشی و خود سوزی کے راستہ سے ہٹا کر ظلم دارین اور سلطنت ابدی کے راستہ پر ڈال سکتا ہے، یہ ایسا کارنامہ ہوگا جو تاریخ کے دھاریے اور دنیا کی قسمت کو بدل کر رکھ دے گا، یہ کارنامہ وہی امت انجام دے سکتی ہے جو آخری پیغمبر کی جانشین اور اس کی تعلیمات کی حامل و امین ہے، اس بناء پر عالم اسلام کا حقیقی نعرہ جس سے اس کے دشت و جبل گونجنے چاہئیں، یہ ہے کہ

عالم ہمہ ویرانہ ز جنگیزی افرونگ

معار حرم باز بہ تعمیر جہاں خیز

مشرق کے ایک باہمت اور حوصلہ مند ملک جاپان نے اس اقدام کا ایک نہایت محدود اور اسلامی نقطہ نظر سے بہت پست معیار کا تجربہ کیا، اس نے مغربی علم و صنعت میں ایسا استفادہ کیا کہ لاتعداد شاگردوں میں فرق کرنا مشکل ہو گیا، اسی کے ساتھ اس نے اپنے معتقدات اور اپنے تہذیبی خصوصائص و روایات قائم رکھے، لیکن بد قسمتی سے اس کے مذہبی معتقدات اور اس کی تہذیب و آداب، حال سے کوئی مطابقت رکھتی ہے نہ اس کے اندر اخلاقیات اور انسانی خدمت کا کوئی پہلو ہے نہ اس میں عالمگیر پیامِ نبی کی صلاحیت ہے، یہ چند کہنے اور فرسودہ معتقدات و روایات کا ایک مجموعہ ہے جس کو جدید جاپان اپنے سینے سے لگائے

ہوئے ہے اور یہ اس کی قوت اورادی اور اپنے ماضی سے وابستگی کا کرشمہ ہے کہ اس نے اس کو ابھی تک ترک نہیں کیا ہے لیکن اسلامی ممالک کا معاملہ اس سے بالکل مختلف ہے ان کے پاس ایسا دین، ایسی شریعت اور ایسا قانون ہے جس کے لئے قدیم و جدید کی اصطلاح بے معنی ہے، ایسی تہذیب جس کی اساس خالق ابدی پر ہے یہ ایک سدا بہار درخت ہے جو کسی وقت بھی نہ مریں اور برگ و بار لانے کی صلاحیت سے محروم نہیں ہوتا اس بناء پر ان ممالک کے لئے جدید علم و صنعت اور اپنے ابدی عقائد و خالق کے درمیان اتحاد و تعاون پیدا کرنے میں قطعاً کوئی زحمت پیش نہیں آسکتی اور اس کے نتائج اس سے کہیں زیادہ انقلاب انگیز اور عالمگیر اثرات رکھنے والے نکل سکتے ہیں جتنے کہ جاپان کے اس تجربہ سے برآمد ہوئے جاپان اور ہر روایت پرست ملک میں یہ کوشش بیش و بہن اور غیب و آتش کی بہم آمیزی کی کوشش کے مرادوت ہے لیکن ایک مسلمان کے نزدیک اس میں کوئی تضاد و تناقض نہیں ہے اس کے نزدیک دین صحیح اور علم صحیح کا لگاؤ ممکن نہیں اور اس کے نزدیک حکمت مومن کا گم شدہ مال ہے اور وہی اس کا حقیقی مالک ہے اس کے نزدیک وسائل کے غیر و شر ہونے کا فیصلہ اس پر منحصر ہے کہ وہ کن مقاصد کے ماتحت استعمال ہوتے ہیں اس کے نزدیک ہر طاقت ہر تحقیق ہر علم ہر اثر و ذریعہ اسی لئے ہے کہ وہ خدا کے دین کے لئے استعمال ہو اور مخلوق کے فائدے کے کام آئے اس کا فرض ہے کہ وہ اس کو غلط محل سے نکال کر صحیح محل میں استعمال کرے اور اس کو جو حیرت کے بجائے تعمیر کا ذریعہ بنائے لیکن اس کام کے لئے وہ ذہانت، جرأت، اندیشہ اور وہ ایمان و خلوص درکار ہے جو ہر تقلیدی ربحان ہر چلے ہوئے نعرے اور فیشن اور ہر شخصی و جماعتی مفاد کا مقابلہ کر سکے جس کے خاطر ہمارے اسلامی ملکوں کے سربراہ اس سب

ایشارہ قربانی پر آمادہ ہوں جو اس کے لئے مطلوب ہے اور جس کے نتیجہ یا انعام کے طور پر اولاً ان کو اپنے ملکوں میں محبوبیت کا وہ مقام حاصل ہوگا، جو اور کسی ذریعہ سے ان کو حاصل نہیں ہو سکتا۔ پھر ان کو اور ان کے ذریعہ ان کے ملکوں کو ہدایت و امامت کا وہ منصب بفتح میر آئے گا جس کا وہ ابھی خواب بھی نہیں دیکھ سکتے مغربی تہذیب کو پورے طور پر گھن لگ چکا ہے، وہ اب محض اپنی صلاحیت اور زندگی کے استحقاق کی بناء پر نہیں جی رہی ہے، بلکہ اس لئے کہ قسمتی سے کوئی دوسری تہذیب اس کی جگہ لینے کے لئے تیار نہیں اس وقت جتنی تہذیبیں یاقیاتیں ہیں یا مغربی تہذیب کی لکیر کی فقیر اور اس کی ایک روکھی پھسکی تصویر ہیں یا اتنی کمزور اور شکست خوردہ ہیں کہ اس سے آنکھیں نہیں ملا سکتیں اب اگر اسلامی ممالک اور عالم اسلام مجموعی طور پر اس خلا کو پر کرنے کی صلاحیت پیدا کر سکے جو مغربی تہذیب کے خاتمہ سے عالم انسانی میں پیدا ہو گا تو اس کو دنیا کی امامت کا دوبارہ منصب تفویض کیا جاسکتا ہے، جو سنہ الف کے مطابق ایک جبری و قوی اور تازہ دم ملت یا قیادت کے سپرد کیا جاتا رہا ہے اب ان قائدین کو یہ فیصلہ کرنا چاہئے کہ کیا مغرب کی دائمی غاشیہ برداری اور کشکول گدائی مناسب ہے یا دنیا کی رہنمائی کا منصب عالی اور عالم انسانی کی ہدایت کی مسند رفیع جس سے (نبوت کے بعد) بڑھ کر کوئی سرفرازی اور سر بلندی نہیں کیا اس کے لئے ظاہری نام و نمود و ہمد و منصب الفت و راحت اور مادی و جسمانی ترغیبات کی قربانی کوئی حقیقت رکھتی ہے یا اگر اس کے لئے سوچا نہیں بھی قربان کی جائیں تو درحقیقت یہ گھائے کا سودا اور زبان و نقصان کا معاملہ نہیں ہے

اسے دل تمام نفع ہے سودائے عشق میں

اک جان کا زیاں ہے سوا یا زیاں نہیں

اب دیکھنا یہ ہے کہ کون سا اسلامی ملک اس کا عظیم کی ہمت کرتا ہے جس سے زیادہ
 انقلاب انگیز زہد آفریں اور حیات بخش کوئی کام اس دور میں نہیں ہو سکتا اور جس کے سامنے
 یورپ کی نشاۃ ثانیہ کی تحریک (renaissance) انقلاب فرانس اور روس کا فلسفہ و اشتیاق
 اور ارسکی دھوت ذکر کرنے کے قابل بھی نہیں اس میں ذہانت و جرأت کا جو عنصر اور حیا افزائی
 و انقلاب انگیزی کی جو صلاحیت مضمر ہے اور اس سے نہ صرف ان ممالک کو جن میں یہ تجربہ کیا
 جائے گا، بلکہ پورے عالم انسانی کو فکر و عمل کا جو نیا میدان ہاتھ آئے گا، اور راستی و سلامتی
 کی جو راہ ملے گی، اس کو سامنے رکھتے ہوئے وہ پچھلے انقلابات جن کا ہم نے نام لیا ہے
 ایک جرأت زدانہ اور ایک حرکت طفلانہ سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتے یہ کار عظیم صرف
 وہی اقوام و ملل اور وہی جماعتیں و افراد انجام دے سکتے ہیں جو ملت ابراہیمی کے
 حلقہ مجوش ہیں اور جو تکمیل دین اور ختم نبوت کے انعام و مشرودہ سے سرفراز ہو چکے ہیں آج
 عالم اسلام کے تمام قائدین کے لئے وہی سر و ملالی ہے جس سے قرن اول کے مسلمانوں
 کے کان آشا ہوئے۔

وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ	اور خدا کی راہ میں جہاد کرو جیسا جہاد کرنے
هُوَ الَّذِي يَكْفُرُ بِمَا تَعْبُدُونَ فَيَكْفُرُ بِكُمْ	لاحق ہے اس نے تم کو برگزیدہ کیا ہے اور
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِ سَهَوْنَ فَيَكْفُرُ بِكُمْ وَيَكْفُرُ	تم پر دین (کی کسی بات) میں تنگی نہیں کی
هُوَ سَعَاكُمْ فِيمَن يُلَاحِظُونَ مِنكُمْ قِسْطَ	تہا سے باپ ابراہیم کا دین (پسند کیا) اس نے
فِي هَذِهِ الْآيَاتِ أَلَيْسَتْ الْآيَاتُ الرَّسُولِ شَهِيدًا	پہلے (یعنی پہلی کتابوں میں) تمہارا نام مسلمان
بَعَثْنَاكُمْ بِمُؤَدِّي شَهَادَةِ عَلَى النَّاسِ	رکھا تھا اور اس کتاب میں بھی اسی نام رکھا
فَأَخَذُوا مِنَ صَلَاةِ آلِ الْوَالِدِ كُفْرًا	ہے تو جہاد کرو تاکہ تمہیں تمہارا باپ پر شاہد

وَنِعْمَ مَوْلَا دُلُو دُھُو مَوْلَا كُفْرَه
ہوں اور تم لوگوں کے مقابلہ میں شاہِ جاد
عَنْعَمَ الْمَوْلَا وَنِعْمَ الْتَهْيُزْہ
نازِخِ حَوْلِہِ زُکُوتِہ در اور خدا کے دین کی
(الحج - ۷۸)
زی) کو کپڑے پہنا دی تھا اور دوست
ہے اور خوب دوست اور خوب عداوت ہے۔



INDEX

اشاریہ

(انڈیکس: مسلم ممالک میں اسلامیت و غزیت کی کشمکش)

مرتبہ

محمد عیاض الدین ندوی

شخصیات

۱۳۴۱۱۰۸	(مولانا) ابوالکلام آزاد	سیدنا و شہینہ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ	۱۹۸-۱۹۳۱/۸/۱۱۶۶، ۵۱/۲۶، ۱۲۶، ۲۸
مصطفیٰ اکمال	ذات ترک		
۳۶، ۴۴، ۴۳	احمد (امام حسین)		۳۰۰، ۲۹۸، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۰۹-۸
۱۳۷، ۱۳۴	(ڈاکٹر) احمد امین	(الف)	
۲۱۵، ۲۱۳	(شیخ) احمد حاتی	سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام	۲۸۲، ۲۳۲
۲۱۲، ۲۰۹	احمد بن علی	ابراہیم خالص	۱۸۳
۲۴۷، ۱۹۸، ۱۹۷	احمد زکارتو	ابراہیم شیناسی	۶۹
۲۱۸	(سیدی) احمد الشراف (امام سنوسی)	ابن اثیر	۲۵۸
۲۲۶، ۲۱۹		(شیخ الاسلام) ابن تیمیہ	۱۷۹
۱۹۷	احمد لطفی السید	ابن خلدون	۲۰۸، ۱۷۷
۲۸	(شیخ) احمد محمد جمال	ابن رشد	۵۹
۶۰	احمد صحت آفندی	ابن سینا	۵۹
۲۲۶، ۲۱۹	(سیدی) ادیس السنوسی	ابن عربی	۵۹
۲۰۳	ادیس الکتانی	(مولانا) ابراہیم علی مودودی	۲۵۳، ۱۶۸
۷۳	آرم اسٹرنگ (H.C. ARMSTRONG)	(مولانا) ابوالحسن علی ندوی	۱۰
۲۲۸، ۱۴۲ (ARNOLD TOYNBEE)	آرنلڈ ٹاؤنسی	(شیخ) ابوزہرہ	۲۷۱، ۲۶۹

(ب)

اسپنسر (SPENCER)

۶۰

بروڈویئر (اسٹیم) (JAMES CANT WELL SMITH)

۲۳۷

(سیر) یا سو

۲۲۹ (1880) ۱۲۶

۲۹۳

ایڈیٹالی

۱۳۱

۴۶

بروڈ (امام بکین)

(سینیل پاشا)

(عناصر) انقیال - ۱۰۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰

۶۹ (BERNARD LOUIS) برنارڈ لوئیس

۱۵۰، ۱۵۱

۲۵۱ (۲۵-۱۲۳۸-۲۳۷۱۳۱) ۱۳۰ (۲۵)

۲۶۱ (۳۹) (BROCKLEMAN) بروکمن

۲-۲۲۶۵۱۲۷۱

۲۵۸

بلوڈری

۲۳۷ (1) ۶۶۹۳

۶۰

(BUCHNER) بشنر

اکبر الہ آبادی

۳۳

۶۱-

بکر

(ڈاکٹر) الشرجی

(خواجہ) نظامت حسین حالی

۲۰۹

بن خندہ

(امیر) امان الشرف خان

۲۳۲

بن گورین

(حاجی) امداد الشرف باجرکی

۲۵۸

البیرونی

۴۱

امین حید

۷۲

۶۳

پطرس اعظم

انور پاشا

۲۲۱ (۱۷۲-۷۷)

۲۲۹ (JOHN PROHMO SCANDAL) پرومویو

انور زادات

(ج) (ج)

ایک دیکھے

نظر حسن

۲۹۳

جابر بن حیان

۱۹۲-۹۶

آیت الشرف حسینی

۱۳۸

(جنرل محمد) ایوب شاہ

جارج لینک زدکی (GEORGE LENKOWSKI)

۱۸۶

۷۲

جاویہ

۱۲۸	ذوالفقار علی بھٹو	۱۳۵۹	(مولانا) جلال الدین دوی
۲۸۱	ذوالقرنین	۴۲	جمال پاشا
	(سی)	۱۳۳-۳۶۷۱۶۱۶۰۰۱۹۹	جمال الدین افغانی
۲۱۳۲۲۱۲	دانش بیطار	۲۵۵۷۱۵۷۱۳۹	
۲۲۸-۲۰	(ڈاکٹر) راجا کاشن	۱۷۲-۷۵۱۶۳۰۱۶۲۰۱۶۶	جمال عبدالناصر
۳۲۱۸۹۱۸۷۱۸۶	رضا شاہ پیلوی	۲۸۹۱۲۳۶۱۲۳۶۲۲۰-۲۲۱۲۰۹۱۷۷	
۱۵۷	(ڈاکٹر) رضوان علی ندوی	۲۳۲	(مستر) چرچل
۱۶۷	رضا بک لٹھواوی		(ح)
۲۵۳	(ڈاکٹر) رفیع الدین	۲۲۲	حاجام اکبر
۲۲۲	(ڈاکٹر) رودر	۲۲۳۱۲۲۱۲۰۶-۹۱۲۰۱-۲	حبیب برقیہ
۷۲	روسو (ROUSSEAU)	۲۲۰۳۱۲۳۰	(ایمر) حبیب اللہ
۳۲	RITCHIE COLDER	۲۷۵۱۱۹۶۱۱۵۸	(شیخ) حسن البنا
	(س)	۱۷۵	(ڈاکٹر) حسین الدہی
۲۸۱	میدنا حضرت علیان علیہ السلام		(خ)
۲۱۲	(ڈاکٹر) سالم	۷۱۷۵۹	خالدہ ادیب خانم
۱۹۲	سائرس	۲۹۲	خوارزمی
۲۲۳۹۷-۱۰۰۰۹۵۱۸۸	سر سید احمد خان		(ڈ ڈ ڈ)
۱۳۸۱۱۳۷۱۱۰۷۱۱۰۶		۳۸	(سردار) داؤد خان
۱۲۸	سدر زقول	۲۳	DON PERETE

(ط) (ظ)

۱۶۴۰ (۵) - ۵۵

(دکتر) محمد حسین

۷۲

طاعت

۲۷۹

(علامه حسین بن محمد عبدالشکر طیبی)

۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳

قصر حسن و ایک

(ع)

۱۱۸

سیدنا حضرت عیسیٰ علیہ السلام

۲۵۵

(مولانا) عبدالہادی ندوی

۷۲

عبدالحکیم ثانی

۶۰

(سلطان) عبدالحمید خاں

۳۰

(امیر) عبدالرحمن خاں

۶۹

(سلطان) عبدالعزیز

۱۰۲

(شاہ) عبدالعزیز

۱۵۷

عبدالغفار محمود شہید

۱۸۶

عبدالحکیم رحمہ اللہ

۶۰

عبدالشکر جوت

۳۶

عبدالرشید

۳۰

(مولانا) عبدالرشید

۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲

(مولانا) عبدالعزیز دہلوی

۱۵۷

(دکتر) سید رمضان

۱۶۹

(پرنس) سید سلیم پاشا

۵۸

(سلطان) سلیم ثالث

۹۵۰، ۹۴۱، ۹۳۲

(مولانا) سید سلیمان ندوی

۶۲

(SUMERIANS)

۶۲

(SCYTHIANS)

(ش)

(پروفیسر) شاخت (SCHACHT) ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳

۲۳۴

شاذلہ

۲۱۳

شاذلی

۹۴۱، ۹۴۰، ۹۳۹، ۹۳۸، ۹۳۷

(عالم) شبلی نعمانی

۳۳

شجاع الدولہ

۲۳۰، ۲۲۹

(امیر) شکیب ارسلان

(ص) (ض)

۸۹

(حافظ) ضامن شہید

۶۰

ضیاء پاشا

۱۲۸

(جنرل) ضیاء الحق

۶۲ - ۶۱، ۵۹ - ۶۰ - ۶۱

ضیاء گوگ الپ

۷۵، ۶۸

عرفان اورنگا	ABAYICNCT	قیقی (PANDMICIAN)	۶۲
علی پاشا شراوی	۱۴۷	ق	
علی رضا	۷۳	قاسم امین	۱۶۷۱/۵۴
علی الشریع	۲۴۶	محمد قطب	۱۵۷
علی عبدالزریق	۱۴۸	اسید قطب شہید	۲۵۳/۱۵۷
علی علی قاری	۲۷۹	قصر	۲۳۶
حضرت امیر	۸۳	ک	
حضرت امیر عبدالعزیز	۲۱۳	کدو (کدو)	۱۳۲/۱۳۱/۱۳۸
ع		کسری	۲۳۶
غازی التوبہ	۱۳۵	گ	
امام غزالی	۹۳/۵۹	گلاندھی بی	۱۰۸
ف		گب (A. R. GIBB)	۱۳۹
ڈاکٹر فیض بیگ	۳۳	گیڈ (ANNA MARGADE)	۳۶
فرحات عباس	۲۰۹	ل	
فردينا (FERDINAND DE LESSEPS)	۷۷	لوئی پاستور (LOUIS PASTEUR)	۲۰۷
فولک	۱۶۴	لوئی فشر (LOUIS FISHER)	۱۹۷
فرید وجدی	۱۴۳	لیاقت علی خاں	۱۲۱
فولوی (فضل الرحمن انصاری)	۲۰۵	لایونک (LE BAN)	۶۰
فیروزہ	۳۷		

۷۴	ولایٹر (Voltaire)	۲۳۲	موشے وایان
	(۵)	۲۱۹۲۱۸	(سیدئی) مہمکاسنوی
۸۳۱۸۳	بٹلر	۱۸۱	شیش رافق
۲۳۷	آئی (P. H. Nitti)	۲۳۲	(لارڈ) بیکالے
۱۲۷	ہدی شہزادی		(۵)
(Hardy Gay and Zornan)	ہری گیلورڈ	۳۰	(جینرل) نادرخان
۲۶۳۱۲۶۳		۶۸-۷۱۹۰	نامن کرل
۱۱۶	کیتلے (Huxley)	۲۷۰	(ملہ) نظام الدین
۶۱	ایڈ (Huxley)	۲۶۷	نکلسن (P. A. Nicholson)
۶۰	ہیکل (Huxley)	۷۰۷۷۰۱۶۳	(پروفیسر) نیازی برکس
۱۱۶	ہیکل (Hegel)		(۵)
	(۷)	۲۳۶	(ڈاکٹر) وارڈ
۴۳	کینی (Hegel)	۲۱۸۱۲۵۱۶۷	(مولانا) واضح رشید ندوی
۱۵۷	(ڈاکٹر) لیجسٹ انقرضاوی	۵۳	W. FRIED BETHMANN

اقوام و قبائل۔ طبقات اور ملتیں

۲۵-۳۸۰۳۳۲۹	(فنائی) انسان	۲۱۱	ایچینا
۱۹۵	امریکی برنٹان	۲۰۷۰۲۰۶	(صحاب) کہت

۱۳۴-۱۳۶	تحریر المرأة	۲۵۸	انساب سہلی
۹۰	تذکرہ مولانا محمد علی بنوگیری	۱۸۴	۱۰۰ نساء العربیہ احمدیہ
۲۳۴	الترتیب فی الشرق العربی	۱۵۳	الایام
۵۹۱۵۰	تذکرہ میں مشرق و مغرب کی گفتگوں	۲۳۲	ایک پانچواں کی سرگزشت
۲۸۷	(اسلم) تہذیب	(ب)	
۱۳۶، ۱۳۶، ۱۱۵	تفصیل جدیدہ انبیاء اسلام	۱۱۹، ۱۱۹، ۱۱۳	بالی جبریل
۲۳۸	تشیعات	۱۷۶	ابوہریرہ عن الذات
۲۳۳، ۲۳۲	نہات	۴۱	بخاری شریف
۹۷	تہذیب الاخلاق	۱۷۹	البدایہ والنہایہ
(ج) (چ)		۱۰۰	(تفسیر) بیان القرآن
۱۱۹، ۱۱۷	جاوید نامہ	(پ)	
۱۳۶	چراغ راہ فقیر پاکستان نمبر	۲۵۳	پروہ
(ح) (خ)		۱۱۳	پیام مشرق
۲۳۰، ۲۱۹	حاضر العالم الاسلامی	(ت)	
۱۹۵، ۱۹۳	الحکومت الاسلامیہ	۱۵۷	تاریخ اخوان المسلمین
۶۰۳، ۱۰۱، ۹۸، ۹۵	حیات جاوید	۲۴۷	تاریخ تعلیم
۹۲، ۹۰	حیات نبوی	۱۷۹	تاریخ دعوت و تربیت دوم
۹۴	خطبات مدراس	۲۵۸	تاریخ طبری
		۲۵۸	تاریخ کامل

(۵) (۶)

دلیائے کابل سے دلیائے یروکتک ۲۸۳۷

۱۸۶۱/۱۸۵

ذکر بن ابی السلام ۱۵۳

(۷) (۸)

الرد علی الدہرین ۱۳۵

رسالۃ التوحید ۱۳۷

زعماء الاملاک ۱۳۷، ۱۳۸

(۹)

السنوئیۃ دین و دولت ۲۱۹

سوانح قاسمی ۸۹، ۸۸

سیرۃ النبی ۹۳

(۱۰) (۱۱)

صحیح مسلم ۲۶

الصراع بین الفکر الاسلامیۃ والفکرۃ الغربیۃ

فی الاقطار الاسلامیۃ ۹

ضرب کلیم ۲۳۸، ۱۱۵ - ۱۹، ۱۱۲

(۱۲)

طبقات ابن سعد ۲۵۸

طوفان سے ساحل تک

(۱۳) (۱۴)

العدالة الاجتماعية فی الاسلام

علی گڑھ میگزین سرسید نمبر

علی ہاشم السیرۃ

الغزالی

(۱۵) (۱۶)

الغزالی

فتاویٰ عربیہ

فتوح البلدان

الفکر الاسلامی المعاصر

الفکر الاسلامی الحدیث ۲۶۱، ۲۶۰، ۱۹۹

فی الادب النجاشی

فی سبیل البحث

فی الشعر النجاشی

قرآن اور علم جدید

(۱۷)

اکاشفت من خفا فی السنن النجدیہ

اكتتاب الاخصر

۲۸۷	سند احمد	۲۵۸	کتاب البند
۲۸۷	مشکوٰۃ المصابیح	۸۳	کتابخانه مکتبہ
۲۰۲	الغریب المسلم ضد الاغریبہ	③	
۹۱	مکاتیب محمدیہ	۱۰	ماذا فی العالم باخطا المسلمین
۵۹	المنقذ من الضلال	۱۱۳	شخصی پس چہ باید کرد
	موقف العالم الاسلامی تجاه اعضاء الغربیہ		مجموعہ مضامین ضیاء کوکب الہیہ ویکیمیٹو انگریزی
۱۳		۱۳۰	محمد علی قاضی ڈائری
۹۳	مولانا جلال الدین رومی	۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۱	المدخل الفقیہی العام
۱۶۲	المیثاق الوطنی	۳۳	ذکرات سامخ فی الشرق العربی
	⑤ ④ ⑤	۲۷۹	مرقاۃ
۱۵۳	الوعد الحق	۱۴۴	المرأة السجدة
۱-۲۷۸۸	ہندوستان سلطان	۱۴۴	المرأة المسلمة
۴۱	ایمن	۱۵۳، ۱۵۱	مستقبل الثقافة فی مصر
۴۲-۴۵ YEMEN ON THE THRESHOLD		۱۳۰۹	سلم ملک میں اسلامیت و غربیت کی کشمکش

A STUDY OF HISTORY	83
A LITERARY HISTORY	267
AYATURK	73, 74, 82, 85
ENCYCLOPEDIA OF ISLAM	267
FOUNDATION OF TURKISH NATIONALISM	61
GESCHICHTE DER ISLAMISCHEN VÖLKERUND STAATEN ANFANGEN	135, 267
GREY WOLF	73, 81
GREAT BRITAIN	138
HISTORY OF ARABS	267
ISLAM AT THE CROSS ROAD	245, 253
ISLAM IN MODERN HISTORY	124, 182, 298
MODERN EGYPT	136, 142
MY LIFE A FRAGMENT	245
PROBLEMS OF MODERN ISLAMIC LEGISLATION	205
ROAD TO MECCA	23, 52, 192, 294
SPEECHES QUAID-AZAM MOHAMMAD ALI JINNAH	121
THE EMERGENCE OF MODERN TURKEY	83
THE EARL OF CROMER MODERN EGYPT	142
THE HISTORY OF ARAB LITERATURE	267
THE MIDDLE EAST TODAY	23, 24, 25
THE MIDDLE EAST VERSUS THE WEST	151
THE MIDDLE EAST IN WORLD AFFAIRS	107, 16
THE ORIGINS OF MOHAMMEDAN JURISPRUDENCE	267
THE STORY OF INDONESIA	137, 138
TOWARDS UNDERSTANDING ISLAM	263, 284
TURKEY FACES WEST	71
TURKISH NATIONALISM AND WESTERN CIVILIZATION	61, 65, 71
WESTERN CIVILIZATION ISLAM AND MUSLIMS	18
WHITHER ISLAM	143

اخبارات و رسائل

۱۰۳	علی گڑھ گزٹ	۲۱۵۲۰۹	الأصالة
۲۳۳	فلسطين	۲۰۵	بربان
۲۱۱	المسلمون	۲۳۴۱۱۳	البعث الاسلامی
۱۲۲	نوائے وقت	۶۰	پیام
۶۰	DECE	۶۹	تصویر افکار
۲۲۹	ISLAMIC REVIEW	۲۲۴	تعمیر حیات
۲۱۰	JEWISH OBSERVER	۲۷۱۲۴	فائز آفت انڈیا
۲۵۷	JOURNAL OF NEAR EAST	۱۸۳/۱۸۳	جیش الشعب
۲۰۱	LE MONDE	۱۷۳/۱۶۰	الدعوة
۲۵۷	LE MONDE MUSULMANE	۱۷۸	الرائد
۲۱۶	MUSLIM WORLD	۴۰	روز المومنت
۲۲۹	NATIONAL HERALD	۲۰۶	الشہاب
۲۳۷	SUNDAY TELEGRAPH	۲۰۷	النصار
۲۵۷	THE MUSLIM WORLD	۲۱۶	صدق جدید
		۱۰۰	العروة الوثقی

مقامات

۲۹۶	اندلس	(الف)	
۲۵۲:۲۳۷:۱۹۸:۱۵۹۷	اٹرویشیا	۱۷۱	آبنا کے تیراں
۲۰۳:۱۹۸:۱۹۷:۱۳۱	انگلستان	۲۳۶:۱۲۱:۹۰:۲۱۸:۱۸۲	آئل
۷۳	انگور	۷۲	اڈریا لوپس
۱۹۶:۱۹۵:۱۸۶-۹۲:۱۵۵:۱۳۵	ایران	۷۳	ازمیر
۲۵۷۷۲:۷۷۷۷۷۲	ایشیا	۸۴	ایسین
	(ب)	۷۲:۶۱	استنبول
۲۱۳	بجائیہ	۲۲:۱۲۲:۱۷۵:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷	اسرائیل
۱۷۹	بحر اظہارنگ	۲۳۶-۳۵	
۱۳۱:۷۷	بحر اسود	۱۲۶:۱۳۵:۱۸۳	اسکندریہ
۱۷۹:۱۵۵:۱۳۱:۱۶۲	بحر روم	۲۶۵:۲۱۸:۲۱۷:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷	افریقہ
۱۷۹	بحر عرب	۲۰۷:۱۶۸:۱۶۶:۱۶۶:۱۶۶-۳۷	افغانستان
۲۱۱:۱۱۱:۱۱۱:۱۱۱-۸۱:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷	برطانیہ	۶۱	ایبائیہ
۲۲۹:۱۷۳:۲۲:۲۲۰		۲۲۰:۲۱۹:۲۱۶:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷:۱۷۷	ایرکے
۲۱۸	برقہ	۲۰۷:۲۶۸:۲۶۷:۲۵۷	
۱۳۹:۵۸	برلن	۷۳:۷۲	ایٹالیہ

۳۱۳/۳۱۲/۳۱۱/۳۰۰	جاپان	۱۷۹	بشکوہ
۲۳۷	جاوا	۲۶۶/۱۸۶/۱۷۲	بغداد
۳۲	جبل السراج	۷۲/۶۱	بلقان
۸۲/۷۳/۷۲	جزیرتی	۱۲۸	بکھڑویش (مشرقی پاکستان)
۲۱۸/۲۱۵/۲۰۹-۱۳۱/۲۰۰	الجزائر	۱۷۲	بیت المقدس
۲۶/۲۳/۲۲	جزیرۃ العرب	۹	بیروت
۲۳۳/۱۷۱	جزیرۃ نمائے سینا	۲۶۸/۱۲۳-۳۰۱/۲۱۱/۱۰۵	پاکستان
۳۲۰/۳۱	جلال آباد	۲۷۳/۲۷۲/۱۳۷/۲۹/۵۸	پیرس
۲۸/۳۷	جنوبی کین	۱۲۱	پشاور
۱۷۵/۱۵۰/۱۴۱	چین	۳۲	پنجان
۱۷۹	حبشہ	۶۱/۶۰/۵۹/۵۷/۵۵/۵۴/۵۳	ترکی
۷۳/۶۱	حجاز	۱۱۹/۱۱۲/۱۷۱-۷۳/۶۳-۶۹	تھمز
۴۱/۳۰	حدیدہ	۵۰	تلمسان
۲۷	حرین شریفین	۲۱۳	تونس
۴۸/۳۷	حضرت	۲۲۵/۲۲۲/۲۱۸/۲۰۸/۲۰۶/۲۰۱-۴	ٹوکیو
۱۷۹	خلیۃ بصرہ	۲۳۷	

۱-۳	محدثان ایجوکیشنل کانفرنس علی گڑھ	۲۱۹۱۲۰۵	سیسی مشنری
۸۰	مؤتمر اسلامی کواہ مظفر سہ ماہیہ	۲۵۲۱۳۳۹۱۲۳۳۲۳۳۷۱۲۳۲	مغربی نظام تعلیم
۲۷۳	بیعت کبار العلماء (مصر)	۹۰-۹۳	ندوة العلماء
۳۰۶	یونیسکو	۲۲۸۱۲۱۲۱۳۱۱۱۵۹۱۵۳۷	نیٹلزوم - قومیت - ۲۳۹

کانفرنسیں ہوسائٹیاں یا سیمنیناں اور روایات معاشرے اور تہذیبیں:

۱۲۹۱۶۳۱۵۹۱۵-۱۲۷	اسلامی معاشرہ	۲۲۹۱۶۱۰	اقوام متحدہ
۲۶۵	آسٹری تہذیب	۱۲۰	آل مسلم پارٹیز کانفرنس علی گڑھ ۱۹۳۲ء
۳۸۱۳۳۱۲۹	افغانی روایات و معاشرہ	۷۲۱۵۹	انجینیر ایچ او ترقی (ترکی)
۱۰۹۷۱۰۲	انگریزی معاشرت	۹۸	بینظم کلب لندن
۵۶	ایرانی تہذیب	۷۰۱۶۹	تنظیمات (ترکی)
۲۶۵	بربری تہذیب	۱۷۷۱۷۵	جماعت "انکساف و الهجرة" (مصر)
۶۷	ترکی معاشرہ	۱۸۰-۱۸۲	حزب البحث (شام)
۵۶	رومی تہذیب	۲۲۳	حزب التحریر (عرب)
۲۲	عربی روایات	۲۱۳۷۱۱۳	حزب جہت التحریر وطنی
۲۰۱۱۵۳	فرانسیسی ثقافت	۲۲۳	رابطہ عالم اسلامی (مکتہ المکرمہ)
۳۶۵	فرعونی تہذیب	۹۸	سوسائٹی آف سول انجینیرس (برطانیہ)
۳۶۵	فیثقی تہذیب	۲۰۶	حالی ثقافتی کانفرنس ۱۹۷۳ء (تونس)
۶۳	سیسی تہذیب	۱۸۷	مجلس ایران (پارلیمنٹ)

۱۴۵۰/۱۴۳	جنگ مصر ۱۸۸۲ء	۱۴۸۰/۱۳۶۰/۱۳۴۰/۱۳۲۰/۱۳۰۰	برطانوی اقتدار حکومت
۱۴۱۰/۱۶۹	حادثہ جون ۱۸۸۲ء (مصر)	۱۳۱	غریبی حکومت
۱۴۲	سقوط بغداد	۱۴۸	خلافت اسلامی
۷۳	معرکہ مقادیم	۱۳۴	سامراج
۱۴۱	معرکہ سوز ۱۸۵۶ء	۲۶۱	سعودی حکومت
۷۳	معرکہ گیلی پولی	۶۲	سلطنت روس
۸۷-۸۹	غدر و ہنگامہ ۱۸۵۸ء (ہند)	۸۱/۷۶/۷۵/۷۴/۷۳/۷۲/۷۱/۷۰	سلطنت عثمانی
۲۰	غزوہ اتراب	۲۰۸۰/۱۰۸	

دیگر متفرقات:

۲۵	آرامکو (ARAMCO)	۲۱۱/۲۰۹/۱۷۸	فرانسیسی اقتدار
۳۵	افغان جشن انقلاب ۱۹۶۳ء	۹۵	مغل سلطنت

۳۱۵	انقلاب فرانس		
۱۷۷۰/۱۶۰-۶۲	انقلاب بھارتی ۱۹۵۲ء		

جنگ و معرکہ اور حوادث:

۴۵	بارغ عدن	۱۹۶	جنگ ایران و عراق ۱۸۸۲ء
۲۱۸۰/۱۷۵۰/۱۴۰۰/۱۳۰۰	پارول	۶۱	جنگ بلقان
۲۳۷۰/۱۴۰	پاؤنڈ	۷۹	جنگ صلیبی
۳۱	پشیمند	۷۳/۷۲/۷۱/۷۰/۶۹/۶۸/۶۷/۶۶/۶۵/۶۴/۶۳/۶۲/۶۱/۶۰/۵۹/۵۸/۵۷/۵۶/۵۵/۵۴/۵۳/۵۲/۵۱/۵۰/۴۹/۴۸/۴۷/۴۶/۴۵/۴۴/۴۳/۴۲/۴۱/۴۰/۳۹/۳۸/۳۷/۳۶/۳۵/۳۴/۳۳/۳۲/۳۱/۳۰/۲۹/۲۸/۲۷/۲۶/۲۵/۲۴/۲۳/۲۲/۲۱/۲۰/۱۹/۱۸/۱۷/۱۶/۱۵/۱۴/۱۳/۱۲/۱۱/۱۰/۹/۸/۷/۶/۵/۴/۳/۲/۱/۰	جنگ عظیم
۲۷۰	درس نظامی	۱۶۹	جنگ فلسطین

۳۲	قصر انجریہ (مٹل میں)	۲۳۲	تیم (اسرائیلی شپ سرویس)
۱۵۹	نات و منات	۲۳۶	احالہ (اسرائیلی کایرلائٹس)
۶۱	مقبورہ سلطان محمود	۲۰۷۶۳.۶	حصائے روسی
۲۳۳	نوبل پرائز	۴۱	فرینک
۶۹	”وطن“ (ڈرامہ)	۳۱	قائیم
۸۲۶۷۹	ہیٹ	۲۰۱	کمال مصحفیات
		۴۷	کوئلہ

انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر

مولانا ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کی وہ شہرہ آفاق کتب تاب

جس اس وقت دنیا کی چھ زبانوں (عربی، انگریزی، فرنچ، اردو، فارسی، ترکی) میں پڑھی جا رہی ہے اور جس کے متعلق شہرہ مشرق پر پروفیسر راجنٹ (کمبریج یونیورسٹی) کو کہنا پڑا کہ اگر برطانویز کی کتاب کی درآمد پر پابندی لگانے کا رواج ہوتا تو میری سفارش ہوتی کہ اس کتاب کے داخلہ پر پابندی عائد کی جائے اس لیے کہ اس کتاب میں عروٹ مغربی تہذیب کی مذمت کی گئی ہے۔

جس کو پڑھ کر مغربی دنیا کے نامور فاضل لندن یونیورسٹی میں سینٹرل ایسٹ سٹڈن کے پیرین ڈاکٹر بلنگھم نے ان الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا کہ اس صدی میں مسلمانوں کی نشاۃ ثانیہ کی جو کوششیں بہتر سے بہتر طریقہ پر کی گئی ہیں یہ اس کا نمونہ اور ناہنجی دستاویز ہے۔

جس کو پڑھ کر عالم اسلام کے نامور مفکر اور شہور صاحب قلم سید قطب شہیدؒ نے ان الفاظ میں دلدی کہ ”اس موضوع پر تمام قدیم و جدید فرقوں میں چند بہترین کتابیں جو میری نظر سے گزری ہیں ان میں یہ کتاب خاص مقام رکھتی ہے یہ کتاب تاریخ نویسی کا ایک کامیاب نمونہ ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک مسلمان کو یورپ کے مسلوب نگارش سے بے نیاز ہو کر تاریخی مباحث پر کس طرح قلم اٹھانا چاہئے اور کس انداز سے اس کو مرتب کرنا چاہئے۔“

جس کو مشرق وسطیٰ کی عظیم تحریر کیل نوٹان السلیعون نے اپنے ترمیمی کورس میں داخل کیا اور سعودی عرب کی وزارت تعلیمات نے اپنے کابجوں کے نصاب میں جگہ دی۔

جو مشرق کے لئے ایک تازیانہ اور مغرب کے لئے ایک چیلنج ہے۔

اردو ایڈیشن میاں بی بی کنایت و طباعت مجلد ۱۷۰ انگریزی ۳۶۶

مجلس تحقیقات و نشریات اسلام پبلسٹ لکھنؤ

(دارالعلوم ندوۃ العلماء)

مسلم ممالک میں اسلامیت و مغربیت کی کشمکش

”ہر مصنف کی طرح اس کتاب کے مصنف کا وہی بھی کتاب کی اشاعت و مقبولیت سے قدرتی طور پر سرواڑا رہا۔ مگر یہی ہے کہ نگار کے جذبہ سے معمورہ مخمور ہے، ہر مصنف کو شاعر کی طرح (جس کو اپنی ہر نثر عزیز ہوتی ہے) اپنی ہر تصنیف اہم اور مفید معلوم ہوتی ہے، لیکن اس کے کہنے میں کوئی باگ نہیں کہ اس کی نظر میں یہ کتاب بہت اہم فکر انگیز اور توجہ طلب ہے اس لئے کہ وہ ایک ایسے مسئلہ پر کھلی گئی ہے جو وقت کا اہم ترین اور ناگزیر ترین مسئلہ ہے، جسے اول کے حرف آغاز میں کھلایا تھا کہ:۔

”میرے نزدیک یہی اس وقت مسلم ممالک کا سب سے بڑا اور حقیقی مسئلہ ہے.... اور اسی سوال کا کہ مغربی تہذیب کی بارے میں یہ ملک کیا رویہ اختیار کرتے ہیں اور اپنے معاشرہ کو جو وہ زندگی سے ہم آہنگ بنانے اور زمانہ کے قاسم ہر آقاؤں سے ہمہ جہت براہوں کے لئے کون سی راہ اختیار کرتے ہیں اور اس میں کس حد تک ذہانت و جرأت کا ثبوت دیتے ہیں؟“ کے جواب پر اس بات کا اصرار ہے کہ دنیا کے نقشے میں ان قوموں کی نوعیت کیا قرار پاتی ہے اور ان ملکوں میں اسلام کا کیا مستقبل ہے؟“

بہت سے اہل ذوق و اہل نظر کا احساس ہے کہ نگار و نظر اور مسلمانوں میں احساس قومی پیدا کرنے اور ان کی شخصیت کو ابھارنے کے جس سلسلہ کا آغاز ”انسانی و دنیا پسندانوں کے عروج و زوال کا اثر“ سے کیا گیا تھا، اس کی اس کتاب مسلم ممالک میں اسلامیت و مغربیت کی کشمکش کے ذریعہ تکمیل کی گئی، اس طرح وہ اس سلسلہ کی پہلی ایڑیہ اس کی دوسری ایڑی ہے۔ مصنف کی کتابوں میں اس کتاب کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ ہر ایڈیشن کے وقت اس پر نظر ثانی اور ان ممالک کی تبدیلیوں کا جائزہ لینے کی ضرورت ہے جن کا اس کتاب میں ذکر آیا ہے اس لئے کہ یہ ممالک ابھی سفر میں ہیں تبدیلی و ارتقا کا عمل ان میں جاری ہے، نئی تحریکیں اور کوششیں، طاقتور نگری اور سیاسی عوامل (FACTORS) کام کرتے رہتے ہیں..... چنانچہ ان غیر پیر ممالک پر ضروری نوٹس لکھو اگر ان پر نظر ڈال کر ان کو کتاب میں شامل کیا، اور اب اس کو یہ اطمینان ہو گیا کہ یہ کتاب ان ممالک کے بارے میں اپیو ڈیٹ (UP TO DATE) ہے، ورنہ اس وقت بعد از قیام“ (از مقدمہ مصنف)

مجلس تحقیقات و نشریات اسلام آباد لکھنؤ